

پیرینبر

فيس آف دبغ

عرف سيريزا

ليتقوق بحق الشيان محفوظ

س نادل که تام به مقام کدار دهات در ش که در گزشتگی زن یک کام کا بزری کام معابت شد خان به مکام کام بدو و معادت در ناز و معادت دارشهای مکام بدو و معادت در ناز و تعاد در دارشهای ما

> ان ___ارسورون ___روسف قراش مرون **

میراسودان بادل سینسدی نبرآب سے استوں میں سیسے کسی می اوس سريق والحريقينا فخروانسا فاكالحر بوتل عصب ووسووال اول وين بيد كديم مو نادنون كان أن زندگي من شائع جوجا دنيا جريان على بوت الكاهدال كروار وال قاريس كالويس سيداس كالتليق صلاحيتون ب ندر کی کالیا رشک ف بوقا سے تیس کے مقابلے میں ویکے تمام من اوارداد رئيليث ييع وكرده باشيري ادراى كامر سانتياء رث كانت كرساف سيرسيس من حك حاكس كيوكريدالله تعالى كابي رم ہوائے کو وہ اپنے بندول میں سے جھے چاہے بینوٹ بخش دے۔ بیر ی معنی بوتی توفیق اوراسی کا کرم ہے کہ آٹ میں اشالی فحر وانساط سے

> دانسًلام منظوسسس کلیم ایم کے

فضر کے میں قلابازیاں کھا تاہوا جہازایک مولناک دھلکے سے بارہ منزل عادت سے تحرایا ۔۔۔ اوراس سے ساتھ می اود گرد كے يوريد علاقے ميں جيسے تيامت برياسوكئي انساني مجنول كي سأنفرسا لتدانسا في اعضائهم وتقير تنكون كي طرح نضام ين تجب .. _عمارت كي دومنزلين مي مكمل طور ريتباه موتنين-ادر جہازیں موجود مساؤہ ال کے ساتھ ساتھ جہا لے تھے تھر سے ہوئے رزون في منى اطراف كم يورس علاق كوسوت كي مواناك رفت میں نے لیا<u>۔</u> یونمارت *ایک مصروف بازارین دا*قع عتى اورچوں كريد وا تعد اجانك اور آنا فانا مواتفا راس كيتكسي نو بر منطنه کی مهلت بسی مه فل سکی __اور ما ارت کے ارد گرد مینکردوں لاشین تمیرتی طی تمیں تباہ سونے دالی عارت سے مير في حبازك مليسة رأيا وه قيامت فيرتبابي عاني -

ادرجب موت في إين شكار آبادي بين سي حين لية اودعلاقے یں ہے دہ سب سے پہلے ہو تع پر پہنچے گئے۔ و جناب ہے بہ دنتان تباس ایک مسافر جہا (کے عادیت مر بھیلنے دانی دعول اور گر د کھ میں گئی تولیدیس کی امیرولینسس ا اور سے سائر نوں نے بورے علاقے کو ای گرفت میں لے مے محرانے سے ہوئی ہے ۔ جناب رواقعی قیامت أوث چائی ہے میں اللہ میں مشار سام فے کہا۔ چائی ہے میں اللہ میں مشار سام فے کہا۔ ليا _ ادموت كي دمشت مستصير في قسمت س ادر بير مستراست تقريبًا لوسامتهر سي اس علاقت كم كرد زنده رج جلنے والے وگ جب باسر بنطے تواس قدر تباسی کود مکھتے ہاں کے ملق سے بے اختیار خیفین تل گیئن مسلم عمارت کے الثربية المسترفعيون اورلاشول كومسيتنا يول من بينجا يا جلوف لكا اور موا بازی کے ماہری نے اردگر و محصرے موسے جہال کے مرول وونوں سائیڈوں میں بازار اور سفر کیں انشوں اور زجمیوں سے كويميشنات روع كرديا اخبارى منائنك إيني ايني الي برا من مقب مرد بور مع يوان عودين اخبارول كوريورثين ينجانيين مصوف موشئ يحبب كيفيلي ويؤان اور معصوم محول كى لاشين اوران كي كثير بوت اعضالوں محدث میمروں نے اس ہوائاتی اور قیامت خیز منظر کو تھنو کا کرنا لٹران يرم ويقط كدا چھے اچھے مضبوط دل بھي اس مواناک اور د مشيت فير منظري ماب مذكار ب يوسنس موكفي -مینی فتامدوں کے بیانات قلم بند ہونے شروع ہو گئے اور اده_اس قدرتباس-اس قدر مولئاک تباسی اوه ان وكو سيسنيا لاجلاف ألكا جن كفي عربية وا قارب اس بواناك غضب ہوگیا ہے۔ بولیس جیب میں سے اتر نے والے بولیس تباس كالشكارمو كن كق محشرت باختيار برازات موت كهاء اس منت الم من ورايس ومثن أور عوف كم آثاريسل جہاز کے دارالحکومت مے بین الاقوامی اسر بورٹ سے چند لیے بیشتر ہی ہے واز بشروع کی تقی ___اور بیر فضاً میں بیند ہفتے ہی اس نے تلایازیاں کھائی شعروع کردیں۔اوربیرو کیھتے ہی دیکھتے اليكيابوكيا مدرس لام يسب كوكي موكياراوه وه بلاتگ مع تمرا يا در نوف نگ تباسي كا آغاز موگيا -يكىي قيامت اوف رقى سے ... ايك لمبى كار سازت یدیقیناکو فی تخرین کارروائی ہے۔ ومشت گردی کی ہوتے ایک ادھی عمر آدمی افری اور نے موستے میں مہا۔ سواناک دار دات نے و مسلم آن سٹیٹ نے حتی يد كيرش د زارت دا فايد داجد على مقه جن كي د فاكت كاه وہاں سے نقواد سے ہی فاصلے پر تھی۔ اور شایداسی لئے اعلیٰ تکام به میں کہا۔

م پاکل__ لیکن ابتدائی احتیاط کے نئے پولیس کا ابت مام خرورى بيدين وفتر جاكرب مكرث مروس ادر طروى سيكرث سردس دونول کو ان مجرمون کی ملدازملد کلاش میرمامور کر دینامول داجد على في سرطات توت كما يكن جناب بيسي يمي تو بيوسكتاب كه سروا قعد آنفا قي مو -بهاركسي فني نواني كي ديد عي كركر عارت عي نكرايا مو - الر مزین کارروان کی جاتی ترجها دفشامین می دهای سے ایوث

مائ ك عب كمعيني شامدون كم مطابق حها زقلا إزمال مهما تا سوانچے گرار اور عارت سے تحرافے کی بنایر نیشا " _ سیکرٹری نَّ دَجِهِ فِي دَائِيَ وَيِنْ مِونِ كَهَا . مونے کو توسے تھے ہو سکتا شے بہرعال حتی فیصلہ تو صق کے نامج آنے میں معلوم ہو گا رائیں اس میں براسیس

يس تخزيري كارروا بي كاست به ظالمركم نا بوكا تأكد حكومت يركوني الزام مذا يحد في في المان الميث في كها . وليين جناب __ اخبارات يدهمي تو ديويد سنطح بين كرتيخريبي لاردوانی کرنے دالے کون لوگ میں اور ان سے مقاصد کیا ہیں ہ مسیر شری خارجہ شاید اپنی رائے برہی السے

بونے ہے۔

يدبدكي بالين مين داسس صاحب الهي توبات صرف شب کی مدیک سی محدود ہے در سسسکیرٹری داخلہ نے مذبنات بوئ كها ادرايروه مركرتيزي اين كادكي فرن

جی ان <u>ب</u>شاسرتوا یساسی معلوم بوقا<u>سے ب</u>ہرهال اصل واتعات توغيق كي بعدسي سلصة آئيل محكمه اورافكروا فعي بيا كوئى تخرينى كاردوائى بنے تو مجرموں نے يقيشان تبائى شگ دا كامظامره كياب _ ايس محرمول كوكسي صورت بعي معاف نهین کیا جاسکتا م

ئىكىن جناب __ الرواقعى يەتخە يى كاردوانى بىھ توپىر يەنقىنا اس واقع کا محدود نہیں رہے گی اس اے ہمیں فور ا ایسے مفاهمي انظامات كرف فاتحين كراس معيا اوركوفي واقعميش ف

ا باکل _ میربهت منروری ہے رودی کشنر آپ المین مین کوبدایات و سے دس کروہ پورسے ستہر میں بیل مائم ادرمسد مع مخارمین مسیمی مشکوک و دی کوچیک مین بیوژاجائے ہے۔ داجہ علی نے قریب کھوٹے پولیس کشنہ سے مفاطب ہو کر حکمارہ بھے میں کہا۔

اور یوند کمشند میں سیر کتے ہوئے تیزی سے اپنج ب لى طرف كيك تأكد ان بدايات كو علي كمك منتقل كيا جاسكے ميرت فيال مين أيسى واروات مين طوت عام مجرم بنهي مو سکتے واور مزسی ایسے مورولیس کے بس کاروگ موستے اوں ۔ اليه بيرس كي تلاش مح لكي مسيكرث المحنسيون كوحركت من لاناموكا و ___ خسر آن سفي في كيا

نیں رمام داس نے الماری کی ایک سیائیٹ پر ابھام رُنظر ندآ نے والے من المسين التي يوني التي قال أرام مسيحضوس انداز ن گھایا توالماری سے خانے دوسیری طرف کی دیوارس غائب ہو ں میں اب دہ الماری ایک کلے ہوئے در دانے کاردب صار یکی گئی۔ دوسر می طرف سیرهیال پنجے حاتی د کھائی دے دہی رام داس الباري نهادر دائر ي كوراس كريم سيرهيا ن فراور ایک بڑے سے کم ہے میں بہتے گئے اس کم ہے کے درمیان بروس سي سيزر كان يوني اللي الله بسي من التي المحصور عن والى اونجي بت كى كرسى نقى به ديوارون كسائد مختلف قسر كى مشيدنون تیں __ رام داسس رسی میشید اورانوں نے میز نار نے کے بیچے گئے ہوئے بلکوں کی ایک طویل قطاریں سے بنتي دياديا _ دوس سي لمح ولداد سميرساتة تعدب ايك ستتسين ين زندگي لهرود و الكي اوراس سم ساية سي یں سے اور واوار میں انسب سکرین روشن ہو تھی ۔۔۔ سکران ريبلي توروشني شم جما كست بوت رسي ايراس يد أي نساني بيوله العرف مكا_ يدايك نقاب يوش عبره تقارمرن لرین برا مرتب میزگی درازس دیکھے بوکے ایک بھوٹے سے بائیک کو با سرنکال کومندسے لگاتے ہوئے کہا ۔ ايترشن كى كيادبورك مي أيك كرفت ادرجيني

بریسته بطریک . اور میرش جارد برام داس دادید بل کے باسلے کے ادبیکوا موسیق جرے کا کہ ساون مکرم این کا دی فرون بڑھ گئے ان کے دورے جستے رہند مائی ایس کا ان کا بھاری کا دائور کے انہوں کر جس کے دیکار کو بات کے کے انہوں کے انہوں کو جس کے دیکار ملدی سے کالم اکھی کے شاہدی کا در داد کا معدولا اور دونا کو بھی سے بھیلی منسست کا در

_ دام داس نے چونک ر جواب دیا ، اور ڈرائیورنے سر بات ہوئے کارائے بشھادی مقوشى دير بعد كاراك خاصى وسيرح كوملى كو كيدف يربغ جهان مبلج افراه بهره و ہے دہے تھے کارکو و تکھتے ہی ا المول دیا آیا اور نورج می*ن کار دشیق* می سسیکرشری رام واش ن دُرا يَود سُتِّي در دازْه كُنُهو لِنْ كانتظار سُنَّةٌ بغيرِخُود وروازه كهولااور نع الرآئ في اورتيز ترقيم الله تعمارت كاندروني تنظیمی طرف بڑے ہے گئے ۔ مختلف راہ داریوں سے گز رہے کے معدده ایک بھوٹے سے کمرے میں بنجے __ ادر بھرانہوں نے لمسيه كادروازه بندكيا اورائك طرف ديوارس نصب قدآوم الماري كى طرف براء كئے ___ انہوں نے المارى كے بث كوا د ہے۔الماری کے اندرخانوں میں مختلف قسمہ کی تنا بس رکھی ہوتی

ہوئی اوازمشین سے تکل کر کمرے میں پہل کئی ۔ ی بارمعان کیا جار ہاہے ۔ آنکدہ مختاط رمنا ٹے باب بلاک ہوئے ہوں سے اور اس _ بین مختاط د مون گاسسر ۴ ں نے علدی سے کہا ۔اس سے بیچے میں اطبینان کی م وہ تخریبی کار دانی کاسٹ بدکر دہے ہیں مولیین کو مار مش کا 13 کیاجائے کا کہ دہشت اعلیٰ حکام اودعوام عدمنوں کو بوری طرح کمفیت میں اے بالس نے وهم فعال كما حاد السيم من تمدير وكرام مح مطابق بدلحول كى فأموستى تح بعد كها -" فارن منسطه كاقتل مارمي سٺ ن ڈمی کاسپیش اسحباث کل تھادے و فتر میں کے شکوک موجائے ہیں ہے۔ نقاب پوش نے کرخت ہ^ا سے فارن منسٹر کے دفوۃ ___ مائٹش گاہ ا دران عمیمصروفیا ین کهها اور دام داسس کا پهره به نتینته نبی *یک لخت* زر د يورى لفصير مهياكري تع السياس في كها-شک ہے اس کے کہ کی تعمیل ہوگی باسس یں نے تودا تھے کی شکینی کم کرنے کے م داس نے حواب دیا يدرائ دى التى الله الم داس ف المرات الموت با ادراس کے ساتھ ہی سکریں ہر دوبارہ تعبا کے سے ہوئے وع ہو گئے ___ادر رام داسس نے ایک طوبل سانس وام واس _ يرجون كدفتهادى بلى على يعداس في تت

بقيهو كمشين كابش آف كروياء · نہج شاید ہاس نے زندگی میں بہلی بار فعلطی معاف کی ہے درمذميرا توخيال تفاكمه آع آخري وقت آبهنجاته نے دورہ استے ہوئے کہا۔ میننگ کال کی ہے۔ اور آپ کو اس میں شامل ہونا ہے اُ اوربيرميزكي دراز سے اس ا ورحب سے قلم نکال کر اس نے کل پیشنل ایجنٹ م رآم داس نے کہا اور بٹن آف کرمے اس جائے والی ربور کے تیار کرنی شروع کر دہی __اس کا نے میز مررکھا ہوا تلم بند کر کے حسیب میں ڈالااور بیٹیکو دوبارہ تفاكد دفية اورر بائتش كاه كي تفصيلات ده يهين تياركر-ميزم ركفكروه الأكفوا الوار باقى فارن منشرحناب صديقي ساحب كي مصروفيات كل د سے معلوم کریمے وہ دیورٹ میں شامل کردیے گائے۔ ولیت بحثيت سليريسي أسيحل كي عام مصروفيات كالخوبي على تفاك وہ جانتا تقاکداس ہولتاک واقعے کے بعد شاید کل تمی اعاما مصروفيات منسوخ موجائين __اوركوني علطبات ريورا بین شامل کرنے کا مطلب ور د ناک موت کی صورت میں ج بحل سكتا تفار انهى اسب نے آدھى ريورٹ ہى مكھى تقى سیٹی کی اواڈ گو نئے ابھی ___ اور رام دائش میرآ داز سنتے یونک بدار اس نے علدی سے یا تفریز عاکر میز کے کنار۔ اندرو بی طرف موجود بثنول میں سے ایک بٹن دیا دما در داز ہے کے قریب موجو دائیک اور شین عل رقبی ۔ ا دیرلگی مونی سکرین روشن موکنی که سکرین پراکٹ نوجوا ن

كرد ارك نيج وبافي كا تصورتك وكرك تنا تنا ربريك دكات اى عرال نے کارکو بکی کیا اورائے والیس زیر اگراب مگ پر رویا اُسی کمچے ایک ٹرینک سیاسی تیزی سے عمران ک کاد کی طرف وخت اليخ بن عمران سے مخاطب موكركها . ميون مم ين في كوني غلطي وينين كي ا الران نے انتہائی خوٹ ز دہ انداز میں بمکلتے ہوئے کہا اس کا انداز ایسان البیاسیاسی کی شکل دیمیتے سی نوت نے اس کا شریفیک سگنل کی سرخ بتی جلتے ہی عمران نے یوری قوت روان روال کائب اشاہوب "ادھرنے آدھائی سیدگاڑی بوری کی ہے ا سے بریک پیڈل دبادیا ۔ اوراس کی کا دیکے ٹائز ایک زور داریخ بازگر سرک تے سینے سے جرت کئے براس ان ہوا تھاکہ پہلے عمران کاخیال تھا کہ وہ چوک مراسس کر جلنے تھا۔ ان ایمی اس ای کارزیبر اراسک سے وراسی آ سے بردھی اور عمران في ويوت سبع موت انداز مين كادامك طرت یٹنل کی سرٹ بتی مل اعلی عمران عامتاتوسرخ بتی کے اوجود يؤك كرامسس كرسكتا بقاليكن اس في تميي السائد كيا قا رچ<u>ہ ہ</u>ی جوری کی __ چھے۔ چھے۔ چوری کی ۔۔۔سنتری می ہم ہم میں نے جو دی نہیں کی ۔۔ س نے بھی چوری کیا ہے ؟ مريكك تعيمة قوانين يرسحق معل درائد وه اينا فرض سميتاتها -كيول كدائس معلوم فقاكمة دراسي علدمي بعض أوقات ناقابل الافي عمران برى طرح الفكيدار لونقا . " باہرآ دُ ۔۔ انفی سے حال جائے گا کر کس نے کسے جوری کیا عِانی نقصان کا باعث بن جاتی ستی __ادر عمران جومکی سلامتی ہے۔ میرانام نادر ہے نادر بین تو شکل سے ہی جوروں کو ك مجرول كواتني آسافي سے طاك كر ديتا تفاعيك كوني على ميں بہنان لیٹا ہول : ﴿ سیاہی نے اپنی بڑی بڑی مونچیوں پر فيركومس د م نيكي عام حالات ميں وه أيك بلي كيمي كار

كواس طرح كفسيدك كواست دكاد كرسيدل كرز رف والمنتحب وادر رام فزير الدازمين فالتفييرت بوئے كها -ول ميني كي وجد سے حوك پر آتھے ہو قات وع ہو گئے ۔ عمران نے بڑے سے تو تے اندازیس کار کا دردازہ کلولادہ اس وقت الني مخصوص فيكي كاراباس مين تعابيد يون كم آن مر کار ادائے ہو است یوک در کھوا نے ہوتے ایک سیابی سی اس کے پاسس کوئی کیس نہ تھا۔ اس منے ہوٹل کر دی کا شغل نے تا درغان نے مخاطب سوکر کہا۔ كرتا بعرر فالتأ اب بقي ووكسي اليصيد بوش مين حاكرود إ اسلىغان _ يىكار دورسى _ كارجور _ بهت بشا كا كهانا كهانا جامتاتها وكرسياسي في أسي يوك بروهرا كارچور " السناديغان تغيير المارين كها. اورظا مرب يتعمران بعبال تفريح على ايسيدموا قعم كهبال فالقريب اور کا دجور کا سفتے ہی سیا ہیوں کے ساتھ ساتھ ولم ن انتظم عانے دنیا تھا ۔ اس لیے اس نے بھی ہے داغ اداکاری کا بونے دانے وال جي اُرنى طرح يونك ياسيد اب دوس ا فا ذکر دیا اور سیای کی انکھوں میں ابھرنے دالی جبک سے حیرت سے عمران کی قشمل دیکہ رہنے تھے نس کے عجب وعزیب عابر مورة مقاعيد أس في بين الأقوامي كأرجو رول معمر عنا بن كريباس كم سائة سائة اس كے يہرے كي بيفيات اب عجبيب اجتفاد وف كي ايك آلشارسي اس كي جرك ير سران کے باہر نکلتے ہی اس نے علدی سے عمران کا بازد بسی ہوئی متی یا عموں میں خوف کے ممایاں تا خرات تھے۔ وليل ميسيات خطره موكة عمران كارس كل كرفرار مو " مَمْ مِسْمِمْ مِينَ كَارْجِورَ بَنِينَ بِونَ جِورَ كَارْمُونَ مِنْ مران نے گھیا گئے جوئے بچھ میں کہا م پلاس ہے۔ اوہ اوہ میری دی ورف جائے چورکار_ دہ کیا ہوتا ہے ا۔ دوسرے ساہی نے في تربيع إن نے تقریبارود پنے والے بھے بین کہا۔ الدونان كى يكوس بلك بشك سورانيس وكل كيدة ^م کابل اور مشعب شعب کو کہتے ہیں۔ کیسے نکل حاؤگئے میعنوزے وے نا درنے رقب استہزائر الدازمين كها اورغمران كوبازوس كيديس عوك كي اكب سأ ارے کام تورکہو _ جورکارٹیا ہوتاہے ؟ ووسرے سپاہی نے اپنی قابلیت کی بودی طرح مناکش کرتے سيطرت بوصف تكارمهان دوادرسسياسي معي موجود تقرعمرا

ودياس باد مجمع كم علق سے فكلف والے قبقے اس قدر دوردار من كدارد كرد كاعاقد كونج الله وهمران كانتاره بون محدك تے ۔ تادیفان کے توجیعے تن مدن میں آگ مگ گئے۔ اس نے بڑی تيزى بالقر تحمايا _ وه شايد توري قوت مع مران كوتسير لدنا عاسباتها ميكن عمران انتهائي بعرتي مسينع تبيئا اورنا درخال كأكدمتنا موانا نة يوري قوت سے اپنے سائتی نسپای سے گال بر رہا ۔ يثاغ كى نوردار آواز كے ساتھ ہى نادرخان كاساتھى جنيا ہوا أيين ت اچارچا ۔ قرآپ تنسی تکلواریے ہیں۔ ویکھوں تکلی ہے۔ کیسی ہوتی ہے ہیا۔ عمران نے تعبیر کھاکہ کرکے سوئے سای بر تیزی سے ملکے ہوئے کہا۔ اور جمع کے جمع برانے اس بارانوشایدساری شریفک ہی

دک وی بست بخش تیزی سے ادھری دورانا جوا آن واقع اور دورانا جوا آن واقع اور میں دورانا جوا آن واقع اور میں دوران خاردانوں کا جوانی کی جیسے اس کمی اضافاط فیسے سے اس کی خارج جور ارسیاسی میں اور ان کا کمی کار میں میں کیے جور خاردانا کو کا کیا اور اسٹیالی کیا میں اسٹیالی کے مطابق و مشاہد کر خاردانا کو کا کیا اور ان کا میں سے ادرانی و دوران اس

لی طرف دیری جیسے آھے کیا تھیا جاسے گا۔ "ادمے ادمے ۔ یریما ۔ ٹرفیک کے محافظ اگر آبس میں پی بھے بیڈنٹ کرنے کئے تو ٹرفیک کو ن کنٹروں کرنے گا ڈ ہوئے کہا معموم سے ادے ان واقعی ڈیٹری کیتے ہیں۔ ہی منزی کی میروٹ کی بران میں فول اعتماد کی ہے ہے۔ ایک باعث میں درگئے ہیں کہارائی میں وقعی ہوئے ہیں میں شیخ فولہ کہران جانا چاہیں کہ سے اروائی والوائل بڑی اس اس شیخ کو کہ مران کا نے برنسلہ کم بھی سے روائل کی ہوئے کا بھی اس اس شیخ کو کہ

ئے سوگراہا اور مجی سری بات سی کرامی کھا کوشن کے اور '' فر اگری مہاں کھرنے ہو۔ جا ڈایٹا کا مہر کرو ڈ '' دن دن ان اس بھی میر ان شعر بال مکسی ڈکٹ میلواس قدر و عجیب مرتبع جا بھا ہے بیائے نے دیکھیے ہے۔ '' مورونان کے ''مہر کیے سینٹے بھاکر ریکا دیچوںہے۔ مجھے قرری کوری میں سافوجان لکھر آجاہے ''۔۔۔۔۔۔۔ وصریے میں ہی

نے ناورغان سے مخاطب ہو کر کہا۔ " باکل داکل دنیاب نے الاس احتی سنجانے سرکار کیے ادبیں دردی برمینا دی ہے ۔ علم ان نے بڑے خوص بور

اندازتين مبرفانت وينظمها

عمران نے دوسرے سیای کے درمیان میں آکر اُسے رو کتے ييني فاني فائب موجكي تقى راوراب وه براك مي مي مير لهي ين بوئے کہا ۔ اُس کا اندازالیا تفاجیبے وہ بہاں بطورمجرم نہیر کاریور کے کا کارچوں کئے کوالا تنے بیٹے ہ بكديج باؤكراف آيا ہور ميكيا بورل سے كيوں تعن كشاكيا جاہے " زيك سأرمنث كارموركا تسفية بي سأرا فلكوا محول كما - وه اعاك ألك وعالاً في بوني آوازت فيائي دى اوريفير محمد جيرتا مدت محد كود كورياتها. ہدائی ٹریفک سارمین ول پنج گیا۔۔۔اس کے جہرے أيدى _ يشخص كاردوره يسينا الدرخان في طاري سے عمران کا ہاز و کوڑنے کی کوٹ مٹن کرتے ہوئے کہا۔ تُ مر ___ نا در خان نے مجھے تعییر اوات ا ايد يوكار مورج يكيون السير الفك ساجيك چرت عران كو ديكيف نگاء دوسرے سابی نے دو دیائے والے اندازین شکایت كرتے عب نے براے مقبئ اندازے نادرخان کا باتھ برے يكن جناب ___ناورغان تو دينظل سينيست سے ، وه " ان سے ہی پوچیس مبناب مسمیسی مجھے کارچور کہتے ہیں کہیں شايدان صاحب كيتيسي إمرتكال دسيعه تقررو فيصحباب ام در مران في بف مصوم سے الله من حوا ب مِثْرًا البِيانُسخة ہے نہي انتجاش أنگانے کي عزورت ___ن دزار دل ک سندسرنبری کرفی بیشی بس با و تفکها اور مادرفان ملے کتے ہولیکارمورے اسلام سيسي باسرة معران فسادجنت محاطب وكركبار الكيامية موس نادرخان كيابات سے كياسي في متبادي سار حنث في تا درخان سے بوجها . أسے شاید عمران کی شکل دیکورکر اس کے کا بچور ہونے کا بقین مذآبیا تھا۔ مجاب ___ اس نے ٹریکاب عشل قوٹ نے کی کوشسٹن کی دُّيونَى مِن غَيْهِ إِن لَكَا فِي فِقِي " مِنْ الْمِينِ مِنْ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْم ها وكرنا ديفان بريز عرد و ژار تومیں نے اس کی کاراکی طرف لگوائی رامس نے خود ہی سام کیا اجع باب بيكار بورت مين است كروا ايامين اس الليشراد والتاكديد في جيركا اورميرا المتداسلم فان كو كركار يوري كى ب السائدر خان نے المحصر بوت ليم مگا جناب میراقصور نہیں ہے ہیں۔ نا درخان کی ساری من کہا ۔

ہے اہبی گاڈی کے کا غذات پوتید ہے ہیں رفام بل المران محمد وبلوك علامات في تونيس علاماك أن مے کا غذات میر سے بیاس ہوں یہ ۔۔۔ عمران نے مند شاتے ے وجدت بیر پوتے جواب دیا ۔اسس بار مجمع کے قبقہوں نے آسمان مسر اغذ توشيشنري كي دكان ريبوت بن اب كو رِيفِك سارحنث برمي طرح بيمر كما . بي لرح باور وي ما زم نهبي مول كدافسهول كي مجازي كها ما پرول ۔ میں توجهاد اوں کی جائے ان سے بھل کھا تا ہوں " مران نے اس بارے باٹ لیجہ میں کہا، اور مجمع میں دبی دبی ميراكيا تعلق يس عمران نے بوكھلائے ہوئے ہرگاڑی سرکاری ہوتی ہے جناب اکس کئے ہے ۔ عمران نے میدھاسا دھا ليط اندا ذين عمران كاباد و بكرات بوت بكر كركها -يعنى بين محرم موك نهبي _ نظر آثا جون _ واه _ كيا في برى طرح الحيركها .

بادراجرایک عظیمین اس نبر با تا بشهایا تو دوست سلمی ریوانور وب مجرم سشناس ہے۔ آپ کو تمضوص محرم شناس منا نوت مدرده گیالیکن دومر مع لمحے ده گھراکم فیکھے مثا اس کے " كارك كا فشكهان بن رجله بي تناوئه ورمذ البي حيل بيج و ساتة ساعة نادرخان ادراسلم سياسي حواب كفرة تے ٹماشا ديك رع مع عران ك التون من روالورد كيد كريرى طرح الاسك كافذ بحال ب- اب كافدكى كارسى يفيز لك لَدُاكُرُ وَيَحِيرُ كَيْ طُونَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كَلُواكُ الناسِ كَا فِيالَ ہے مگر سناب سیری کارتو ہو سے سے بن ہے ۔ کارکا او مَنْ كُمُ اللِّي عَمِران فَائزَنْكُ كُرًّا مُوا فرار مُوحَاتُ كُار لَكِن دوسرك کے ان کی آگئیں میرت سے میٹی کی تیکی رہ گئیں مب عمران نے بزك معصوم مصاندازيس فالقيس نقاما مواريوالورواليس ترهك يحال ہے۔ ۔ ابھي مجرم لک رما تھا نْهِراْلِکُنْهُ كُلُّ كِيامِون مِتُوثِونِي ديراجداونِّيا كَلْنْ لْكُورْ ويتقرف بهاي باركام كاسوال كياسي مسترتر فيك سار منت ا يعرحويدًا لگون كا ١٠٠٠ ١٠٠٠ ميران كي زبان مل ميشوي الدعران كالهويداطي -ادرساته مي اس تعيير يد سرتي واحتياز آبشارانتهائي وقار سنجيد كي مين تبديل موثلي - اور بیتبدیل و در میران کن تقی که شرفیک سار جنت اور مجن محلف میلوتفانے واں حاکر دیجھوں گائتہاری زیا _ فريفك سارخناف في عضر كي شدرة ران في جيب سي ايك كار و نكالة اورائي فرافك سارينا سے بڑتی طرح بکڑتے ہوئے کہا راوراس کے ساتھ بی اس ب بزاى بعرق بيداينا سروس زيوالو دنكال ليام كويته اوستاك تتبه مطوم وكمتمكس يريوالورنكان عران نے انہائی تلخ کیج میں کہار دھکا د کهاناتو شهران نے یک مخت انتہائی معصوم سے ابع

ٹرنفک سارمبنٹ نے حیرت سے دم نجود انداز میں عمران اسا ای اور ٹریک سار جنٹ تم تینوں میری کاٹسی کو دھکا لگا کر الله المراجع ا ں سادے مجمع کے سامنے بوک کاس کماؤ ۔۔ تاکہ ہمیں انسان رویں اس سے حب کو ایک زور دار شکا نگا اور دوسرے لئے ب نے بوکھایا تے ہوئے انداز میں قران کوسیوٹ کر دیا کا ا میں اس کے باتو میں تقایشہ نیک سار حنث کو سیوٹ ک الدكرسيان يون في الوكملام بعث من سيادث والدي نا درخان کارنگ تو یک لحنت زر دید کیا تخام ں یہ ان کی دسوائی کی حدیقتی ۔ بہرحال برطر بی سے تو بھے سکتے تھے پلو<u>- ب</u>عرطبدی کرو - پہلے نعی عتر نے میرا بربت وقت ضاؤ يؤكر وبل ترقيعون عرا أوفيك سار حبث اوروونول سياسي جوسول كيس اندازين . په تیجه مل د ہے تھے کے جب کرورا مجمع یہ مصفطي سے ده کارچور شاكر . ارکا او کھارترین واقعہ تھا کہ ٹریفیک سیاسی اور _دکھاؤں کافذگاڑی کے ٹہ بر مرسی کا ٹری کو دھ کا لگائز تھے۔ اب س بارٹرایک سارجنٹ کے ساتھ ساتھ دولؤر ركها تهارعم الديث كاركا وروازه كلولا اورسفرنك برمثوكها ب رسام و اور شک ساز منت نعمران کی کار کو دهکا _ایک شرط پرمعانی دے سکتا ہوں کرتم دو فاناتمروع كرديا إن تينوں كے جہرے للكے ہوئے تقے

رے کھے وہ بوں اچھاکہ جیسے اس کے بیروں تلے ادر یون مگیا تھا جیسے وہ کارکودھکا مذ نگارے۔ رمیں دورسے بھی اس کا تکوتا ہوا لا آرامتا دوعران حانباتها كداب ده این ہ اس کے باس بہنمتا وہ الگے موڈ کے قریب را نا نابداننون عرتفراددے كى -مک تفتیکے سے کار آگے مِڑھادی ماس نے سیک مرد میں دی منت نے او کھلا کر ہاتھ میں مراہے ہوئے کا

ہوا۔ ایئرکنڈلیشن ڈیے کے کوئے بھی مسافر دن سے بعرہے ہوئے یہ اسر کیڈیشن ڈیانفریٹا ٹرین کے دسط میں تھا ، اوجوان مع المين المبالغ تيزنى في التي لم المين كادر داره كاول كر اندرداغل ہوا۔۔ اس نے بالی پھرتی سے برای کیس سمو والثر هخاب عشمے پہھے ڈیے کی دیوار کے درمیان خلامیں بھیسا یا اور مررق دفناری سے باسرآ گیا __ لیٹرین کا دروازہ مبند کرکے اس فے جیب سے ایک مرد اسواکیل سانکا لا اور اس کے لاک ين دال كرات مضوص اندانين كها ديا مرس الهي آشيش م اخرى عصد ريقى رادر دورسداستين بر كوار مدين ، استى اين عزية دا قارب كو يأته طاطا كر الو داع كرمه أ-مت کرشن کے سردروازے اور کھڑکی سے لوگ باسر فیر کمکی نوجوان میشرین کادر دازه لاک کرے میزی سے دوسری طِف کے در واڈ ہے کی قَرِ ف بڑھا _ اُسی کھے ٹُرین کی مفار

و کی پونیاں موسی ایرون داؤہ ماکریک شروعت حدیدی ورٹ کے دوواز سے کارون بڑھ سے آپ کے شروی کان استان ملکو کار آپ نے موسی کے رقوان استان کی میں استان کی میں نے اورکہ کے شروع کے ساتھ دونا تداویل موجود تھے ۔ اس میں موسیق کے بعد اس کارون کی موسیق کے دور تھے ۔ اس کے دور کئی کے بعد اس کارون کی موسیق کو میں کارون کو میسیق کو میں کارون کارون کارون کے دائش کارون کا فورس کارون کارون کارون کارون کے دائش کے میں کارون کا

بس محے اِتَّو مِن اِیک برایف کیس بقا ۔ بیک کر ڈنے میں دا

ك بعدده لائ كاس كرك إسطيش بي وائل مواا دراطين الباسط افراد مني كنين سنبط في المرض كافرت وكرت الله ہے علیا جواکیٹ ہے اسر آگیا ہے یار تک میں معرض بیا انہوں نے ان دونوں سے موتی بات مذکی اور دودونوں رمگ کی کار کے ساتھ ایک حریکی فوجوان وال م کے جو کے برائدے سے ہوتے دوسیانی راہ داندی میں واضعے کے وراوداري كم افرين ايك كمرت ك درواز في بني ر وه رك كنة _ وروازه مندكة - دُما يُور في القالقاكم التياريل مأتيكل في كارك قرب كعرف وجوان إ قامیانی و مالیکل نے مسکر تقیموئے کہا اور کار فاأسى طرح كري كا دروازه مى كفلتا طلاكيلي ادروودد لول اور دوس بسلح کارانک عظمے سے آگے مڑھ حمی ہ تر يحي مرهكات اندرداهل والفي ريدايك جوالساكره السي وَتُسب تونهين مِوالشِيدِ قِدائمُور كَفِ جس منے درمیان میں ایک مرشی سی ممز تھے بھے ایک ويضو المنزية لهج بين حواب دياء اور فدائرو سنف صرطات مخلف مشرکوں کے کر رسنے کے بعد کا دایک روائش کاون او. کے مرکبر ٹ<u>ے براہت کیس رکھنے</u> ولیا<u>ئے آ</u>ئتہا تی میں داغل ہو تی ___ادر بھراکی وسیع وع لین کو بھٹی کے لتنادقت لگایاتنا 👚 عنر نکی نے عزاتے ہوئے كيث يرجاكر رك كئ ر دُرايُور في مخصوص انداد مين تين باريا، ديا توميمًا نكى انداز مين بيها تك كعلها جلاكيا ___اور قدام و كارانه آدھ گفتے کا ایے اُسی نے جواب دیا ، يتاميلاكيا برآمد ف كاساف بواء على اسا بى شەيىلى بواپ ديانقا ، كاردوكى ادراهردولون ينيح الرآك _ برآند عين أكيام يديوادة وادالكومت دمون لیٹرین کادر داندہ لاک کر دیا ہے ۔ ایب دہ آسانی سے کھو مشيش مصبين مل دور راجو كالشيض كے قرب ييش آن مہیں جاسکتا ہے۔ من ڈبے میں وہ رکھا گیاہے وہ ترفین کے رُّن جلے ہی را جو کا ربادے اسٹیش سے آئو کڑ وسط میں ہے راور اور می ارائی کاس سے اثر افرار ہو گی ۔ س بہنجی۔ ایک خوف ناک دھاکہ ٹرین سے درمیا الم اوراس کے بعد پوری ٹرین کے بڑز ہے في طير كيِّ - أيك مخاط إنداز في تتم مطابق على ڪام اورا مدادي شيني مو قع پر پهنج ٽئي ٻين ۔ وزخيون كوقرين مسيتالون مين منتقل كياجاد لمستني اعلى كام مطابق مینوت ناک حادثہ تحریبی کارروانی کانتیجہ ہے بنزید بام رفتل کئے ۔ در دازہ ان کی بشت کر بند ہوگیا یدردا، للف كرات وف ريديد كاسوير اف كرديا واس ں فا پوش مٹھا تھوندی کودیکھتار ہا۔ اس کے فيال من مطالق أين كوروان بوسنة آوسط كفنظ سع فياده ادد پيرايانک وسيقي ښد يوني - اور. انا دُنسٹری آوازا بھری۔ معند المائم موت البارة الأم موت بم بڑے افسوس سے مینفرد ہے رہے ہی کرابھی تقولمی ديريك سيرا يجبراس أزين كوجو دارا ككومت مصدوا مذموي ر الرسون مرا - من المرسون من المرسون المربية من المربية المرب

يرد دهكو متروع بوكئ بي حوام بن انتها أي موف بيداموكيا ارگٹ منبٹ کی تیاری کروٹ ہے اس نے کہا۔ __ نیکن چوں کہ ایفی صورت حال دا ضح نہیں ہتے یہ کہ تثنيك ہے ۔ اوگٹ منبتا برى تنام تيارياں كمل ان کارر وائیوں کے لیں کیشت مقصد کیا ہے ، اس لئے ابھی بن ركل أست مبط كرديا جلت كالماس كالرج في جواب رت فوت مي تون مع المسار الأنفاذ في حوال ويار میں نے کارچ کوٹار محث منب من من کرنے کاسکنل دے اوے افرائی نیٹ رہے ہو گرنے کے اوا را ب اس مع بعد ال ميتنگ مين فيصلے ك بعد اصل الب ميننك كالكرامينار تأكر اصل مشن كالم فازكيا عاسكه " مِثْنِ كُا آغاذ كرديا عائے كا اللہ حادث بنے كہا ۔ اركث منبط من ديم كاسي بنا السيار الانلاف فرنسے کہاگیا اور ہاس نے یا تقریر مفاکر کریٹرل دیادیا۔ او اوردہ سے بٹراٹارکٹ ہے۔اس کے لون آتے ہی اس نے دوبارہ منر گھانے شروع کر دیتے۔ بث وفي المرادانكومت مين اس قدرافرا تفرى بيليا ' پِس — آرنلڈ سپیکنگ و — پینند کھی بعد ا*یک* ي كرحن كاتصور نهين كما جاسكا _ اورايسي هالات من اورآدازاجري-جب مشن كا آغاد كيا جلي كا توكير كامياني صرف جند قدم سي میں کرنگ جا رئیس بول رہ ہوں آر نکاڈ ___ٹادگٹ غیر دورره جلتے كى اسماد سوارك س فى رؤے بانعماد بلخ ميں ن *حبرت لی سے شہر بیس نے مسکولتے ہوئے کہ*ا ر يرتعي توجوسكتاب بالمسس _كدايسيدهالات كو د يكهية مردے سینقے کام کیاہے "__ آنالہ فرواب و بوست الراكث البرم الريضاطتي المقامات النهتائي سحت كرديث م مناؤ کداس کارد فهل کیا تسموات و سے جاراب وه بلہے کو ی کیوں مذکر اس فارکٹ منبیل لاز مامنصوب ك مطابق مث موكا _ كالربع اليسه كامون مين انتها في بهار " رأيسهمل انتهائي خوت الكريم _ اعلى حكام ترمي طر كقتلبت وسيطواك في المال المالية بوكطاك كيرس من الف جاعتون ك ليشرون كي ديمروست

السك الرابساموجائ تومش كى كاميابياد عاده تدامات كى ديورث ملتى دى مىسة رونار فى جاب دياء تريب موحائے كى اسسان ناللہ نے جواب ديا -یفینا ایساسی و گا بعاشان کے نوک بیارا مقابل نہیں بن تا ما گیا ہے۔ چاراس نے سنجدہ البح میں کہا ۔ كرسكت ريااتهي تأرى ذكانت اوركاركر دكى سيسينكره ول تان وقت كونل فريف عكست بالبرنغا -آدراسس كي سال پیچیے ہیں تے کہ ب اتناکہ وکہ حکام اورعوام کے رعمل یں کی ایجی کوئی تو تع مذاتھی ۔۔ میکن شاید ہوائی جہاز سے اوت كى بعدات ملكاى فودىردايس بالياليات م ده سے ممیں برا معلاج كرتے رہور تاكر سم اس سمي مطابل إينے ق صح مي وايس آياسي أسي أرنال دياء نكيك بي اسس ويضميراخيال يخ يوافي جهاز "أكروه تيز طراد اوردهين آدى ب تومشن سے يولي اس كا کے عادیے کے بعداب ٹریں کے اسس نوٹ ناک عادیے ما مند كياجا نا عرودي سن السيار سال كهار فے بور سے بھاشاً مذکو الله کرورکھ دیا ہے۔ اور شاید صدر "ميراخيال مي العي أس كي ضرورت منهن يني أروه ملكت كونى منكامي ميشاك كال كرس المسارنة في تع سي بي المح ما يت في خطره تابت موف لكا تو نير إس كاخاته ظامر كريت بوت كهار یا جاسکتاہے ۔ اوراس کاخامنہ کچھ زیادہ شکل بھی بنیو ہے۔ والرابيا بوسطران ملتك توجهين اس ميتنگ كى كمل «لاكراس كأجيت استشنث كييين بتينزالدين في كييتش كارردا في ت باحر يونا چاہيئية و ت چار نس نے تيز لھے يرى كهاجاً بأت إنها في عيام الني آدمي م أف أساني المبيك ميل وكرك كرش شراعي وأنه تدكراً وأسكمات " پ بے فکردیں بیٹیب شدہ کادر دانی آب ک بہن حلتے گی میں تےسب کوسون کر پہلے سی منصوبہ بندی بهرطال بتم يورتي غرح موت بياد دمنا اس كي متعلق بع مهر ی ہوئی ہے ۔ مصلب بیان کی بھرف مروس کے وقت ربور المل طني جام مكن كر آخا أرس بين الم بين كرنل شراف سے خطرہ مع مسكيوں كركونل شراف تسمين موجود مرخطره تو دوركر دينا جاست مين اوركيسان تميزي غاصا تيزطرارا ور ذهبين واقع مواسيم سين ني إسس كي دوريان س لائف كاعزورت بنبي مع بيركام مي خود كر نگرا بی سکے کئے آو می جیواز دسیتے میں متاکہ اس کی کادکر دیجی اور التعبين اس ك الترسيارات في فرورت نهي عم مراف

بمك بنے ماسس بيس آپ كونتا دوں گا۔ ويسے وہ آنز ارآدى بنبى بى كەتمىت مقابلىكرىتىك اس كئار يا تتعلق أما ده بريشا في كي طروات نهين ويساء نعد في ای افت کوریشان کریف دالاانعی اس و نیاملی بیدا نهین بوااور مذسى بم نے حسى بيدا ہونے وياہے بہرخال متأط کہا اور اس کے ساتھ کا اس نے دستور مرکد دیا۔ اس کے بهرك يركبرك المينان كح آناد منايان تقرر

Azeem Daseitaninoin

چين آن سيكرك مروس كرنل شريين سيكنك و يديم بوت شخص في تف والصت خاطب بوكركها. كرنال في حكمانه ليح من كهار بچە بىغىنبىن على د<u>ا كەنلى </u>العبتە يەبات <u>ىلىپ ئ</u>ىر ژين باسس سيس واحدول رام مون مين في باكاريوب كے اللز كنافوليشن أو الى من انتها في خوف تاك بم ركالكياہے - اور اسٹیش کے ایک ایسے قلی کو ڈھونڈ وٹکا السے رجب کابیان ہے کہ بيهم درواد مصفح قريب مي ليثرين من ركاكيا المحسنيمون ك اس في ايك أو وي كوثرين علية وقت ليشرين مين ألفية وبكيا تعار راسط میں مسافروں نے شکامیت کی تھی کد لیٹرین کادر دازہ لاک ہے يركند يشور وكى كى ديرين مين باستي بيان كم مطابق باد جود کوسٹ ش کے نہیں کا سے میں اور جو کوسٹ میر می نے میر دہ ایک فیر مکی نوجوان تقا اور اس کے مائھ میں ایک بڑاسا برایت کے سامنے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹیتے ہوئے کہا۔ يس كردا بواتفا__ وه برايك كيين ميت ليده بن من گهشا جلاكيا. " بأكار بلوس أستين برالخوائري كرفي تقى رأ توكسي مكسيف ال الكاتب تهين توين اس على كومية كوارثرف آول يدر وررى وكون كوفىرور ديكها بوكاجنبول في يديم دكفات أوركان في مندبنات بوست كهار عماس دقت کہاںہ بول رہے ہو ہے کرنل شریف یں نے والی منی انگوائری کہتے ۔ میکین مجھے کوئی ایسا آدمی ميزليج مين يوقيا واجدى د يورث ين اس كي الكهول ين نہیں ملاجواس کے متعلق کچے تبا سے شہرے کیپٹی تمیزی نے سر بلات بوت جواب دیا ۔ ين رطون استفيش سي بول رامون جناب ا صورت عال انتها في حزاب مع كيسين __اعلى ويم سخت واحد نے جواب دیا ر بديشان بير ان تخري كارروائيون كي كوني وحبانظر نهين آتي مر اور او کے تم دیں رکو ہیں اور کیبیٹن تمیزی وہیں آ السراع اس قدر وف التخريري كاردوائيال في مقعه بنبس استهان ريداك المحاكلوت وسترال مشراف في ا ی جائیں مجدر زبروست و با کریٹر رہاہے کریس ان کے اوربيردوسرى طرب ينكوني وابسن بغيراس في رسيدر مقصد کو الاسٹن کرول اسکرنل نے کہا۔ لمیٹر کی یر دکھا۔ اور ایک چھکے سے اللہ کردا ہوآ۔ اور تعراس سے پہلے کر کھیٹن کوئی جواب دیتا۔ میزر پوٹے ' آؤگییٹن ___واحد نے واقعی اسم کلیوتلاش کیاہے و موئے شیٰ فون کی گفتی کرخت آ دانسے بچ اٹھی <u>منٹر زا</u>نے كرظ تمراهيف كالمارادر تنيز تدم اعمادا سروني دردادس كي ومسيورا كظالهار

رن بره ديما ركيس تميزي عي الفكراس كم يصعف لكار د کھتے ہوئے کہا ۔ اور واجدتیزی سے والیس مڈاکیا ۔ اور دند المول بعدان كي كارتيزر فقاري سے ديلوے أتيشن بهان داست فين بات كريف كى بجلائے معمد كسى استور شرف ك فعملي كيان من ميشر جا فا جائية في ميان تري في كهار غيرمكي نونوان سع توبهي مطلب تكاتاب كسان تخرس كادرداكي الله كارت المكارك ورث الله كارت كار من مے پیچے کوئی غیرملکی تنظیم کام کمریسی ہے ہو سے محیدیاتی تغیری وين جاد إجول عمر اور واجداس قلى كوك كروين أجاد و و في التولك سيدف سي الله والى سيدف بربيثيا تقار في التولك ر ال شراعيد في كها اورايوده تيزي سے قدم اعقاتا دائين طرف ارت الوائ كرال فرايف ما فاطب الوكر كهاء باد گارک ٹورنٹ اسٹیش کی صدود کے اندرسی ایک فولفور اں بیکن اب بیروضاحت منروری ہے کہ قلی کھے فبلكي كهدوما تفالس كياده كسى تمسايه عك كابات نده تقا ورجديدرك فورنث تفامي عال بي بين تعريبا أليا عقار ياكسى دور في ملك كا والمساريل فمراهيد في سرا في موت رُسُ شراعية قدم براحا ما أيك برائ فيما ينيس كي طرف موسما جواب دیآرادر کیپیژی تبری نے بھی انبات میں سرطا دیا ۔ _اور معرصیے ہی وہ کینین میں جا کر منبطا ، ویڈاس کے تقورت دير بعدان كى كار دارالحكومت باكاك نوبعورت ادروسيع وعريين ريلوك الطعش كعيدي عين عاكررك ككي اہمی جاؤے بیب میرہے ساتقی جہائیں گئے رپیر ملالوں كائسكون شراهينك انتهائى كرضت بلجيين كهاء أور او د کرنل ترمران اورکلیپش تمیزی د و او ل می باسراتر آئے ۔ اُسی لمح برآمدے کی ساتھ ان اتر تے ہوئے ایک کمیاتر ہوگا نوجوان ويراس كالبحد سنة بي كان وبلث واليس مراكيا ." چند کمحول بعدسی تیبیشی تمیزی اور داهدایگ اده رع قلی المهال بي وه تلى ز كول شراهيند في آف وال لوتمراه التيكيين من داخل بوئي تلي خاصاسها بوا تفار شاید داجدنے أے بتادیا تفاكر ده كون بن رقل نے اندر آت " ده انكوائرى روم مين مبيامواي بانكال أت ا ى بىشە مۇدبارداندازىن سالام كيار واحد يقم بام رهم برد اورخيال ركعنا كركهبين ماري ، ہاں ۔۔ بلّاؤ آئت ؛ ۔۔ کمزل شریف نے ادھراُدھر مُرَانَى تُونَمُين مورسي و مسكرتان شديد من دا جد س

ان طب بوكركها را در واجد سرطاتا مواكيبن سے باسرنكل كيا ر ين في ديكياك الك المباسا فوجوان جوفير على تعام القدين برايين كيس العِيرُ عا و الدر خو ... أكر تهاد من دل مين اين وطر الله يحطي كارسي يرجيطه اورمناب سيدها ليشربن بين ى محبت موجود ب توسب كمهرس بنادا أ كرني فرافيندا كسركياتين مي اونير خيوها اور مين في ايين مسافر كوبقاً يَأْرَقْهُ ادها عرقلي مص مفاطب موكركها-دے کرطدی سے اس سے اپنا تج لیا اوریوں کہ گا ڈی مناب سين سي بناوس كارع كيدين في ديكياب و میں در اس منے میں فورا واکس اتر آیا ملے میں مناب میں نے بی دی اس اسلام الدین نے تعصیل بتا ہے تلى نے مؤدباند لجے بين كيا - اور يو كرين كے ساعف وائي رسى بڑے مؤدبانہ انداز میں میٹر کیا ہے۔ جب کیکیٹی پتیزی نے ا " تم وأيس أسى در دانسي التسف تق جبال ده مياريقي المنهادا نام كياب السيكران شديدن قلى كوفورة يكسى اوردروازسيس الرسمية و كرنل شراها مند کھے سوچنے اور او تھا۔ مناب ميرانام إسام الدين بريك كالود "مُن دروازے سے جناب ___اس وقت بیٹر میں ہندیقی ^و میں دہتا ہوں ، اور گذرشہ دس سالوں سے پہاں قلی کا کام کرتا قلی نے عبدی سے سواب دیا ر مول لاعلى اسلام الدين ف اذ غود ايناليور اتعاد ف الله اجيك اس كاحليه الدنباس كي تفصيل بنا ؤريكن ديكيوه سوج كرنتان شيسبكرن ت دييندن كهار اجهاب ابتغيب ست بناؤكر متهن كياديكها و اور تنكى في بيد له في موش رمن ك بدربدى تفعيل س منال شراعف في استعاق آميز بي ين كهار عليداودليات تي تفصيلات بتاديس ر "اس ك بعد من أن أت وكيما و كرن ت رئيس جناب ___ ٹرین پہاں کر دگی ہے اسر کنڈریشن بولی میر مسافرد ل كاسامان دكعا . انهول في محصر و يحكي كا فوث ديا -میرے یاس دید گاری دیتی ۔۔اس اے میں اینا جے ان کے وال انہیں جناب ___ بیریں نے أسے نہیں ديميها السے تلى كرك أنت ترواف علاكيار برانوث تروالت تروال محدد نے ہواب دیا۔ ہوگئے ۔ جیانچرب میں ڈیے کے پاس بنجا تو گاڑم میل طیری تو الب الراس ديدوتوبيان سكترود -- كييان تري

نے ہیلی بارسوال کیا ۔ تهادى تبائى بوكى تفييل سے تو يون ظاہر بوتاب ميسيدتم أس یاب بنکل بھان ول گا شے قبی نے بڑے باہ ق سأمنع بشاكر كمي كفشة وتيمية رسيد بو _ بولو _ كيون تنف بهرس كبار "بها _ يك ماديوس وكروكورم في تالميت . ده درست به في رسيل شديد سال مان بار قدر معنت یھوٹ بولا ہے۔ دکھیو ۔ اگراب مہیں احمق بنا لئے ی کوششش کی تو کہاں ڈھر کر دوں گا اے کمن شراعت نے سار کواف واستر تع بین کها - اور کیسیش تمیزی یون سر ملانے نگاجيك كرال تراعيف كى عقل مندى كى داد دسك رياسور ع جناب بسي في تعوث بنهي لولا سباب المري جواب دیا البته کرش شریف کی بات سی کراس کی آنکھوں میں كادرداده كلولة بوك اللف ايك ليحتم لي مظركرد مكما تناسباب اور میں نے اس کا جہرہ دیکھ دلیا تفاجناب ۔ اور مُ فَا لَهُ الطَّالُونِ مِنْ مُعْمِينِ اللَّهِ تَسْتِحِيقَةٍ مِورَّ إِلَيْنَاكُ الْجَالِكُ اللَّهِ بناب من قلي مول م مجه مسافرون كشيخ جبيت يا دريت مين ارس فدايد في بيب من ديوالود تكال كر تلي ريتان ليا- اس بناب مين في قلعي عبوث نهين بوال جناب ا کی تحصوں سے شعلے تکلنے لگے ۔۔ کیمیٹن آئیزی کے چہرے پر بنرى طرح كجراسك موسئ بلج بين كهاء اوركر بل تشريف في جند يسورس ديكوريرت ك الرات العراق كالمرات المرات من السام لمح أت عورت وتحض كر بعد ديوالورداليس جيب من ذالي بيا ہمی علیہ ی ہے ربوا بورشکال ہی نیا۔ كيون كة قلى كے چينتے رك تا نزات بنار سفيے نفے كر وہ رہے كہا بوكعالاكر بالقرافظ يلت تق مكره وكرسي سند الأكرا البواتفا راس مول <u>شیک ہے جاؤیہ کم</u>ٹی شریع<u>ن نے کہااور</u> ك يهر المرات من المرات المراجر المرات كالمرات تنی یو ن تیزی سے مرکز با سرنکا جیسے اگر است ایک دیجے کی معی تهاسف بال كيمطابق حب مردب كريس كي ياس بني تو ورسوهي تواس رقيامت نوثف روس كى ر ده غيرهكي اور حراه ريا تقل اوراهروه سأحت وأبي ليثرين محتة وآب نے غرب تکا لا تقابات و یکیٹر تمیزی گفس جمّاً مثمّان کی نثیت ریستے متم قو اس کا چبرہ دیکھ ہی تھ في د يوالور خرب من والنق موسف كهار سكت تق البيريم في التي تفعيل سي ال كأحليه تيك تباديا . وه نوجوان لازنا گاره ی سے اترا بوگا کیوں کربهاں سے جانے

لمرا نے ٹرینک سارمنٹ سے جان جیٹراکر راٹا لو وس میں داخل مونے میں کامیاب ہوگیا تواسس نے اطبینا ان کا ايك طويل سان رييا في ميون كدأت معلوم تعاكم اب رُفِيك سارحن في بقرتم موسي سجه اس ريموه دو ركار كار بديع مين دوك كرو مينتي اترا تو بمآمد سي مين كفراس جوز ف اورخوا فاکے چہائے مسرت سے کفیل اُٹھے ہے۔ اگر ان خلصے دنوں کے بعد ادھ آبا تھا۔ الى سى بىك التيكرزي دوي كاكياهال ميد فمران في مسكرات بوت كها-

باسس ہے دوڑی ادائس ہے ہوز ن نے مند پیوٹے کہا ۔ توقیر من تہاری ھگہ طبلے کی جوڑی کیوں نہ لے آؤل کے کے بعد گاڑی حادثے کے مقام تک کہیں ہے نہیں دکی اور وہ تور اپنی جان ریز نہیں کھیل سکتا۔ اسٹونی کر اس ہونے سے ينے دہ لاز لاتے اترا ہوگا۔ اس مے اس نے نیٹری کو لاک کر دیا فَقاً مَّاكُهُ بِمِ يَعِينُنَ سِي يَهِلِي كُوفَيَّ أَسْتِ حِيكِ مِنْ كُرِ مَنْكِي _ اورالير ورت میں اُسے وائیں جلتے ہوئے صرور دیکھا گیا ہوگا مقرالہ يميين كمعليه تأكرتهام قليول اورد ملوك محمط عط والدي كروركوني فركوني طردر معلومات مهيا كرس كا رنل نتراب نے الفتے ہوئے کہا۔ اس طبے کا کوئی آدمی نظر آئے اس کی سختی سے نگر ان کی جائے اوا مجھے ربودٹ فوراً بہنجائی جائے ہے۔ ہے۔ کیچے میں کہا اور پیر تعربی سے قدم اٹھا ٹاکیبن سے بامبر ٹکل کر سمیف يرسروني مميث أي طرت برهاكا

اداس بھی مذہو کی اور خرجہ بھی بے حاسے گا۔ادسے ڈرموں کے جدار اسٹے ہیں کچھ کا میال دہے ہیں کچھ کا م ہے شرآب بی عبات ہو ۔۔ اُ در بیر بھی ہوڈ ی ادا س ہے میوں و نے دیمئے " بھاناتے کہا جوزت فاموش ہی را بشایددہ عمران نے كات كوك والے الجيم من جواب ديتے ہوئے كرار ران کی دھمگی سے نوٹ ز دہ ہوگیا تھا۔ مرکز کا جا رہا ہے ہو '''' کاران نے کرسی پر نیٹھے ہوئے "باكس بيم ناكاره موجيّة بين باس بيجوزت دى گرييط عبن مسع سرکنندون کاسانت بھي خوف زده رمبتا تھا المُحاد وكيات بياس الأني بوي يبل هي مجھ ے بید ہے یا ہے ہے۔ "باس سے نوافیوں کی فہرست میر میا انقول میں نے دیکھ کرغوظہ نہیں کھاتی۔ باس __اب دلدل کا مرخ بینڈک ي - ا در مرد كيفي خواناكس طرح ان مخالفين كوجهنم بس وهكساتا مى مجمت ببتر بوكيات وداجل توليتاس أربوذن تر أجانا في استياق مع برلور الحين كها اس كي في دودين والي الحيين كهار منهوں میں یک لخت ٹیک انھرا ٹی تقی ۔ ية وكياكام سي بيت وين اب سرخ ينذك سيمترة اں وقت تومیراسب سے بڑا مخالف جوزوں ہے " لڑنے اور او تی جل کے پر گفتے اور سرکنڈوں سے سانب کا دسر مران نے آنکھیں نیاتے ہوئے کہا۔ لا نف كسالة والنبي الفراعة بينج ويتامع ك - ثمَّ بتا وُحواط _ يتمَّ كيا كيت بور عمران في اس باربشت سنجيره الحيين كهار " بلسس آب عام وي مين بن الني في كاري م ا انھا _ اب تم جبو كررتے بولوسنو _ ين تم دونوں تنگ آگیا موں _ ماسٹر کار کا نبوانا ہے ڈند کی کا بعر بور لوایک کام تباتا ہوں ہ<u>ے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہ</u>ا ۔ اندازین گزار نے کاعادی نفار اب ماسٹر عمران کا بونوپر بینے کئے صرور بتاؤما سر فردر بتاؤه بعدال في يفكف بعد سوائے جائیاں لیسف کے اور کھونہیں کرسکا استجازا

ئے جی قباسا مند بلاتے ہوئے گیا ۔ مارونی جارک سے میں مارٹ میں است کا میں است کا میں است کا میں است کا میں است کے میں کا دور کا کا چیوٹر کا فوج کا کرن کیک میں میں است ہوڈ ۔۔۔ برائے نیروان شور ہوئ ہوں سے ترزیزی دیا میں بیناگر دب بنا کہ بیک ہوئے ہوئے ہا۔ ہمتے ہوئے ہا۔

س ي بدنس شروع كرف كي بلانتك كرد ما جو . بھی کوئی ایسی شظیم سائٹے آئے جو مکی سلامتی کے خلاف کام کا بن كيون راعني مذبول كارين ممست زياده رشي وابته مول-__عمران نيمسكراليا مہی و توجھے اطلاع کر دیا کر نات ام سے تو یو را افراقیہ کانیتاہے : __ بوزف فیملدی اده ماسٹر_دیری گڈ آئیڈیا وه بعلاعمه بدان کے سامنے جوا ناسے بیجیے رہ جانے کا اقرار - بليك دنيته كام كماكمة ئى كيابيتة ورحانلول عبيا كام كرين رئيب جوانانے كہا اس معنو آؤ کو بیرون متها را ابتدائی تعارت کراد و ں اس کے بعد تم با فوادر تنہا راکا م و ____ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا -"ابتدائي تعارف وه كيت باس السيعان في سيوانا في حيران ك دراس ك بدربك ويتاصلي ويتقين تبديل مو مات كا . مترق مجرمول كواليسي سزا ويني بنع كدوه آكده برم كرف ي -452 y ميهان داراً فحكومت من كيف شائي لاك كامالك ماسترشائي انبائين ينك واليقد تست او مرم عيد وركار نيك اور لاك ع -اس س تى بن جائيں - اوركسبس ئے ممران نے منہ بناتے ہوئے ك پوری زیرزمین دنیا کانپتی ہے۔ اگر متر نے اسے زیر کرانیا قر بِيا كام تنايا ہے بائس __ اب بليك ڈينج تبليغ كرتى پيور بحرمون كوسياهي راه وكفاتي بعيرك رمجهست يدكام نهبي موتاة سجیو آ دھی کامیا تی ماصل کرلی شے۔ عاران نے سسکراتے جوزت في مندبنات ويرك كهار <u>_ تترفع يولم كيون نهين ښايا</u> -. تبلیغ مت کرو سنائیں دو ___بس غیر قانونی کام میں مار^ن خواه مخواه سارا وقت صنا تع موا - لورمة أب يم وارآ تحكومت شہونا شے عمران نے کری سے استے ہوئے کہا ۔ المرمول سے پاک ہوئیکا ہوتا ہے۔ جوانا نے اچھلتے ہوئے کہا۔ الميكسب ماسكر بوزن علب راصى سويانهين جوا اليلاسي بها رشح مورون كم التي كافي تبيم يكن اسس. "آؤ برطدى كروا عمران نے كاركى طرف بشقة بوت يهان مح يودا كروب قائم كرايشك كاسبيركوا وفرينا نابرات اورجوزف اور جوانا جلدسى سے كاركى تيلى نستىست برياكم كَانْ يُسْتَعِبُ وه مَا قَالَمُهُ كُمِاء اس كَالْهِ الدَّالِيا تَقَالِبِينِ وه مِا قَالُمِده

ادر نتودی در بعد عمران کی کارران بادس سے مکل کر سیمنے " عمران انہیں گئے ہوئے سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا بحاؤنٹر شَائَىٰ لَاک کی طرف دوڑنے لگی ہے عمران یوں کہ فادع تھا۔ اس عالبته حيرت منته انهن ويكور فإنقاب وهنو دُ قدو قامّت ادر الى سن تماشا ويكيف ك إداي وكتين كروا تقاريط شاى لا ع دسورت سے اوا کا آغر آرا تا ساس کی کرنجی آ تھیں عمران اور كا انتخاب يني اس نے جان و تؤكر كيا تھا __ كيوں كراسے معلوم تفاكراسطر شائى لاك كے كى دم ب روه آسانى سىسىدھان مشر كفاتي سيهال بعدده بهادااستاد شاي لاك ا جو گا اوراچی خاصی تفریخ رہے گئی بفوٹری دیربعد کارکیف ال ال كا دُنظ ك قريب ينتي مست براس وفران الدا ذين شانی لاک کے درواز سے سکے سامنے پہنچ کر دک جمی راوز عمر سميت وه دونول نيج اتراك ي انام د کی ہے۔ گھانچونہیں __اور ماسٹر کا نام ادب أعليب بالسن إب آب بعادك كام بي معاضر عالا مستهيم في وريززبان نكال كريتهيلي مروه رول گا؟ شكرين وردكيس كرمليك ويتوكياكر قيدخ تربيعوانا ي نظرتان وكى ف انتهائي كرفنت الجيدين كها . تكرأس يتصر بمبليك عمران كوفئ جواب ويتنا جوانا كالمباسا بإنقه را السائق آمیز نظروں سے مطب وروان کو و کھنتے ہوئے رى سے آتے برشعا _ اور دى يوں اصل كركاؤننو كے اور ، بونا ہوا ٹال کی کرسسیوں پرجاگرا جیسے وہ کوئی معمولی سا كى عنرورېت مزېس يييا تعارث يوركام المني وتتصرف شاتي فاك كودهمي ووسي أيت مسيدها وبلك كالوش دوك اس ك بعد كاردوا في شرم تہادی برات کوئم بلیک ڈیٹھ کے سامنے گتا خی سے ہوگی ادریہ تعارف میں کرا دیتا ہوں یا ہے۔ عمران نے کہا ر ناكرور بر تواناكي دهايس ناني دي . ادر كيف كركيث مين داخل موكما - كيف دا تعي زيرزمن دنيا وربھرد کی کے کرف سے میزاددایک کرسی کے فوقف عُ سانَة عُواناكى دها السنه بورك بإلى كوايك المح سك ال ك افرادس برايشاتفا _ وهسب شرابن يبيني اوراو سني او نے قبقے نگائے میں مصروف تھے _ چول کریہاں سرٹائپ البخود كرديا_ وه سب حيرت سے تمران رجوا نا اور ك أول أنت عات رست عقر الله يمكي في بوزف اورج الماكوديد وسبع في وي في كرت بي بينا بوالالكارا یے بالگدا ، جون کا وور دار کہ سمی تھوڑھ کا طور تا آگ نے جے بندی کی کے جمہد میں جوانا تھا۔ کی کی تھے کہ کے کہ کے جا ہے جائی کا مصافر کے بیان کے بیان کے اس انداز اس جائے جائی کا مصافر کی جائے ہے۔ اس کا مرافز کا جی سے خوانا کا انگر ماری جوانا کی خوان مضافرہ کی جائے ہے۔ مرکز جوانا کی خون خطابی طور خطابی الشاخی الحراف کی جسانیا میں مرکز جوانا کی خون خطابی اس کے مصافر کا انتخابی کا خوانا کے انتخابی کا میں کہ ماری کے موجود میں مرکز کی الحق کی جائے کا کہ کی خطابی کا میں کہ ماری کے موجود میں موجود کی مدید کے موجود کے موجود کے ایک مدید کی مدید کی مدید کی کھی۔ مدید کی مدید کا افتحابی کی مدید کے مدید کی مدید کی کھی۔ مدید کی مدید کے مدید کا مدید کی مدید کی مدید کی کھی۔

رسین پری سیدس و هرمین کویاید ''سنو سیدری بات نورسته سنو برازی ایران با به در سیدری برای کویت کارون کے برگزاری برم آیا به و پیومیک و گزار آنسته موت کی سرزا ہے گی سے اور دوختوی و دسراسانس رساسے سکے گا " گی سے اور دوختوی و دسراسانس رساسے سکے گا "

جرانائے قدم بھیلا کر چینے ہوئے کہا ۔ ''یکاشوں ہے ۔ کون ہوتم !'۔ اجانک کیفٹے گینشست ایک ندوردار دھاؤٹ سنائی دی ۔ اورس ڈوکن گینشست ایک ندوردار دھاؤٹ ہے ہاک کینشرے جیسی گانفون) دھرمزگریں ۔ دوردارے پراک کینشرے جیسی

ماست کا مالک تعقق کھڑا تھا۔ اس نے تھے میں سرخ دیگ ارومال با ندھا ہو اتھا ۔ اور چہرے پر عزبوں سے بیے شاہ ر ہوا ، اس کا چہر و انتہائی غضب ناک ہوگیا تھا ، جہسے سے عضہ غصری شعدت سے اپیوٹر نے گئے۔ تھے ۔ فیل میں موجود کمی خناشہ منا فوجوان بیپوں سے رایوا کو ،

کی لے میں کا ان پیشن گفتہ ہے۔ محتمر ہو ۔ ان ہو اپ نے وی میں فی اٹنا کھا باہشے اور وکی ا بیت ہے تھے کہ ان کسینے کی اور استیام میں استیام ہی وی میں دھائے ہوئے اپنے ساتھ واسے محاکما ہے وکر کہا وی میں میں میں مورت کھڑے ہوئے کہا اور کارس کر میں میں ہو ویسے ہم ان کسینے اس کی بات کا دا

الم تصورت آباداً اس محمد محمد المراجع المراجع

سین دست میں عاصادہ کم کسید سینی طاہر ہے ہو : ا سا تھ قواس کوئی کو ڈیٹ ، کہا ادر پر خرجی ہے کہ کسید ہے ہوئٹ ، '' دکی نے بیٹ ، کہا ادر پر خرجی این کا میں کی کر درجوانا پر عالمہ آور جوانا کر برطانا ورد دو جوانا کسین چھے ہے ورک نے کہا و

au. Dallaulaulualuk

نف کے چیرہے بدلیسے تا زات اعبرائے عیبیہ انہیں بینین انتانات سيتقديد باسطرشائي لاك تقاء دادا لكومست كاستهورة موكراب كأني موت يقتي خودموت كالتكارم وعلسة كأسركي كده شائى لاك كى فطرت كواجلى طرح سجص فط كدوه سربات ارسے اسٹرشائی لاک _ تم کہاں تھے _ بھائی كريست يبطي كوكى علاست كاعادى ب تودهونده دمونده كرياكل وكياتها وأسابيانك عمراه " ليكن جنب بن شأتي لاك كي ما تقديل ديوالود نظراكا أيك يوں بلے تابار اندازين اس كي طرف بڑھتے ہوئے كها جيئے وهماكم موا اور ريوالورشائي لاك كے بائقوں سے التا آموا دور بدلون بعيد مي ويزيت مل رط مو -" اوه معمران صاحب آپ ميكن بدوكي وكيا. باگرا - عمران نے بیٹ اطمینان سے یا تھ ادیرانشاکریا مقد من مکومے ہوئے ریوالورکی نال سے نکلتے دھویں کوزور سے يەمىزىن كىون تونى يەسى بىر د شىنىڭ لاك نےسر يو بوائكما ال كم فرام يوسرت كا تاات كا "ال كعلولول كورين دوشائي لاك بيسترج توعرف تعارفي ماسط ... يدخمنني بهان آست بين ريد اين آپ كوماً ربيب منعقد مورسي سنهم ويدولول صاحبان متسييروا قعف في وكي كو ما را بيد النهول في دكي كو ما را بيد ا عَقْ بِ مِنْ الْبُحْدِينِ تَعَادِف كَراف ان كَ ساعة آلكامون ایک نوخوان نے جودد وا زسے کے قربیب کوا تھا۔ الدد سیم موت بلیمین کہا ۔ بلیک ویتو کیا سلاب ویشائی لاک نے ان سے مسکراستے ہوستے کہار . شَنْ فَيْ لَاكُ كَاحِيرِهِ بِرِّي طَرِع بِكِرْ كِيا لِقاء اب وه بيرٌ مي كينه توز سے جوزف اور جاناکو دیکھتے ہوئے کہا ۔ همروب سے ان مینو ل کو دیکھ رہا تھا ۔ واس كامطلب بيم كالي موت بمجوسيع يوتفومين تم كيا عِلى بت بوات شائى لك نے بورٹ كاشتے كالرجان بول "__عمران سفي كراشه بوسف كهار " سن أوٰ پرّ*ے شا*ئی لاک _ يە يوپىرى بىن — ئىكى ائىۋىل سەمىلام بنىي كەكسىنىڭ شاڭ يىن موت يى سر تفكاكر داخل سوقى سنة السارة المانك شا يراسانتي بيم جوز ت ادريم دو نول كا نام سم مليك مبتزير لاك في المبائي تحصيل الع بين كها والداس كما القدى ا ي المرازي الماني الماني الماني الماني الماني المرازي والأنكارات تُعُوني مجرم باتى دارجه كالمسمين بتاياتيا بنه كالتم لن شهر سنه تبزی سے دیوالورنکال کیا ۔۔۔ اب کال میں بوجو د

ادرایک فرد ان کسی فرقی طرح محدوث موافر شعر بر میاکرا ... گلی اس کسیاز درس می می نیست و دراس کسیا تقربی باقی داداد کسیزی سید در اوان میساند و بیشتر اس کسید داداد کار می نیستری جازات نیستری از در میکارد است کسید بیشترین شاخی آن کسید کار کشیری طرف در میکایدا و در جسیدین شاخی کاک مدرسریل نیستری کار طرف است نیستریک کسید کام جزانا

میسیدی فنا می کند مدسیل میسیدی با خدا میشان کرکے کا جوانا نے اجازی قدیدی سے حک سال میں سے دون آن میر طالب اور اس کے افذ جیسیدی او پول ایک کے بیٹی میشیر شاخی لاگ ویوان کے انتہاں میں میں میرسی کے بیٹری کا طرح اللہ لاگا جوانھا کہ مرم کی توٹا فکیل جیرکر چینیک دوں گا" کرد ہے ہے بڑے کتے ہو ⁴⁴ وطنع والمصرکتے ہم کان کھوارگرین وکر اب برہ حاتی ہیں بنے گی ۔اب اگر میں حاجہ ہم اکار میں جمر میں طوت ہوتی ہماری بڑیاں وقرکر مہاری اعتصاری والے کے اوم میں بھوکارا دی جائے گی ہے ۔ جاتا ہے امترائی سرواز انتھیک آمریہ ہیں شائی لاکست مخاطب بھر کہا ۔

ی والیت خاصی مورد و مورد مورد مورد و جوا مورد و با دارد این که مورد کار در این مورد و جوا در این بیشتر میرد و این مورد مورد مورد و برهای می سد در اورد و بیشتر و این مورد کار در این مورد که مورد که مورد این مورد که مورد

جانانے اس کی دونوں ٹانگوں کو مخالف معتول میں موڑ ہے ، آگے بڑھاتے ہوئے کہا ۔ - آپُ کا نام عُمران ہے نا<u>علیٰ ممران ت</u>وجوان نے ادراس معهولی سے تفکیے سے بعی شاقی لاک کے علیہ المستنفي ماب في ركه ديا ہے ميراكوئي تصور نہيں ذبح موسنے والے جانور کی طرح عزعز آبٹ ٹیلنے لگی۔! عران نے شرمندہ سے تھے میں کہا۔ حانان أس على ديكر آت كي طرف اليال ديار جناب ___ سور فیاع آب کے دوست میں راہنیں سے "أوكبون __ آج ك الخ اتنابيكا في بعد المرادي مي من السيك والمان مول من السس ك عوانان كها اور بيروة مينول تيزي سے مركز دروازے م يهي آياسون بيكن ده يهان كرميس التون مع نكل ہے۔ اور شاید کیفے میں جلا گیا ہو " _____ نوجو ان ف واه مبرهمی خوب صورت تعاد فی تقریب رسی مه ڈیتھ کی اے عمران نے کاد کی طرت بڑھتے موسے علمار _اب کہاں ہے فیاض ﷺ ___عمران نے پریشان آب دیکھیں توسی ماسٹر ۔۔۔ دوروز اعبد نیوراشہر ملبکہ وی کا نام سنتے ہی سجد سے میں کریٹا کرسے گائے ۔ وہ شدید زخمی عوے میں وہ اب مک توسیتال بہنے میک عمران نے کاراسٹارٹ کی۔ نیکن اسسے پہلے کہ وہ أسي آگئے مراحاتا __اجا تك آيك سائينے ايك واليتا و الوق بوز وسف درداره كول كرائس كيما سيك سانوجوان دورتا ہوا اس کے قرمیب ہیا۔ بیت بیا _ اوندان نے کار ایک صفی سے آگے بڑھا برائي موت بعين التواكر مران معاطب بأبات مع تعني كيابيك مين دردست يقين مو فبمح منطوم نهبي __ بين موفر سائيكل ميه نوكس كى كل تندكها لو عنيك بوجا وتتح ويست عمران في كار

نے پہنچ گئے۔ وہاں پولیس موجو دلھرآ دسی تھی عمران نے کار ین نظرآنه بیجه بیچه رحبب کدوه شخص بعی تیز تنیز بول را تھا ۱۰ میں کہ کافی لوگ تھے ۔اس کے میں نے سوچاکہ وہاں ر وكمَّا اور مجرم في تقديب نكل كمِّيا _ ولان عمر إن مباحب نظر ئے تو میں لیے ان سے وکر کیا تیمیوں کہ مجھے معلوم تفاکر عمران صا کھڑا ہوا تھا 🖊 کیوں کر ایسے موقعوں میریہ لوگ محرم ئد فیاعز کے دوست بن اسکاریاس نے سائفة أفي سي كتراث مين أوداب مورد فياه ف خريك ممبر بنانے کے لئے دہ عمران کا سہادانے راجے ۔ لیکن ظا برم وه كياكرسكتا تقار رہے وہ دیا ہرست ھا۔ تقوشی دیر بعداس کی کارجوک شا داب پر کیفے نشاط وه خطر بسست باسرين . كولى ان كى نسيليول يال ملى تفى

انہیں فورمی طود میرسیتال پہنچا دیا گیاہے۔اور اب و منوبلیک ڈیقٹ کے باس سے پہلاکیس پینج گیاہے رين مرين - ينکن إنسنيکورياين هنا نب به اس او سويد فياض كو كولى ماريف والاشائي لاك نقاء وراكب أسي توجأ تنتق بين حبن في كوني أديمي تتى ويسب انسپير وأسلى س کی پوری منزاملنی چاہئے ہے۔ عمران نے سرو بھے انسيكارياقن سع مخاطب موكركها يه رنبين <u>ب بين أسع خبين جأ تنا رواصل بين</u> شائی لاک کے ۔۔۔ اوہ۔ میچر تو دا تعی اس کی موت آ معوانے دن ہوئے تعینات ہوا ہوں ئے۔۔ انسیکٹر ریاط بوانانے یونکتے ہوئے کہا۔ نے سرطاتے ہوئے کہا ۔ نہیں ہے ہوت نہیں مرٹ سزا بلیک ڈیتھ " وه شَائَى لَأَكُ تَفَاءُ _ كِيفِي شَائَى لاك كامالك بيها رسد لياس تني كومار في كافتيا دات بنبس في عرف سزار ہوگ اُسے جانتے ہیں۔ میں اُسے گرفتار کرنے جار فی ہوں یا بن قدرعا تبوم دناك سزاد و ___ ايكن زندگي بهر حال قائم السيكارواسطى قيمها ر منتائی لاک ___اده ___ده توسوید نیاض کا براد وست بني جايجية يميون كرنسي كواس طرح مارنا تا يؤن في غلاف وزي تقا کوئی خاص بات ہی ہوگئی ہوگی ۔۔۔ بہرِحال اگر واقعی یک ے۔ " نیکن باس بیوت کےعلاوہ کسی کو کیا سزادی جاسکتی ہے تو بھراب اِس کا دیل ما منا محال ہے " ____عمران نے ہے " ۔۔ بوانانے درت بھر سے ابھے میں کہا ر مرطلق بوست كهار "اس کی تمام بلیان آداد کر سرفرک پر نبیایک دو_ ے کا تو نہیں ۔۔۔ بہرطل مجھے توجا ناہے كالله و كان كاك دو تاك الأادو كوني أور ل جسب اور ستنسی نیز مزادو ایکن جان سے مم نے -عمران في كها ادر دايس بن مادنا " عمران في كها ر اوراس دوران ده دانا لاكنس كي كيث بريخ كيا اینی کار کی طرف ملاکبیا به " متم دونو ل ينج الدورسي والس حار المسرول ركل مجهد شائي ال كاسزاك خبرملني جائية " -- عمران نے سرد نہيم ميں إلى __وه يريح كياسيم في معران في كادامثارك

م الدون الدون الدون المستوسطة و المستقدة المستق

فے کی مدایات و تمی جارہی فيستنيمال بياتقا ءا دربوك اذا تذي المرس دوراً رسبى تقرر يورسى شهريك عزق آب موك _ يَعْلَىٰ أَبُا دِيانِ مَا يَىٰ مِن وَدِب يقين سينگردون مزاردن فراديا ني مين دب يقي تق

Dalleitavinojut

ياني کي سطيم مسلسل لمبند يوتي جار بهي متى اور لاکھوں افراد جو فن كوطا كرد كله ديا تفايم كوسميرية أتى تقى كدا خربيرسب كوكرون و اويني ملاقول بن بنجي تقي اب النهاي بعي خطوبيد أبوكيا رباہے کون کر رہاہے۔ پہلے ہوائی جہاز کا خوف کاک حادثہ تفا يَكِن ابُده كَهَال مَا سِكتِر بقيه بودا شَهْر إفراَ لَفري كَاشْكَار مَو وستع بعدسرا بحميرات راي كاتباس اور برد في كاتباس في حِيَاتِقا _ ادعر دُيم كي مرمت جيماني بنيادون ريماري يقي . ورے ملک کو طاکر دکھ ویا تھا۔ عالات اسر ہوئے شروع ہو شخے تھے عوام اور دیس عکومت کے فلات ہوگئے تھے کہ جو نونى كانجيئرنگ شُعبر لطبالے أوجوانوں كى مدوسے يا في سے جنگ الرابط المسكن بافي في خوت ماك طاقت كم سائف وه اس قدر نوت ناك تباسي مع باو بود اصل حالات كالفي سية مذيلا بالبس نظر أدست على محوست في منكامي هالات كا إعلان ر دیا تقاریبی افغ کے ساتھ مسلسل جنگ کی جارہی تھی۔ مدر ملكت تي شهر كي حالات سنجلت من جمع الب سيكرث فوج کی مے بناہ لفزی کواس عجیب دیؤسب جناک میں صورک منكامي ميناناك طلب كولي تقى __ إدراس وقت بريذيد نيد ديا كيا تعاب اور يقر نقر نياة الله كفاشون كي زير دست اور جان إيس تحضيفه مينات في في علك تحقيام اعلى خكام مند التكان تورُّ كُونْ مَنْ سَول ك تَعِد وُيم كى مرمت كاكام كمل وسكا - ادر موجود يق ان سب كي جهرول سے شديديريشا في فيك فإنى مزيد ملنديوناختم بوگيار رى يتى سيكرث سروس كاسر مراه كزيل ث ريف بهي أيم سائية اس کے بعد شہر نے حالات کو سنجھالا جانے نگا نے میوں کو مسبقالوں میں غبی اساد دی جانے نگی ۔ الاسٹین کیال ر موجد د تقا۔۔۔۔ بیکن وہ بھی منتا ہونٹ کاٹ رہا تھا۔ اس آنے وروازه كطلا اورعاشان كي عدر أندر داخل بوست مان كاجهره نکال کرانہیں اختاعی قبروں میں دننی کیاجلے لیگا ۔ بے لکر شكا بوا تقا المحصين موجي موتي تقين في الله من حالات لاگوں کوسنبھا لاجلے اٹکا رے غرضیکہ بوراشہرایک ایسی لى وجرس وه سارى دات سومنر سكم ول ككي ر فراتفري كاشكار بوحيكا تقا يكرهب كإحل آسان نظرية آتاتها صدر مملكت كي استقبال كسفة ميثناك بين موجودتمام كروژون دو يون كې جانبيدادين تباه تومکي تقيل ___اود پير الإلكام الأكر كوف سوك مدوم لكت ني النبن بيق عوام ادر فوج في مل كريودي مات إمدادي كادروائيان كالشاره كيارا دريمروه نودهبي اپني مخصوص كرسي مرجع تحقير ك جارى ركهيس تو دوسرى فيسح جاكر شهرك مالات بركون ا آج كى يتلنگ موءو ده سدا نبو نے والے نوت تاك حالات بوئے سے ایسی خوت ناک قبائمت بھی کر حس لے سر پریوز کر نے م<u>ے انٹے ب</u>ا فی گئی ہے باک میں علیم کیا جاسکے کہ

ال كسلت وكلى موقى ميزىيد موجود سرخ دج كسك شلى فون كى لَّمَنْ زُدر سِي جَ الْمُثْلِبِ لِيهِ الرَّمِنِينَ وَي تِمَا اور انتها في ارْمِنْسِي کے بغیراس میکسی کوبات کرنے کی صرورت مذہقی اس کے اس طرح میشنگ محمد در ران بول بالے بر ال میں موجود سرخص بورک يرا - مدر ملكت كايبره يك لخنت زو ديد كيا ركبول كراس ونت المرجينسي كال كامطلب بيعبي بوسكنا تقاكمهك يرسموني اور قيامت وفرك بيشى مستعب ميكن بمرطال اب فون توسنناسي فاعدر ملكت في ويقدر عاكروب ورايفال ر "كيس في صدر ملكت في مونث المنفية موكر يوار ت کا قرمتان کے پرائم خسط آپ سنے فودی طور آبر بات كرا چاہتے بي ت دوسرى طرف سے ان كے يى-اك کی آدازسنائی دی۔

کا درستان کی ماد شرط ده به بات کارگذاشد می می مود کند به می کارگذاشد کا در می می کند به می کند به می کند به می مید می می کند به می می می کند به م

مدر ملکت نے باد قاریعیہ میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ صدر ملکت نے باد قاریعیہ میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "مجھے ابھی ابھی آپ کے داد انگاریت میر گوشتے دائی تیاست کافیر فی ہے۔۔۔۔۔ میری اور سیسے عوام کی طرف سے دلی جدردی جز مک رویتیا تیس کیوں وائک فرنٹ گاسگی میں داور ان کے بینکوان وائی میں اور دوکیا جائیتے ہیں میں کوئی البوت ہے بیاتوں گار دوکیا کیتی میں بیون کے میرا بواست ان کی دوروں ہے کہ دولیت وائی اور میں میں میں جوان جائیت کے خدموال بیل ہے۔

کے در مادین ک انگار کے معرف کے در مادین کے در مادین کے در مادی کا رکھ کے دیں ۔ در در میں کاروز کی مادین کے در مادین کی در مادین کی مادین کے در در میں کاروز میں کے مسلم کے مادین کے در مادین کے د

محافقا ركميط بباشان كوعليمده آذاد مملكت قراد دياجائ ورجب مالات يرسكون موجائين توليراجاشان كصعدركي طرف سي جو سسياسي لينتر د فقاص الناس سازمن س كليدي كروار واكسا تفلي في كافرت ان من معمم من كا علان كمراديا جائے گا۔۔ لیکن بھاشانہ کے عوام ڈمنی فور مرکا فریستان کے عادت تقد البول في اس نوف فاك سازش كي وسويكولي مي . چنا بخدانبون ف اس سياسي ئيد ركوبو نوآنا د مملكت بهاشاند سي رباد معدر محاكواس كم يورك كشيميت كوليوں سے بعدن ڈالا نتا ـــــــاس طرح كا فرستان كايد منصوبه نوري طورم كها تي ين ميدي تعا مير حالات تيزى سع بدل محداد ديماشاند مع عوام كومعلوم موكيات يأكيث بلت عليد في في انهان فائد ي ى بجائے نقصان بينجا ما ہے۔ اور دہ كا فريس تنان بي و ذناك سادسش كالشكار موطنة بين وادعر ماكميث بالمي بهاشارة وتسليم لوك اس تحصيها عقربهترين العلقات كالمركب تشت اوداس كيسالة سائة بإكيت بلغة أنتهائ تيزدناري سي ترقى ي تى . بب كرمياشان مين ترقى كى دقيار بقى فائسى سيت مقى مادر س کے سابقہ سائٹہ و ہیں قدرتی آفات یے سالي بعي أكثر والدوميوتي رمتى تعتى اس من يهيله ايسي صورتخال للایا نیشیا اینے دسائل سے بعاشاں کو بعر بورا در دوری امدا د نك واكرتا تقاف دعورت حال بهتر بوطأتي تقي ريكن اب

الركا وات مذبقي راب مرب كيد انهين اين وسأنل ين كرنا بورّا تقار

نبول فرطيّے ·اگر آپ اجازت دیں توہم میڈنکیل ٹیم اور امداد ی سامان فوتم سے موشکے مجادیں شہران سائٹر دینان محمد داد تىينك يوسى مددى كم كئے بے بين، رته --- م آپ کی اور آپ کے عوام کی انسان دوستی کا مشکر مدادا کر اتنے میں آپ ہمارے عظیم تنسائے میں میمیں آپ کی انسان دوستی پر فریسے سیکی طالات کو سینمال لیا كياس وفورى طوريرا مداد كى صرورت بين مد آسك كى رايك بالميرميرى ادرمير يعوام كى طرف ساس مدده ى رفتكية فبول فرنسيني المستعمد ملكت فيساسي زبان استعمال عالان كرمها فياله ادركا فرستنان ك درميان كاني طويل عرص سے تعلقات انتہائی کشیدہ یعلے آرہم تقے کا فرستان عامیّا تفاكد سى طرح مهاشاً وتوكو فرستان مين شال كر و باجلات كيون مر كافى سال يهط حبب كرمها شارة بالحيث بأكاايك برقياصور بتقايعاتنا

كے كك سياسى ليڈر نے كافرستان كے ساتھ سازش كر سك

موام كويا كيت بياك خلاف بيود كاديا تفا___اوريو كا فرستان كي

مدد سے تعاشات کو پاکست ماسے ملیحدہ کر دیا گیا۔ اس وقت تھی

كافرستان كابي منصوب تفاكه بإكيث ياس بعاشان كوطيد وكر

کے کا فرستان میں شامل کردیاجائے لیکی اس کے سے

من الاتوامي د باؤ سع يجن كريخ اس في سياسي طريقة استعال

ودران کے وسائل انتہائی محدود تقے۔ ادھر کافرستان کے سابق والابراحة اجارا تفارا وداس منسله بين ايك بهبت بيشي اور بااترساى جاعت بعاشارة ليك جيعرف عام مين بيء إيل بارثي كهاجاناتنا ان کے تعلقات آمیتہ آہم تیکٹیدہ موتے یکے جا سیے تھے کھوا مب سے زیادہ دیاؤڈ ال رسی تقی ۔۔۔۔ بہنی وجو ہات تقین کر بھاشانہ كر كافريسة ان كے نحام كى نظرين بعاشا دير مگي مو ئي تقين - الد ادر كافرستان كيدرميان س رسى ت اللقات ره محك كقر وه *بعامثا ردين مختلف سال شين كرت رجة تنجير الما*كد كم وراس وجرس بعاشاء ك صدرت فورى طورير امداد ينفت طرح بعاشارة ميميعوام كواكسا كرفكومت شيخفات بغاوت كرافي یاسی اندازیس انکارکردیا تقا کیوں کدصدرجات سے کہ مائے ، ورايورى ورس صورت مال كابيان بناكر يماشان ير وام انتهائي تكيف ك بأوجود كافرستان كي طرف سے كوئى ملكرك أس يدفيف كراياجات بيري عالات مي كدان كل كافرسستان سے تعلقات انتہائي كشيده تقي عب كرياكيشا اماد فول مذكرس كي "مىدىرىيدىدىن مىسى ابسى عك مى مى بدن داك داقعات برقىرى تتولىيىشى بىسى كيون كەرىبرطان آپ مع سالتو تعلقات میں روز مروز کھرائی آئی جارہی تنی اب توبيد مرطانيد خاصا زور يكو كيا الفأ يحد بطاشا مدكى ياحيث ياك المارك مسايدين تسسيما فرستنان ك وويما علم الله من سائد كنفذ ريس وائم كي مائة الكدوديون مرادر مك أيب ما في اس بارستيات بهيدين كهاء پر رکھے ہوسکیں __ یہ مطالبہ عوام ا در شقف سیاسی علقور ج اس قدر رزور کی آلیا تھا کہ اب محاومت بھی اس پر عور کرنے ہے م تشویش کاسٹ کریہ ایساتو اکثر مونار متاہے ربہر طال طدمي صورت عال واحتيم موجليك كى السيس مدر ملكت سي معدر مولكي تني ___ ليكن كا فرستان كي عليف سسترياً و أول مول ساجواب ديت موسنة كها . رومياه اس كي شديد خالفت محروط بقا رادراس تحيسانة سائة مرزيد يدنث بسايا كم بوف ك المطين ايربيايهي جو أيك اود سيريا دريقي بقام رَفا موش تفا ليكو مب مک ایک اطلاع بنجانا با مباهوں معادی سیکرف مروس نے قاب سیرٹ اطلاع دی ہے کہ ان واقعات کا تعلق اندرون فالنفي وه بهي بإكيث باكيسامة كنفة ريش كي مخالفت ر فاتفا را در دو بول سیر با در زکی طرف سے مسلسل مد دیا و آپ کی تحدیث به بی ایل بار فی کے اس دبا و برید کر بھاشات کی پاکٹ بیاکے ساتھ کننڈ دیش قائم کی جائے کے مہم القین والاجاريا تفاكه بعاشا مدمد عرف ياكيث يلك ساتة كتعذريش فيال جدوله دي بلكه اس كاساية مرضم كا تعلقات بعي منظم بَ كُرْ آپ كى سياسى بعبيرت اس دبا كا تسف تحت مذ آسف كى نيكن المسيكين بهاشان كي عوام كي طرف سي حكومت يرمسا

سورت عال تواتب عم به براسنت بين كدانب كاسياس بعبيرة اس كم با وحود آب كواس سلط مين محاط رمناجا سيء " سے ہم دل سے قائل ہیں اس ہمارتے ہمائے ہیں مبت کم وزيرا عظم في مرو له بين كهام اوروزيرا عظمريات سي كر صدر پاکے نظیما آپ سے کا تی دورہے راپ کے ملک کی ساسی مار کی ملکت اری طرح بولک براے ۔ ى مايل درائسل يا كيشيداى شدر كنفندريش كاشرشه جهوار دري بى مايل درائسل يا كيشيدا كي شدر كنفندريش كاشرشه جهوار دري بي سيس سين السامة موكدا ب اس باري كسك دا دريس "اده مسائي کي پياطلاع مهاد سصائيني (متهاني چيرت اڪيز ہے ۔ یہ تو کارسے اندرو فی معاملات میں مداخلت کے متراد ت م اس امر کا فیصل تو ہم نے نود کر نا ہے کہ ہم کیا کریں اور نخت پاکیشیا سکرٹ سروس کی اعاد قبول کرایس سرایسی سورت مين مين دني تكليف بهني الله الماسية الذكرين واس سلسلي مين من دوسرے كاكوني تعلق فهين وسك بر تو تو کار دوائدان کون کی جاری میں ادرائم بات پرستاک کون کرد بات و مدر تعکمت نے اخباق بریم نے اس بار قدرے مرو لھے میں کہا۔ الي كاك كريه ادل قوالي كوني بات نهين - ادر اكرابيا مستليكهبي درمين عبي اياتويدسو بينامهارا كامسيمي كدما لساير باب يريد بيلسف ساسى بات كاكسوج لكانا توآب كى عك كامفادكس مين في و مدر ملك في استينى بني وصى مدير والمدى فشكل س البيني غص كوكندار ول كرت بوك كوا عدست كاكام يے كراساكول كرد اسم برحال مم بائفل بربا فادبر ترجية بن مني مناهي تک حواطلاع پہنچی ہتی وہ ہم نے آپ تک نیک میتی ہے ہے۔ لات دامل میں ہی کا دورہ ہم کے میں اس کا دروائیاں میں گئے گئے وی سے اور آگر آپ میاس کو ہم ان تحریبی کارروائیاں میں گئے والوں کا کھوچ لگانے کے لئے اپنی کسیکرٹ سروس آپ می بہرحال آپ کا مفاد عربی ہے۔ کشکہ میں ۔ اب منطق اعاد میں سینٹر بائی کا در وزیراعظم کافریستان نے ایک اعاد میں سینٹر بائی کا باربعران غفيه دهمكي دومراني اوراس كساته مبي ما بطيفهم مو ميكرت سروس كي احداد كالفي روالذكروس السدور فراحكم ال الماري الماري كري الماري كري الماري المار صدر مملکت نے ایک چیکے سے رسیور کریڈل پر دکھا۔ان كاجروف إدربهي مرخ مود إلقار وه فيد مح

منكوريس شــــ صدر بملكت في مونث كالمنت موان كها ... مناب بيديد بين ما حب بين الاقوامي اورعلاي

فامون ہے۔ اس تع بعد النوں نے میڈنگ کے تنز کا سے

مخاطب توكركهام

میناب کیک مک ادری بے جاس عطیفین موث بوسکا ہے ۔ اوروہ بے اسرائیل ۔ ودکا فرستان کا مجی طیعت ہے ۔ اور ایک بیکا کا بھی اور دیسے بھی وہ وگ مسلم مال سکا ساتا دکھ وقسی قبر ایک چین قب سات کا اور مال سکا سے نام کا کہنا کہ مارائیل ہے نام کی کہنا

میران کا میران کے جات ہے اپنی اسا جو بائیں اور دیا ہے۔ بہتری داختی طرور کا مائے ہے۔ الال انہیں اپنی لوری کوجو فورس کی داختی میں مرکو کر دری جا جیتے : مسئیر شرق کی تعد سین شرکے کیا ہے۔

مرافق نے اس وار ماحل نے جادی سکرے مروس کیا ماد کے نئے اپنی سکرٹ صوص باتیجیہ کی افراک ہے۔ اوسالات مروس کی اماد واکر ہم کے ماکی مرحمت کی الشیار اس مروس کی اماد وعامل کی قاس کا ساک وہ اپنی مروس کی اس مروس کی اس مروس کی تروس مروس کی تروس مروس کی تروس کی مروس

ہوسے ہو '' سی میں موش کرنا چا جاتا ہوں کرسی ہی مکس کی میرک سروسس کی اساوھا مسل کرنا جا میں تو مہن ہیں۔ جادا می میرکٹ سروس خوج ہی ان چوص کہ تابع ہائے گئے جاری جاتا ہی ہیں۔ رکھتے ہے۔ اس منڈ اس کیٹولوسوچا ہی وجلے گ

رنل ترکیب نے دوراسی الله کر کہا۔

ا ابعی این کافرستان کے دزیراعظ صاحب نے یہ اظل ; دی ہے کہ ان کوئی کا دروائیوں کا آفاق اجاشانہ اور پاکسٹ کے کنفدار میں کا جو پر سسے ہیں۔ اپ کا اس سلط میں کیا نیال ہے ویسے صدر ملک کا اچرا اس بیک برجر بھا

اپن دائے دیتے ہوئے کہا ہے۔ '' جائیہ کنٹھ کا کھر کھی کے اس انسویے سے اگر کسی کو '' جائیہ اپنی کئی ہے تو وہ کا قریب تا کی ہوسکتی ہے رہا اس کا علیون دوسیا ہے ۔ کئی میٹونین کا دردا تیا کر کرنے واسے توسیعہ ہیں لا سے کرلی داندائیت ڈائے کہا ہے۔

" ایک اور پهلو مربهی فور مونا چله پیچ - دونوں تکور متنیں ان تنویزی کا در وائیوں کے لئے تکسی مین الاقوامی مجرم منظیم کی اما د

مين حاصل رسكتي مين تأكدوه مراهِ داست طوث شروك في يكن " وفدير وقاع ن جائم ار

وينامون واور مجعه انتهائي فخز وكاراكه تإري سيكرث سروس مجرمون كو ليكن كرنل عماحب معرج م جس تيز رفقاري سيم ولناك تخرى النارك : __ مسرفات له جناب مدر مرية تخري كاردوايكون سريخ كمدلك بيس الهم ترين اورحياس مقالت كي انها أي كاني تكرا في كر في توكي " يرقري داخليف الأكركها الى _ اس كى فئى مين فى الكانات يمطيسى جارى كر دیتے ہیں۔ فوج اہم ترین مقامات کی کردین نگرانی کرے گی عب كريديس فورس اور طواسي أفيلي منس فيي ان مقامات سيم كرو السلي رية في الدفتكوك افراد كوكرة إما كي _ اب منتك رقاة ي جاتي سے - ايك منت بعد اگر ضرورت محسوس موتي او و و اره مناك وفي الم الله المرادة المرادة المرادة المرادة ہو کئے ان کے است ہی سب افراد بھی احراباً کھڑ کے است مشرين بي ميريم ميرين تشريب لائن اک مزدری کشوکرنی ہے ۔۔۔ صدر مملکت نے دریر عارجہ ت حين احدت مخاطب موكركها ودور برخارجه كيمسر طاتي و وتيز تيز قدم الثالة ورواز الي كي طرت و والله يشك سي بالله شركارك جاف كم بعد وزيد فارجه مسر سين احدمب سي آخرين مينك دوم سي نكل _ اورير ميد عيريديد في من المرك المراه الكالي ال كالمراب يرك تدرريان في كم افارتها القرار اوازت في مردود

چمرین داخل موئے توصد ممکت کو انہوں نے انتہائی بریشانی

كارر دائيال كيئے يلے جارہے جن اس سم مقل بلے میں جاری سکرٹ سروس کی کارکر دی اتنی تیزر دار نہیں ہے __ اگر تجرم اس دقت پارسے کئے مب پورامک تباہ ہوتیا نومیراس کاکیا قائمہ ہوگا ؟ مدرملکت نے اس بارانتها فی گرشت کھے میں کہا ۔ جناب مجرم الهي تك چھے بوتے بين عابر سے وعانا مش ہے کہ آئے ہیں اور پہلے ہے آیام انتظامات کرکے آئے ہوں جے اب ان کو کرفتار کر نے کہلے ہم نشیش ہی کہلے یں ملر خوم کی مدوسے توان کے نام دیتے میں معلوم تہیں مواشتے _اس سے اس میں بسرطال وقت تو کھے گا۔ اكرأتي شيء ورملاك كي مسيكرث ممردس كوا مدا د محسائت عوا مى يس توانهور الى تودهت عابية المستحمل متدريد ا الله ____ آب كتنا وقت ال مجرمول كي كر ضارى محمه الت بینا چاہتے ہیں لئے مدر ملکت نے دو او ک ابھے می کہا۔ نوني ارتيخ ومقروبهي كي جاسكتي بهرطال جاري وموسشش ب كريم علدا ز علد عربون كوكر فنا دكريس بيارا خيال سي الرا دور ناده ایک بیفت یک ہم ان مجروں کے خلاف کوئی واضح كليوحاصل كرف مين كامياب سوجاتين كي ا كرنل شريف في الماري ديا -" اور کے ۔۔۔ ناٹیک ہے ۔۔۔ میں آپ کو ایک حفتہ مزید

بناب _ جبال تک میرانیال ہے میدمبرم جولیتینا انتہائی الدود في بعي انت دوين عادى كيكوف سروس كدن كاردك بهن إلى اس سلم میں لاز الکسی مذکمی سے احداد حاصل کرنی ہوگی ۔اگر ادر مبرونی کئی میں نے میٹنگ میں تو بات نہیں کی کیکی دزراعظ م ال مجرمول كوكر فعاد كويس وكاير معامله سيدها موسكتات !" كافرستان كي دهمكياس سيسله مين انتهائي والتغ وكرفاد حدف والفقد ويتقابوف كهاء يرسارا چكروا قنى كفندريش كيسسليس طايا بأجار إحي-اور س سے بداو حاصل کی جائے ۔وزیراعظم کافرستان نے ببان يك يس محامول كافرستان كالإنقال تخري كالدوليل انع اور کھلی دھمکی دیے دی ہے کداگر عمر نے اکرشیاے اس ين صرور عص اب آب بتائين كياكيا جات إ عسله مين إبدا د حاصل كي تو ده كوئي شراا قدام كريسكتين إلى ادر صدر مملکت نے کرسی بر بیٹے ہوئے کہا ۔ ازر تنان سکرٹ سروس کوبان تو دشمن کے یا تقدین اپنی کسل نسین مورت مال انتهائي نيجيده مع عوام كادام محمة إدف مع إ_ صدر في كهام ا جناب سے وہمکی میں ہی پیدسارا رائر پنہاں ہے۔ صصاف ظامرے کماس سارے کھیل من کافورستان کا السي صورت حال من الرسم تيجيب تي تواندروني ردارم ___ أورانين أكر خطرص توصرف يا كحث ماسكرية وام گرا جائیں گئے اور پائٹسٹیا کے ساتھ بھی مہار۔ روس سے کیوں کر یاکسٹ یاسیات سروس کی کادکردگی علقات كوخاصا دهيكا يبنج كالسادر مسلهصرف بالحث اكا نہیں عکمیکمل اسلامی بلاک کاستے رکوں کہ بورے اسلامی بلاک ے پوری دنیا واقعت ہے۔ ٹیلے بھی آپ کومعلوم ہے کہ فل جناشاکو سرات نے اسرائیل ہے انتقام لینے سکے لئے پاکس ى كقى بى دائيس مع كوكمنفندريش بوجاني جائية 0 ن دارات القوامي طور ريتهاره جائين خيرة _ وزيرخارجه برث مروس کی امدا دِ حاصل کی بقی ____ادر ابزون نے امراز کُل ورہے ہیں۔۔اسی طرح کا فرستان کے خلاف کھ ا توبعراس کا کوئی خل شلیئے ۔ میری سمجھ میں توکھ ميكرث سروس في انتهائ كامياب كادكرد في كامظامره آد في " مدوم ملكت في باي سي مستر كواشت ہے۔۔ اس کئے اگرانہ میں خطرہ ہے توصرف پاکستا سکر ہے۔ ال جولي معربة الكال نيروم ادروت كارقص براي

ے و __ دائر طارج نے کہا۔ ان کے لیے میں بے بناہ چرشر ہے واقی دوست میں روہ شرور کوئی مائنگال میں گے۔" ب ب ب رب ب موسد ب در در در ب مین دود در در این افزاع ما کال این ترید ا زناد جد این با این از در شکری به افتا بود کی ایا در ادر اور استان به به این از در این از ادر اور استان به به ب میکن آپ جاست مین رکی بذت نے کردہ چیزے باہر کی گئے۔ جلك ريانها -" آب کی مات درست ہے كادر تان ايك را المك ب- دوكسي بها في عادب ساتدكوني اليا قنيد هيرُ سكانب كديم في بناه نقصان الثالي ين بهردوسياه مني اس كاحليت معدا الحريسانعي دررده اس معاطیس اسلامی بلاک کے ساتھ نہیں ہے۔ او مورت میں ہم پاکیٹ یا سکرٹ سروس کوئس طرح امداد کے یا بل سكتين است مين خدس اكس سلسك كونشانا وكا 'جناب <u>س</u>جهان کک میرانیال ہے۔ ایسے مجرم ہماد' سکرٹ سروس کے س کاروگ بنیں ہیں ہیں کو کرنا ا میں بڑے کھرے کے درمیان مکمی ہوئی میزکے کر دجار کار میرے خیال میں اگر میصورت حال یا کیٹ پدائے جیف کار میرے خیال میں اگر میصورت حال یا کیٹ پدائے جیف راد بنتظر و تراقف جب كدياسنوس كرسي تنافي رياسي مودي سكرت مكروس كي سامنے ركھ دى جائے تو وہ يعيناً اسپ في يأرون افراد فيركلي تق ادران تفييم و راير تجري سنويركي یونی بهتر مال نکال نے گائے۔۔۔ وزیر خارجہ نے کہا۔ ارى نتى __ بەھارۇن اسرائىل كى انتها ئى خفيدا يىنسى قلىن آف یل بیعنی ورست ہے۔ تو تھے بیج ذمہ داری تھی آپ ون عام مين آليك أد يمي كهاجا ما تقاسين عناف شعبول ظائين. الب يا يُستنيا كانتفيه دوره كرين اوراس الحبن كاكو ثي أ اليف وفي اسمائيل كي اسي تظيم تقي مل تكال كرالا يمن حس مع اس الجهن سے بسجع طور رہ ماسر ين كا كام دوك رحكون مين خوت ناك قسم كي تخرجي كارد دانيان صدرملکت فیواب دیار انا تا __اسی تزین کارروائیاں جن سے اور نے مکا کا نظام تہروا لا بوکر رہ حالتے را سرائیل نے یہ تنظیم ایک خصوص مقصد انگار ہے ساب ہے اس ددر مے انظامان كرتا بول - يا كيشب كي سكرثري وذارت خادج مسر سلطا

ك ين تياوكي تقى - اوراس كالمرمرانة بافي حيان بين ك بعدا وركة یت و ی نے ایک نیالا کھیل ایتا یا اور اخباری نمائندوں کے امتحانات کے بعداس تنظیم من شائل کیا گیا تھا __ادراس وب من صدر مح خلاب ايك ألياً اسكنتر ل كواكر دما كروري بعداساس فدرسحف والمناك وي في التي كدية تظيم سيجومعن والمي دائے عامر صدر کے فلات ہوگئی ۔۔۔ اور آخر کارصدر ين فيس آن ڏينو ليوني موت کا ڇبرو بن گئي تقي ___جي بھي نتیارے مبتناسی میٹا مطالان کریسارا اسکینٹرل ایف رڈی کا المجيمتي مفالف ملك كي حكومت كانتخة المتناجاتها وه البيت رقوي وياموا تقاب ___ ليكن البول في اس مهاوت ست زگت میں لا گا اور نتیج بهمینداس کے حق میں بی روا تھا __الفیاد أل كواكيا تفاكه صدري كوني وصافت ايكيمي عوام كومطهني ى فاكل تيزى عشاغداد كارناموں سے يومو تى جادسى تقى - او رسى اوراليت وسى اين مقصدين كامياب بواكني اس اب تو الف - وي في ابني الهمت ادر حيثات اس عاليك قاة ں ثانداد کا دناہے نے اسرائیلی تکام کی نظروں میں اس کی ہمیت لی تقی که الیف و فری کے الفاظ تو کا میا بی تم مرزاد ب سجها حال والرماند كادي من المروه موعناك كي في رك ادرهاص الدرمين بسب البيث وفيمي في اليحرميا عبيسي ميريادرك ب فیمی مددست ده ایک دوز بوری دنیار میبلی مونی مهودی ملات اس محصد وكومثاف كاشانداد كارنامير سرائام د طنت قائم كيفي من كامياب موجانس في ہ اس وقت سے ایب مٹای دنیا بھر کی تفکیر ں سے بازی لے ميند لمحول بعدسي فال كرس كالبقى دروازه كعلا ايك يليح قد تى متى ___ ويست توائير بهيا اسرائيل كازم دست حليف تنا ستنول عبر كالأمى المدواغل بواساس كي رشي رثيبي وتجدل سكن اك اس ك ايك صدر في اسرائيل كى بجائي واس محمد بعارى جنريك كواورنيا وه بعارى اورنوت ناك بنا مشرق وسطئ سيماسلامي للك كي دربيرده مددكر في شروع سر تفاسيه العيف رفيتي كاسرراه كرنل جارات ويقار ___ دنيا كا دی تواسرائیلی محام نے فیصلہ کیا سے اس مصریات بالحفظ حي لانام ي دميث ميد مرسك عليه كافي تفا -مجرطات والحرساك صدوكوا فتداري منا واطلت وأورشاه ل جادات لوائي مرا في ك في من انتبائي ماسر بون ك دنياكاسب يصفكل ادريطن كام تفاسيكون كدامركيدكي ففيد عُسالة خطرُ فاك حدثك ذهبين اورتبالاك واقع بهوا تقاروه طيمين اس قدر ماخير ... تيزاور بادسائل تقين كدائيف فيسي كي الح يناه ذا منت مشكل مع شكل يوكشنز كواس طرح كشوال مركزميان دفان عام حالات بين كام مذ دي محتى تقيل ويكي اليذ لِتَأْتُفَا كُواسَ كِي وَلِمَنْتَ كُوشِمَنِ فِي تَسْلِيمُ كَرِيسَعُ بِرِيمُور ڈی نے اس زبر دست چانچ کو تبول کو لیا ۔۔ اور اس کے بعد باتے ہتے۔

امیں کوئی بات تنہیں باس __ دراصل میں آئندہ مشن کے ر من السوح را مقاميمون كم محد اطلاعات عي بين كر معاشاند ب كرك سروس كاجيب عادى لائن يرعل نكلاب __ اس في وقلي وصورت الله المنت جوار أن من مر منتف كاعيني شا مدي اور بسفاس أدمى كالفصيلي طيدكر فل تمريعية كالمبينياد ياسيس لے بیم ، کا تقا اور اب بوری سیکرٹ مروس است الاش اتی برنبی ہے السد مجر ادس نے جواب دیتے ہوئے وه يه قو دا قعي سجيده حوالي است مع رير آب وه أومى اصل مين أو ميرك مي كروف كالقاص فيم وكفاتها دوس نے عادمتی طور نرائس آل کی کوتفی پر بھی رکھا تھا۔ جنا کی اطلاع ملتے میں نے اُسے گوئی ماردینا زیادہ مہم سمھا۔ تاکہ

میشر کے اے اس کی شکل کم ہوجائے ! میری کارس لیے المينان بعرص لهجين كباء جياس في است كروي ك دى كوتى كوف كى تحاف كسى عزردسان كيرسائ وطلك كروا

مجھے آپ کی ذل شت سے بھی امید بھی ۔ مشن کی خاطر سادا ما گوسو ناچاہئے <u>لیکن آپ مطمور روی</u>ں ، ہمادے متعلیم میں بحیہ موہ زندگی بھر بھی را المستريخ المالية المراسة المهم كالشاكرة المستريخ المالية المستريخ المالية المستريخ المستر يتبزتبز قدم الثامًا آمكه بإهاد وبالخوم عالی کسی پر بی کیا میزی کرد بیٹھے ہوئے جاروں افراد ار كرنى جارك كى طرف مى ويكور دستم تفق جيسے وہ اس كے او کے معظم بول کی کوئل جارس بادی بارسی ان ساک

عقابي نظرون سيجانجيني مين مفروت نقار محربارس بيرجيم مريثان نظراً ديم بن " كرنل جارن في إيك آد في سے تخاطب بوكر كها أ

....اس آدمی نے حولات کرجواب دیا . بيثن كالريح آپ كاكيانيال ہے __ يہر فارم كزنل جاريس نيرايب وطبير يتكرا محد تواليك كوني آثار نظرنهان آرمي ساعبته ده حزورت

زياده سنجيده صرورس تيسيم الرئس تحسارة منتفي نوجوان نے مسکراتے ہوئے جاب دیا ر مير إيس ورستي سنجيده بين سيكوئي نني بات وينه مرمر ایک کے ساتھ بنتے ہوئے آیک بعادی صبح کے آد

میر آرافلت آب کی بات می درست مے مبرحال-الياسي احساس بحااس اليدين في وجد ليا المسترفل ئە ئىماتى بىسنى كيا ر

ربریف در کیا گیا تھا کہ بہارے مے بہتین ٹارکش اربل جادك سنع بشب كالوس ادر ما اعتماد لهج مين جواب د بكر تاانتها في ضروري تفار ادرين عامتا الفاكدات اس ہے میں ای بور سی آد جد صرف کردیں ___ اور جھے وشی ہے کہ ليكن ميرا نظرية كمجدا درج في منعوب كم مطابق انتهائ كامياب رسم من راب ده وك فاموش مينا بواتفا والك بات كرسة بوس كا الصّل مش تومین اس کی لفصہ لات آپ کو نیادیتا ہوں _ تاکہ كسانظرية مساراً مرث مسكمل كربات يحير ! " رسادے مش كوذين ميں وكدكو كام كواتے راها ما جاسكے " عادیس نے اس کی طرف مرفقے ہوئے کہا۔ ا بن رات نے مدتر بہت یا فتہ جاس ہے راس ايكريميني السي تحوث آث كرمنالوى مين باقاعده ترمنت لي او ہے ___اوراس کا دیل کا دیکارڈ شاندارہے۔اس کے بم بىياكە آپ جانتے بىن كەياكىت باسلامى بلاك كالىدرىب. المصاس طرح نظرانداز مهي كرنا جلبينية عديد ترين مكنانوي بدنوري مهارت د كتابي يمكناوي ونكراسلامي مماكك كوسيلاني كرتاد متلب -اسطرح امرائيل كالبودي دنيا بريهودي سلطنت ببيلا فيست خطين مصوب رت يتروندان كي كراني كرد طام وطلي وه مهاري خطب كاباعث بنائم أسع فورًا بي رأت من التأسيم بثادين امهاتيل اوركا فرسستان میرے خیال میں اب آئندہ مش کے سلے ين تفصيلات طي كرني جائين تأكد توابتدائي ثاركش مميني ف باکے ساتھ شامل ہونے کا منصوبہ بنار اے ی^ہ کے بیں ان کا بھر لورا در فوری فائدہ اٹھایا جاسکے و كالرح ني موضوع بدلتة بوت كهار ئياً بعاشاً نه إلى شياس مطر بونا جاً مبتله ساليا كيسه مو ہمے وہ تو ايك آزاد علك ہيں ان آزاد علم اللہ ان بس من من الما المان مقدري بي كداب عمل ا مش كا آغاذ كر دينا چاجيئے آپ كو اب تك اس مشن -

برغم ہونے کی بات نہیں گواصل مقصد ہیں ہے دہ پاکیٹیا کی _{ال}یف ڈی ریسی انتصار کر لیا گیا مادراس طرح الیف م^ددی معاشا سائل منظم کا مراق عابد این با بیشتر از اسام به کا تواید بیشتری می کندید استران کا مندورت خاند موجود میس ایک با ایر برستان داده خان در در جاند کا ادر کافریستان کی بیشتری کافریستان مقارت خاند جاری شود. ایک با ایر برستان داده خان در در جاند کا ادر کافریستان کی بیشتری کافریستان مقارت خاند جاری شود. سائق الله التاسرائيل كونعي شديدترين فقصانات بينها في كائل الم المراس المرسب مون ك التدافي تأويان - اوراس كى بين الا قوامى يوزيش مع بهت طاقية الى فرستاني خارت خلف فيهي يودى كى بين - اليف - ديمى ہو جائے گی جنامنے اسرائیا محاضر نے اس شعبے میٹی کاؤستانی 'رکیستھور سایا گیا کر ایوں۔ ڈی رائے بھائٹا نہ میں گاتا حکام سے بات پیستانی کوکا فرستانی محاصر نے میں اس فائٹ کی این باک تخذی کا در دائیال کریسے گی کر پورے حاک سے طوام اور فاسن الا كام شي فرح بد كالعامان اس ك بعداس كا أيك للسفي ميں اصولي طور مرسط كر لياہت كر ميك خفار ريش ہوگى ۔ اس نيد عوام بين سير روشين اليميلا دے كا كداكر يكي بيشيا ك ساتھ كي الله ول في بالخاعده منعو بدبندي كي سم في اورايك المنذرية التي حمي تو يوب عمل كوتباه كرويا منت كل اس بااٹرسیاسی جا عرے کواس مشن برنگا دیاہے کہ وہ وائے عامر تو کے بعد بی۔ اپنی پارٹی سے عہدے داروں کومین جی کرفٹل کردیا جائے اس منعد بين عايت بن تيار كرست يدياسي جاءت ميد السويد وخارات كيد فاتر تباه كردية جامين كي مجد بی این بار فی گهاجانب اس مطبطه میں فاصی تیز دفتار ثابت کنندر بیش محمدتی میں جوں کیے لیسے سیاست وانوں کا فائنہ وى بيم رادوير مي اطلاعات عي بن كم ياكيت يك طرف كروامات كالموكنفند أيش كم منعوب بيم براجول ك-بھی اس جا عت کو تعادن عاصل ہے ۔ اور دوسری بات یہ کر اس کے ساتھ ساتھ بورے مک میں تحذیبی کارروائیاں جارہی بهاخاه نسك صدر كوسرارهمن ومني طوريراس كنفيذريش كيهاي المي جائس كي ياكه تكومت بهاشارة بيرسنسل اورخوت نأك وباؤ ں بنا کی بے مدسوح محالے بعد منصلہ کیا گیا مرکہ الله طاتے ۔ اور حب کا اس منصو لے محم ترک کردینے الت في كواس منصوب مح مفات حركت من لاما جائے والے الا واضح طور را علان مركز دباجاتے ميكام حاري ركھا جائے گا۔ الت نو کافرستانی سکرٹ ایجنیاں بھی بہاں کام کرسکتی تقین ۔ میکن اور اگرسٹ ہے آخر میں مفرورت بیٹری تو یکو منت کا تخته الث يول ككافرستان كع برأ وراست موت بون بوين الاقوامي كرايي يار في كومرسر إقتدار لايام أي كامو كافرستان اور يُجِيدُكِيان بِيدا وسَتَى تَعِين _ اس لِنَهُ فِي فيال زُكْ تَروياكِياً. الرائيل شير عن مِن بوگئ اور پايشيا كي وشمن بوگئ _ اس طرح

ومنصور مذهرف جميشه كي الني اوت مرجائ كا بكد إثر بدائيلى يحامه نے فيسلہ كيا كەكوئى اسرائيلى يى جائے يسكين بینی سی کویونبهاک مذبوسکے تی که دہ اس لائن میسوج بھی پر بناني حكومت في اسسلسلدين ادر تحوير بيش كروي مك بى كى ئالخداينى منصوك كے مطابق اشدائي تين ٹارگش ميث كر ماننا مذکومت رسیاسی دا و دانس کے گرده ماکیشیا ول كامياب سوكلي بع واني جها ز كاحاد فد ميرسافر في فى مروس كى اما دحاصل كرف سے بازر ميں اس كے اللے لى تباسى اور آخريين وليم كا الاادينا بان فينون منصولها بلانگ متنی که ان اشدانی تخرس کادروائوں کے بعد وہ طلوب نتائج عاصل ہوئے بن اور بورے مک کے عمام زیرو فاذك صديد بالتكرك النبس يبائي اليكريوسب من این سیرف مروس کی اما دی آف ہے قبول بنیں کیا جائے گا یہ ت اعاشار مر بورانداز من محالفت كى تقى __ان كاخيال تفاكه ياتمية ود مكى دے دى جائے كى كر أو كا فرستانى سكرك سروس سکرٹ سروس اگرالیف وہی سمے مقل طریر انٹمی توالف وہ لوناكا مي كامن دكيمنا يرف كا_حالان كدانساسودنا كا مردس کی امدا د حاصل کی تو کافسیستان ایسے آینی توهین سمجھ ہے میکن اسرائیلی حکام تھی کا فرستنانی حکام کی طرح یا إدراس مع مثلين تاسج كعاشان كوسكت بيوس التان كياسي بوديش السي بي كدوه كفل كركا ورستان ك سرائيل كي دهمراميخنيان يانحيث ياسي عَلِيم مِن نهين إسكِ من ينايخواس فرح ده ما كيشاسكوك ناكام يوعلى إن __ينائخ يمط يه طي بواكه أنحت اسكرة إدماصل كرفي بالربس كم - ادراكراس سروس کوان کوایت ی ماک میں انجائے کے کا فرس ربعاشا ندن ماكيشا سيكرت سروس سے امداد تنان مرا و داست اقدام كرشيمه صورتحال اس منصوب ليرعمل درآمد سے انحارکر دیا تیموں کم ادب تم رہے گا بیانی سالمی اسے کمیزرام داس نے سے سوائے ان کی تم کے نقصال کے اور کھ حاصل نہونا تھا۔اد اوارت فارجه مي سكرتري ب يداطلاع دى بي كرهدومكت دہ اپنے آدمی اس طرح ضائع کرنے کے تیار مذیقے اس فالِک ہٹھائی میں منتقال کال کی ہے۔ اس میشنگ کے

ددران كافرسان ك دزيراعظم فيصدر كواميرهني كال كرير بن تف دياجات ميرانيس يته يط كاكراليد . وي كياها قت يحق براعت کردیات ___ اوراس کے تعدصدر مملکت اوروز بے خارنبه كي عليده ميننگ علي حوثي اوروز برخادجه إيك نبخيه مة كريتي كديماشا بذ اجادہ میں وہ کے مزمی جارک رہا وزر فأرجه ماكنت كم خفيه دور بي كوا الدكاك القاكر حيب بك الان والي الدين الماكون روس مُوا فالمدكر في كالثانة اور ياكيث ما كاف س لفندُرنش کا ہا قاعدہ اعلان ہوجائے گا ۔ اوراس طرح ساما رحائستِ بن كه ده يا كيت التي حكامُ ریں ہے سے کنفنڈ رانے منی ہی حتمہ موکر رہ جائے گا ہے ۔ کرنل جادل سے کہا ۔ الزائس ات سے تووز برخار حبر کواس دور کے سے پہلے یاماً کتامے: <u>لیس ن</u>یمنہ ناتے ہوئے کہا۔ وزیر خارجد کا نام بث است بر سے دنیکن انھی آسے طرح بی را بل بار ئی کونعی خامویش کساجاسک کے اور دور انقراب بير كما حاسكة ___ درنابين الاقوامي طورمربهت نژامنگاه حاصل كرف كلي من السب كرنا عاديس في كها -والموجائ كا- اورويسي مياس كي عزورت مذات عالي أكيث البكرث ممردس سيحس قدريهي حوف زوه بهوں اِنتم او کم العن فیری اُسے اینے متلاملے میں مجھ نہیں مجھتی ام لئے میری مدولی خواہر ہے کہ پاکیشانسٹکرٹ مہ ہماں ممارے مقلبے رآمائے ۔ اکد ایک تنرس دوشکار کے مشام سکرٹ سمردی کو نواہ مخواہ بَوَا سَاکر مِیشَ کِیا جار پاہے ۔ انہیں بہاں ہادے مُنابط عَبالہ عَلیں ۔ ہم اپنامٹن بھی محمل کر لیں تھے اور پاکستا سیرشات

فاردوال في جارا فقا ___ اس كى نظر سي توسط ك برجى مو تى تغییر نکین اس کا دسن ای عبرموں کی طرفت ہی انگاموا انقا جنہوں میں ایسی قیاست بریا کر دی تقی که سرشخص ثریمی طراح يريشان سويكا عمل اور ديم تريبان كي بعد حب بي - إيل رتی کے جن جہدے داروں کو دین و فائے فیل کردیا تیا -اور اس کے ساتھ ساتھ خوت ناک دھا کھے سے ایک بیٹے آشار عومت کے خلاف بن میں باتیں ہورہی تقین کر حکومت محرموں کے سامنے بے لب موکورہ گئے ہے۔۔۔ عکومت کی مفالف بارثيان السي صورت عال في يُورا بدرا فائده الشارس تعين -أوروه حكومت ك خلات عوام عمى عبدبات كواور زيادة وتشعل

إخيال بيم ربعاشا مذ تحكومت اس قدر احمق ہے واضح وحمکی کے باوجود پاتیشہ اسکرٹ سروس کی معلى كرف كاسوع في مدر مرفارح كا دوره المنا فندرش کے فلتے کے سیسلے میں ہوگا اے مارث اللي موگا بهرجال ساسنے اجلتے گا جہیں ایب اپ عمش كوكامياب كرستين السيد كمرس في كهار را احال عصراب منفن ويش كے فلاف يروسكندے اوراس کے ساتھ ساتھ ہی ۔ ابل یا رہی کے دفاتر ان کے اسم عہدے داروں کا قبل تمروع کر وہا طائے اس کے بعد اخارات کے د فائر کی تباسی اور سائھ ہی کوئی بٹا رع جيكايا جاسك شب ميجر بارس في كها -ادر مير ترن جادك شميت سبب في اس بأت كي نائيد كروي اور اس ك دوده ان اقدامات كي تفصيل كي كرك من مصوف

یں روکی ___ ایک کار کی اوٹ ہے کیسیٹن نتیز می نکل کراس کیسے شک ہوا۔ اس آ دمی ہے اللہ کرنو سف رایت نے "ارشدى دايري اس بوش بيني اس نے مات كواس غير مكى كوكارس الركوبولل كاندرجات ديكا السكامات يس ايك بندل ساتفار جن س اس كيم خيال كم مطابق ميفاث مقے ارشد ف دیک کیا تو دہ عنر ملی اس بوٹل کی دوسری منزل کے کمرو منہ بھیس میں رہا کشش پذیر سے ۔اس کا فام ڈیو ڈ سے اور وہ ولیٹرن کا رس کا است مدم سے اس کے بعدارشدن ولم نتسك كام لها اوروه بولل كي اكس الله ال پلاکیا۔۔۔ جہاں اس نے آپر پیرسلی مدد سے دہ کال سن بی جواس وليوو تف كرك مين المعيد متريقور عن دير بعيدة التركث لائن بر ى ____ اور حس بى اس نىيىسى كوعرف اتنا كهاكدوه تىلىك مفاک بنوگیا مے اورسب تفیک ہے ۔۔ اس کے بیدارشد اس كى ترا فى كرتار فى ريكن مذعرف اس كے بعد كوئى اس سے من آیا اور دیس وه کهیں گیا سے بینا سخد اس نے محمد اطلاع ومي اورس في يد اطلاع آت كاس بهنيا وي السيسيدي بنين نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا ر

اده آو اگراس کے کمرے دوبنڈل بل

ہوٹی اولٹا کے کمیاؤنڈیں اسنے بیے ی کارموڈ کریار کنگ

كرتى جارى عقيس را دريعران صع توبات كعل كرسام في آگري على ر پورے شہریں ایسے پیفاف آتسیم کئے سے میں میں ال تخریری کارروائیوں کی وحمد داری کو قبول کرتے ہوئے یہ کہا گیا تها بكر حب كاب مكومت بها شأن ياكيث اك وديان كنفن وأيش كي منصوب كي بميشب كم الله خام تركا اعلان نهبس كرديتي اس وتت كك يدكارروائيان جادى ربين كي _ يمفاول كسيني صرف دوالفاظ ورج يحق ولي رالين البين اب البالي يه دي اييت كما بلائقي اورييكون يوك عقر يميفث بين البتهاس تدروزور درج تفا_ كريول كركنفندريين بعاشار محمد عوام ادراس کی آذادی سے غداری کے مترادف ہے -اس سے اس کے خات کا اعلان صروری میں ال بیالثوں نے عوام كواكب نيامومنوع وسدوبا اوراس كي بعد توخون س سبح بوسية عوام في كال كرحكومت بيدوبا و دايناشرد ع كرديا كالمجاشان كوتباهي سع بجانف كم النَّهُ والمنفنة ربيشك كمية نیال سے باز 4 کیا ہے۔

ر کول شد کول این کولین آیرین نے اطلاع دی منظم کراس نے کیاں ایسے منگوک آد می کودیا فت کر ایا ہے۔ دو اس خوش کیاں میں ماہدت ایا جائے ہے۔ ادامیہ آدمی موقع اداکا میں ماہدت کیا میں اور میں میں ادامیہ اداکا میں ماہدت کی میں کار میں اور میرکا اداکا اداکا میں ماہدت کی میں کو اور میرکا اداکا

نے جواب ویا۔ مائے توسیجھ بات بن گئی السسم الل سفدادد " مول __ سنو __ مم اندرجار سے میں کوئی مداخلت پیروہ دونوں تیز تیز قدم الفاتے ہوئل کے میں كيٹ من داخل ىنېو. درىندىم كىي گرفتا رسو ئىلىي موسىدىيە يكى سلامتى كامسىلە بُو ﷺ إلى تُعَرِّينًا خالى بيّا جواتفاء أكاد كا توك وما ل موجو و ب - سمع إلى محادث من التا في محادث الم الشيع ين مصروف محمد ده ود فن سيد عد الفط كى طرف الله میں کہا ، اور وسٹر لو کھلا کر دو قدم و تھے سرے گیا ۔ كئ ادريد الحول بدوه دوسرى منزل ك كره منركس " أه ه جنات بين تعاول ترون كاجناب كوني سامنے افغ کے ۔ کرے کا دردازہ اندرسے بند فقا کر ال مداخلت مذہو کی الے وریز شاید کمرتل شمیر لفٹ محمد اور فراهن فر مباس كري ول سب دكها الين در داد مسر سلم ملى سلامتي كم مسئل كاس كرفه وألياتها الدركونل نثراهي بالمصر وتريدوك كي وجدس كونفريد آرما تفار ف سرطات بوت وروان برورس وستك دى أور " كون بن آب اوركيون عبالك ري إن اس کا دوسرا با تھ کوٹ کی سب عمے اندر موجود راوالور سے اجانک ایک گرخت سی آوازود نول کوسسنانی دتمی - اور ده و ستة پرهام و آنتا ___ اس شف يحد كه طام و آنيسيش تميزي چە كىك كرمىرىك مىسىداس مىزل كا دىدى دىير سىت نظرول بهى بدرى طرح جوكنا نظر آر بالتفاء ف النبيل كسور ريا تفاء المراق مع السيان الدريد المراق المرا پونس و کرین شرایان نے کوٹ کی جیب سے بع نكال كرويشركي أكلمول كي سلصف لهرات موت كهاء ادر یوں میں ہوادہ کھویئے شرین نے پیرین وسؤكاجهرو يك لحنت وصلاير ككاء بتاني تفكار لهج مين كها به اده مسودى سريمير المرائع كوتى خدمت ال پولىس _ اده _ پولىس كامىر سے ساتھ كياكام : وبیڑنے اس بارمؤ دبار البحے میں کہا۔ اندر نے بڑا جانے کی آ دازمنا فی دی ۔ اور بھرائیسی آوازیں ایموں بیسے کوئی سیڈسے اٹھ کر درو از سے کی طرف بڑھ در اور سے "ييمسا فركب يهديهان تقهرا مؤاجعه " مرزل تمريف نے کرہ نمبر بھیس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ر للحي تلخني كفلي ___ ا در ور دازه كفلته مبي أيك لميا تروث في فكر مكمي » او ہ ___ ڈیو ڈاصاحب *__ ایک ہفتہ* تو ہوگیا<u>ہ</u>ے جناب درواز مصر تغلرا يا اس كي آهيس مرخ تغين بينسيه ده تمي برسے ایھے آدمی ہیں مفاری ٹپ دیتے ہیں ہے۔ ویٹر

"اسى طرح ديدارى طرف مندكرك كعرف ديو واكرمشف كى كوستُ من كَيْ تُواتِجُام إهِيارُهُ مِوكًا يُسِيكُمُ مَلْ تُمْرِيعِنِ فِي قَدْم بر عاكراس ك قرب بوت بوت كها . اور دوس في اس كاريوالور واللا بإنته تملي كى سى تيزى سے حركت بين آيا___اور ربوالور کا دستند پورنی توسند کے لوڈ کی کھویٹری پر نیٹا۔ اور تے اس کے پنے گرتے ہی بڑی کھرتی سے جیب سے تھے بھلائی كانى ___اور فرسس بريش بهويت ألية كم حدولون بارو اس كى بينت بيد ك آكر مفتكران اس كى كانتول س الله الدى . مان المان المستان المستين تتري كالشتاق س بعر نوسآ دازسناني دي وه دارد درب كمول كرديمدرا اوركينين تتيزي نے إيمة براها كمدوه بنشل الفاليا ، بنشل خباریس با قاعده بندرها بوانقل اس کاساکز بانکل بینماث بیسا تفام کیمیش نتمیزی نے ادم بہندھا ہوااخیار بھاڑا ہ^ی اور وور المحاس كايتهره للك أيا مليون كرنيد ل كاندر منطب كي سيائ إيك كاروبارى فارم تفاريك مرائل في فارم تعار بس کے ذریعے ذرموں کواں کے آر ڈریر مال سے بلائی کیا جانا

المندي جا كابوراس كي مبريشب نوايي كالباس تعارا دروه حیرت بحری نفرد سے کرنل شراعتِ اور کینیٹن تتیزی کو دیکھ رتل شدید نے پیرتی سے ربوالور نکالا اور بھر أسے د مکیلتا ہوا تھرتے سے انگر واغل ہو گی<u>ا س</u>کیلیٹری نے اس کی بیروی کی راس کے ایک میں بھی دیوالور نظر اور اِ اُسام ا منذ انظا كم منه ديدار كي طرف كريور ادرسنو من الكرذ ما مینی فلط حرکت کی توگو کی ماردول کا ایس سیمنل شراهی ف وغصيل تحصين كهار ده شايد اين آپ كوسيهمال يكاتفار مبوین کهدر ما بون ده کروی سیکرنل تمریف نے اور الأيوة في في كيونث بينيج موسق دونول بالقر سري با سے احتماج "اگرمه تع ملے توهنرور کرلینا فی آنجال گھوم جاؤ _ ورا من كولى علا دول كالأسترنال شعران في لنون البحريير ا در او دوس کی بات سن کر دیوار کی طرف گھوم گیا ۔

اے وسٹس میں لاؤ-اب مدحود بنائے گا کداس کا تعلق سے یا تنہیں ا مسلم نا شریف نے کرخت نے و میلے ہو من جاب دیتے ہوئے کہاء ية توداً نتى زيادتي موتى بهمة ألم يكل ثمريط وئے ڈیو کو انگار ایک کوئی ریشایا ... در در اس سے جہے په زور دارمتنبیژون کی بارش نیمروغ کر دمی سیند تفییر کها نے عظم ینا ہے ہوئے کہا۔ بین دوسے کیے کمی خیال کے ذہن میں آتے ہی وہ بعدة يود في الكهين كفول دين - ده متوحش نظرون سے ابنیں دیمدر فاتقا میں نوات است ایف نے ریوالور حبیب میں ڈال کر بدرے کسرے کی الماشی دوستا بدکام کی کوئی " فومي العيدي تهاراكيا تعلق ب مسرو ويود " ر ناست راب نے کرسی کسیٹ کر اس کے قریب میتی ہوئے حب كيب ميري ريوالور فائق مين كيوك فيوالوك " وفي را بين __ يوكيا موتى مع رين سي وي الين كو ے ایک عیونا ساٹرانسم شرم ایکم نے س کامیاب ہوگیا ۔ من حاتبا اوريمتر في محصيون بالدوركول المحات المحريم وكول اورتما عائة موا _ ألود في جاب دينة موت كلا-وه __ پیر تو ان مینکوک آدمی م مَّ سِمَارِ إِنْعَاقِ عِزْ مِا سُلِ كَيْ وْسِارِ بِمُنْتُ مِنْ مِشْرُقِودٌ مُسْمِهِ الْمُ تم این زندگی کی ناط متم بو توجونم دهین اس کا میج جواب نے دد ____دوسری صورت میں تمبال دولوں اسکامیح سوال لیں بائے شایدا سے نگرا نی کا علم موگیا تھا۔اس الخاس في محروب محمد الله يناكر وكاد والمور تاكيب لمع من طلقوں سے باسر آجائیں گی ۔۔۔ یہ فوانسمیڈ دیکور ہے ہو مطهد کیا جانکے دیسے کیسٹن تبیری منے کہا اور من شراعة

يه تبارك برين كيس كفيد فافس ملا وا دیتے ہوئے کہا راب وہ بالکل طبئی نظر آر فی تھا۔اس کا انداز كرن شربين كفراس كأتمهون كم سائف لهرات بو ربیاتھا جیسے دہ کسی ڈیا کنگ روم میں مبٹیاد دستوں 🗨 بمثر ــــاورر اعث كيس كف خيدة المسين يكواس متهار أليا خيال ب معاشا شين من مبت بن كنشركيث فام يع ياس أيسا برايت يس بي حيل كانفيد خاند بوا ورندي بر ہی ہوتاہے یا اِس کا یورابند آل ہوتاہے ﷺ سُنٹ سُنٹ اُٹر ایوا جناب ببیت بول بند کا کنوکیث مدیادی ہے کم اذکم بیماس کے قربیب انجینہ اور دیگر اسرین آئیں ا در قا دون کے مطابق ہر ایک کو کمنٹونکیٹ سائٹن کرنا ہدگا اس کتے یہ بنشل بیجاجار کی ایسے و مسلق کا ایک ثباً سا يهال كى عكومت ست ايك براابند بنلك كالفيك ليلب أوادر مندسات بويئ واب دياء یں کے اس کی ڈیزائنگ کرتی ہے ۔۔۔۔ قوید ڈیٹے تیز اپنے المراع مين بين كرمتر في كما مقا المسكم في المراهية میں جواب دیتے ہوئے کہار نے ایک اور بہاو لریات کرتے ہوئے کہا ۔ م منه اندهیرے یه بندل اتفاکر کہاں سے آئے تے! " تیں نے آدرشن صاحب سے بات کی تھی ۔ انہوں نے کہا فاكرة فارالحكومت كيد مالات مخدوش بن اس كية نىڭل بىيدا دۇپىيىنىڭ ئۇكنۇكىيىڭ ئارىمون كاستىرىلاس یں ہوٹل بہنے کہ ان سے بات کریوں ٹاکہ انتہیں تسلی سے " كمبيني سميمة منيحناك فالتركيمة مسار لأرسن كي كويني بيزنك في تقا یں اس میں مدعو تھا ۔۔ وائیسی نیہ اُنہوں کے یہ بندل مجھے متهارى سنب إتين رايس سناسب مين اورتهادى وفاتين ويكرمين است وليسرزن كارمن بعجوا دول تاكمه أكمه ينست ما لكا منی شیک میں <u>کی یہ ڈائنسیٹر سی خانے میں ف</u>ط نہیں ہورہا۔اس کے میں آفت موقع دے راہوں تنہیں۔ مرت تین سے کیوں گا۔اس سے بدر تنہاری ایک آمحہ بائم رود گی۔ وليسران كادمن مين جارتي فرم كومُنظود بون تو يدكنه فركيت سائن بوسكين يوسد خيوة نه الحبينا كابوس تبجيبين مجواب

بهتر بهی بے کسب کے اٹھیک تھیک بتا دو ٹے کرنل شراعیا في اعالم مراف وق العين كها . لیکن دوسرے لیے اس کے ملق سے زور دار پین اکل می ۔ نین اس سے پہلے کر ڈیو ڈیٹو کی عواب ویتا ۔ کمرے کم رن سفر بین نے کھوم کراوری قوت سے اس کے سندیر وروازه ایک دهای سے کھلا اور کرنل شراعت اور الدى ولك كرم الساء بهال كيابور إس فراد الرسي أكرسي في وكرية شفاپ يون نانس -ان از سير طاسروس لی مسر دروازے میں موجود کیک پولیس انسیکر نے رن شريف جيب آن سيرث سروسس شه كرنل شراعيث بضنے ہوئے کہا۔ اس کے ماتھ میں مردس ریوالورتھا ۔۔اس نے غفیے سے وعاثرتے ہوئے کہا، تے سابقا ایک اور میزاعمر آومی تفاحیں کے سوٹ پہنا ہوا تفار دورانسيكش سيكرث سروس كاسنة سي بوكفلاكر دوقدم اران سند بعین کواس دید کی می عملک بر آبدے میں لظر ہ ہے مب کیا ہے۔ ان المراف العباب الله العباب الله على على المهول المعارض من واخل بوف سع قبل بأت ار و انگال کرا تکھوں کے سامنے بیرایا ۔اورانسکٹر نے گھراکر باقاعدہ سعاوت کر وہا ___ انسیکٹر کے سائڈ آئے والاادھڑ عمرآه مي حوشا پد بوطي كالنيوزها-اب برشي طرح گفراکيا نفا-اس ر کرے میں میں فرمیا تار والے اور ایسے اور است انسیکٹر نے تولى علادون كالم السيان السيكية في عصيط اليح من كهار أدبيري تشريف أنته بن كيطا بواختي ميزير تكه ديا اهد اس کے ساتھ ہی اُس نے کیا بیٹن متیزی کو بھی اشاکہ کیا۔۔۔اس "اس أتو م ينيق ويرف دي موكي رمالال كديس في منه الوالورائيك طرف أثره ويار نے اُسے بہلے آگاہ کر وہا تھا کہ وہ مداخلت مذکرے ا شرصاحب بياب كي بوالى كانتقام يرب كران ثرفيت نے وائنت بيستے ہوئے كہا ۔ غندٌ من يُول دن وبا رُسه الجِف يوطينير آھي ٻين اوا میں بحرم نہیں ہوں یہ مجدر زیادتی ہے۔ بلیز نیچرصا حب ر

ميرك سفارت فافي نون كرين ريدمجه بإذيادتي بو ريس أتكهين بنديوهكي تقيس يمنه مصيط وتأك كاماده مونثو ل كي كنارول ڈیوڈ کے میں ہوئے کہا ۔ شف اب سان کیموں کا کرم مہر ال اس مندر سے بهدر م نقباً اور اس کی گرون ایک طرف کو ڈھلک گئی . "أس كامطلب يحكريهمس أب مك عكروس والتا مهم كهانيال سناكر كيس الدائة بهوا المسكمة ال المراحق في كهار يهم آدمي يد فائدة الانتا كانتسان من يبط سامارونا ت سیری مددی منرورت موتو ایس انسیکیا ئداس کے دانتوں میں زمبر طاکیت وال ہے <u>' ' کرنل شراعات</u> في مناسف يع العين كها اسكتے ہو _ ادراس نيچ كونعي سائف في جاؤ ، ادرسنو " اس كامطلب بير في أن اليب خاصي حوث لأكّ تظيم م ي و الكومزيد كوني مداخلت كرف كي كوت مثل كي تو ورمة عام تنظيموں نے افرا واس طرح اپنی جان پر نہوں کھیل جگہ تھے ! ه عرب كه المرب المرب المربي ال ان میری کے اس میری کے ایک بار بھر یک ایک بار بھر یک می اللہ میں اللہ اس میری کی ایک بار بھریکم می اللہ شی مورسین اس لارس ایندهٔ نمینی کایت کرون و می است تعولتے ہوئے کہا اور پیروہ دونوں الٹے قدموں تیزنی ہے كييين بتيزي ييد مخاطب وكركها ووروداس في فيون در دانے ہے باسر علی سے ۔ كارسب وراثفا مسراكوائري كي منبردائل كرف شروع كرويين کیمیٹن ۔۔ در واز و بند کروٹ کرنل شریعی نے چند لمحول بعدی ایسے جواب مل کیا کُد اُس فام کی کوئی و آخر دارانگاہ بیش بتیزی سے کہا - اور کیپٹن بتیری سرطانا سواور وازے المحتر میں اور کو نہیں ہے جناب شیسے کیسیٹر تمیزی نے اس نعے ڈیو ڈے منہ سے فرغ اس کی جمیب سی آواز تھی بھی تقور ہی دیر بعد اپنی ناکاتی کا اعلان کرتے ہوئے کہا۔ اور کرمل شریف اور کیپائی تمیزی اس کی طرف مراسے۔ " اب ایک بی کلیوره گیا ہے ۔ آگروه نون بنیر معلوم ہو "اده __ اس في توزير طاكيسول جياليا و___ كرنل علي من مد وليور أله بات كي تقي توبات السك بره وسكتي من و فسراعي في تيزى بعداس كالبيرا كرف في كوست سن يكي يزنل شريف في بربيثات موسف كها به ولود كالسم اكب مصطفيت بيض دحركت موكيا اسكى شايداس آپريشرے معلوم ہو سکے جواکس چیج میں موجو د تھا ۔"

نے جے ہی کار کوچوک پرسمرخ بی کی وجہ مرحاقت ادرساده نوحي بريهنس رياسو ے دو کا ۔۔۔ اس کی انظر سے تک کی دوسری طرف کھڑی ہوتی ایک سیاه رنگ کی کاربریوش اورصفدر دو کک بیژا-ارے __ یہ تورا نا یا کس کی کاریسے __ او م_ یوزن بنگ میں بواناسی نفرار اے۔ یہ حوال می اسان ی میں میں صفدر نے جو مکت ہو گئے ساتھ میٹے سوکے میں کے اسے مفاطب ہو کہ اروہ دونوں فارغ ہونے تنكر تھے ___ا دران كاميروگرام و دُويۇن مشتىنالىيە توخواەمخوا ە إن في بال مركب بين سجاف ان كاخرىد ده كيد برداشت

ية يون ل في منه بنات مبوك كها -

يكا جو كاحتنى دارا لكومت كم سارے شرا بي مل رسمي شريي سكتے ہوں يرين سيك في منه بنات موت كها . اورصفدر تمهات كررہے بنتے كريم جان تقبلي بركئے مفدرانے منسخ نبوتے موسوط عبد آل ویا۔ ممان دونوں کی طرح بسرحال عنت نورے ب منت محدرہ ہی سمینے لگا ہوں کمیس توسارا بھگتا دیتا ہے ادر مسیارت میں بس سی کھانی کہ لی مسی کا میراس نے گاؤی دوڑا ناست روع کر دی . بالمستركي تهوفي موفي معلومات حاصل كرليس وامتثه ارساء كياموا اوهركمون مل ريسه من شكيل في حيران موكركها . بات تونیتهاری شدک ہے ۔ واقعی سیکرٹ سروس ا ی دران مفت خورون کی پیکنگ کر ماجام تا سوں ا مران سے سامنے مفاوج موکررہ حمی سے بتم دونوں پاس جولیا دو فوں کے جہرے بتارہے ہیں کریٹمسی خاص مثن پر نکلے ہیر توعلواتنا کو کھی کہ لیتے ہیں۔ تمویر ۔ صدیقتی ہے بیویل کھ تے ہیں ہے میں ہنیں عمران کو اول قو کسی کی امداد کی اور پوساتینڈروڈ سے اس نے کار دوسرے بردک برکھا ؟ ى ئى نېدىن بىلەتلى . اگرىيە ئىقى ئىمى ئىچە تۇاس ئىرا نىاغلىرداسىلىنىڭ اور بهواله نمي دير العدوه أيك اورجوك مير كلوم كرتجب بهلتي والي مر مکنا ہواہے . فاکیر ۔ وہ اس سے کام لے لیتا ہے جہیں تو مثرك بدآيا توجوزف ادرجواناك كاران سيتحدوث فاضعير مے فاتے کابی بتد بیاتا ہے اور بس السب کیسیان شکیل " مشن کیا ہوگا ہیں بینے بار نے جا رہے ہوں گے ۔ ے۔ یہ تو کیفے ٹنائی لاک کے ساسنے دک مجھتے ہیں ۔ غداكى نياه مسيعوزت توشايد اب كساكيدا اتنى شراب ي

ادر ایمران دونوں نے کیفے کی طرف دوٹر لگا دی رامکن اس سے بط كر ده دردانسه تاك بشية بيجن ادرجوانادور كر مغے بہرنکلے رجوانائے آیک آدمی کو کا ندھے پراٹھایا موا تا ادر دوسے والا س كراى موئى مشين كن سے وہ مبلسل دردانسه كي طرت فاتر ماك كررا فقار حب كديورت بعي كارى طرف الش قديول دور أموامشين كل سے فائرنگ ميں مدون تقل يؤن ناكرادر كعلى فالرقاك كي وحبث مركزك ر شدید افراندی ع می اورمدک بر علنے دالی شاک تیزی سے نتر بتر بولے لگ النی ول آرایس وعوز مصر سے اور مفر صفدرا در کیبیٹن سٹ کیا سے دیکھتے ہی دیکھتے عوز ف اور عوا کا نے كاندھے بير موجود آومى كوكار ميں تصنيكا اور وہ دولان كار ين مينين بيكي جوانا مسلسل فارزنگ سنة جار با تفار دوسمرت ملح ادایک چیکم سے آگے برامعی - اور میروران ادر سنسان روک بر انتهائی تیزر فارس سے دوڑ تی گئی ۔

واقعى تبهادا خيال درست ہے . يد پينے باؤ نے بى منكلے بين إ صفدر في كاركوامك طرف روكة موسية كهار م ده تویینے بالے دکے بی منيكن تتم سنے كاركيوں دوك يبرك ذمن مين ايك اور بات آني بنديد عران كا دوسد وادا فكومت كم مشهور فن أي الأك في المست اسع سرداه ئولی مارد می <u>سبحہ</u> ایسی موزیش میں ان دونوں *کا خاص* طو يركيف شائي للك يرآواكوني خاص وجد مكمتا سم درندايد سفادر باردانانا کس کے قرب سی موج دہیں ہے۔ معدر نے کارروک کرنیے اترہتے ہوئے کہا ۔ " يەكىپ سواتىكى بىتەن كىپ اخلاع مىي " _ كىپىيات كىپ نے یونک کرکارے نیچ اقریتے ہوئے یو چھا۔ مجهے جولیا لیے بتایا تقاروہ وال سے ترزری تقی رجیب سوير فياعن كومسيتال في عام ما عقا السيد مفدرسف كها ورتيز تدم الفاتا سيفي شائي لاك كيطرت الشصف لكار الله الله وولون نفر حيند مبني قدم الشَّلَّةَ مون حَمَّد م البائك ميض محمد اندرسية فيزاد ومسلسل فائرناك كي آدارس الأ وينف لكيس في ون كما القابطية وكان اجانك عون ماك بنگ شروع بوگئی بور ادہ ۔ بیکیا ہوا ۔۔۔ ان دونو رہنے اچھتے ہوئے کہا

اس كاتو محص خيال مي نهين رالم رزيرد وان ب شكيل ___ يەتۇكونى لىبابى معاملەستە " ى بات كرد بين رفقار آميته كرد كامون " إدراس باراس ف واقبى رفتارة سنتكر لى سيف والون كى بارڈ توڑ کی م^یو ئی ریوا اور نبر دار د*ن کی کار* وں <u>سے تعاقبہ</u> دنوں کا دیں ان کے آمستہ موسلے ہی ڈن کی آوازین کالتی تویں مے یاس سے موکر استے روعتی کئیں۔ حب کرجوز ف کی سیاہ نعلصه فأصلير دورٌ في موتي أهر آدسي تقي _ جول ك يدينوك سين كل كرايك مضاغاتي قصيري طرف جاتي مقي -س كنة أب إس ير لريفك خاصا كم تعالى بنى د جريقى كدريوالور مددہ عنت نورے میں کامنہیں کرتے وے معدر سنے بردار دانون کی کارون اور جوز ف کی کار سے درمیان عرف بیند مسكرات موئے جواب دیا اور ساتھ ہی اس نے ایکسیا پر پر كيدين شكيل كالفك مبوز ف ادورية تفوڈ می دیر بعلیدہ ان دونوں کاروں سے با تکل عقب میں اس د دران شرانسه پر آن کرسے جوز وٹ کو کال ك بوان كيسام جوزت اورجوا كاكى كارك ويم ے ان دونوں کاروں کو کواس کرے آسے بڑھنا گیا۔ غرا تي ٻيو تي آوا زسسنا ئي دمي - آواز توجوزت کي که این اور مقاریمیش مشکیل اور صفد ر ين ان سيريسك نهوز وندست بانت كردايا منا بول ا یا بولی رقع سون او در و میلیش شکیل نے اس بار بطرقة جوزت كى كارسى من جي موكاراس بسین شکیل نے اجالک جو سکتے ہوئے کہا

ب جوزت کی کارسر کل حوک سے گھوم کر ان کی نظروں سے جه زن تنهی بلیگ دُیرته بول را جون مدوسری بلیگ دیرته داران به تابعی تاسیب که تنگذون کی دونول کارین الب پیک بنی سید بمراهب اوراب نے کال کیول کی بدال سے قریب بڑھ میں تنین صف را می جان بوللر آئی کا آئی منا استيكم الأفنى في اور جدامون بعد دو فول كارس هي يوك سے کیفے شال یہ دور کا مے کران کی نظروں سے عاشب ویکی تقین ميند لحول بعد ميسي سى ال كى كاريوك بدائعي انهيل دُ ورت شائي ديئے _ اور تھے عصصے سی ان لی کار تھوم کرسیدسی ملی اینوں نے دونوں کاردن کوسٹوک مے کمنار کے انٹی مٹری موتی و کمھا۔ انٹی کاروں میں سے ربوالورم دار غن المعنى مكل محرد والرسيم محق واسي لمح سائية من موجود و فيريس ميم مشين كن يطف كي تركه ترام البيث سنا في وي -ادرا فرالفری میں بھا گئے ہوئے کی شنائے سے پینے ہوئے و میں یک رو دهروگئے ۔ صفدرنے انتہائی تیزی ہے ابني كاركه سايتية مين هما يا راور رهيب سي اس مع بريك لكا كمر کاررد کی سرگرک میر دواورخوف ناگ اور کان کھاڑ دھیا ہے ہوئے ۔۔ اورانٹی طین کاروں سے آگ سے سٹیط مبند ہوئے اوراس محسا تذہی علیے ارد کرد آگ اور کاروں معطیم ہوئے پرزوں کی بارٹ سی ہوگئی ۔۔ اگرصفدر مرد قت کارکارخ المووا تولقينا يدوهما معين اس وقت موتف مبسر معدر کی کاران کاروں سے قریب بہنی علی ہوتی ۔۔۔ اس سے بعد جو بونا تقاده توظا ببرتقا -

ٔ می*ں جانتا ہوں کشکیل صاحب ___ بیکن اس* وقت م " اوه ____ يه كوني نياتيكر بي لاک سے اغوا کر سے سے عاریجے ہو مرتمفے سے غنادوں کی و د

كارس بتهارس تعاتب س بي ادور ا نے اس سے شانی لاک کا پہتر یوجینا ہے ۔ اور بمبیر معلوم سے فارس مار سے احاقب میں میں اور بدیعی معلوم سے کرائی ی کا رہی ان سے پیچے آرسی ہے۔ ہم نے آپ کو سمیقے سے یا س ها تعا معد رصاحب تعي آب محد مراه من ريكن ملك وتيقه سيخالوانا الإعنداد وسكمه بنسكي بات ننهين تسركل يؤكر ك بعد دكيونا ان كاكياسشر موناسي ذرا و بال يحب بيني كين اوا ى طرف سے جوزف كى آفازسنا ئى دى -اوراس كے ساءُ سى دالطَه ختر سوكيا . نے اڑانسم یا آ ف کرتے ہوئے صفد دے مخاطب کوکر کہا۔

خاصا د کی جیب حکرمطوم موتا ہے

ادى كاردوا ئى بونى تقى - وەجون كەزياد ەترسىخسان يۈي دېتى بدرك يدد هروسف ولسفا وروتين بجاكة بوشف فناس نی اس کئے فور می طور پر تو پولیس کے والی پنجیے کا خطرہ نہ تقایکی اس آگ کی لیبیٹ میں آگئے ۔ اور بھر انہوں نے علتے ہو۔ يني توجوسكا تفاكركوي كارويل سے كريات أورانيون عي اس تعلول كى طرح الله كويعا كينے كى كوست مثل كى ان كے كيبروں كو ران من المراق المجدليا عبلية من المين المين المان وه حلداد حلال مي أسي لمح وفير سي جدف ادر جواناكي كاربر آمد بودي. رك سے دور مومان عام تا تعالي است الله من الله عود ف اورجواناشاني اس كارخ اسى طرف عقا جده صفدد اورسيش كي المركار ال كراس من التي والتي كرسيات والالحاد سينيس كل وه زُوا سَا تَوْرُانْسِيرْ بِي ان سَيْحُنْظُو كُرْسِكَمَا بِقَالَ لِلْكِينِ اسْ فَ اوراس سے پہلے کدؤہ انہیں روشتے۔ کارسائیں ک دری پردگرام بنالیا تفارده اس سارے مکرسے پہلے ایجی شوکو اوا د تکالتی مونی ان کے ڈریب سے نتیتی تھی ۔۔ انبتہ جوز و في كورك ين سع عاقد تكال كراست يون لهرايا منا بيلي كهدر بلغ كرناها سالتا اس مع بعد عيد وه مدأيات وب-بنانچے شہریں پہنچنے ہی اسس نے کار ایک بیٹک بوتڈ کے کال سیم ہے ودنوں تو ہوں دندناتے تھر دستے ہیں جیسے اس مک میں کوئی قانون سی مذہو <u>ہے۔ جایا اعزا کر آیا</u> فی ہے مات کر آؤی۔ جے بیا مار ڈال کے سیمیان شکیل نے مند ساتے ہوئے الأوروازة مول كربيج اتركيا رحب كسييني سنتكيل وبال مشا ۔ ی*س کی آفکھوں میں ملکی سی بینزاد ٹی شمیے تا انسات انفرانے* میرکونی اور دری حکرستے کمیسیان <u>۔۔۔۔ اس کے بیچھے</u> لاز ماحمران كالم تفسيت ورمديد دونون أيس كطاعام دمشت كروي نهكر كما حكيرته صفد نے محے ڈال کرایک ٹوکائنبر کھایا ۔ یسکتے اُٹ سے صفدر نے کارموڈ ستے ہوئے کہا را در بھر س ده جوک بر بینے توجود دن اورجوانا کی کار دورددورتک ایجے ں تا ہے۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسہ ہی طرف سے تفعوص والأستشافي وي ابس نفرمذ آرسي تفي - وه نجلت كس سرك مر المكيم بنقير . _امكسه اطلاعسى مسرة سفدربول دلم مون جناب صفدر في چيد المح كاريك بيرامستدى راس كي بعداس في مفدر نصرو باز نجيس كهارا ورمقراس في جوزت اورجانا شهرى طرف جاسف دالى مرثك بركار كارخ مورد ديار حس مرك يربير

کی ساری کارروا فی سے ساتھ ساتھ ان کا بطور عبک ڈیتھ بات ر چبا<u>تے ہوئے آ</u>خربات کہہ بعمران کاسی کوئی شیاشوشد موسکتا ہے ریابیرجوز دن حالف كارين على من الكراك كالكريون الكريد ن سلسله مین عمران سے بھی اکثر تفکیل اکیا ہے۔۔۔ اور معنی ف اس قسم ی کارروایان سفدوع کردی مون گی د شنزك دوران ممرز كارديه انتهائي فلط تقاكمه ابنول نے عمران تعادل كرف من الكادكرديا عقا مناص طور مرجوليا ك ۔۔یا اہنیں ان کے حال پرا م سلسار میں کئی بارا حمقان باتیں کی میں رسیکن میں اسسس لئے بوش را مقاكد بعض كيسية كي صورت عال السي تعي كدهس مين عمران " اگریسمگلرون ن قدروز المبدف عود كر أفي منى كمصفدر كم سبم مين ب المتيار در نواست مسيمين درخواست في النيت وكالم ىردى كى لهرس دوالسك تكيس-میرے نزویک عکٹ کی سلامتی اور اس کے مفاد ات کا تحفظ متی -ادرباقی ممبران کابھی ہیں خیال ہے کمیآ مبیتہ آمستہ سیا سروس بے کار بوتی جارسی ہے ۔۔۔سارے کس عمران اکسا العبي عد حوكام لينا موتا عدر في لياجالات ريد فيك عد ى مناسبات يا سراس كالسستند والكرسات موتاب الشقة والول ملي كس اي سائف آق بي روس من اكرسادى اس سے مبروں میں بدولی سی الله تی طاری ہے ۔۔ اس لی ب يكرك مروس كو حركت بن في آيا جاماً توقيعيديد وتأكد جومشن درخواست بے کرمسیکرٹ سروس کو دوبارہ فعال ہونے کاموق الران جندروز من يوراكر بينام أست كن عِفْق كل جلت اور

ادران دوران ملك من ترديهور يا على سائري معتونة كاختر عمان كيا دريع ببك بولة سع باسر كروراتونك سيث موسك تفادان الى منهين حرفت مين نهين لايا كيا _ ادريه يا يا مول___ خاصى لمبي بات موكني التي السيكيل شكيل لوگ انتظار كرديمي فتي و قت كوني ايساكيس سايث أسكتاب نے ایک ٹو سے ساری گفتگو ک كداس كے بعد نتم فرصت كے لمحات كوترسو كے الي فے اس بار تعدر کے قرم کہتے میں کہا ۔ ملسله میں جو — اورغمران اس کیو عامتا ہو ہے۔۔ صفدر نے ایک ٹو کے اب كماير وكرام ي : _ صفدر ف كادكوا كي راحات بهبي مل كرتفزيج كريت بن اعمرون سيخ عليه طاير مذهلا حات ذرا أسي شؤوس كدمير مبيك اكيب بثوكا لهجدا كيب بار يعزعنت موكما. معانى چاستابون جناب ميراييه طلب مذاقاية منه ونے بھیں واب دیا ، واقعی اسے ماقہ حي رادراس كيساتيسي دا نطاختم موكيار اورصفدر في سرطات موسئ كادآك برهادي-ورصفدر نے رسے ور رکھ کر میناتی برآنے والا پسیدآت

عران ادراس كى جودى اللي خوب مع ينط يرد طامين منتف مؤكون سے كررنے كے بعدده كنگ دور برنج كيا، وونون _ كيين كيل فينت اوك كما معدرت ادراس نے کارغرال کے فلیٹ سے سامنے روک دی ۔ اور مرف مرط في رسي التفاك أدرودون ورائك روم كى طرت بعر كارسے اتر كرده مسير حيال حيا هي موت اوپر بينج كئے ، او رو محر روت مع وه دروازے رسی شفک كررك صفدر المعالم فالمراك الماثن دباديا-خے محمول کو ڈوائنگ دوم کے صوفے مرمضاً عمران دافعی کسی يندلهمون بعدوروازه كطاءاه رسسليان درواذب يركؤ ئ بيوه موف والي ورت كي طرح يجليال تسف كرد ورا تما . يتما جواعمران صاحب محمياكوني محبوبه فوت مويكئ بيمة مؤدياية لبحيس كهام سليان عران محص سائتمول بين مرف صفدر اور رے کیا ہے او ہوگیا برماد ہوگیا ۔ ارے اعلاق ہے ن ت ين كانتي احترام كرتا تفاسيكيون كدوه دولون العاني من كه يزيونهو مجيم جي الحركر رون دوية المران نے آنسوبہا تی ہونی تھیں انٹا تے ہوئے انہائی گوگیر لمران ہے اندر : __ صندر نے سکراتے ہوئے وہ لهي من كها- اور أيك باريور ووردور س ردنا شروع كرديا جى نان سين مورى بن سيان نام وميرانيال مدونا بعي محت كصف مفيد موناك مين بده الله بن كها اورايك فرق بعث كيار في عال ي ول مسلماب من ميرها تها باس سع دل مين گدار بھی بیدا ہوا ہے است کیسٹان کیل نے مسکواتے سي الحج مين إجهاء كيمين سنتكيل في العي حيرت س مكان_ام اله باب دم المي كدال سيدا مو ی نودسی مطلب بوجھ لینے مجے سے تو گزیت تدایک كا قودل تو كلودا جائے كا _ بيراس ميں كاس بيونس اگ آئے کی۔ اور کھاس میں سانب ریکنے مگیں گھے ۔ زمر مے بناتي وك كها اوردرواره بندكرك وه تزنيز قدم الثاتا مانپ __ارے فضب ہوگیا __سانپ تو کا شتے بھی ہیں : باور مي خانے كى طرف بيڑھ كيا۔

عمرال ننے یک لخت دہ ہمو تون کرتے ہوئے سے ہوئے اپر بن كالم المحالات بيت بدعة الموترى م ا بھا __ توہیں شومے بہار با موں میں بی مجم سے زندگی میں سب سے میرسی خلطی ہوئی ہے کہ ایک عالم فاضل الخراس فسم كى وكنين كرسفست آب كوكيا مالدي " ئى خشى فاضل قىسى كا بادر چى رئى لياسىيە ؛ مىران نے يىمھىن ئىكات بويكى كہا، معدرت سائن لمترفي بثيثة موئ قدرك سنجيده لجي الصفدرصاحب الناسع كهددين محصب يملف سيان نے ميرے دونے كى آوازس لىہے ي مدفے کی طرورت جہیں ہماری بول جال مبد مے سلمان في عفدرت محاطب وكر مرفت لهي س كها .اور الران نے آگے بڑھ کر بڑے سر کوسٹیانہ کچے میں صفدے ساتہ ہی جائے کی دوبیالیاں باکر صفدر ادر کیسیان شکیل کے سامنے دکھ دیں ہے ان کو اس نے جان کو جھ کرنظرانداز كانع توسمين بتايلت كرصاحب بيشع ردرست بين ادر رى بول چال ايك عفق سے بندہے السے صفدرنے ال كم التي ياك والمسكوية والتكول في " اوراس سے باوجود وہ مجھسے سمیدردی کرنے بنہا آیا۔ ساری مبناب بین آپ کی عزت اپنی ذاتی جیب سے غضب خدا كاست آج كل ملازمول كاخوان بعي سفيد بوكيا مع لرداسون ميري داتي بيب مفت خوروں كي أينهي بالكل سفيد - عمران في اس باد غصيل العدين كما . ہے تے سیان نے بڑا استہالے ہوئے کہا۔ ملازتمول كانتون سفيد كنهين موالملكه الكول كمي اندرخون ببي سلیان ڈیٹر ۔ ارمے ظالم کمٹ کم مجرے ماراص ہو مهس راب يهط مالك موت تقد جو ماند مول كي نوشنو دي تے ۔ دیکھو ہتمارے بحریس میرارورو کرکیا حال ہوگیاہے۔ كى تَفاظرا بنا خون بهالماسي بعي درياخ نهبين كرت تقي - اور مُركب الشي كالمورموضي مو يست عمران في الما يك آج كل كم الكر لس شوك بهانا بى جانت بن " أسى تمح سيمان كى آداز درواز ب سير سنائي دى وه رالى المداني عاشقاند ليصين كها -عب يك أب ال كالم مبشول كومور فوقيت ديت وين

بانسى يرحره حلف كاسامان كرديامين توباورجى خلف يسسى کیلنا تیزی سے باہرکل گیا۔ اُس کے بہرے یہ مسرت میے آبنادی طرح بہدری تقی ۔ میری حکر طاد واسمے تم نے کسے مار ویاسے ال کالے بعنول نے شے عمران نے سیان کے مانے کے بعد اب ہمارے سامنے بننے کی ضرورت نہیں سے عمران صاحب م تونود آب سے ہی ہو چینے آئے بین کرید ملیک ولی تھ کا کیا راہے ۔ کیٹون کا نے مکراتے ہوئے کہا ۔ بليك ۋىيىمى<u> ، اوە يان</u>وكياداتىي دەردىن بليك يقر بن كي مارك يين في توسوعا تفاعوب دونون كا كاح لي نهين كرق ان كي ندد قامت ين من فائده اعظايا بالنف مجهد ومشت والى جائي بيكه آمدني كا درايعه

کو بہترین رہنے ہے مدہ 100 سے مجادہ 100 سے بات کا مدہ 100 سے بات کی اور ایسان کے اور اس کے اور اس کا کہا کہ اور بینے کے مسئون رہے کا میں میں اور کا دران وی مار درک کا کہا کہ اور وصفار درلے ہے ہے مہان کے مدہ بیلتے ہوئے کہا ، اور وصفار درلے فسیل بیٹادی کے اور اس کے مدہ بیٹائے ہوئے کہا ، اور وصفار درلے میں بیٹادی کے اس کا مدہ اس کا مدہ اس میں اس کا مدہ اس میں اس

نفسيل بتأوي. " اي<u>ها _ توبيات بم _ مة نه بمح أدامي ديا</u> تقا -آخ كل من مجتماع معن - اس سك ميري مؤكد ده مميرك ودست سوير نيامن كااشقام شائي لاك سے بيستے ليمر اسبتے ميں "

المران في الليونان المراع الله من الهام

گے: سیلیان نے مذباتے ہوئے کہا، اور صفد کے طل سے با اختیاد جہتر بڑکی گیا۔ بسس افرائٹ کا کیس منزاب اس کی چیس آنا نقار ترویوں کیا کے طبقہ اس کی قدر داؤ قدم ۔ ۔ کسد

توبرقوبر کی نے میشون کوتر پر فوتیت یہ سے پوسکتا ہے مقمر سے پیادے سیانا ان و اور دو قرین کالے ان سے بہاران کیا تھا بڑی ایسے بہاران نے سرکراتے ہوئے کہاری مال سے بہاران کے سرکراتے ہوئے کہاری مال سے بہاران کے سرکراتے ہوئے

له کې نان سنه که يې سالمه اد د او پا خلف ين کسالينا د اما کاروستا مون - اوروه د و نوان او او کسروس پاسم خوانو پې نې کو ايشگلته رسيته پين تسسيمان سالم اد پښترون کافواندي په منيان سستان کار د د ايشکه د نهن پورسه يې د د ايمي

متروی در پینے انہوں نے دس بارہ آد کی بارڈائے ہیں۔ بنگی دوکائیں نیکوار دی ہیں۔ صفرات کی بارڈ انداز ہیں۔ انجاز انداز ہیں۔ انجاز سیاس میں گئی توسیل ہار انجاز سیاس میں کی جو میں گئی ترکی کہ جو ان باکٹ ہی ہے جب خیر بنگ کیوں انہائی بنگاہا کہ سیستان کے اجاز کی جو گئے کیاں انہائی بنگاہا کہ دوجائی بندائی بنگائی کرانہیں معاصب تھی معان سے بہتے انجائی کا کارانہیں

عًا عِمرالله في رُاسا منه بنات بيت يسيور كدويا . " ارمے کا ن __جولیائے جھے بتایا تفاکر شائی لاک _ئے "كس كافون عمّا " صفدسف يوجيا . وه يون كر فاصل سوپرفیاض بر ملکیا تا کیا چکر تا ا ير منت اس النه وه مرسد الله ان كي آداز منس الله الله الله يائے كى عبكى ليتے موتے كہا . " ياد _ أيك كام كرو كي يليز _ ويكيموالكادن " سويرفيا عن شائى لاك كى محدسك الالاتفا ماورمتم جائة كرنا و عدان في مرف سخيده الحصي سي الوكيشائي لأك سب كوربرداشت كرسك مع بصوفائي رداشة نہیں کرسکتا ! __ نع ال نے بواب دیا ۔ سے دفاقی کی تو اس کی موجہ نے __ ادر کولی اس نے الكاركاكيامطب إلى كام تنائين ويستصفدرن ئے اس طرح سنجیدہ ہوتے دیمہ کر کو جیا۔ ا بنی زبان ناک کی وُسے نگا کرد کھا ڈُ نے عمران نے اردى سوير قياض كو_ يركيا بات سوئى السركيلة تحكيل نے مکر انتے ہوئے کہا ۔ ممال میں جم اتنا ہی نہیں جانتے ، کو ورقوں پر ٹائق . Lyonest originaly میکیا بات ہوتی ہے۔ صفدر نے جہلائے ہوتے انداز الفانامردون كاشيوه نهلي موتات - عمران في كبا - اور سفدر اور کمیبان شکیس دونوں بے اختیار سکی رونے ۔ تنم الكائد توسهی ___انعبی بات بھی بتا تا ہوں یہ يعراس منصيط كم مزيد كونى بات بهوتى ميزر بيام باشي فدا زور داراً وازت نبخ المثاء اور عمران نے رسیورائٹا کیا۔ مس س امتى بننے كے الله عمرى ده كتے ميں ا ىيىس سى ماجان بايدى بورنا سى عمران سىعندىداد. من قرك رف من الكارنهين موكا بعرز عران ف يهيك والعاق عران في المات الثاق ي الله فرد امير عياس كونتي ميانيو اف ان اب آپ نے کام می ایساتایا ہے " معدر نے ایر عنسی اسدود مری طرف سے سرت مطان نے کہا۔ سوری ساب بدی کاساک متم موکیات مراور بونابغيربلدى تحبيم كارب تستعمران فيمندسات میں بہاں سے بیگانا چاہتے میں --فن میکسی نے ملایا سو بوتے جواب دیا رئیکن دوسری طرف سے بسیور رکھا جا پکا

گاڑے کیٹی شکیل نے سکراتے ہوئے کہا ۔ مين مسي صفدر بول رامون شيست صفدر ف " دا ه ب است کیتے بین عقل مندی کمال ہے ادشر تعالیٰ مؤد ہاند تھیجے میں کہا۔ "صفدر ۔۔۔ نتم اور کیپٹن ٹ کیل دونوں چیزیک کماس کے پہلے چوک مرہنتی ہے۔ نیادہ سے زیادہ دی سنٹ میں ۔۔ نے کیا دماغ وملہ ہے ۔ یاریش مصح حل کماکر ویا تی وی کے انعام فين وأق برو كرامون من تثركت كياكرو خواه مخواه معهولی سی تنخاه کے لئے ادھرا دھرد داؤ تے تھرر سے سورلمی د بان سے سرخ دیگ کی جدید ماڈل کی ایک کارگزرسے می جس كماني بوكى " عمران في سكرات بوف كما، ئى تىت كاديك سفيد بوكا _ عمر في اس كاانها ئى أسى لمح شلي فون كي تفذي ايك باد بير بج الفي - ادرعم ان وسفيارى تا تعاقب كرنات - اور عير محص راورت دو . نے فون کو گھورتے ہوئے رہے رہے رائٹا لیا ۔ كرير كاركبال جاتى ہے ستھے: __ انكس لونے كہا۔ ىسى __ تاھران يونا ملدى _عران __ صفدر " میں بیسس سیکن کیا کوئی نیاکیس شروع وکساہے!" اورسٹ کیل سیکٹاک تا میران نے اس بار بلدی جونے مندرف اشتياق ببرسے ابع س كها ر كويدل كرحونابلدي كردباتقا -اشايدة ____ووسرى طرف مع كمالكا اوراس ك سالة ال از ایک تو __ صفد د کویک پیور دو یا __ دوسری ى دابشتم موكيا . اورصفدرسك رسيور كريشل بردكها - اور طرن سے بلیک زیر دکی خضوص آواز سنائ دی ۔ بيش شكيل واشخ كالشاره كيا . الساس يكهان سے شيك ياا كوئي رواسي نومي ا اسے ارمے وہ مراکام دہ ناک کی نوک اور كُلَّاتِ سَاء عُمران نے يوں مائيك بريا توركو كرونجھ سنگتا ده زبان - عمران نے سنوس الحکاتے ہوئے کہا ۔ بوئے کہا ۔ جیسے اُسے خطرہ ہوکہ انٹیکٹ سے کوئی سائٹ باسر ليے كام منى كركتے بوت نيم فالتو نہيں بن - آؤ تكل آئے كا ماورسے ورصفد رئى طرف بڑھا دیا۔ ت المفدر نے مکراتے ہوئے کہا۔ متهاراباسس ببيان تبأنا غواه مخواه اوركوئي صيب ادر بھردہ دونوں ایک دوسرے کے بیجیے علیے ہوئے ڈال دیے گائے عمران نے اُسی طرح مائیک پر ہاتھ دیکھے میرو فی در دار کے کی فرت بڑھ گئے عب در دا اُن شدیونے بوئے سرگوٹ باندازیں کہا - ادرصفدر نے مسکراتے کی آواز همران کے کا بذک میں بنجی توعمران نے رسیور انگا کو ہوئے رسبوراس کے ماعقوں سے سے لیا ۔ تىزى مەمنىرۋائل كئے .

ایک واسدودسری طرف سے بلیک زیر دکی آواز اچا_ فى الى ل و آب سراطان كرياس أنجين. ده بحيد بي اب الا أتست وي ___ اور شايد و لي ان سكم ياس كو في اور یکن کارکا تعاقب کیا جار باہے جناب بیک دیروصاحب فرمتعلق صاحب بقي موجود مين تسسيبك أراروك بنت مران نے کہا۔ الكرأن كى صاحب زادى كى شادى توسوكتى اب مين ديان اده مران صاحب دراصل مرسلطان نے باكركياكرون في المبتة وه غير تعلق صاحب كوني رست ته مجے نون کیا تھا کہ وہ مقران سے فوری من جلستے میں سکی عمران ت دلید فی میں معدرا در کیسیان شکیل موجود میں بساس نے ك كرات بون توادر بات بي و مستمران في بُراسا منه شايد مران كو أتسفيل دير موجائ . المران دونون كوجيتا كر موسكا من البول في الني كسى طازمه كي شادى كا فيهدك ہے تران کومیر سے یاس جنج دو _ پتالیخ میں نے فول کرکے ان کو ایک نواہ مخواہ کا کام شادیا ۔اب پیرکوٹے انتظاد کرتے لیا ہوہ ۔۔ بلیک ذیرہ نے جنتے دیے کہا -رہیں گے سرخ کادکا : بیک دیرونے سنتے ہوئے الدے باپ رے ۔ آستہ بولد ۔ سلیمان نے سن لیا تواكب بارتير ناراعل موجائ كالميني برشى تشكل ست بول جال ادر آخر دیاں ہے ایسی کوئی کارگزر بی گئی تو۔۔۔ادر سروعموني سے " عران في كما إدر مرسك ديدوكي بات سے بغیراس فے رسیورر کھا اور افکر ڈرینٹ روم ک أت علاق كوئي محترمه رسي جوته في ممران في منابلة ون بڑھ کیا ۔۔۔ سرب طان کی اے تابی واقعی غیر معمولی تلی م " توكيا بوا___آپ كارث تهمجواددن كا" ورد وه است حکرین سمی نهیں الست کر بایک دیرو کو فول کرکے مرزكود بإن يح بتوات إس كانسطنب تفاكد كوتي ايمرنسي بيدا ہوگئی ہے۔ اور ظامر ہے امیر عنسی عبد اسو نے سے بعد اس ر شتر محدیت زیاده عربز سے تہبیر يركي يومكات كردشته وإل بنيع حاسة ادريس بهال مع ى برورىشى دورى توعمران كى يودريشى دخائيداب سيمان كے تخریم ستار موں بنم تم مجھے می سجوا دیٹا تا وه حلدا ذحله ممرسلطان تک سینیا جاستا تفا م عمران نے کہا اور ملیک زیر دیا اختیا رمنیں ہوا۔

سرسى تجايت بينا جوافقاء وه شايدسيردا كزرتها وإن دد بول كوليون ندرات تے دکی کرسے وائز رحیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔ الرزان شريف فرأم كرث سروس فيسب كزل شرعيف فيرروازت فاطب وكركهار اوه _ يىس سر كار فرائي : _ سېردائز د سيرث مروسس كاست ي وكعلاكيا -رات كويهان ديوني يكون تقات يكونل سف يين ئېرنىن يى تقاجناب بىي سى اب اس كى دىيونى ختىرسى وفے والی سے سمیوں مناب سیماری فیکامیت کے جناب مسسيروائزرنے پريشان موتے ہو تے كما کو خلاہے شعرایوے اور کیسپٹن متیزی دوسری منزل سے اتر كريتي بال من ينج ادراهر سيده على قول اكس ويخ والم كرب ارے نہیں ب مبتر مغلومات جا بیس استرنل فراعيد في مشكل ت مو ي كلها الدرسيروا كزد سي جهرك ير كى طرف بيس المان مان دروازے ير ايك باوروى ورمان عيما المينان كي آثار ابرآئے . موائقاً اور دروازے کے اوپرواعنی افغاظیں واغلیمنوع ہے ماصف المصروالزرني مثين سالهم موسك كالورة بم يصب يقاء وجوال عناطب موكركها ووخود قدم بإحاماً اسمع قريب در وازه کو بو ___ پراسین اسے کنل سفدائی ف كرخت لهي من دريان عن عناطب سوكركها وددربان لوليس كالفظ سننت مي وكلاكر مد صرف كارا الوكيا بلماس في يعرق = فوجمان نے چونک کرمڑتے ہوئے در دار ه ام می کهول دیا ___ کرنل ت رایب اور کیمپیش تمینزی اندار وجیا۔ بوجیا۔ نیاسیکرٹ سروس کے رنل شریف میں یہ سے پیمعلوات داغل ہوئے میرای جوٹاسا کرہ مقاص کے اندر دوسولائوں كالك إكس ينيخ موجود نقل اوروبال صرف دوآدمي تق -یا ہتے ہیں۔۔ میں بتہارا کام سنبھال لیتا ہوں کتران سے وك مشين كو آيريك كرر با تفاحب كدووسر الك طرف ميز

بين نمبرًا علم نهبن موسكما وين أصت في جاب ديا . كهل تعادن كرد بب سيروائزر في كبا-ا من فی عدوات اس منبروز سیس مرنے کی است سرال اور آصف نے سربر خرد عامیوا میڈ فوان آباد کرسپروائزر نمراع<u>ن نے اسے ع</u>ورسے و کھتے ہوئے کہا ۔ ' سے والے کیا اور کرسی ہے اُٹھ گیا۔۔۔اس کی عجیسروائزد ئىسىرىك بىلى ئوتى توقىنىلىين آپ توبتادىيا: نے سنبھال ہی۔ میں سعید فرایتے میں کیا غدمت کرسکتا ہوں: آصف نے حواب ویا۔ اور کرال شراعی اس سے تہرہے سم تازات دیکھ کرمیں سمجھ کیا کہ وہ سم بول رہا ہے۔ ترصف نے انتہا لی سجید الم میں ان دونوں سے مخاطب مو اور کے ملک سے و سرنال شد اللہ اللہ اللہ الجات موت كها-ادر موتفيديك يدكهدكر سروني دروازم كى و فیرے سند اندھیرے کروننبر کیمیں کی دوسری منزل کے منظ في وكان كال كالتي تركياته بين ياد سے الد مستري شريف شین فون ایکسس وین والے کمرے سے تکل کرو و جیسے می بال میں پنجے ، اجائے وقبی دیگر جو دہ سری منزل میران سے اده _ بان _ بدلیس کا ایک آد می بی کال حیک بممايا تفارا نهبين وتليقة بن تيزي سے ال كى طرف بيشاء كرنے يهاں آياتها ميں نے اُت وہ كال سنوادي تقي " تا جناب مسترديدة على ورواز مصي كل محكة بين-ان آصف نے پیمنے ہوتے جواب دیا ، الماندازانة في مشكوك تقاليل من في سوعاك آب كوبتا دول الم يريمال مس منبري مي مني مني يمين وهمنبرط مين _ إدر ویرنے قریب آتے ہوئے کہا۔ سنو_ انكارمت كرنا جمين حادم بي كدوه دارك كال اوركونال شديف اوركيباني تميزي بول أتلهين ببالأكرويثركو متى دىكىن جىس دەنىبرطا بىئے - بىدائىمىسىنىد سىسىكىكىسىلامتى وكيف فكريقي اس مح مرايسية الكرات مول-ماءِ _____ مرقع شفہ أيف نے اپنی بات برزور و سيتے ہوتے مرکیا بک رہے ہو ۔ دو تر مرکا ہے۔ ہم اس کی ایک مرے میں چھوڑ آئے میں اسے کرنا تی سراعی نے انتہا کی رفت _ آپ مسروائز رصاحب سے پوچھ لیں۔ والركث كال مم صرف س سكت بن اس مع علاده ممين اور ار می ہے ۔ بنیں جا ب آپ کے جانے کے مروملم بہیں ہوسکتا ۔ آؤ مینک لائن برکال ملتی ہے۔ تو

بال آتے ہی مرکز تمیزی سے یوجیا۔ بكه دير بديد مشرقه يو قرباسم زيحظه بدين إس و قت ڤريو ٽي روم کي ڪوُ ک مرف أور والاكافد سي وتيما تعات ___ يعيان تيزيان برشض كربجاتي فالزكيث كي طرف روضته كنت طرف جاناً ديكيوكر مين حيران توكيّنا را درمين في سوحيا كدانهين ادرّ مسرن متراعي كاخبره تفصه ادره بمعلامت حانے سے روک ووں __ نیکن میر بے ڈیو ٹی روم سے منکلے ہے سیاہ بڑیا اس کامی ما ورا تفائد اپنی اور کیپٹن تیزی تك وه فائر كييث كِعول كر دوسري طرف موجود سيرهيان اتر ، ونوں کی بوشیاں اپنے ہی فیقوں نوین ڈاکے۔ رتبع سف جب من ال سير عيول برينجاوه ايك ثبكسي يرميد ومصيحة والاسكاس طرح عافيريس حيران وكردانس ریئے ہے جو ان دولوں کی جمع می موئی سکایس عور سے دیکی را با شا ان سے تمرے میں آیا تو ان کا تمام سامان ویسے سی پروا سواتھا: اور_باں_بہت بڑا_ یہ تنامہاں جو ملک بر ا در کرنل شرکیب اور کیب شریم که او م مسیس مور مانتا . نازل مورسي مين يه اسي گرده كامجرم مقالة مستمريل مشرات جسے بھرسے جوک میں ال کے سروں پرجو توں کی بارش موری ہو __وہ سیکرٹ سروس کے جیف اور ڈیٹی جیف بنے حباب ____ بن ایک فون انبرآپ کو بناسکتا بون م بفرت مقوادران كاحال أيتاكد جرم اتنى آسان فالمان ويرقوصا حيب أكثراس منبرليه والكريم ناسمجر بن آف والى مرنے کا وعوکہ وسے کرفراد ہوگیا ۔ بالين كيت رمة تق شايديد مبراب كام إمات " اس کے القوں مجد تنا او ۔ کیسٹن تیری نے بوجار

جى فى الكِيْتُ بندُل سابقاء نبيتي أسَّ مَين بهنتُ سے كاغذ مول- أس كاا دير كااخبار قدرسه بيثاً مواتقا أ__ ديرً بيثن -- بمتهنب صرف اوپر والا كاغذ ديكن ثفا- ياسارا نثل كفولاتفات الكرائ تسديد في أيانك أيك.

پونکتے ہوئے کہا

_عبدی بتاؤیہ کرنل شداید نے

م تفرى كس تقرى كس ين في اقفاق سے چيك

كرديا تفاحبناب أ__ ويثرف وضاحت كرتي بوق

بیر بر فقر بی تے ہی اس نے اس کاسٹ کریٹی اداکیا۔ ما بگر کم تا ب منداس کی باقی بات سے بغیر تبزی ہے کا دُنرا موضی کے میں گیٹ سے نکل کرد وجلدی سے کارٹنگ یہتے۔ طرف دوژ ماکیا ۔۔۔۔ اس نے کاؤنٹر نیر پڑا موا فون علدی ہے، طرت کھسکا یا اورابعر رسیورانشار تیزی در مغروائل کرنے تمروع سانة والى سىيٹ بربرا عان موكئيا ، دے کا دُنٹرین حرت کواک دیکو رائط اتنی درو كري شريعين في كاراب ثارث كي اورأس كمياؤند كيث میں تمیزی اور ویٹر بھی کا دُنٹر کے پاس بہنج گئے۔ ے باسر نے آیا۔ میٹرک پر کار ووٹراتے ہی اس نے اند رہا ىمىلواڭدائرى — ماي كرنل خىرلىك نېيىن آن سيكري مىزد كرة يش بورة كي نيج لكاسواليك بنن دباديا _ ويش بورة بول ريا تون : __ كرال مضدايت كفي الاعده اينا لعاد ون كي يك فالحيين بردناك كالمب والفاء تيس _ ايس ايس ميد كوارشر النافي ادور ۽ چند لمحول بعدسي ايك بجاري سي آوازس خاني دي-يحرنل شريف سيكناك مستمن مميزة مية كوارثوبين وجود فو ك منبر فقرى سنس تقرى سكس كى توكيش بنا وَ عبدى -میں اوور و سرنل شدایت نے سکار اسے میں کہا، "سادے ممبرزموجو دمیں سوائے ارشار حسین سے اودر!" ووسري طرف مصفحواب كلار يند کول بعد حواب ملا۔ سرن سرک میں ان سب کو فورا شجن آبا وی کونٹی نسر مارہ ہیں۔ مورسے ____ ان سب کو فورا شجن آبا وی کونٹی نسر مارہ ہیں بهج دورسب مو بورى طرح بحكاا درسل مونا جاسية اس وهي يرريد كرنا ب يس أوريسبان تميزي ولان ينفي رسم بن مون ہر ہوں انگوائری آپریٹر نے جاب دیا۔ ''او۔ کتے یہ سے کرنا رہشہ لیٹ نے جاب دیا۔ اور رسود ملدى - اودرايندآل في سرفل شديون ني مايت في موتے کہا۔ اور ساتھ سی انتاز شاکر میں آف کر دیا۔ كريدل يردكاكروه تيزى مصبروني دروازم كالمون مراء مياآب اس كويني بريا ورديذ كرنا باستيمين أسكيتين تبزي " أو كيسين _ اوه تعينك تو ويير _ تعينك يو: ت حيرت بمرك المح من لوجها -كولاست منين في مرت بوت بيط كي ين متيزي سع كهااه

ان--اب اس كے سواا و ركوني جارہ ننبي محرموں كى اوراس سے بعد کاریس فاسونسی جالئ شاید دونوں سی مسكن اس طرح تومجرم مؤسفياد بوطائس م بنے اپنے خیالات میں مگن مو کھٹے تھے۔ كونى بهت براستر وم بوكاكديوري ثيم كرفتار بوجائ يمس ال كي خنيهُ تكراني كرني عليستة متى ش ر ما ما على حكام كوسف يرك في من طور و إيك مثلا اليكية سامن لاناجا بتابول تاكه دوكسي عديك ملمئن سوجاتين ركديم والني كام كريت بن وريد في خطره ي كدار يري ورخال رى توا على حكام شايد مى اور مك كىسىكرف سروس كى اما دلاب ركىيں گئے ۔ اور بهمارا نتام كريٹرٹ بهينتہ سمے يكئے ختم موجائے كمنل سننربين منطبوآب ديار واقعی السانہیں جونا جائے ۔ویسے سرے اگر و أن اورسيكرك سروس اللي قويور مسكيبين تميزي في جد لمح سویت سے بعد او تھا۔ توبيرأ سيهي ناكامي كامنه ديجينا سوكارهم

مخالفت کریں گے۔ کیمول کران کی کامیا ٹی ٹمیں ہمیش کے گئے نکو نبادے کی ہے۔ کرنل شد کونٹ نے فیصلہ کی ہجے

ين/با-

ابنی انتظامات کے طور برعمارت کے گرد انتہائی طاقت ورسرح رجي فين فسب كي مي تقي ___اور مسلع يار في ورُكر عادت ك الدر بيدرون كوكفااندازين موجود تق عادت كم بابر م صوصی دک ته بهریم برموجو د بها<u>۔</u> ان سے ساتھ ف و در من موجود من است بارائی ورکرزے ماس عدمد ترس و تناجن کم نئے حکومت نے مصوصی برمرے جاری کرائے يون كدبي ابل يار في كا كدمت پر بي بناه اثر تفا. رمث جاري رائ ملف ين النهن كور مشكورين اكب طرف ماركتاك بناتي في تقيير جهان إسس لهريد مسرخ دنگ كي اينتو سعيني سوي سشان دار يسانصوسي دسته تعيينات كياكيا تقلصه انتي تعراسكوا ذكها جاتا اس دیسے اس اسے عدید ترین آلات بھے جومسی ے میں کوچیک کرنے اور پیرائے فورسی طور پر ناکارہ کر لىرحلقة بيئيزيين سواليك فعدوسي كاراد عادمي سكت می تضوی*ں کئے حجتے مقے ج*علقہ سپئر میں کو ڈاتی طور پر بتائے گئے بارثی بی رامل یار ڈی کا میڈ کوارٹریقا نے ۔۔ اور جن سے تمسی غیر آو ٹمی کا واقف سوعیا نا نامکن بمقا ف يريار في مح اعلى عهد مع دار فود وجود تقريد أف والم يدير من سے فصوصي كو يوجيدكر اور كار و حياك كرك عور كرف كم يسليم باري كصف رجناب يمث أے اندروانے کی اجازت دیتے تھے۔ اس ددران ان کی سيكرزي مسح الدين نے طلب كيا تقا _ اس اجلاس شم ار کا تفصیلی بیک ایک اجاتا تھا۔ اور اس کے بعد کار کو اندر مرمون كور مس بكاف ك في تصوصى انظامات محر كالمراق

پار کنگ میں جانے کی اجازت میتی تنتی رکمیا ونڈ گیدٹ کے بعد بوادر زیاده کرخت بنا دیانقا- اس غیر مکی کے اندر آتے ہی کمیاؤنڈ حب آمے والے اندرونی إل کے درواز مے پر بہنچة تو دیاں میں موجود وسوں افراد ہو تھے ہو گئے۔ ان کے اندومستعدی صدر رسشیدالرحن ا درسیکر تری حبزل مسیح الدین بذانت خود ں دور گئی۔ لہری دور گئی ۔ سب انظامات کمل میں السے غیر کئی نے ان کے قریب موجود سقے جوایک بار اس بات کی گستی کرسے سے کہ ایک والد ان کی یارٹی کا ملقہ جبیزین ہے۔ بن كوفت العين كهار "ين باس بيم كام ك في تيادين عرب على كا اس قدر خصوصی انتظامات سے بعدسب اپنی اینی میکدوری طرن مطهن يق كم تجرم اس اعلاس سك فعلا ف مسى قسم في انتظارت و السراي أدامي في ووابانه التي من حواب ديا. كارردائي شكر سكير كي اس سمح با وجود ديشي يريديد يان سننو _ انتظامات أنتها في سنت بين بتهمين ايسائلار کی یہ دانونی می کردہ یوری عارت میں گھوم کرسنب ورکرز کو ین کام کرنا ہوگا کہ سادا کو تی آو می کیٹرا آبھی مذہباتے اور پوری عارت باقا عدامی سے چیک کرتا رہے کہ وہ بوری طراح جو کرنا بیں بانہیں سم حکرده هائے ریسادی بہت بائی کامیابی سوگ مسیوں الارت سے دوسوگر دور ایک نگاک سی گلی میں دا تع ایک كربهي أيس اليسي يار في أسع وجار مد مش ك خلاف كام كر رسي بيد مڑے سے مکان کے اندر دس افراد موجو دیتے ۔۔۔ وہ ایک ریہ آن کی مبتر مہی کی انتہا ہے کما انہوں نے پوری پارٹی کمے ملط اكيك كرك اس مكان مين داخل موك تقديق وال سرب في عام پرئرمینوں کا اعلاس بلالیا ہے۔ آج کی کارروانی کے بعد پوری ت وث بهن رسم تقريب أوروه سب شكل وصورت ت ارده كانام دنشان نعتم توكرره عائے كائے۔ باس منے سرد بهاشارنك تأجر طبقه يند تعلق ركهن والمريكة تحقر الاسب سے التقوں میں بر لیب کیس بھے ۔۔ اور وہ اس عما رمت کے الله المالي بيشب كيها ذنه مين فامؤسس كوفي من أن سب كي نظر من لحر انتظا أت ابنها في احقار بين كامياني ببرطال عارف قدم سكان كم دروانسه برمكي سوني كفين ___ يقور مي بعد المُصْكَى "-- أُسَى آدى نے جاب ديا خوشايد ان دس افراد دروازه ايك بادبيرك اوراكي فلويل القامت اورسقواج وأثمركا انخارج تقاء كامالك عير مكى اندر داخل سوارا اس في سياه ريك كاسوف ملی می اجلاس شروع موکار تم نے کارد دائی کا آفاد کر دیناہے يهنا سوائقا ، اوراس كى بشرى بيشى موتجهول نے اس كے جہرے ا اول سی کوتا ہی بھی نا قائل بر داشت ہوگی! ____ ہے ہے

سامن كوش عيرمكى س خاطب موكركها -اليكام كل ي موكيا تقابات بين في اس مبنث ائس سے آدمی جگے لے لیتی جے اس عادیت میں کرسیاں مینٹ اور سرع لائٹیں نصر بس کرنے کا ٹھیکہ دیا گیا تھا ۔۔ اور يصينة ويولوا تعشى تنصيب كوي مشكل كام مد راج تنا" على تفي يوكالرح تقامسكوات بوقت جواب ويا . بیش کروٹ کا منصوب میک کرایا ہے الے سا بن باسس براب داغ ادر کامیاب منصوب سے ، أب ديمين محك كسس طرح آساني ت عمراس منن سي كاسان بوتے میں و کالریج نے سکراتے بوٹے جواب دیا۔ اور باس مدرطاتا مواآبیب طرف برشر میکورسی میدمبیرتیا -اس کی نظریں درمیا فی سکرین رہی توئی تقین <u>۔ الل اب تقریبا ہم س</u>جا تا ـ أوريومقوليسي ويرنعد بال كادرواره اندري بندكر دياكيا ادر بطيري كاردواني كالفاذكردياكيا مصدراورجزل سيكرثري ف اپنی اپنی نشستین سنهال لین . لیاں ہے۔ کالرح نے دروازہ بند ہوتے سی مشین کے دائیں کونے مر گے ہوئے ایک بینڈل کو زورسے نیچے کی طرف کیا ۔۔ اور نیم ایک فیکے سے والیس کر دیا ۔ یہ ایکٹن گروٹ کوج کرت میں سے آنے

كدُّ الرح كد ين المن المان الم

بِ فَتْ كِيابِ فَرْسِ بِاسْ نِي سَكُرِين كُودَ يَكِينَةٍ بِي مِشْيِن كُمَّ

مريق وقي -ين آيريشن روم بين جا ريا سون آيرليشن على بتهيين بروقت بل جائے كا كار بج اندر ب ناق باس

اليات _ دوكانى دير سے اندر موجود يوں اس اليكانى ادر اس مند با ما مواعارت محاندوی عصر می طرف طرد كيا_ برآمد عي كرزكر دو ايك ورواز عيد ركا- اوراس في إلى الماكر منسوس اندازيس وتستك دى دوري مع دروازه کلل گیا - اور پاس اندرداخل موگیا ریدایک خاصا برا سمروتها جس سے درمیان میں آیک بڑی سی شین سوجو دمقی اور مثبين برب شمار ديكون سي جيد في باس مدب ميري سي علي ر مع تحف _ سائن دانی دیدار میدایک خاصی بیشی سکرید روش بتى يسر كم يانخ مصر مات نظر آرج كتر ان س عارصون بينارت كي جارون متين وانفح طور يرنظر آرسي تقين

خب كه درمياني برا سي حصه بين قارت سم اندروني فأل س

منظر نظر آرباتها بسب سب ملے کا انتظام کیا گیا تھا۔ مال میں

براكيش كروب كے وولوں افرادىيى درام كويل سيم كف - وه بْون كريتنا في ميك اب مين عقر ادريباشاند مين المريزي بولنا برے وگوں کی شان مجاجاتا تھا۔۔۔اس سے انہیں زبان بدلنے کامی مسئلید تھا۔ اور میرانیش کروپ کی کامیاب اوا گاری نے ديمن مريحة مالات كوال كم من مين ملث ويا مين كيف ے دونوں افراد اندرداغل ہونے میں کامیاب ہو گئے عب سم عارون متوں سے عانے والے اوھرادھر توبس سے ساتد گھومتے بر کے مفاطق اشکامات کا یوں جائزہ کے رہے تھے جیسے وہ واقعی مفاقتی انتفامات کودیک کرد ہے ہوں ۔ اورسائق ہی سات وہ سرطا بالكريون المدينان كااظها رانني كررس فضيع انهبين انطاات بے عداب در آر سے سول - ال سے ع مقول میں براييك كيس موع وتنفي - اورافا بسريج مستيكرث مروس كم اركان سيرك ما فرك بعداننين برلين كيس جيك كرف ك ركهاي _ اوربيرياس مح ويحضيهي ويحضي ان سب في اي المونون يرانطري واليس اور بوليس ادريار في وكراسي النابات الم وه سب آين آين بران سيس كنو الف لك برانين كيس ك الدوعد يدقهم كم مشين موجود يقى وجيد النو سف فيد یں دیو السمید جیک سر فے کا شاناتھا۔ ین جی سے اندر

جانے دانے یہ تیلی دیوٹرانسمیٹر ال کے میں درواز سے کی چیکنگ

ين مصروف من على حب كريمتول مين موجود افراد سيره في حيكنگ مين

مرون سے برای کیس سے ان سب نے تارین تکال کر

۱۹۴۷ میری بر ۱۹۴۷ میری که آن ما با را موده که م ماری کے خاتی ان کا انتخاب فی مصرید اندان کے لئے تھے۔ اور اگر کھنٹی کو ب اس اس میں کا کا موجی یا اس کا کو آن ان موری کی افزار اندان میری کی کر بر اسرائی مواقع کا میں میں کو تھے درجی کا انداز میں تھے اسسی کی فراغ چیاتی اور اندان میں کا میری کا انتخاب کی بال میں کی اسسی کی فراغ چیاتی کا دروسی کے ماری کے مدری کر اس کے ماتھ کی موری کری میں موجو کیا تھا کہ کوری کہ اس کے اس کی اداری کی میں موجو کیا تھا کہ کوری کہ اس کے اس کی ادرائی کا مود کا تھا کے اس کی کا دیکھنگی کا میں موجو کیا تھا کہ کوری کہ اس کو اندائی کی مود کا تھا کہ کے اس کی دادری کی میں مود کا تھا۔

چند المحول معدى دونول يونك كرسيد مصيو يكفي كيول سر ستیں ظام کرے والی جاروں سکر بیوں میرانکیش گروپ سکے دودوآدمی نظر نے ماک سی سے جب کد دوآدی میں مياؤنة كيت بركني كانت سعتون دائد افراد بوليس اورسلي يار في در كرز كي فريخ من تقي اورود ان سعيون استين ترريب يق عيدكوي التم مسلد دربيش بود باس جانسا تفاكداس وقت الدسب في مين اليكو بهافيان سيكرث سروس كاميد الله سرك بيد الأسم أس مصنوعي شائقي كارد موجود يقير اورده مكومت كي طرف من الاسك مفاطنتي النظامات كي ديكياك سے نے آئے تھے ۔ اس کومعلی تفاکد سے بیٹ سروس والع عام طورير اينى سفناخت ظامر فرسس كرات - اس من يايس ادریادی ورکرز آبنیں پہلے ناجائے ہوں گے میں کمیا دُولیک

د بواردن در در در داندن سے جیٹائیں اور برایت کیس کی شیدری کو ر دانقا که بعالا البیت به دلی جیسی نظیم کامقابلیه بیرسا ده بوج بوگ آخر الن كرديا ادرياس مح في الدير الرادسي مسكر المباق الدي ر بار رواد المراد المر اکیش کروپ متم ادکان اب سب کاسٹ کرید اداکر کے بوت باسرے برونی داداری ادر اندرونی عمارت کی داروں دائيں مورب نق اور عفر كمت مي ديكھتے ووسب ايك ایک ترکے سکریوں سے فائٹ ہو گئے ۔ كوكيول ادردردازدن كوديك يماجا مارا _ ان سب يرتقرني اجهاكيا كالرح فسنح ويبلي فالناصف نهبين تكايا سائقهاد في وركر ادر مسلع بوليس كم وستة بول يوسي اندار درىدوه لادنا چىك بوجاتانى باس فى مسكمات بوق ين كفوم رب سخ مستقيل باس كوان سب بدير بي كاري الرح مع خاطب موكركها - اس كي بيشاني بهموج ديريشاني ك الراجة اورول ي ول من سوج را تاكد ال سيس مانده توكول كو سے علم ہوسکا انتار جا ایک کے بہائے ویداروں اور در داندوں فكنين اب سان موككي تقين ر پہلے میں نے بہی سوعا تھا کر ٹمینٹ اوس سے ملازم کے روپ ك دخول مين جديد فسم وائر لعيس وائنا منت عراجار واتفاء يدانتها في باريب يليال قلي عود يوار مع رضون مين است طرن میں بارووسی سرنگلیل نصیب کرووں اندر كستى عاتى تنتين كدوب بالسنز كوشا ياجا كا تو ده نظرية آتى كرموسكدا بطيست بهلي حيكناك كى جائ تويد علسه بنسوخ بفى ہوسکتا تھا۔ اس لئے بعد کا منصوبہ بنایا تھا اللہ کالدج نے تقين بيارو دى مصالحه ويوارون معمين لعيس واب ديت موت كها-ورواز وں اور کھر کیوں کے رضوں میں بھر سے جانے کے بعد انکیش " ایراکیا _ رب بین دسمیون گاکداس بی مایل بار فی کو دنیا كروب في راي كيس والسيس بندكر في شروع كردية وه اب ان سب كواهمينان سه ديكه رسيم من كرانبول في المي ل كون شي الاقت سياسكتي ب و السياس في منه بنات بوت رع چک کرنیائے کہیں دین کوئی مرہے اور مذی کوئی ايسارًا السمية جويها ب كي كارر والتي كوكسي اور فيله منظل كرسكما مو میں سکرین سے اندر فال میں مونے والے علیہ کی کاردوائی ان کی نظر ایسے سامنے تھی ہے۔ بعد ان کو آواز ان مک نہ پہنچ اوران کے مفاظتی انتظامات انتہائی کے داغ ہیں ۔ اس م بولیس ادر پار فی در کرز کے جہروں پر ایکٹن گروپ کی بات جیت ری بھی اس نئے وہ صرف مقررین کے اعضا کی ترکت ادر بھولینے بِيكِنْ وأل في تصريب إندا زه أنكاً ميكة تقديم مرفع ي دهوال وهار سمع بعد ميكني والع اظمينان يسنس أديماتي -- ادرده سو

ن مدعی کرنے کے منصوبے برکام کرتی سے ۔ وائے عامہ

كويمواركرك ادرحب دائت عاملهموار موطائ تواس كا

الترویس بادری بدرید می اردانین نے آدادوں کا کرائیں کی قریبی بھا۔ کیری کرفائی نے الدیم القریبی تھا کی کھا نامزانی میں جو بری بری کی سیونین وقتی الدیم دوراتی تھی کھوں اور کا فریق میں مور میری اور الدیم آواد کے نے البوریا ایسی جلیل ، وارسط سکل بری نے بھا کی کھراکیا تھا۔ اور تھا ہیں جو سیدسک وہ وی نے بھا کی کھراکیا تھا۔ اور تھا ہیں جو سیدسک وہ وی نے بھا کی کھراکیا تھا۔ اور تھا ہیں جہ سیدسک وہ وی میں میں دورانی ویرانی کھراکیا تھا۔

الدنية بريض معند بير منطق المال كرد مدى " الدنية بريض في جيار الأمار بريض في المواد المال كراس مواد المواد المواد

ا به سب که سوال میرید دس بین به بین بین بین به مین مینگاه مین می بودنا به بین اند کشور به دان موق مراسط آن آن ما مین میری و بی و بود و است به بین به بین کمه در کار این که میرد و بین نموز کشور بین بین میرد کار مین که میرد مین که این میرد میرد مین سامل است و میرد و بین بین میرد مین میرد مین میرد مین میرد مین میرد میند و میرد میرد میرد میرد میرد می

مومورے و محتیہ ہو شہر ہیا۔ ''جوامل کی اور ایس کی منصوب کے خاص ''جوامل کی کرے توراد اسٹری کمیل جو بائے گئا اور جو والیس بیٹ دیا ''کے اعلیٰ ایک روس کی بھی دفت اوالی کسٹندیڈ مورٹھا اطال ''کروا جائے ہے کو محرکہا با موجا '' کے اسٹریا خوارا میشن اسٹونٹھا اطال کا

الديماري بعدر ديارفي اليت ريوسے بار في كو سرقهم كى دهديش عاندنى سے كام لي كربر مراقت ارادا على كا __ادر مير باتفاعه واعلان كرديا حلت اس طرح اسلامي بلاك اورخاص طور نے عامر کو ہموال کرکے بھانگا مذکو کا فرسستان میں میم کئے يأنحيث يأكوننديد ترين سياسى لقضان ببنج كالسسوا مراتيل او ل في كا إعلان كراكر الفيت وفي كارغ موجل في " كا ذرستان كى لا في اس سلسله بين سرور ما تمل ہے - كيكن الا إس في اس فارزم لهي مين الفصيل بالتي مو يخ كها ر ربورث يدمتني كديهال كي بلكب يأتميت بأسليما الأكمنفية وميشم اده سی اس دادی عارف مک محد ماغ عِالْمِنَى بِهِ اوْرِكَا فِرْسَالَ كَي شَديد فَالْفَ جِمِ فَالِمَ الْأَلِي كَافَرْسَهِ ادرالیت فی عظیم ب و کالرح نے ملدی کے کہا۔ في انبين باليشما معاجده بوفي أورازاد مك بنكفين ورمونيا إلى مع ميشك بلكرية لفصيلات بناني مون مد د دی تقی ____ خاسنی میشند بنایا کیا که الفیف را می میلید الى ين كوكونى ابهام مذرب و ___ اس في سكرا تى بوت منفظرات كوموضوع بالرمك بي يد دريات تويي كارد وائيال كرے كى ___اس طرح دائے فامدكونورسى طورمد ياكيشيك أسى لمح كور كا دردانه كعلا اوراكيش كروب كالنجارج سائد كنفيدريش كا علان كرنے يروه موضي والى ديے تى ادر حبب بهان كى مكومت ان تخرينى كارردائيون سے منگ آكر " روي تن باسس ت آنے دالے نے مؤد بان کھے اور رائے عامد اپنی مان اور مال کے نو دیاسے کنفیڈ رکیشن سے خات کا اعلان ٹمریجے گی توانیٹ ۔ڈیس کےمش کا دوسرا ۔ ' فلیج بالکل میمیم ہوئی ہے تہے۔ باس نے اپنجاری کو اور آسنرى حند شروع موجائے كا بہر بہر معلوم معر جاليكي بعاشاندين عام انتكابات موني واسك بين رفيا بخد اليف وي ين بسس بالكل تحمل في اب اس عارت كي أي ہی۔ اہل یار بی سلے خلیج سے بعد حکومت میں ایسے عنا صر *کا* ابنت اوراس سے اندو موجود اور ارد گرد کی غار توں میں ایک فَنَا لَهُ مُنْ رَبِّ عَلَى حَدِيا كِيتْ فِيهِ اور اسلامي بلاك سے سمبدر و مي روي بي زنده نهبين بيح سكتات ___ النجاد ع في سر للاست. "دمي بي زنده نهبين بيح سكتات ر کھتے ہیں ۔ ان کی اسٹ سمارے یاس موجود ہے۔ جس میں ماک کا صدر ماک شامل ہے۔ ان سب کو قبل کر دیا جاتے مونی تفاقب یا می کوکست : _ باس نے اُسے گھری _ اور ملک میں جنگامی حالات کے ستحت فور ہی طور بر انظابات كرائ وائين كے حس ميں اليك وا ي كام كرے كي

لنفردن سے ویکھتے جوئے کہار - انهين تنك بى نهين موسكا مسيكرث مروى الهوامقا ماس كم المتيه مين الطبيض كم بادعود سخى سي الكي تقى -ك شناختى كادة و كيت ى دوسب بحيد إس بن كا إدر آت برن كدوه جاننا بقاكد اس وقت سينكثرون سزارون افراد كيمانين وقت ابہوں نے برشتی گرم مجدمتی ہے ہارا آور حکوست کا شکریوں سے یا ہندی حرکت برمبی ہیں۔۔۔ مرح رنگ کی امینٹوں ي موني وسيع وعريض عارت باردد كالخيفرس يكي وكي اوراس اب تم گروپ کو اے کر بھتی راستے سے مکل جاؤ ۔ اندراور با ہر موجود ہوگ اس بات سے بے نجبر تنظم کے دہ العي ملسد جاري من وسي منت بعدتم است آبريك كر بدود كي دهرمي موجود مين اوران كم سائنس كي جا يك ویں کے زیاب نے کہاادرانجار ج سرطانا جوادردان بی-اس نے یا تھ اونجا کرکے تھمبر میں ودست کے اس نے ناکو کو ذرا سا حب كدكا لرح اب كرسي سے الظ كرستين كے سامنے حاكمة ا سبوا بنا بسی بقوش ی دیر دبید باس جونگ بیشار کیول که ای^ا نیم که تشیره میشی کهایه باس کاچبره اس دقت انتها فی سفاک نظرار مل فَ أَكْمُ مِن مِن شَدِيدِ عَنَى البَرْلِ فِي عَلَي إِلَيْ الْبِي مِنْ بِإِنْ فِي يثج برسشا بواصدرا الأكراكيك كسسك سائف إياتفا وراس مدر شايد اختتامي الفاظ بول رَفَع تقاليميون كه فإن مين موجَّو وسر طلب تقاكد حلبسداب فسمتر بوني والاسيء امى زور زور سے تاليان بحلف ميں مصروف ہو جياتھا۔ يقرى ، م باس كا إيمة اور نيج سوكها -اور ف ایک بینکے سے کسی سے اٹھتے ہوئے کہا ۔ اور کالرح کے بات س کے ساتھ سی جیسے میں تنی اور زیادہ بڑھا گئے۔ تیزی ہے میں سے عناف منوں برحرکت کرنے گئے۔ ڈن نے اواک باکس کے حفظ ہوئے کہا۔ باس کی تیزنظری سکرین برجمی ہوئی تقییں ۔ اور کالے نے سرے بینڈل پر رکھے ہوئے یا تھ کو زورسے ریڈی ہے ۔۔۔ باس نے پڑھ مر وجا . الكاديات بيندل تعير ترشي شين سايك زوروار یں باس ریڈی ایسے کالین نے سنجدہ ہے نی سی بدا ہوئی اور اور ایر ایک کھے کے مزادویں حقے کے لئے میں جواب دیا۔ اب اس کا فی تصریح ریک کے ایک ہینڈل میر لوادىر موجود سكرىن بىرىددىنى تصويرىن ئقر ئقرائيل--دىدىھىر

بريد كهدسكتانها بيهان اس قدرش تشين فوٹ ناک وعماکہ سو اکران کا کرہ جلنے زمر دس ن اليابو___وه دونون بي لؤكفرا كرفرسش ميركست رط من آميز انداز من كها -اور بعروروانين في فوت مراكيا - اس في جال مين كاميا في كاعزور بنايان تعا-اس نوٹ ٹاک اور کال بھاڑ وھلکے کے بعد کئی وھاکول آوازیں سانی دیتی رہیں۔۔ اور اس سے بعد آمستہ آم طاری ہوتی گئی۔ اور باسس اور کالرح ایک ی ایل یا راح توجیج - حارامتل کامسات رای و انتایس متفاقر كرني كاشدونست كرور مِيو*ن كدميرا خيال ہے۔ اس نو*ف تك قے کو بولیس اور فوج نے گیرے دور كرسو كم بور و كي نسي مكر سوت ايك عوثائر وینے والا بیش پرکسیں کرو یا۔ دوسر سے کیے مشیوہ تیزی سے لاڑ

مے صدر کے سامنے ظاہر مذکر سکے تھے کیوں کہ ظاہرہے ان کے سائد ملاقات رسمي حدود تكسبي محدود ربي مقى -"ريكيشيااورباشانكي فلاون ببيت بشي سازش م حسين اخد __ اس كا فورى تدارك بونا عليه ين استسلالان في من وصين احد سے تفصيل سننے تھے احد كہا۔ اسى التروين بهان عنيه وورس مرآيا مون معورت عال ا عداله وائن سع رورست تخری کارروائوں کے احد فرف اور دمشت كى دجهت عباشاند كميعوام اس كنفيدريش ك فلات بوت جاري بس اس ك سألة سائة سارا عار بھی خوف ناک تباہی شنے دو چار ہوتا جار الم ہے ۔ ادھر سرسلطاون كأنفرس در وانسكى طرف مكى موتى تقين كافرسستان كيريائم منسارن وجمتي وسنه وي سيم كه أكرجم اس دقت دوايني كو يوسك ايك خاص كمريد من موجو ديق - ان نے پاکیشیا سے کوئی امار و طاصل کی تو اسے وہ اپنی تو مین سمجھ كرسانة بهاست مدس وزرخار جدسرهسين احدموحود مقرروه الساب آب مي شائين كريم كي كرين ادر كيني كرين " آنة ى بعاشان سے إنتها في خفيد دورسے يريائحيث بيا يہ بي عقر مت رصين احد ف انتها في الحصر الوسة انداز من كها -ادر بالحیشمایا ی ده صدر ملکت سے طف کے بعد سیدے " یہ تو واقعی ہے حدیثی پر وصورت حال ہے ۔ آغراب نے سرسلطان ترياس آئ تق مدرمكت في نون برسر اس سيسي من كماسوجا من السيس مرس المان سف يوجها -كفان كوان كي خفيد آيدكي اطلاع ويتضبو كي كها تفأيه كه " دىيىس سلطان ھا دىب سېم كىندىش سمەنىڭ تيار مسترحسين احدانها في ناذك اوراسم شن ير آت ين السال ين ملكن عمرايض عك كيتابي كبي فهرت برانسانديو كيك. ی فوری اور دری طرح ارداد کی جائے احسین احد سرساطان ادردوسری ات بدکر موسے ملک تی جغرافیا بی صورت حال كے خاصر بے مكلف دوست جي اقع _ اس فقر سر لطان السي ين كيه منه كا فرسسة ان سي بعي نوري طور مي كوني بكا ثريبيدا كوانبول في بعاشان مين موف والع تمام وا تعات تفصيل سه بنین کرناچا ایلے کیوں کرسیریا در روسیاه بورای فرح بتادين ادرسائق ووفد شات بهي لوشايد ده ما كيت ما

ان کا مثا پر کست ہے۔ یہ کان اس کا واشد کا توسیقان نے دک واجے — اب مجماع ترستان سیار شدمدوس کرتے ہے۔ میں والے نے ہے۔ اور انہیں انگیا کرنے کے بعد پائیسٹ بیا میں والے نے ہے۔ اور انہیں کا مشکل ہے۔ میٹرمین انہر کے کہا ہے۔ کے کہا ہے۔ وائی انگا نے مدائیہ تھے ہیں بہرمال مسیکرٹ موسیک

کورستان کی بیکسایہ ہے۔ اور دوسری سُریا ور ایورسیا اس معاشے میں خاصوش ہے۔ سکیس سرتھی امپی طرح ما انتہاہے کر دوم پی دراصل وی کچھ جائے ججود دوسیا واور کا فرستان بیان بیٹریس ۔ سمنہ معنی ان کیسک کہا ہ مانکا میں اخیر اور احتجاز اور انسکان آل حاکا ان وووسے

'' ''ائلگن انجی طرح میدا جول میدان آب کا اس دور به محرکی مقدد تو به طال چرگا سسال انجی کافری مل قوالیت فی مهم موجوع کا استر میرسندهای نے جاب دول '' جابس کے سلطان سے مالات کی اصطراح انجی کے بیرک کرئی مت مجمع میں جنوبی آب ہی میں بیان جیگا جو ان بچا کے بیرک

گونی بات مجوس جورای بر مین بال جائید بن شاید نیسید میرے مک مربر برگزاری مین برگزار خاصیت بیشان من از م مربر مان مربر برایشان که به مرکزار خاصیان و در میرس ان مجروبان مین میرس ان مجمود مان در مشتر کردن کے سامند خوالا کشتید میرسی میرس میلی برایس که میرس برایس کا انگریس موالان مربر میرس میرس میرس میرس میرس کمیرس مرکزار و میرس کمیران میرس

ہوں جب بہتر سمجتے ہیں اے سے سک دسین احد نے شرائندہ سر لطان مجھے آپ سے بیرامید مذفقی کھاس قدر نازک اور پیده صورت عال مین آب سارے سائقه اس قسم کا مذاق ادرست بسلطان سف ميزرركا سوائيلي فون ايني طرف كسكايا روار کھیں گئے کہ ایک انتماق اور سنوے سے ایسے بچیدہ میں الاتحال اور سیاسی مسکے پر کھنگو کریں گئے ۔ جو احتی اور مسنو ہے۔ وہ اوريب وراشكرتيزي سي منبرة الكرف شروع مرويع -ىس سى تاجران بلدى يوناعمران رصفدر اورست كيل _مرحبين اكله نے سنجيره بنبين موسكتاس بنبين ماق الا پیکنگ ہے۔ دوسری طرف سے عمران کی آوازسنائی دی س فرى طرح تجوم موت الحج بن كها عمران فورا ميرك ياس كونفي بنجو — الشاذا يوهنبي مرسطان نے تیز اچے میں کہا اور اس سے ساتھ ہی ابنوں نے آپ جھےغیرومروار سمھتے ہیں ویسے سرس لطان نے سنجیدہ يرى سے إن برا حار ثر ثال دبادیا سمبوں روه جانتے تھے سرعمران كي كواس شروع وكلي توجيرات روكنا محال بوطبت ا اوه نهبی ت رسلطان البی بات نهبی ماگرمین آپ كوفيرؤمه دارتنجت تومين آب سے پاس آتاسي كيون ا یہ ناجران ملدی چینے کا کیامطلب ہوا <u>کیا ہ</u> کوئی کوڈ آب نود أسط منحره إوراحمق مهدر سبي بين تو » ہے اے سر سر مرکب میں احد کے حیرات اعبرے ابھے میں کہا ۔ وہ سرخسین احدث اُلجعے موتئے ہے میں کہا۔ "اگراپ جمہر اعتماد کرتے ہیں تولیمیز اس اعتماد کور قرار کھئے۔ یوں کر قریب ی بیٹے موتے تھے۔ اس ان رسیور سے البرن والى أوازان كي المان المان كالمان واضع طورير ببيني رسى مجھ اس سجیدہ منورت حال کا پوری طرح اصاب سے ۔ اگر میں اس سے بات کرنا چا ستاموں تو کم از کم میں اُسے اس تا باس ج رنیں کوئی کوڈنہوں ہے ۔ بس ایسے ہی !! سبو*ں تب سی و مسیر بین طان ملے کہا آ اب وہ سرحیین احد* سرساغان نے سکراتے ہوئے کہا۔ توكيا بتات كروس احق أورمسي ويي درأصل شكرث مروس كا ادر معرانہوں نے دد ارو منبرڈاکل کرنے تشروع کر دیتے۔ چین ہے۔۔ اورأسی کی دجرے بالحیث یا میرث سروس کا يموں كرعمران كى بات سے وہ منجد كئے كئے كداس كے بات ام بورى دنياس سرطبندى يكرث سروس كمبر صفاروا وكييش شكيل موجود مين اور لأاور تم في تشيك ب بين اپنے الفاظ ميعدرت فواه

ظاہرہے عمران ان کے سلسنے انڈ کر ان سے طنے کے سلنے تسفیرے يس مراسطان سي الحيث مح بهج ساور ر الم الدران دونوں کے اللہ کرعانے میں نجانے کتنا زیادہ دفاد معلک آیا تھا۔ ظاہر سے بلیک دیروکوسر سالان کے وتت لك _ ينام المراب لي إس ك الداور تركيب سويى نوس اورانداز كي تمي التي فني أله الأول في اس فسم تعارف اورائيس الوك بنبر كلهاني مثروع كردينك كركوموسين أحد كيساينے وہ ايك شوكا بنرگھانا تومند چاہتے تھے۔ ليكن اب ي عزورت كيول سمجمي بيء ا بناب میں نے ایک صروری کام کم نے عران صاحب مجردى مقى صورت حال اليني كي مقى في اس سمي با وحودا بهول كواين باس بلوايا تسميد كين ال يمين اليده مير مدين أنكيل ب دونرا إلا الداس طرح و الل أورس رحسين احد ك درميان ادرصفدر موجود مين مهوسك مع كدان كى دحد سع عران صاحب آرى مورت ين ركوليا كرت رسين احداس بات كومسوس و آنے میں دیر سوجائے ۔ اس ائے میں نے سوجا کہ آپ کو بھی پئرکرسکیں اور انہیں نمبر کا بھی میٹیج طور پر علمہ نہ ہو سکیے۔ نون كرون كرات بن كوئى بندوست كرس و مستسرسانان "اليك تو" يندلنول بعدرت يورس اليستوي مفهوس في انتهائي مؤدبان تهيم يسلها وان كانداد السائقا بيسي دولي آ دارسائی دمی اورسٹ رسلطان سے سرسین احد کوچونگتے ہوئے ہے کسی بہت بڑے دیک کے افسرے مفاطب ہوں۔ اور من المحتون من المحتوث الدانين كها ادراس ښاب.....<u>ين س</u>لطان بول دلېمو*ن سيکروشي و فيا*رت كرسا تدمي دا بطائعتم مؤكياء ا درمرس مطان في طويل سائس خارجه حناب سير المان نے جان بوجه كراس الدارُ میں بات کرتے ہوئے کہا۔ لتے موتے رسیور رکھ دیا۔ الب في ميرك بارك بين مجهد وكركر ديا تفاسين في سنا نمیوں کہ وہ جانب نیے کدان کا نام سنتے سی بکیک زیرونے تفاكد يايحيث باسكرت مسروس كالبيف الكسفوكه الأنسب أآج ابنی اصل آواز میں بات کرنا شروع کر دینی منے اب ملک زمرہ ن دیاہے :- - سرحین احد نے کہا ۔ *تو تونہیں معلوم ہوسکتا تھا کدے خسین احداً ان کے قریب میقے* موتے ہیں۔ البتداس انداز کے تعادت کے بعدوہ حانیۃ ترونین احد ___ائی شریع مدیم صروف رستان اس مظ كر مليك زيره فودًا محوك س كروائ كاكر سرسطال كي ماس ك وه ايك لفظ من فضول سنني كاروا داربهبي موتا راوراب كامسًا ظاهر ب فأساطول كفتكو كامتفاصى بيني من كوفئ الباآدمي توجود سي بس كے سامنے ايك فركا بحرم قائم

رین برین احد کا تعاد د کرا ناصروری سمجها نشا کیمول کرده عمران کی مادست الجي طرح دانف تم "اجیا بیش دوریماری قسمت حاری سے رہرحال کہاں ہے وہ مس تمیز صاحب کیا ساقدول کے کہے ہیں ہے " وأن نے آگے بڑھ كر طاف ما دوامامد اساز مس كهار اس سيرمبر روي مخصوص فيكني كارب س تقاحواب تقريبا اس ی ونیفادم بن کررہ کیا تھا۔ اور جیسے ریر حاقموں کا بشار تو سے ایک صروری بات ہے السے سرت عان نے لیکے کو سرتم مگان مدتك المقيدل فبالتي بوشق كهار ۔ دوسری طرث سرخرب احدیوں آنکھیں بھاڈیھا (کرعمراد كودكية ربيم أقع بيني وه دنيا كالم تقوال عجوبه مو — اس كم سائقسا تقرانهين تترى سے يه احساس مونا حارا تعاكد الهول ف ير اطان كي ياس آكر واقعي ايناوقت ضا نع كيام يعلايه ائق أوى اس قدرتي يده مسئله على مدا مران كو

- ويكف يح بعدان كار إسهافتك بعى دور بوكيا تفار جنائيد وه لانشعوري طورير بهوسف وانتؤل مس كالشمن لكتي بائکل نہیں ملے کی حباب واقعی شادی ہے میراضروری

مئدادر کیا ہوسکتا ہے ا۔ عمران نے کرسی پر بیٹیے ہوئے

ڈر اِتفاکدوہ مجھے ہی نہ جباڑ ملا دے کوئم نے میراد تت ضائح کموں ں ہے ۔ ۔ ۔ مُرسلفان نے سکوالتے ہوئے کہا ۔ ہاتی آئیسٹو مين ام دالى بات كاجواب ده گول كريش نظر منظر الماسر ميم كيدا ميدا يجب شوكيا آب سے بھي زيادہ بااختيار ہيں "

ئىسەرچىيىن احدىنى قىلىماء " بل حناب __ بينهار بي ماك كم صدر سيم عني زياده بالعتبارين مصدركوسي السعبات كسته وقت فالوقام وب دمنا بيثات تي المستمر الطان في كها اورسر سين احمد مرت سرال کرده گئے۔ اوراس کے بعد ان کے درمیان ایک بار اورموجدد مورتحال

مےبارے میں گفتگو شروع ہوگئے ۔ خاص طور ریان حالات میں بین الاقوالی سیاسی و زایش زیر بحث آری تفی بر مول کدونوں كابي تعلق امور فارجب تقارده ودنون اس تحت من ں ہے۔ ایسے الھے کرانہیں وقت گزرنے کا اصاس می مذرا " الت لام علكم ورحمة النتُد ومركاته و خباب سلطان صاحب و بناب دير متعلق صاحب ته اجائك دروار مستعمران ي آدازسه نا في دي ادرده دولول تب اختيار جونک پشت عمران دروا ذہبے پر سیسے میں او تھے موں مکوع سے بل صحاحبات صيرتسي مناشهنشاه تحد درباريس كوني دربارسي حاصر موريا مو مترزے بات کرو۔۔ یہ محاشاند کے وزیرخارجہ مک

يه يقي كيكن اس كے ساتند ما تقد وہ اپنے ماك كے وزیر فعار جہ تقے ر ں گئے بے بناہ غصر کے باوجو دانہوں نے اپنے آپ کوکٹرول _{یں ک}ھا۔ اور ضرف بیر پانچ کر در وا زانے کی طرف بڑ منے ملکے۔ اآب كال كررت بين مرجب مين كف أب كويما بيا م كريه نظا مراحق أورمسخرة وكعاني ويتأب ريد بفي آب أس وہ ہے۔ ہارمی زبان میں زن میر __اوہ کسوری __جن مرم اوہ ___ زبان ایک بار پھرخوظہ کھانگی میشاب کیا کروں ر-زر فصد کا دے ہیں۔ تشریف وکینے ہے۔ بمرسلطان نے الأرهدي بيرت مسدحسين احدكما بازد تيوف تيموك كهأ -امتُدميان في زبان كوغوطه كلاكف روكف شمه ليّ أن تهراكي سکھایا ہی نہیں ۔ مجوری ہے "۔ عمران کی زبان صب سکھایا ہی نہیں " جي بان جي بان — مرسلطان سي گويدر سيمه دين سيه بنظاسبر ماوت میں بیٹری راور سے حسین احدیک فحت ایک صفحے ہے۔ کار الله كورت بوت - ان كايبرة عض اورج بنهاا من ف سرخ ا اب میرارشته رشته ی کمواس نگار کای ہے ! طان اس قدر زورسے دھا ایسے کہ آخر میں ہے افتیار مجے آپ سے یہ اسد مذکاتی کے سلفان کے آب اس طرح اس نازگ اور بحید و معاظمین میست مذاق روارگھیں گے كاكنے <u>ل</u>كے . بهرعال يدمذاق بإئيت ياكوانتهائي موفقا يثيث كالأ ر رشته کوئی حرم تونهیں بوتار ملکوں تنے درمیان رشتہ ہوتا من احداث كاف كالت والصيف من كهار يا بياؤيل راب مذاق حنائب ليطرقوستاتفا ۔ توہوں کے درمیان رہشتہ ہوائے۔۔۔۔ شہروا کھ عالوروں کے درمیان موسکتا ہے ۔ تو بھر ب بڑی مشکل سے ہوگا ہوا ہے سیلے سرکونی ہی کہنا تھا کہ کیا پرے رہنے پر آپ کو کیااعتراعن سے اسے مران نے سہیے بدو تی ہے۔ ستامذاق کرتے ہوئے نثیرم جہن آئی ۔ علیے اب امناكا تو موال مران نے ديدے شيال تے موسے كها . عمران المحراب مت نے بکواس کی تو میں پہاں اسی خود متح ادرسر سي احدكويول تحسوس مواسيسي ال يح تن برن من ر اوں کا سمجھے : ۔۔۔ میر لطان نے ہے اختیاد میز کی دراز آگ گاگ گئي مو ___ انهول نے اس قسم كي كفتگو كمبعى ذند كى مين

كول كرديوا ورنكائ موت كها -ان كي صفياد مث اب شايديو واع کیے نہیں قسمت میں برادگ تو کہتے ہیں رہشتے أسانون بيط بوت بن ينفيد رسين عي توايك رشت ي عروج پر پہنج تکی تھی ۔ اب يه كافرستان — اسرائيل — مدسياه إورا يجريسا حناب کے آپ نو دکشی کی تجائے مہلمٹ کشی نہیں ٹرینکتے لیے ہے ە كەسىرىكىس ئىكىن يەكىنىيە ۋايىنىس تەن بىرجال بوكر رىيىم كى ت فيال من خود كو الكريزي مين المرث من كويته بين _ بالكل اس الاك عمران في انتهائي سنده لهيدين كما راس كيمب يد وْجِو وها قَدْتُ كِي تَبْهِ مِن كِيلَ لِحَنْتُ فَاسِّتُ بِوَقِي مُقْتِي خَتِيلِ _ الْ اسْ طرح الكريزي مين كام موجائع كاليرعرام نبس موكات عمران مح جبرے اور آئکھوں سے عاقت کی آبشار کی بجائے واپنٹ کا دراً به تناظامر بولے لگاتھا ۔ اود مت محسین احدیوں حیرت ادرنت دسلفان اب عمران کو بوں گھورنے نگے جیسے وہ اب لینے آپ کو گوئی مارنے کی بجائے جران کو گوئی مارنے کا امادہ کر ے عمران کو دیکھنے ماک کئے جیسے عمران کوئی بھوت ہوجور وی مِل سكتاً موساب كرسي يروه بيند كلي يبني والي احتى يجائك ايك سنجيده اورومهن نوبوان مبيثاً نظرار بإنتا . مِم ___معافی عابتاموں۔ وہ مھے کالے حیمنہ بنے بهكادياتها ودكه روا عاكية الدأب مضف كصف مح الأش كر متبن كيد معلوم بوايست كيه شيب مسطفان نے سنع بين المسلم الناسف كلكيد التي موسئة الأمازيين كهار رت بھر مراہے میں کہا عمران کو سنجیدہ دیکھ کران کے جہرے ادر سيسلطال كيد المح كوام مونث كاشتر رم ريير ابنون نے دیوانورو ہن میزمیہ رکھا اور قرب کھڑنے سرخیس آجر " تمس كومعادم نهبين حبّاب __بهرطال فرائيّے _كيا *عكم* میکن بلیز ۔ اس بات کاخیال دیشے کدو قت ہے حد مع مفاطب موستم ال كريديد يدموت جيس خي متى -میں شرمندہ ہوں سرے دافقی آئے کا وقت منا کے ہوا۔ اور آپ کو کوفت اٹٹانی بڑھی ۔ آئی پاکسٹیمالی تسمت میں مالثانی إيرت والبعن والمستعددا نايداب وهانتقامي كارر دانئ ميراترا بانخابه عمران _ أيك انتهائي العمرادر يجيده سياسي مسكدسا من سے كنفية ريش نبس مے توس كياكرسكا مون _ آئے۔ ين الميت ادر مجھ لفتين بے كرتم اس كاكوئي مذكوئي عل سوح ليك آپ كو بالبرك چيور آون يا يسب سلطان في مراه سر الله ن في المدى من بات كا آغاز كرت موت كما يمول كم

توبيراب اس كاكيا عل بوسكما يجت __ مرسطان ف اہنین خطرہ تھا کہ عمران کہیں بعر مڈیوی سے مذاتہ جائے معرفیاں آج بي ب به لي موني صورت مال تحريبين نظرود باره كرسي بر عبي كلي ہے۔ آپ تو دسویئے۔ آج اگر بھاشان پر اعلان کر دیتا مر كالمنظمة والشريخ اوروه وتخوي تنظيم ظام ورست سلطان نے ساری صورت جال ستا دی۔ اس کے بعد على حائ كي اوراك اه بعدا جانك تنفيلاً أين كأعلان مرحمين احريفه بمي كافرستان كي دهمكي اورسجيد وصورت عال ر دیا جائے و دہ تنظیم کیا کرتے گی ۔ سرویا جائے و دہ تنظیم کیا کرتے گی ۔۔۔ غمران نے کہا - اور مس سلفان کے سابقہ ساتھ سر سین احد عمران کی بات سن کرمحاور ٹا ببأن تك مجھ يا د ہے جاشا مذمسيكرٹ مروس كے نيب ی نہیں ملک حقیقتا کرسی سے ایملی شرف ان کامنہ تیرت سے علاكا تعلاره كيا راوروه يول غمران كود يكورس سقصي انبين ت مرسين احدايف مي ملك حتى مُما أي شاه ارے کال ہے راس کارتم فرن توسم میں سے کسی کا ذہبی كل كريد كرياجا مترتفي اس كنت فقره كمل كرف سي يهل ك غاموش ہو <u>گئے</u> ۔ عنت تنمه منده منو ل آب کی و کامت توہے مایاں ين مجتما موں حناب __ ان كى عادت اور فطرت كو تھى نيب اختيار بوكرعمران كي ذما نت جا تبا بيون وه يبلغ بهان متحده يا كيت بياس ماري سكريث مرد ك میں ﷺ ۔ اور آپ کا فرستان اور روسیاہ کی مات کر رہے بين برمل شريف صاحب يانبس عاجن مي كركو في اورسكرك لى مات من - بهرعال مير (آئية مايني كريمنفية دمين كوصرت أرا سروس ولي الكركام كراء والمستعمران في مرال في موتح فالكيامار باس معرمون كامقصد دراصل ادر بار مرسين احد النيكوني عواب مذدياً وه موسك بينتج كوفاء تأ فی ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اوران کی میرفامونشی سار ہی تقی کدوہ عمران کی " اورکها مقصد تمویکتانهے نا

اس موتا ہے ۔۔۔۔ مرس ناحداب ممل طور معمال کی مے یورے مالات کا وعام بہیں، صرف آپ کے بنائے ہوئے رورت دسلطان شمے چہرے نر فخر کی روشنی منایاں موشی مقی۔ اورت دسلطان شمے چہرے نر فخر کی روشنی منایاں موشی مقی۔ حالات سے میں مید اندازہ کرسکتا کموں کمدید تنظیم کو فی محرث خطیم کھی مرصين احسب مين في فلط ينهي كها تقام ا دريي وجب نہیں ہے کے من سندان کی اس بات بیٹر کڑیں مکن مراز ريمين اس كي عواقب الي تر واشت كر في بيط في ون والداليانير كلى تعاص كاتعلق كافرستال عبي هاست مذفعا والمان في مسكرا في بوئ واب وأر تواس متدصا ف مطلب على يتنظير بقينا اسرائيل كى وكى تعنينظم آپ کی بات درست ہے ۔ مگر تران صاحب بھرآپ _اوربيسىد بركي كفاشامة كرخلاف خصوشا ادر یکیت یا اور ویر اسلامی ممالک کے خلاف عمولا ایک محمری سازش كي قورري عامار بلسم _اوراس سازش من كافرشان تلومت كى تبديلى كىسى ايسى يار فى يا افراد كوم بسراقنال اسرائيل اورروسياه شامل موكار وسياه كى كو فى تنظيم اس كنة الما تاج بهاشارة كوكا قرستان من وغمرك كاكام كرسكين ع سلسنف ذآبي موكئ كداس طرح الجزيميا كوبهرجال مقلبط يرآ فايشا وران نے جواب دیا اور کئے برسین احمد منڈ کھاڑے راہ گئے . چاہے دیمگاہی سبی کا فرکستان ظاہر کے سلیف آنے شا س کیسے ۔ اس کا کیا طراقیہ کا رہوسکتا ہے۔ بغاوت مو رأك من في تعنيا تفاء اب التي ره جالك المرايل اساك آفيد ايربيايمي فاموسفس ره شكائب اوركا فرستان اوروساه یه بات نهبی ___بهرهال ایسی لا بی بهاشارین کی سیاست كامقصد ين مل يوسكتاب ته عمران ني ما قا عده تحزيد كرف ين موجود معرب كافرات ان مع الكيشام كنفيدران كر خانتے سئے افلان كے سائق ہى بقينا رائے عامر بكورت كے يرينه م يحال ميست سلطان مجھ اعترات فلات موجائے گی ۔ ادر دہ اُلی حرکیت میں آجائے گی - ماليمر ہے کر میں نے عمران صاحب کو واقعی فلط سمجا بھا ۔ مالاں کہ میں اسی طرح تحذیدی کا در دائیان جاری دمین گی - جهان تک میرا اب كربي سمية ركا يقاكه امورخارجه اوربس الاقوامي سياسي نیال کے بیافتا مذک عام انتخابات بقی قریب ہیں۔ ان تخریبی صورت عال كانتجريه محدست بهتركوني ننهس كرسكتا يكي والع كارروائيون يبنا بريدين أوسكتام كدان تخزين كارروائون كك اوت حب بها وُسكَ نبيح آماتُ كتب سي أسه ابني وقعت كما

وتت صدر ملكت كي مراه راست كال كامطلب تفاكركوني اعماد زوربراس اوبي كيسى من انتجابات جبرى كرا من جائين ميرهي مو کتابے کہ اپنی کا درستانی میں بھی قد آورشخصیات میں ال سب کا پک ایک کرکے طائشہ کر ویاطانے سے بہت کے ہوسکتاہے: خاص مسئله درمین سے . "مسلوت سیند لمحول اجد صدر مسکت کی تعمیر آواز رسسیور عمران ني مورت حال كالجزية كم تتي توثي كها أر مين سند _ ين سلطان مول را مول السيس سرسطان " ا د ه دا تحي ك رساطان ي بيصورت عال تواورزيا دورزيا نے فوق ہی مودیان لیج میں جواب ویتے ہوئے کہا۔ "مرحنین احد آپ کے پاس موجود ہیں " مدر ملکت كن بي راس كالومطلب مي كرجو كيديم سجور يمين وه صرف سلم بے ۔۔ اس مطبر کامش تو مکب کو تعمل طور بر شباہ کرنا ہے۔ مرسین احداب بری طرح برستان موسکتے ہے۔ اده _ اب ميري مجري مي مي اي بأت آ في بي كمر آخر ئىن سىر موجودىي كيامين النبين يستيوروول! كاذرسة ان كے دزيراعظم نے كيوں يہ وهمكي دى بنے كہ پاكيشيا والمطال في ويكت بوت كماء تنهي باشاشاند كم صدران سے فورى طور يريات كرنا سكرٹ سردسس كو درميان ميں مذلاياجائے ___ورمذانہيں؟ عِلْمِية بْنِي وَابْهُون لِهِ مِهِي كَالْ كِيا تَقَالَمُ مِين الْ كَارْ الْفُرْت م صرورت بقى خاص طور ميرانسا زيغام وينف كى يسه سسرسلطار خىين اقترى كرا دون مىراخيال ت*قاكروه آپ كن*ې پاس ف سرال تے ہوستے جواب دیا۔ موجود ہوں گے۔ اس لئے میں نے مناسب سیماکت ہے جیک کر ادر فيراس سيبلغ كريم سلطان كى بات كاكوني عواب اول __ آب ولد آن كرس وه بات كرس مي وتناء ميز ميريشا تواشلي أون مح الفات في صدر ملكت في وضاحت كرت بوسف كها . بهترجناب المسسمر عطاله فع كهار اور ترصين احدايتا موسك جالي كالمدان كيمرك فيكنون كاجال سالييل كيا تقاف فالبرع صدري است مصدر مملکت سے بات کریں جناب با ۔۔ دوسری طرف كَالَ كَامِطِ بِمُعَاكِمُ مُعَاتِنًا مَدِينَ كُونَ اسِمُ وَاقْعَدِ سِواتِمْ مَ مصصد ملكت كي ي استى آدازسانى دى اورصد رمكات و كي كف صدربات كرنامياً بهت مين السب سرسطان ف كانام س كاران ميت سب جونك پائى مى كاران

اوه__وريري سبيراء وه واقعي بدانتهائي در دناك واقعه برمي سنجيده اندازين رسيور مرحبين احركي طروث بوها يق م اده بهترس من نورًا بهنج ريا بول. يرصين احد مي كهار اورمنرسين احدف ويطيل بالقول سيرسيورسك ليار فی اب میں دائیں آجائیے اب حالات ہارے عمران اس دوران آنگھیں نبد کئے خاموش مبھا ہوا تقار ابستہ اس منزول سے باسر دیستے جارہے ہیں۔ میں سوج رہا ہو ل کدمیں ى قرارة بينانى يرسى فكنيس منودار بورسى تقيي قيي ورسى جمرى ستَعَفى موعاؤن و صدرت دو متى موت الجع مين مبلوننے بندائمول بعدی رسیور میں بھاشار کے صدر مبناب __اتنی مایوسی کی صرورت نہیں ہے ___ بیکن مبناب __ اتنی مایوسی کی صرورت نہیں ہے ہے کی خصوص آ دازگونجی ۔ ناب " _ سرسين احدى سمويين مذار والقاكد يس سه مين سين احديدل را سون " سرسين احد في سجيده الجيمين كها. امی لیخ سات دالی رسی بر بیشے بوتے عران نے اجاتک مرحبين __بهان ففنب بوكيا ہے۔ يورے ملک بين رسین احمد کے ابقے سے رسید رجینیٹ لیا ۔ مرسین احمد بنگاى مالات كاعلان كرابيل بعد رهالات بعد برو ك بیرت سے عمران کو دیکھنے گئے۔ یں ۔ بی ایل باری سے اپنے مک کے تمام علقہ چیز مینوں کا میلوجناب مسدر _ یں باکست یاسکرے سروس کے ننید اجلاس بلایا تفیانگر موجوده ملی صورت حال کا جائز آه کے مر يف أتيف فو كاخصوصى منائنده أول رابيبون يميرانا على مران يار ني يانسين كا اعلان كيا جاست __او دعجرمون في يعادت جے جناب ___ محسى مى كورىت كے لائق بد بات تأميل كدوه اللى دائنام ف الأدباب سات سوافراد بلك ادر منكود مرموں کے سامنے اس طرح تشکست کا اعلان کر وہے اس رفی بوئے میں بوری بار فی ختم ہوگئی ہے ۔ بورے مک طرح توتحومت ايب روزيفي نهبن عل سكتي جناب سرحسين احمد من شديد وف د مراس بيل كياب راپ اورا وايس آئين تاكه ساحب نے مجھے بوری تعقیبل سے اُگاہ کردیا ہے۔ اوروجودہ ب عرول كم مقلود كا علان كميا ماسك مير سي خيال من واناك والقع كم متعلق مين في المين الباسي - آب وصله كي اب اس کے سوااور کوئی عار وہی بنہیں دیا ہے۔ الدنجائ محيرول كع مقصدكا اعلان كرقي كم ان من مقالم كرت صددستے کہار

كمه النيئة قوم كواجادييخ رباتي رهبي بجرم قوانهين ممر ہیں ہے۔ اُپ ایک عفتے کے اندراس قدر نوٹ ناک مجرموں کو م خودان کابندوست کریس سے سے بنياس ينامكن محدراس قدرخوت ناك ادر المناع تنظيمين اتني علده ي قرفت بين نهان أسكتين _ إورد دسري سے بات کر کی رحالات انہائی بدتر موتے ماد سے بن -اور مح بت ليك آكر بالكيث ماسكرك سروس في ما تلت كي توكا فرسان يدربورث مهى ملى بي كدكا فراستان في مجاشان مي تقريو را تكيش ے بہاندیا ہے گا ۔ وہ اس معاطعیں پہلے ہی بڑے واضح رئے کے لئے تیاری شردع کردی ہے۔ دہ فتا میٹم ارمک الفاظ من مهين وهمكي ومع حيكات وسي معافظ أو محمد صدرات مين بدامني اور كوريك و و كف محمد التي يوليس اكيش كابها مد بنافا علق جناب مين و سواري سے بات كرر لي جول - باقي دسى ہں ہے۔ حب کہ موہوں کے متعلق کوئی کلیونہیں مل وہ کا ۔ ایسے إيف باليكريث مروس كى مداخلت كاستلد تويا كيشياسسترك مالات میں سوائے اس سے اور کیا ہوسکتا ہے تو فوری طور مر مروس برگز مداخلت نهین کرمے گا۔ اس طرح کا فرستان برموں کے مقصد کا اعلان جارہ کر دیا جائے ۔۔ بعیدیں حالات لوكو في مهائية ال سك كالتآب بي فكردين الرآب كوميري بطنة راس كم متعلق مزيد عؤد كرايا حائے كارين في آب كے بات كانفين في آر في مور تواكب في معلمان ما مبت باكثير ور م مدر سے میں ایمی بات کی ہے ہے۔ معامات کے صدر نے الن المارك مدرصا حب التي التي وه القيارات <u> ہے ایک مفتہ تک اس اعلان کورو کیئے - بیں</u> و مرحی باٹ کالقعین دلادیں گئے شے عمران نے انتہا ئی ر آپ کونقین دلاتا ہوں کہ ایک جفتے کے اندر اند دمجرم معاشا نہ إدفار كهي من كها. وَمِّ بِمُ سَامِنَ مِینِّ کِر دیتے جائیں گے۔ اوراگراسے گنافی س کی صرورت نہیں ہے ۔ آپ کا اجہبی بتاریا معماعائے تو میں بیرعمن کرووں کر آپ کے اس اعلان کے ہے کہ آپ جو کھ کہر دہے ہیں آپ دہ کر مکتے ہیں ۔ فیل ہے مِن ايك مفية تك رك عاقا مون ملكن آب محد دين مين آخر ىعدىنورت مال سنتيط كى نباس ملكه اور زياده مكرة علت كى -مجرموں کی سازش ب در گھری سمد ۔ ان کامشن مرف الفيركادكمات " صدرملكت ني كها . بہن ک ہی محدود تہیں ہے او ملی مران نے بڑے " حیثا ب گستاخی معا<u>ن ب طریقه کار کی و م</u>فاحت میں نہب*ین کر*

صدر نے مطبئن کہتے ہیں کہا ۔اوراس کے ساتھ ہی رانطبختم ہوگیا . سكنا - إس طرح بات مجرمة خليم كك بينع عبائك كى - بهروال اس بات ں۔ کامیفین رکھنے کریا کیشیداسکٹ سروس کوئی مداخلت نہیں کیے گی۔۔۔ اس سے علاوہ مجمعی وکیر والع میں جن سے کام لیا خاسکتا مرسين احد نے رئٹ پورٹریڈل پر رکھ دیا ۔ يت كريد مناب _ آخر من بركات من كامياب موسى كيا اب توميراجنانه بعي جائز موحلت كالمركيون حناب ساز كتك معالماه ہے ایہ عمران نے حواب دیا ۔ مران نے ایک بار موسند کی کونیرآباد کہتے ہوئے کہا۔اس کے سرسین احدسے میری بات کراہتے ہ چرئے میدود بارہ حاقتوں کا نقاب عِرض کیا تھا۔ بهاشانذ كمصدر في ايك الويل سانب كينت موسئة كها راور آب بے فکررین جناب فران نے اگرایک فقے کاوقت عمران في مسكرات بوت أرسيور مجيح كي صورت مين فأموش مقرد كردياني توات يقين سيحية مجرول ك دن شخف عليك من بنیٹے مرصین احد کی طرف بوصادیا ر مرسلطان نياس كي بات سني ان سني كريت بوت مرصين احمد اده مین سرد سرحین احد فی یونک کرسیور ہے بات کرتے ہوئے کہار ا ري بفته يوالي مفتري كردي جات كارجلودان " آپ کا کیا خیال ہے بر کیا نہیں ایک ہفتہ مزیدرک جانا چاہئے نو گفتے ہی گئے ۔ آج تک حب بھی میری بارٹی آئی تقی سرایک کو جب *كرحالات موذبر وزبگرفتے قار سے بن دی* بھاشانگے ئىنى سى بعول جاتى تى دىغىران ئے كرسى سے النظم بولتے كہا ، ادر سرمين احد چررت سے عمران كو و يكھنے كے ۔ وہ لينا صدد نے سرحین احدے مخاطب ہوکر کہا۔ وداصل وو على عمران كي متعلق مرحسين احديث وضاحت ایک باربیرالهمن تی تحسوس کرنے تھے۔ طب كرديم تق كيكن ظامر سي أندا ذبياسي بي تفاء ا جها خباب __ آپ دولان تواب مجدت بات می نهاین بالكل جناب عمران صاحب سے ميري الاقات بونى ب كرتي ومحفى إجازت ويخيئ مين ف بارات كالمتظام بعي كرنات -ادر من محقا ہوں جناب کر دہ حیرت انگیز صلامیتیوں کے ماک سور نباعن کے دقم اوصار مانگنی بڑے گی ۔۔ اپنا تونس ہی بين وسيد مرسين احد في عمران كوعور مع د محقة موت كها. عال بيت كرموكما ياكها ليا مكدمين في كمايا ا درمير في باورجي في اورعمران نيديول متشر ماكر سرتعبكاليا جيسي مسى منوادى لاوني كيجري كعاليا ويستقران في كهام محفل بین تعربیت کردی گئی ہو۔ ہیا ہے۔ ارہے۔ کم از کم میر توبتلینے کہ آخر آپ نے کیا سومائ ی^ہ نَفِيكُ بِهِ إِلَى آبِ جلدوالين آجائيك إكثبا في ."

القداردس كح قريب بقى مان سب كى بغلول من موعود المار

نفے كرائبول ف كوث كے اندرمشين جيائى بوكى ين عمرسده -ان س الساكة الحراشة موراً مرووس سرم مح چاخ كى زوروار آواد كونى اورنوجوان) بوا بهلو کے مل زمین میرجاگرا۔ کرنل شمرنفٹ کا بھر بور لمصنے والی کوئٹی بیدریڈ کرناہے ۔اس کے گر دیویل جاؤر دیو يرجشطف كإسامان المينف الدركعنا يسين اوركيبيش تتيزي يما الدرجائس كے حب منرورت موكى ميں تبين واغ كاعن وك دانیل کراس ویل کورکی سے کوئٹی سے اندر داخل سوگیا ۔ پند دوں گا۔ اس کے بعد کارروائی کا آغاز ہوجائے گا اور سے زائے او ال بعدين كيين تميزي في اس نوج ال كواندر وهكياتا موارمني ت ان سے مخاطب و کر کہا ۔ اور وہ سب سر مل تے ہوسکے تھے۔ اس كے بائة ميں رأيوا لور تقا- اور نوجوان رايوالور كى وجہات اه ريوملرک بارکر کے وہ فيزي سے کو بھٹ کي سائيد ڪليو پ مي ي طرح سرما جوا تقا مستحر مثى با تكل خالى نظر آرسي متى . البته يورج على في المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية بالولدُّن كلر كي ايك سَن كارمونو دائتي . حبب كدا وهي كهبين نظر رس كي سبب متعلقه سامان ان كي جيبول مين موجود تفاء د بوالوریتهارے باس سے ناش سرنل شرید ال سبع وُاكثريت كرنل ست دايت في مكركم اس نوجوان فوجوان نے انہائی گھرا ہے اود کرنل تعریف طبعت میں ڈاگ ہوتا سوچک یا د کرسٹے کو فع کے بیا کا من الحصير الماء السكاليك كال سرخ مور يا تفاحيب كد اس ن كي _ يعالك بند بقاءاس نے في تدا وقا كركال سل كے با يرانتي ركه دي - ده كاني ديريك أتسه د بانار يا بيراس نزياته اودكون سي والسياري سطعدان في بيا وكل في وال بقوشى دير بعد يجالك كي ذيلي كعراكي كفلي اور أيك اتقام وجان في بالبرها تكاراس كم وحيد يو مصر كم الدرايان الن نے دہشت اور لیے میں جاب دیتے ہوئے کہا ، ایک بی يابات بعية ال فان وونول كو و كيفتي بالبرقدم ركين إور تقير في أسه يوري طرح سبيدها كروياتها ر

لات جادمي- ومآج انتبائي جارهاند مود مين تفاريد شايداب تكسكي " توجاد ان کے پاس نے علیہ ۔ یا در کھو اگر ہ را بھی غلط تر کر۔ مسلسان ناكامي كاروعمل مخفاء كى توكو لى مار دون كالسكريل شراهيت تريي جبيب سے رواد كرتن سنت ابین كے لات مارتي دروانے كے دونوں پٹ نکامے ہوئے کہا۔ ساکل سنگ کے کوئی خرکت ذکروں کا شہر اوج ا اید دیوا کے کھل کے وہ شاید اقدر سے بندنہ کھے ۔ دروازه كيطية سي كرنل شرايت ريوالورتكاك ايمل كراندروافل موار نے سہے ہوئے اور میں جاب دیتے ہوئے کہا۔ وہ کو فی سدما بب كدكيمية تيزي ان كے بعدارشدكو دھكيلتا ہوا اندروا عل ہوا۔ سا دهاسا طاؤم فكتا تقل اس سنة كور عز درنت سنه زيا دوي مندوار الروك كي توكولي مار دول كالم كريل تربيت خوت زوه نظر آر طيتفاء نے اندر داخل موستے بی واقع کر کہا۔ اور بعيره و أسس ملازم كى رسمنا في من سطيق موسق عارست ك اورسامن ايك كوف ين مبيها مواسفيد بالون اورسفيد والرهي اندر داخل ہوئے اور تفاق می دیر بعد آئیں را ہ داری سے والاعاصا بوزاها آومي حس كي أتكسون بيسند يسورنك كم ينك فريم الركوور أيك وروا زسير بني في مدودان واندر سي بندينا اصاحب اندرين إستوان في مركز دروانك والی بڑی نفیس سی عینک موجو دلتنی میں مینک کے اندر سے الهيس بياليب ال كود كيور فأنقاء اس كي جهر عيد شديد حيرت طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "وستک وہ مسرکونل ٹیراعیٰ نے فراتے ہوئے کہااں فاب میک سمون بونم تر بوار شد نے میرت اور قدرے نوجوان نے علیدی ستام فائدانظا کردستاک دی ۔ ً فوف زده بيعين كما . ميا بات ب ارشد السين اندر الدار الما الروقي موفي آوان مى سىنىرى سروس كاجيف كرنل تىرلىن بول سنائی دی۔ ارتل ست رابین نے اس کے قریب بہنچتے ہی کاٹ کھانے والے ، دوصاً حب آپ سے بلنے آئے میں یہ نے جوان نے م كانام شايد ارشدتنا سيهم بوسف بي بين كبار سيرف مروس كابيعت كيامطلب كيامكرث " فرائعگ روم من عثاؤ من آر في ون " اندا سروس کا چیف اس طرح تمسی معزز آ دمی سنت بلنے آ تاہے " سے وسی ارز تی ہوئی آوازسسنائی دی۔ بوارغه بنية تنايداب ايني آپ كوستنهال حكاتفارانتها في لمنه بي مُرُاسي المَحْ كُرِيْل تُمرِلعين في يوري توت سے وروازے به

نے فصصے دھاڑتے ہوئے کہا۔ مرم گرام کیا جاتے ہوئے آنو سیوٹ مروس کے بواسس منت كروبوث وستسحر تل شريعين في خيخ بوائے کہا ۔ اور دوسرے لیے اس نے ای تربط عاکر بوڑے بِلِقِ فَ فَيْ فُوف زده الصين كها -ويد و المرسيطين موشر كونل ف الدن في ملك كراك تِنلی کردونِ مکر" می اورایگ ِ زور دار تعبیمکا دیا<u>۔ نو</u>ژهار م ر میں ہوا سے کو کر دن سے میک کم اور اسا تے ہوئے کہا اوراب طرح بیجیا ہواکر سی سے ایٹ کو تھرے کے درمیان فالین برآگرا بدرها اس مع إلقول من المحافر ي طرح إلق سر مادد وانتا-اس س کی علینک الاکر کہیں دور جاگر ہی __ اور عین اُسی لیے مع مر کامادا تون اس مع جرب رسمال المان اوراس لوجوان سف انتهائي بير فيست إئقه اراا ور دوسي كر لهج ووكيية كاسندا ليسكلا بواتقا بيسية ومجبرا سانس ليني كالمشش تمیزی کے باتنے میں آبوالور میسینتا ہوا ویجھے مہٹ گیا ۔ برر ایس شایداس تی تبلی گردن کرنل شریف محمو بداری برر ایس بردار اوجوان فيضخة ببويئه كهاء بنجيس اس طرح دب لكي تقى كداس كاسانس سد سوكياتها مكونل لركوتل ست ديف اس نوجوان سنه كهبس زياوه تيزنكلااه ر شریعی نے اسے دوبارہ کرسی پر بھیلیک ویا ہے بیروہ ایزسی چیز اس نے بھلی کی سی تیزی <u>سے مؤ</u>کر نوجوان کیر فائز کر دیا۔۔۔ادر عَيْرَ مِن مِن آدمي لَقَرِيًّا لِيكِ عِلمًا مَنْ إِدرِهِ هَا لِعَرَكُمَ لِكُنْ تُعَرِّقُنَّي نوحوان جوابعي ديوالور والابائة سبيدهاسي كرريا تفايخناسوا الث كريشت تمين قالين يرجاكراً _______كان اس كمه سيني ين الولو بيون بوتم و مرفل ف يين ف أسركس مَلَى مَتَى اسْ كُمِّنِي كُمِ تَتَى مِي كُنِيتُ بِمَيْرُي اسْ بِمرْ عِبِيثًا اوراسَ نے اس کے ہاتھ شے تکلنے والا اپناریوا بورو دبارہ جمیع نیا ر بردها بند المح تودونون إلتون سب اختياراني كرون مت رئي جب اس كالكوابواجره قدر عددست والور تالين يركب بوست بورت كري الكوين فول بعثی ہوئی تفین جیسے اس کی آگلعوں کے سامنے یک لحنت اندھرا چاك الو اوروه و كين ك لية الكهين بيادر باموراوجان ال سين والمرسطين بول مم عمر " صرف میند مصح بی تاثیب سکا اور پیرانے حس و ترکعت و کیا ر المنها والعي إي صفر جو سكتك في بشريط والمستحرين تفرلف

وقت يورا ملك بتهاري نفيم سے إعمون تباه مور باہے ۔ سزاروں شہر ہی ملاک ہوتیکے ہیں الدكر ورون د مشت زوه بين - اس من تم بردم كانا مكب المصا تذظلم بعدين تميي برع طوطول والمجي طرح جانا بول او تكاسونل سے غیر ملكي دُيو دُيمة بار مے بنبر سو فون كرتا رمتا تفاريدبات القيني ميدراور فيودكا تعلق مجرم تنظيم مسب. وبات میں مضرب نے بنائید اس اراکر منے نے سیامی افران بات کرنے کی جائے کواس کی واطا لکاکر ماک میں مرون جات دون كا سمحم يكو كس نظريد بتهام اتعلق ك رس شراهي سف اسما في منزيه الهي مل كها اس كي تيزانظري ي نظيم السير كوفي تعلق نهيس اليمه مين تونس مطالعه كرتا رمينا بول مريكاتر مول مدرمككت عبرت اتفي طرح واقف بن سر بوال سے داکھ نے کہا۔

متحمد کا وطب ہے مت وہ زائدے تواب تہاری دوج کی بولانات ہوسکتی ہے۔ میں مشک ہے مت بتا دائدی جب آئمار دوسٹر رشہ میں دوجو تو تواب وربی کاس کر دیک رفع شرفینہ نے موالے جب شائبار اور بیراس نے تیزی سے رواز وجیب میں ڈاف سے اور کورٹ کی اندود کی جیب سے ایک بیسی دھاکہ تو کال بیار کیپیچ انگی گری کروار شداید نیز اس سے مند پر تغییر کیپیز مارا تقار " بود سے بیونی تبتری کیون فون کرتا تقل کے متنظم سے بنیار انتخابی ہے و سے مقران شریف سے دیو انور کی ال اس کی

گردن میں کلیسیات ہوئے انہائی کرفٹ کیے اور ڈیا کاس کی " ڈیوڈ ۔" ڈان سنٹیم کی کسکے اعظام پر کوکسی ڈیوڈ کو نہیں جات کا <mark>کیسی کی کسکے اعظام</mark> ہر سے انداز میں مختالت ہوئے کہا۔

سی دادال العاكم اس با دوه بدئنده دادال کوئواس چا بلیده هم سین اس مک مکاهورانشه بی من مقال عالی مجا برخنده این کرسکته نه میرانش نامی من مقال عالی می به بین بوان و بسید و با در است و اگر است با در است و بین مین که بین بوان و بسید و بین دادالم است و با در است و بین مین که ا

مع والمع والمركم جرب ير الميرول كى بارش كر في شروع كر اب میں دکھیتا ہوں تم میں کرتنی جان ہے "مسے مرتل شریعینہ _ من بني تنبية كُماكُ في عبد وْ اكْمُوْسِي صِيم كُوْرَكُتْ بُوبَيِّ ف كها الدان سه يبط كر واكثر كويمتا اس كافتحر والا إقتر كركة ادراس کی آنگیمیس کھا گئیس-مين آيا اور في كرشبطين كي مولناك يَحْ شَيْع كرو كُونِ أَمَا اللهِ مِي مَنْ منزمونے لگا۔ ساتھ ہی اس نے بینیا شروع کر دیا۔ شرفيف نے برسی لے وردی سے بوٹرسے واکٹر کا دایاں کان وبند كروير خيس بتهاري جيس سننزيها ل كوني نهين كات والساسك ترخخ في في عاني عدي كان كوميت ہے گا ہے میں شرقی شراب نے ایک اربعہ اوری فوت ہے اس کے گال پر بنیٹر دار کے ہوئے کہا ۔ اور بواجعا ذاکٹر بول عِلْيهِ وَكُودِ المقارِ وَالسُّرِي عَلَى المِينَا بِوَاكِمَ لِحَتْ كُرِسَى مِينَى ساکت ہوگیا ۔ کرنگ شرکین کے طدی سے اس کے سیمار م مرهاموش بوشياً جيسے جا جي بعراموا کھاونا جا جي ختم موجا نے يو القركفاء دومر بصفح اس كم جبرك بداهمينان ك الأرامة سأكمك موماتك بيت اللبتداس كى آفكموں سے لبے بيت ہ آئِے ۔ ڈاکٹرمرانہیں نقائلکہ کیے ہوش ہوا نقاراس کے ومشت كاأظها وتنايان تفاء اس کاحب مسلسل جیکے کے وائيلكان كى جكرست ول تهبت تيزى سند بهدر إنقار حب كد اس كاكان ايك طرف ويس مركرا مرا القلف واست والمراك مرتل شداعین نے اس بارخون آلود خبر اس کی آنکیمول کے يهروالكيف كي شدت سي منى طرح مسخ بوديكا تقار ن مين حب مك اس بولاست كا أيركيش كميون مة اس کوٹٹی کی تمل ملاسٹی ہے ڈالو <u>۔ اور سنو یا ق</u>یات اد كويمي اندر بلا يو يكرريا كاش مد دينار ورمد وه فائريك كرتم اور نظيمه كاليته تنبس متحصة تؤعان مهزمك بمارت الدركس ألي كي الريسكونل شريعيات في موكم میں تیزی سے مخاطب و کرکہا جو کرنل شدیت کے اس ب دروارد كتندد بينو دهي سها بوأسا كفراتها م فون آنان کی عزت وو قار کے خلا ت ہے ہے۔ بوڑھے ڈاکٹر بہتر جناب مے سین تمیزی نے تیزی سے کہا۔اور میر نے بچیاں لیتے اور کراہتے ہوئے کہا اور کرنل شراعی کی آنکھوں مر كربروي ووازك كي طرف بعاك ميدار ين كامياني كي حيك البرأتي -. كُنْلُ شريف منه عَنْجَرُكُو بِأَيَّن فَاعَةً مِينَ مَيْرًا اور بعِراسَة

"بان مِنْتْ ____ کون ہے یہ ہے۔ کونل تُراهِیْت نے لِلْجا کہ میں نے پوچا نقل دہ کہتا تھا کدارنس اس کی پیشل کر ل اورنیاد و کرفت کرتے ہوئے کہا ۔ ولیٹران کارس مفارت فائے کا چھیٹ میکرٹری ہے میرسد ا فرنیڈ کابھائی کہے۔اس کے پاس ایسے فوٹوہں جی سے دہ اُسے وَكُرِي مِن مُكُوالمُكِمَاتِ مِن السَّامِ وَالسِّرِي عِلْبِ وَمِا مِنْ . سوننىك ئىلى ئىلى ئىلى ئىلىداس جان منت كوفون كرو. كان فيلور أب ميرك است ب مدويرية العقات بي بور مع واكثر في ويار اورات كوكدوه ورائمتهاري كالمي يديني - ادرس مريك معي كرور بروال أت وس منعف كالدربال موناعات اور الر " جوننىد كيابيغام وتباتغايه ۋيوۇ __ اودكىب پوچىتاتغا يىجان بىنىڭ ئاسسىرتان شەرىيىت نے كہار مَهْ فَ أَنْ كُونَ اللَّهِ مَلْ فَي كُوسَتْ اللَّهِ وَلَا وَلَهُ وَلَا عَدَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّه كن شركين في بيري بوك ىك بىرى قىڭدۇ الون كان م مع بان بلائے میرادل ڈوب روا ہے! يتربتا وكساس سمكينام بوت تفرجوس مر دُائر مَي ير نوت كر ليتا تقا اورجب مان منط فون كرتا تعاقومين کہاں سے پانی مستمریل سندلیت نے اوھ اوھر دوسراديتا تقابس السيدورية فاكركم لهال بني وه دُائري حس برئم بنظام نوت كريف مقد و روسے اندازیں شالی سمت آیک دروانسے کی طرف اشارہ مستے ہوئے کہا ۔ اور کوئل سندایت نے ایک کھے کے لئے ميزكي ورازين سي مرخ دنك كي علدوالي واربي و والمرت وأب ديت وك كما اس كالهدي ودكرور تقار رسوچا دوس فراعدان في واكثركوبانوس كراادراك والما الماكر بالقروم كى طرف تحسيقي الكار مونهم _ يتم ف يوجيانهاس مان منت كرده اي یخام ان کی موفت کیون سفات _ ریسے مزر بینام تو " تمن مجھے ڈاج دینا چاہتے ہو ہے مجھے کریل شریف کو ہے جو مقادت فلت س مراه راست وين جاسكت بن " سيكريط مروس كاجيعت بيع كدمين بالقدوم مس متهار مصرفت ياني كنال شراعينسف ونث تصليحة بوسك كهار ليضاؤن أورتم فراد موجاؤ المسترمل شريت نع الشي

عالاحائے کا اور ڈاکٹر کم از کم اتنا توہم سی سمجھتے ہو کہ زور گی کے في ايك كان كاسودا تجه إثنا لم شكائبي ننهين ہے "

ں ہے ہے۔ اپنے آدمیوں کولے کراس کونٹی میں وبها ل بلوار إبول مهم نے أت زندہ

والمزكوميزم فرثب ركعي بوئي الحس حيئر بريثات بمسئسخت كج ين كها اورةُ اكثر ترك بيور الطالبات اورة مبته أنسته بلاوانل كَرْكُ نُشُوعِ كُرِدَينَ مُعَلِّينَ تُعْرِلُونَ لِبَغُورِ إِن يَعْبِرُولَ كُودَكِيدِ رَبُّ لِمُّنَّا كار بعداداً أرسى البين استعال كرناية مع توكر سكة .

م يس _ ونيشرن كارس ايبيسي _ _ الطرقائم ميت ى دوسىرى طرف سے آوازسىنانى دى۔

بس فاكثر سُبطين لول رايون __ جان منت صاحب

ليكن بولىك واكثرن كوفئ جواب مذوياء وه شايد كافي خول بهر ملك كي صورت مين جاب ديف كريمي قابل ندر واتفار كركل تمريف أست كسيلتا موابالة دوم ميس إيا - اوربير اس نے سب سے پہلے ماک میں باقی ڈال کر ڈاکٹرے منہ نے

بَكُ لَكَا دِياً ___ قُوْاكُشُّ لِينَ مِا فِي بِينِينَةِ لَكَا جِيسِيرِيهِ إِن اَوَنْتُ مِا فِي مِينًا بي المي محكول كي نقري بالقروم بي المقي موسة المرجني مِیڈیکل باکس پریڈس تواس نے وہ باکس اٹھایا ۔ س تهادے کے مو کے کال کی بند سے کردیا ہوں کہیں فِي را من الله المازين لها والميراس في روى يرقى عداكم سے سی مدوقیل کے مقا بلے کے انتیاری طرح چکونا تھا لیکن

مواتفاً يون مُناتفاعِيدِ وه ذمني طودير إني موت كوفبول كريكا مور "آؤاب فون كرد منوة أكثر ين بي تهادي سائة جَا يُل م ورد عي المامتي كم الله كالمام ورد مع المراس وفی وشمنی نہیں ہے۔۔۔اب می اگر تم جان منث کوسل منے لے آو تومين مجولون كاكرة بين عرف أستعوال كيالياس يتهبر اص صورت مال كاعلم منه تقا أس كي عمر بي كناه تبوي اليي تقورت

ين بتهادى جال بخلي كى جاسكتى ب اود يتهاد ف معلي كومزيدابين

ڈاکٹر ہے خس دحرکت میٹا ہوا تھا۔۔اس کا جہرہ قریبی طرح تھا

اب ده دُّ أكثرُ كل طرف من يوري طرح مطه مَن جوكيا تها ريبًا مني إس ہ ادر کرنل شراعب نے اس کے یا تھ سے دس ن بارمسکولیت جو شے کہا اور ڈاکٹر سیرطا کرخاہ کو

منشدے تا ہے بنا تبدیف نے آگے اب تتبين يبال بلاليام، يهتبين ادنبين سكنا يقي نبين كرسكنا . ارات کا است کے اس کے میرے ملاذم کو تھی تولی مار يرکزن سون نه تم نوگ کون مواوریه کیا ميدالنايين مدسري قومون بخسم يتدكمه فيسكم يتؤتم يحنت كي ررمنكت كواليحى فان علمت - الكريسميد مار ڭارى<u>س سەنتهاراكىيا تعلق تقا بولو</u> ئە مسل محے دھوك دينے كى كوستعش كى ہے . لمح اس محيطيق ميني حين فنل كني كرول تشراب ون گائے۔۔۔ کرن شرنیت عصب ل مواکس بریشتر دارگری فرت برها. محمول مواکس برداد اگریتر نیالتر محمول شرعیف کمیسا که سرداد اگریتر نیالتر بریالتر میں ہے۔ انگراہ اس کرتے ہو ۔ فائل کہتا ہے کروہ لارنس کے پیغام ہے۔ اور ہتر کہتے ہوگوں گارنس کے شرخ شہر بدي رام بول الساعاتك البول ' بن سيكرث سروس كاجيت على عهدم واربو الشخص في حواف أب كومها ل كا رهندن تزى سے موستے ہوستے كما " سروس كاجعت كهالانات مي المستكدان ما ورا مَا كُولًا وَتُراهِدُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلَقُ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلَقُ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلَقُ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلَقُ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلِقُ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلِقُ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلِقُ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ المُعْلِقُ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مُعْلِكُ مِنْ اللّمِنْ مُعِلِكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعِلِّلِكُ مِنْ اللَّهِيلِيلِ مُعْلِكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعِلّ تشبه وكياسي ريد ظالم ادرسفاك آدفمي ہے ميں نے م مركو فون كرسك آيام ولك وه فورًا مع الميولنس بهال يمنع اور مكام الله الني بات يهني ني كم لئتر بهارانام له وياتفارا عضوالا وكالم أرتم في الأكثر كوي كما توريم أن

یدنی نے جلی کی سے تیزی سے اسٹے بڑھ کر ڈاک فیصے کی طرف موڈ کر اس کی کلائیوں میں کا عقرب کوشے ڈاکٹرسیف*ین کی ط*وٹ عور وين اس گرفتاري براحتي ج كرتا بول انتهائى معززشهرى بي " _ جان منت في دور ايد اشك والى سب بمواس ب بیرناکل آدمی ہے۔اس نے مجھے اورجان للمركب ساتف منسلك جوائع كالصوريعي نهبين كياجاتك ر معدر ملکت سے میری بات کراؤ روکیمواس فرمرے

ىمىنى نْسابِينْ نَامُوشْ كَيْرُار فِي __ نظاسِ ہے وہ ڈاكٹر رحان كوفون ملازم كوكوني مادكر بلاك كروياب اوزخنجرت ميراكان كارشا والار بنيست توبازماد كلاسك تفاروه امرطأ زبعبي الساكرسك فعار اوراس نے مجد بوات میراس قدرسے لکد لانہ تنظره کیا ہے ۔ ک كراد فون ____ ين سيكرك مهروس كانبيت بون كوني الناتشد وجالؤرول بريمي تنهبين كياجا تكش يباره نهبين بون سيحط و برال كشد ليف في وانت " أدب كوملموظ ركفين كرنل تنريقي في كويوان - قَالَمُوْدِهِ عَانَ كَنْ يَكِيرِ مِي وَالثَّلِيِّ بِوَيْنَ مِرْهِ - قَالَمُوْدِهِ عَانَ كَنْ يُكِيرِ مِي وَالثَّلِيِّ بِوَيْنَ مِرْهِ كهيد ويكت بن في الميس فاكثر وعان في صورت حال كر وتے طابے زم ہے میں کرنی شراب سے مخاطب ہو اِسْ سَلِينَ فِيزى سِيهُ بَهِ كُلُولِ فِي شُروع كرويتَ . چند ن البيكي معرفت صدر مملكت سے رابطر قائم ، بھے سمجھانے والے کون میں ۔ آپ ایٹا کام کرن ب بوگیا _ اور پیراس نے فون برصدر مملکات ي كون بنس بداس كانيصل كرنامير إكام بولودی صورت فال تبا<u>نف کے س</u>اتھ ساتھ کر ال شرافی سے مرًا بشريف الثانسي مرجوفه ووفياء أت وراصل وأكثر غيراً خلاقي اورغيروميده ارا مذرويه كي شكابيت بعي ردى . مَ فُولَ كُرُكُل شَرِلُفِ كو دو السين صدر منك في كيا - اور اس فرح اینے مدروبید اکم نے کی کوسٹ مش کی ہے۔ والمرام المال كالشارك يركن تراف في الكريد المراب وه پوری طرح فیصله کرچها تفاکه چاہیے مجھ پی کمیوں فد ہووہ اس وُاكَةُ كُو مِنْ كُوارِثْرِ لِي فَاكْرِاسِ الثَّالِكُوكُواسِ كَ صَمَّ ا ياك في كيانمنا شرينا ركها في الييي صورت مين معد صدر بملكت سع بات كرني با معززآدمى بين الديوران كي عمرائيسي سے كدوه مجرم كيسے بو _ فراكشردهان نے فصیلے بھے مس كها م ادر اور المرتبين من مندر يدر كار من المراح المراح

عشے ماسکتے : ____ من ترین نے وائت پیتے عدر مملكت نے انتہائي تلخ بيھ بين كها . الم كها مع عصى شدت سے اس كا جهره بگرة كيا تقاريكن جول مفاجل مين صدرملك سے اس ك وه جيرا است آپ كورندول اود کرنل شراعیٰ نے جواب میں موثل اوا گاپر جیا یہ اور میرور، كابيان كراس في ولود كواس منبري فون كرف ويمان و الدسطين كاجم كي تفعيل رق شريب في بنادي استعفادك ويرات كيول بيعهده سنبطك مبيرين یل ... محص افسوس سے کہ آپ نے صرف ایک وسٹر کے ي مكى حالات روزر وزخراب موتين جاري بن اور كبني يو ألكشب طين رياس قدر أشهد ورواركها بهوسك بيداس ئا كادكرو كى بهر بهت كداب تك آي في قائد سبطين كو تمر م سجيد ئے معبوث بولا ہو یا گئے علط فہی ہوئی ہو سے کیا آئے نے شدوشروع كردمات _ وه على عرف الك وسرا كي مِی تُقیق کی کیااس دیٹری بات سندنقی کم*اآپ نے* بغیر في تحقية كيّ ولكر سبطين بريشدوشروع كروما ب فے یہ کیا تھوس کلیوڈھونڈھا ہے آپ لیے۔ اور محص ووروز كے اندراندر محرم عاملين سيمي آبيد ورد سدوملكت كالبحدانها فيتلح بيدين حكاتفا ر بدى سيكرث سروس كومعطل كمدول كالحيافائدة أيسي نسروس كا - مع نقين سيخ ته والمؤسيطين محرمول مع ملا مو ت پشت مرکوی کارکرد کی شوند کریے! صدر مملکت المارين اس معدور الخوالون كالأست مرمل ف المديد من والمال من الله المال فورًا واكثرسبطين كور في كرو- أكر میں جوریوں کو کروں کر کے دکھاؤں گا شہرین عی حالات خراب بوزلیشن میں نہوتے تومین بقین التبن اسمس _ نیکن میں بہنوں اسدے وارٹناک وسے را جوں س ة اس طرح معة زاخراه ترتشده كما تومن ايك لمحدهنا بُعريمَ أن ديكون كاكرأب كياكرت بين بهرعال واكتاسبطن مح ارفاكروي ال ازماني آرفيد و مسرملكت في ىرىتېىن ۋىسىس كروۇل گاڭ<u>ە</u> صدرىملكەت <u>غنىيەس</u> يىخ ل کے ساتھ ہی دانطہ ختے ہوگیا ر بِشَكَةِ اور غِصَةِ كَي شدت سے دواب آپ كي بج<u>ائے تم</u>رير اقد رس شریف نے انتہائی انتھائے اندازیں برسبور کر ڈل مر تفیک ہے۔ سے بین را کوردیتا ہوں رہیکن اس طرح . فدأمت بيس أو رغص سه اس كاجهره بكراكيا تقار

114

سر ـــ دام داس بول را بول السين الخول بعدى

وال كى مكومت في كو في بات كى ب و _ عاداس في منده وقار لهج من حواب ديتے بوئے كها ر بيد كوارثر بهنجار في جون وسي استخووس ليس-وه العن هندسك وي أس العرائ بنين سي سكا الله ما مام داس بيدين سوال عرباري يداخل ع اكرام منابت الدادعاصل كرف كي إن اورسر وى تومتين اس كاكران قدران دياجك المال عادلس بھی افلاع دی ہے کرصدر ملکت نے بی ابل یار ڈ کی تما تیا فيجاب ديا اوراس كساتة سى اس في الدر هاكروسسور ك بعد كنفية رائن كم منصوب ك خلائ كافيصد كراساتها لددیا -اور معرمیز کے کنارے بران ایک بین وبادیا- دوسرے بہوں نے فول کرسے پاکیشیا مرصین احد منے والیں آنے ک بات كى ليكن إس بات حيت كے بعد النوں نے اجالك مع دروازه كعلا اوراك سلح دربان ف اندراها لكار "مرفر كالربي الدرامرك كوالي دو " إدارس في تحكما بد اینا فیصله بدل لیا -اوراب وه قومسے شکی ویژن اور دیدور فلاب كرف واسلين ادراس اسلسله مين جو درا فش تياراً بيدين اس ف مخاطب موكركها - اور دربان سرطاتا موا واليس كباب اس كرمطانق وه كنفيذيش كم منصوب كرخامة ياركس فيميزب ركصهوستة انثركام كالمن دباديار بجائية عوام كومهارى تنظيم مصفلات الجادين محتفي اوريديع بولب كراس سنسله مين ده كافرستنان ادماسرائيل كي سازش يس مدى بيك اس وومرى وف اك اعلان كرنا يابيت بي الكررات عامد كومهاري تنظيم كم خلاف ندمى بنيادول يرامعاما علت ا فورا مرسے ماس بینجا دور۔ عادلس نے کہااور بین ویا کر يتدللحن بعدورواذه كفلا اوركالرج ادردا مرث اندرواخل جس ك بعدا بنوں نے فيصلہ بدلاہے اس كى تفصيلات كيا بن کیا پاکیشیاسگرٹ سروس نے انہیں الیاکرٹے پراہاداہے

۲۳۷ ئے۔ بیس ایس ان دونوں کے اس کی میز کے قریب ہ

ئے سیک موس سے اس کرتے ہی اس نے نیسلہ جہ ل وا۔

کرتے ہیں کے خاص موسی کی خاصا والا والا کا والے

کرتے ہیں کہ اس موسی کی خاصا والا دیسے اللہ میں اس کے خاص کی اس کا دیسے کا دس کے خاص کی خ

 ہوستے ہیں۔ میٹیو سے ابھی ابھی دام داس نے ایک اہم (فلٹن وی ہے چارکس نے کہا اور اس کے بعد رام داس کی افلاط کی تفصیل ہے دی ہے۔ دی ہے۔ دی ہے صاحب کا بہت باس کر تباریک تقلیمے میں پاکش

إن _ إس الله ع مع توبهي آشية يا بوتان يد بهرطال صد بهاشان کی گفتگو کا ثینب رام داس نے تعجوایا ہے۔ اُسے سفنے سے بعداصل صورت مال سامنے استے کی۔ لیکن یہ ایکیشماسکو مروس اخرم کیا چیز بس سے کا فیستان کی عکومت تر ايك طرف دنبي مادي فكومت تعي فوت زودت وآب يقلن كرا جب إعابي كالم من مير ب ساخة بالحيث ياسكرت مردس كالم كاركر دكى تح تعليد بيرش ح توميراني عاه ر في تقاكدين ولوارية به مُمُواكر نُو وكمشي كرلون _ يهتم كي بأت نهين كرفيس آت دميم مرحيف كي سائن إيك يس مانداه ملك كي سيكرك سروس مے تصدی بڑھے جاکی ۔ ایسے اوگوں کے تصدیر انہا شايد مليسي تهبن كة نفيهين كما حوتي بين -إدراب بهال ديميمو کے صدرتی وہنی حالت کہ وہ ہارہے مشن کے مطابق منفیدات مے خاتمے کے اطلان کے لئے تیار ہوگیا لیکہ

ك بغركو في نقصان الثاني واليس يلي كي - الس ك بعد الله المال المِيشَيَّا فِي تَبَابِي سَمِّلِيَّةِ أَيْكِ أَلْهِ فَيَا فِي مَوْنِ وَكِي مِثْنِ رِيغُولِيَّا أيكي مسكديت كريم توان واقف نهين بن بین یا کینیا سنگرٹ مروس کے مقابضے میں اکر ٹاپ زار کا عادس في المحسوط على بعد كهار لوري تباه توكئي - مير ميكن كامتصديب كدان ملات اور بیراس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا حواب دیتا۔ کھرہے لومیش افر مرکد کر آب تو دسویئ تنفیقه میں کداسرائیل کے اعلیٰ کام كادروازه كفلا اورايك نوعوان اندر واخل موا- اس كے باتدين ياكيث اليكرك مهروس كيون خوت زوه بين سهدر أريط ايك شيب ريكارة تقام ٠ باس __ دام داس کر بیچی مونی ثبیب اس میں موجو دہیے ^{مو} لبدر منصر مو مع قواس ساری کادر دانی کی کوئ ادعان في اليب ريكارة ان كم درسيان ميزريدر كفت محانتهاني اطلاع تنهين بع أو يالس في يرت من يول العالم " حكام أن الم خبرون كوسطى من وبا ديا تفا تأكد مسى قسم كى بدول الله من المراكب المراكب المراكبة المراك من يعيل بي يكن كرنل دلولا ميرادوست مع اس في محفي داني نوجوان وايس علاكيا ركمري كادرواره بنديك في عادلس في طور بيسب كه تايات في الريام دار دف كار إن ردعاكر شيب ريكارة كابش آن كرديا ادروكارة س و أو ما الكرية باللي يح مين بيعر تو دا تعي مجه بأيمية بياكيردا الماشانك صدري آواذ الكف لكى ووتيون فاموش مله سنة سروس كے بادے ميں اپنا نظريہ بدلنا ہوگا ۔ اِلْ مُعْ مِعْظِ بِلِمَا رُبِي وجب ثيب مُعَمَّ مُوكِيا توجادات في رَكِيارة بندَّكُم دَّيا-يه بائين بتاديق تون يبال من بالفسيد بع باكست يا الما "اس كاتومطب مي كرسكريد مروس نبس آري " ا در دو دعا کریاکیشیات بیکرٹ سردس سے ان ساری باتوں کا مارس ب الفظوكا آفاد كرت بوت كمار بعراددانقام أيتا فيسم عاراسس في دانت بطيق موسك كهار * باس ___يىسب يېرىپ ،كىرىڭ مىروس اگرىكىرىڭ مەرس ولين أس كم جبرت براهي مك شديد نيرستك آثار وجودتني کے نام سے نہ اتھے کی توکیا ہوگا ، آوئی تو دہی ہوں گے - اسرائیل جيب أس والمرف كي بالون كااب تك يقين ما أربابو. میں بی توبیونگ بحرم بن کوآ کے تقعے م^{یں م}امرے نے مندنگ کے " باسس _ وال جاف كى كياه زورت ب الكروه لوگ يهان آدست بين تويهان م ان سع بعرود انتقام العسكة بين " إن ايالهي بوسكتا ہے ؟ _ جادك سف سه ك اس كيك مظهر هيم ايم السام كالتبائي ول جيب ناول اي واك إيرا

بالقهونة كهار ى ين بي كار مستطيل كاجديد تدين لانك ياغ شرانسميشر اده باس-اب مح يادا كيلب كركن ويولي مريز ركده السيطانسية انتهاق مديدا يجاوات مين على مران كانام ميا تقاريداس ثيم كالتربياه تقارانتها في خطوا آدى يَ شَدِيدُ السَّمَا بِرَثْ فَيْ كَلِّهَا. ا ماستان سيون داس كاتعلق ايستاد في فلافي ياك "أس كاصطلب مس مهيل فودى طودير يؤكنا مونا برشد كا بناءاس لزانسية بي كال علائ سيارة في خصوص فركويسي يس دوسورمیں میرے فہن میں آوہی ہیں۔ پالو کا درستان نى يىتى _ اورد بل سى مطلوب كسودتك اوراسى فرع داليس سروس کے آدمیوں کو خفیہ طور پر بہاں بلایا جائے تاکہ وہ وگ ن ن ن مقى اس مئة اس كي شيك المكن تقى سر جالس نف بېچائىنىس ئارى مددكىيى ... يا پوردائى بوسكىلىنى كىيىنا. موس فركونسي سيدي كادوري فرانسيدكا بنهاآن كرويا لزانسيد منتے می برقی فائوادر دیا آدی کویٹاں فلائے کم اوں و مَعْ يَى آواز مُكلفة مِلِي فِي اوردينه لحون بعد منتى كآواز عادات سفكهار باس بسمارے لینے آدمی نیادہ بہتر رہیں گے ادرابقد " في العد مين غشر إدور ال يولغ والعد فالعد فالعد ا كرنل ديود اوركون بميرخ أن اوكون سے انتقام لينے كے ليے بى تقا جىسى كونى روبوث بول رام مو-من من جارس جي آن ايف قدي كاننگ فرانگيشه سرس بارس جي آن ايف قدي كاننگ فرانس في وقاء جدل اودرسيزشن پروگرام اودر لا كرس با بارس في وقاء بے چین ہوں گے شہد کا رہے نے دائے دیتے ہوئے کہا۔ الفيكسي الساسي والعلبية مياضال بالمرال ويودك بجائ ديد آدي كو بالياجات الى كى تعداد بنى كمب اور وه انتهائي ميني وي وي ده براه داست ان وسلمالين الموقعلية اودر السدودسرى طرف مسي شيني آداد اورم إياد في ملى كرف وين السيادك " أليف و يوي - ون ____ في كوا اليون من أرو مقر في ون البياد رسست دست كا___اس طرح بم الحبينان سع اينا كام كيت دين في المسلم المسل ادور السيال سفكها م ادر کے بعالم آن کس اوور الدور وصری طرف اورچاداس نے ایو کر اپنی نیشت بیتوجدد ایک الماری کھولی ہے کہا گیا اور اس سے ساتھ ہی سیٹی کی آواز دوبارہ تھنے گئی۔

. * انرگیژ منزل او در میزمش مروگرام مانن سیکنگر "اده فان ___ ریداری محراتو یکی ب ادر کرنل بمبرخ آج مک ميعثى كا وازبند بوتے ہى ايك بهاري سي وازشاني ن يكوش مروس انتقام ليفك الفيدين يد الكر صلتر تكيم بوتونشك سندس سي ريشاري كومنجوا ويتابون ين كونل جادلسس بول رغ مول راو درسيزمش مادهدالمندال في دوسرى طرف ي كماكيا اورجادس ے اوور یا سے کرنل بیار نس نے قدر سے مؤد باند لہتے ہیں لى القريرُ عاكر شرائس في آف كرويا مراس الفاكر دوباره الماري مين فاادر دالبيس ايني كرسي ريس كر مبيد كيا . كمنل مميرخ آنج بينج جلت كاءاب آب وك ايناكام ادر ذياده بيورتين ل رسي مين ليكن كام كى رفقاً راورتيز كر دوا وور!" وين - بي - اللّ يارق توضّم موكميّ اب اعلى سلم كاري ساك محتقق كي باري جه ميراخيال بي يهيد وزير خارب ما يمتركيا والمنت اس كالعداست مطابق باتى افراه يك اسم اطلاع ملى مع كرم ادف مقلب مين يكيشا سكرك بی بادی بادی الشاد بنا یاجائے تر بیاداسس نے کا ترج مردس كولايا فاراست كسى درنامست _ اب مسلم يديكم مم أن سے دافت بنیں میں اگر مم ان سے مقابعے میں مصدوب تنيكست باس الساسي وكاءاليف وامي كاراب تنه مُو الْجَيْحَ تُوسِمارا اصل مثن سنوبوعات كالساور مجه بيداطلاع ایا کی کوئی طاقت نہیں روک سکتی کاش ہم اس اہم مشن میں

ه بي خود مواند مي موجوب السياسة هي الملام المياني ويفاقت البنورية مي الأمام الميام من الميام من الميام من الم الميام بي مواند الميام الميام الميام من الميام ا الميام الم بنوريقا اورجول يصفدرا وركبيش كخ

مكوازك كتب

يقوق بحق الشران محفوظ

من قادل کے تعام کا استام کردا دوائیں ۔ اور چی کردی کو شیختی فرقوج رہ کو تھے کہ بڑوی کا کو والانسٹان آنڈیز مگار کے شیخت پینٹر واصد میں برطوق فور واوٹور برنگا

> ن ___انزف دّلِق يُست دّلِق

llagas Azeem Daßeitaningin

جندمانیں مدیناتیں موسوں

مرم کارٹین اسلام نون ا فین آف ڈینٹر سے شوع ہوئے میں ہے۔ بید کہانی اپنے بات اپنے فی

مانتان کواهش کسده تقاندهٔ این سردند کسد نیخ بی الاوای تلیده موده شده می تدیده این موشق ادادان مستند خاکامد این بادان بد مهدم مراواندان به دیمان میزاند، و تاکید میران میراند و میران میراند با دیمان میران میراند اداد بر میران میراند. میران میراند دود میراند کسته و میران میران کسده میران میران میراند.

ن او برای میدود به این به خود به داد که این که این داد و به داد به به داد به داد به داد به داد به داد به داد ب که داد از بین به این داد به به داد به ب می داد به داد به داد به به داد به داد به داد به داد به داد به به داد به به داد به داد به به داد به داد

ایک صطاعه رئوندیش کرد با بون. داران مشل خواره سه ساداحداد رکان اصل می کاکی مزاد سيدة قريمة الأعلامة المقدى المناوان المقدى بيستين الم يستين المؤدنة ا

والسلام منظم سطيعي اليم ك

از دیمان پرش کیاہے ، ایک شود دیمن ان بیٹی دیاہے میں کوئی تولی وی کرزائے میکونود ہی مشق کی فضیدات معلق میں ہے کہ کی تولی ویں کے دوران چینچے ہوئے کہا کہ میں کہ میں کا میں میں میں جوالے نے مدید ترین کا تیکر کی در کیاں کے موجوزے سے بیٹے جوالے نے مدید ترین کا تیکر کی دائے

ما گیا۔اور بھر باکست محقد ڈیم کی تباہی۔اس کے بعد بہال کی اقت درسیاسی باری بی ایل باری کیسات سوافراد کی يبسى وقت بين المكت في معاشاً دكو الكردكوويات راور بالمام تنايي كامد وأيتول كالمقصد كنفيله رنيش كمن من وب كو بوتار كرنائي بهان يم ميرااندازه به اليف وفيي مرائيل كي كوفي في تنفيه المسيم ميون كراثرين كے الالتفين ايك يسے فير على كوديكھ اكيا ہے جس كاديك دوب بتار في بقاك دوالركى وسكتاب كاوت الدون ب س الله وه معاشانديد وباؤ لاال والمسيح كم الميت بالسكرك موس ومقابط من مذالها جائ بكركافرستاني سكيك سروس وللاباجلك راس الني سيتيت فيكرف الجنط عم معاشات مين وجود نه نهين مو تم مراتيوث طوريه ايني تنظيم كاكوى نامهي الداد م من فرق احتراص النس مع ملك من فريد الشار عومات ولقين دالا المسيم كم أيك من الدر الدن الوي را ر دیاجائے گا اس فیے ہم لوگوں کے پاس صرف ایک ہفتے بالهلت موجودي ربيع ياشكانيت ببني تني كرسيكرث معروس كمي مران سے کام نہیں لیا جاما اورکس عراق مل کردیتا ہے ۔۔اس نے اس باراس مشن کے دوران عمران بہار مصابح نہیں ہوگا۔ بمش بترنے فود ممل كرناہے بوليا بتهادى ليدر سوفى أور سفدر دار الم بيالي سيكن أكرآب آيس مين كسي اور كوليالرجن يس تب تعبي كوى اعتراض نہيں ہے ۔۔۔ بہرطال ايك ہفتے ے بورے کوے کی چینگ کری تنی کھرے میں کوئی ڈانسمیٹریا كراس فيب كوس لين الساس من تمام مدايات مولود بن ر بهىسب يموية حل جالك و مستجديدا كفي مسكولية بوشخ لبا ادر بفرائے بیک سے ایک ٹیپ دیکار ڈراس نے منز مہ ركفا اور ميل شمي أيك خفيه خلف سنا ايك مائيكر وتليب الكال الراس في ريكارة رس فت كيا ب اور بيراس في واليوم انتهائ آمستدك السف السكابين آن كردياء ميلونمبران - أيك ثوآب لوكون سے مخاطب ہے . آپ لوگ ایک استهای ایم مشن مربعات ندین موجود میں بیون الماناوقت بنبس نقاكم آب كووالسف منزل مين المفوكر سے نفصيلات شائي فأتين المن المحيس قيد مي المسكريس بہنیا دیا ہے۔ مخصصورت عالی سے بھی کر پانچیٹ اور بہاشانہ بہنیا دیا ہے۔ مخصصورت عالی سے بھی کر پانچیٹ اور بہاشانہ سے درمیا ان کرفید گردیش کا منصوبہ سے مبود ہاہتے۔ سطیعہ سبوتار كرف كم الله كيد عكومتون في بن بين جار الداوس ك مطابق كافرستان - روساه اوراسرائيل شامل ہے __ ايك خفية تنكيم بعاكشا مذمين بيبي بسيد حبس كنابنا نام العيف والمحمى ظامركيا المحسر الية في في في بعاشانه من تاسي معادي م المرادة المرادة المرادة المرادي المرادة الم سبب بين واس في وفي كما جائة اس كه الد أ البيم بسائي أسب صفرت كما الدوج لل في موانا البيم بسائي أسب عند يمكن المالا الله يتوال من مدن في ركز والذوج من مياكس العالمي في تبييم الك الميام الميام والميام الميام الكالم الميام الكي الميام الميام والميام الميام الكيام الكيام

ن مواجه و این میده که میدان این مواد و این میده می این مواد و این

کے اندرائیں۔ ڈی کو میرصودت میں ہے تصاب جونا چاہتے۔ ت این مرسکنا سیندرائیروان ہے جونا میرکوئی کا دوقائی اطعاء کے فاق ان کرے قدامان سے سینسرطی سوس کا کا کی تکافی آباد مرکز ہے۔ پہنرائی میں میں ان کا احتمالیات کے لوگ کوؤ کومکر کے جو سرکوئی مائی میریسین سے لاگی مدد فہمین کا اند کومکر کے دو انداز کا میریس سے لاگی مدد فہمین کا انداز انداز انداز میریس کا دولیات کا انداز کا احتمالیات کے مدد فہمین کا انداز

مي مي من ميرويت الناسب الآلفات كالا مقصصات التا ميروي الواقع في الناسبة في المساحة الميروية الميروية

إلود يكيف كك راس قدرا ممشن كميائة تنوير كى ليادرشب تو سے زیادہ اور کیا موسکتا گئا۔ یکن جوایا کا جہرہ بے حد رو تقاراس كي يحيك ريد دورد دورتك كسي مذاق كأكوفي شائر فقرنة أرط تنا في كين اس كي الكهيس بتارسي تقيين كدد اصل س اندھ مشن کی ذمد داری سے بچناما ہتی ہے۔ يامِ هاقعي سنجيده موجوليا بيانتهائي انهم مشن سبعه م عبه بن الله الله التراعن مع كدتم الدر بننا يلبق مو . سه جوایا کی بجائے تو پر کے صفد رکی بات کا جواب رہے مقصدتو كامياني مع يكي تربانت أيه بات نبيس موبير ي في في كياكها بي كد دوناكامي كالفظ نبين سننا ياستا " مين مند بلك موت كهار مركيموصفدر _ اس مض كي التي انتها في تيز ترين تراموت كارلانا يراع كا اوراس كم في مؤير س اجهاليار بنبن موسكتا في تنويرا يدي كاسون مين ماسر مع رحب مسويين المجين ادرا متياطون مين زياده وقت لكا دين مين النع مين سفيد كى سے كوردى مول كراس مشن سك دوران بر ماراند روی برایانے کہار او کے محمد کوئی اعتراض نہیں " مفدر نے اطويل سانس ينت بوت كها .

اليصيمة تعول بوعمران كي كنوبري يترنهين كي كام دكماتي ده کانے کس طرح کوئی مذکوئی کلیونکال لیتلہے شاہولیا مندنلق موت كبار " اليحب فوسك بيفام الله المراد تلب كالمرال الم الم المعلىده ا كركام كور لبيع _ برايكو ف طوريس ادراني روي فلات كامياني كمسابق سابو مهين عران مصيط كامياني عاصل رناسي _ ورمنهم آمنده فيكايت كرف كي فابل مذرين ك اوردبان ك كيوكاتعلق ب اسكاليك دريد بوسكات كريم يبال كى كيكرت سروس مالطاقا كم كريس د وليند العِنْ الْحَمْي كَمُ خَلَاف كام كُرري الوكى - اس كاجِعْت كرمل شرة يف ب دين است مان مون و - مودر ف كهار " ديكن كونل ف دين سيم مركادي طورير تونهين والسكة ريك الوف واس ك ليم من كيائي السيسية فيل في كماء " آپ وگ اگراس شن کالمجھے ٹیڈرجی لیں توبقین رکھیں کہ المستو تواكك مفته كاتنا مع مين من ما مدور مين العيد . في سك يرغي الأاودن في في موسض ميشا سوا تنويرا جا تك بول بيار المهر الميلاب اده واقعي ال منيد مشن مل الم تنويرين .

مناسب ليدرب كال بوليك فرمب يط كما - اور

تورولها كودرت مع ديكيف لكار بيب أس مجورة أولمي وكرمب

سى داده احماع وجولياكر أنهامي تفاسيكي

اليُديشي اُسي في كي ہے۔ اور تنوير توكيابا في ممبرز بھي خيرت سے

ات وكون كاكيافيال بي تيسيوليان باقى مبرز. الصانام سيء فاسبط وسخف بنے صفر النے ائید کرتے ہوئے کہا اور باتی مرزنے ی اس نام کی تائید کر دمی سیمیون که نام ان سب کولیت ند مسكيية ن كيل في سنيده لهجين كهار اس کی مات کی باقی ممبرزی می تا تیک کردسی اور تنویر لىخىت ئىيك ائىڭلەت زىدى بىن بىلى بار دەسىيكرىڭ س ين حيث باس حوايا باس صفد ريمنه ون سيسيش نعانی منبر تقری مدیقی منبر فور در یں ایک شوادر عمران دو نؤں کو تبا دوں گا کہ اگر ؟ (دگون براء ئىنىرنائىكو كۇۋتۇر فاسىڭ ۋىيقى بىغى ئىدالىف ۋى يتنوير المان فودكو ويمي مقركر دبار لیاجائے تو عادمے اندر کتنی صلاحیتس موجود ہیں اور التا تیز "ادك يرفيك م يتنوف بوليااب آسك كي فى مسرت بفر معرض بله بن كها راورصفدر اوركيد فريسا وونوں کے بیوں میمنگر اسٹ ابھرآئی۔ سنودوستو سيديدكوارثرديكوشي بوكي عدائيستوني "اب مير المنظال مين مزيد وفت ضائع كراني كا عزور ر فى ہے۔ میں بولیا ادر ہوتا ن ولی رہیں گئے۔ حب کد کیسیلن س منظم کانام اور کو قوتھی کھے کرلئے جائیں : ___ جولیا با۔ اس کا امالہ الساتھا جیسے اس سے سرسے شوں بوجھ كيل صفدرا نعانى اورصدايق علف نامورس مختف بولون مار بن كري - بهادا في و الله الذي ياب دوس من الط سية تنزمر مسحيا نام مونا جلسنة اس نظيم كام كأرآوراب رنأ كأبو كأمسئله توصفه را درتمية يوست كيس تم دونون __كىيىتىن شكى نەسكەت بوت ء ميڈ کوارٹر بہتی دورین ملاسی سیکرٹ سروس میں رہا ہوں دُّى بن جلت اس طرح اليف روني ولي بهي بوكهلاها مَن ا كرنل من مراه يني واليمي طرح عاصاً مول ___وه انتها في كديدرور اور منى ما دا ما توسوكا _ قاست دُيته تو العن عليمي ؟ مفاك قسم كا آدمي بيتي وه آساني سے قالونهيں آئے كا البته

بير مورث بي باسرآيا- وه ايك ا دهير عمر تاجر اس عائد من ایک بزنس ساک افا . بس مين بردنس محمد متعلق كا غذات مي بفر مربو يت الله الرورث ہے اسرات یں دوتیزی سے میکسی شینڈ کی طرف بڑھتا گیا۔ س کے ساتھ م*ا کرو* منصوبہ بندی کر لئ تقی <u>ہے۔</u> جس سے مطابق باقی شیر النول في عليمه كام كرنا تقل معب رعم إن في جزف جوانا اور الكركو است ساته عليده ركعا تقا-اس كاكهنا تفاكدانهون في سرکاری عثیت کوما منانب اے آف اورعمران کاسکرٹ مروس محسا تقشامل منفت يورا كروب نظرون من آسكتا جه اس ك اس في عليمه وربينه كالنيسلة كما تقاحينا مخيد

ين اس سه سب كو يو يو دول كاراس طرح ميم الكي بوسين ك منتورن بالكاعده بدايات جارم در مذاس كي بعر يورنگراني كرو اور سند كوار تركوريورث كرو-و فان نے بہال سے بڑے برانے برائدے ہو تا وں میں آسس بات يك كرناب يحركه إيهال كوني شحفي موجود يع حس كانام اس تنظیر نے لقیدا بہا اس کے سے مقامی مجرم تظیم ہے ا في كسي المرسيد سالار كي طرح بإقاعده حكى نقشة مرتب م كها-ادر تزير كاسينه فونت يعول كيا-ادراس كم بعدده س النائع كالون كرف الوكوف بوت السطاق اب انکیش میں آرہی تقی ۔

کرم بازی دانگری مین افزان و ارداد بر این بانگریشتایی کرم برداد بر این بانگریشتایی کرم برداد بر این بانگریشتایی کرم برداد بردا

الطيف و في ما طرق موليك السرامية التهامي تاتبوني كالمترافرة الدينة المترافرة المستوات المترافرة المترافرة المت متحال القائد المترافزة ا

اس برده اس کنت دوس وی طور برنشت ناه تون ک در یده باشارس داخل برنت نظر سر خوان نی امتریازی وادر بوزند به اواداد و گلزگرایشت طهده شیرانی اردوند و ایران اظار سرای برده برای اردیسیدی میان نام برده به نیست مدرکام درند به برای اردیسیدی استان میران از در دوس نیستان بیشتری از ایران در در انتخاب کردایا تا از در دوس نیستان بیشتری وی کاری کارس کن کام باد در ایران کارسی کارسی میران کارسی کنتری کارسی کارس

كي نقل السيد المنظم القالبين علمائي وفي ميشي أي في مي ميد المنظم القالبين الأنهائية وفي ميز المنظم القالبين الأنهائية المنظم القالبين المنظم المنظم

بى كىكىنى ۋرانىولىن مۇد بارنداندازىين مىلا كو. ۋا ۋان كريىتى

معاصب على فالوني أكريم وسيالك والكور اناگ کھاماگ ایسے مران نے بوے سنجیدہ لہے یں ادرعمران جوليني خيالون مين تم سوكيا تفاييونك بيشار شيكسي اده مران صاحب آپ و بنتای بران کی بات سفتیری اس دقت كالوفي سنت بهلم حوك برريط مبي تعي بُ بِينا - مِيكِن اس كي المحدول مين انتها في حيرت كم آثار مغليال فیک ہے ہیں الادو : عران نے کہا-ميون كرهمان كالبحدا ورجهره بالون كارتك اورسائل اور فیکسی ڈرائیور نے فیکسی ایک سائیڈر کر کھے روک وی كي منتف تقا-اس في توصر ف عمران كي جواب سانداده مران نے مرط دیمار کرایداد اکیا اور پیرنے اتر کیا _ دواسس تفاكداس قدم كامواب عمان كے علادہ اوركوني بنبي دے وتت تک دان کاراریا۔ جب بحث نیکسی آگے بڑھ کراس کی معات فرائي ميرتظف عمران نهين ملكدب دمسته نفروں سے نائب مد موکئی _ _ اس کے بعد و حیز تیز قدم اتعاما الم مراه تا الماريوراك سائية رود كراس كرمي حب وه ايك بالمينرات كي وم روسي ويك ايك بات مع روس ورىين دود مينيني تودائيل فاعتريه بهلى كونتى بى اس كى طلوب كونتى مى عمران كخه ادهرادهرديكها اور يورسي واپني فرن متوجه نايكراس نے كائة اشاكر كال بل سے بين ميانكي ركودي - چند هُ آگيام قريم إن في خوش بوت بوت كار اب مجھ مقین بوگیاہے کہ آپ عمران میں اب جاہے ہی عول بعد بيا كاس كى ديلى كوكى كعلى اور التكريف باسرير تكالا شاليكر يدن كراين اصل شكل بين تعلب اس النه عران أس ويمت ور من باف والمساس الله وي فرق المبن الله الما المسالك المائلك في بالبركل كرمرت بيريك عمران كو كيون فرق بنين مايشكاران دد فون كن فرق مرق يح وقيمي محص نئي مقاله كمهاجات تأييه وادراب كيت بين ثمه عمران در کرنے میک اب میں تقا ۔ اس نے اس کے پیجا ن تى نېلىرىۋى _ بېرھال اس د تت يىن تىكا سوا مون د تلك لئے علی کا کو فی سوال ہی سیدانہ ہو تا تھا۔ عَلَيْتُ تَوْدُونِينِ سَالَ حِاجِبُينَ مَاوِر مِيرِي تَالْكُونِ مِينَ آمَيْ سَكَت یں ہے کر بہیں بیانگ پڑ کھونے کھوئے دو تین سال گزار

رال كمن بيان تو دارك براون ديم كلزي نفر آدسي ب بران نے چوک کر کہا۔ وہ مؤرسے ان دونوں کے میک اپ کو -عمران نے اس ماراینے اصل ابھے میں کہا۔ ورٹائیر جھڑک کے میں دومیان رائٹ روکے کوان کی رافظ اور اُس کی نظروں میں تحسین کے آثار ممالیاں جو اده کی آواز لکال برایک طرف بوکها-اور عمران دیلی کورکی سے ق عران نے اُسے خود میک آپ کی تربیت دی تی ۔ آور پہوان سامالا بركميں ف بد مع بوك الى دود كور إلى الكاس ك شاكر دف دا تنى شاكردى كامن ادا كيساميك اب بع عمران صاحب يدنان ي محد ايك دوزم الت كى منطاعة ميرافيال إن فارغ بيرفي عائ تم میک ای کورٹ کی دکان کھول ہو سیورٹوں کے دریعے ان کے شوسرون اور دالدین کی تمام کائی تیزی سے عبارے آگاؤنٹ ين نتكل موزاشه وع موجائ كى تسيم ان في جاب ديااور الكركاج رومحل القاءمران كي تعريب سكم التصب مثا المائكيك اطمينان بعرب إندازس ساتفرا کی دجہ سے وہ بھو گئے گئے کہ آنے والاعمران ہے ۔ حالالا شائی لاک بہاں بینج گیاہے۔ بھرتوا جھا ہوا وه بائكل ي عداف ميك اب بين تفار البند قد و فامت س عِدْن فَيْ عُومِينَ وِتِي مِنْ كَالِيكِن مياميك أب محدما تدمة بارى زبان ي كاف دى كى بريم كرديا تفاسيم في تماني لاك كونظريبًا وهو نده عبي ليا تفاكرة لى اير مبنسي كال ملى اوريمين بهان دو وكر آناميا ا ہے ۔ آگریسی بات ہے تو کم از کم اشار دن سے سی سلام دعا کرلو ہے جران نے جوانا سے خاطب ہو کر کہا جواب تاب وہ بتمارا شائی لاک بہاں بہتے گیا تھا۔ میکن ادمے دہ بلیک ڈ

الم المستوان المستوا

پر نے کھالٹ کے دانسویں اس کی جا کہ وکھ کر دکھا تھا۔ اس کی چارت کری گئی کہ دو شخص ابنتیا یا مثلی کا راست کو امیر ہے۔ ادامی کی کو میں افغان اسرائی کئی ہے۔ چارک کے انسان میں کا میں اس کے اس کے اس کے اس کا میں کا بھارت کی تاہد کی جائے ہ ملم رہنا گئی ہے۔ اس کا میں کہا ہم میٹریٹ کے دورائی میں اس سے سیسری کھی ہے۔ اس کے اس کا میں کہا ہم کا میں کہا دو میٹریٹ کی کانسوں کے اس کا میں کہا ہم کہا کہ کا کہ اسرائیلی کے اس کے اس کے اس کے دائیں کا میں کہا تھی کہا کہ

من موجود ہے ہے۔ ان تکریک کہا اور مران جرت سے اسٹے رصحے لگا مران کو واقعی اس کے مہم کوان کا شند لگا تھا ۔ "اچھا بنسر تاکا کا ہے۔ عمران نے سنجدہ لیجے میں اوچھا - اور فائلے نے منبر دوسرادیا ۔

ما پیر مقدم در میداد به با امواشی فرن این طرف که کسایار همران نے درسید در انظام تیزی سے بنبر ڈاکل کرنے شروع کر دیئے۔ غاموش كفراتفار

داریجہ مرسب اس کا مطلب بے والیت وقدی کے سا توساتی ہے سیکرٹ سروس سے ہی کرانا پارٹ کا میرامطلب بنے اپنی سیکر

سروس ہے ہیں۔ جائیر کے کہا، مراہی سے جوائی انتخاص ملائل ستعمال کیا ہے ، جو انہیں میدوسٹ کرنی ہے ادد کا مراہی کرناہے مقصدتی این ۔ ڈکو فاشر ہے، باہمیت ان کے باشوں جو بلٹ یا جاسے یا مقول ڈ جوان کے مماراتے ہوئے کہا ہے۔

مران کے مساوات ہو ہے لہا۔ ''سکین ماسٹر کے بیا اس کالوئی آدی آپ کی نظروں میں ہے۔ دانا کے بوجا۔ ''ابھی نہیں کے بین میں جلد ہی اُٹ ڈھوزڈرو کالوں گا فیغا

بران نے در کو کا نگرے ما طب موکر کہا۔اور ٹالیگرنے یں _ کیمے آرگوئے _ دوسری طرف سے رابطہ قائم ہوتے فعيل مصطيعة تنانا شهوع كردمار ىرى كى ترينت آوازرسىيورىين كويني-سى لىك ترينت آوازرسىيورىين كويني-يتيانم فيح كهدره بود مران عليه ينقيني اسس " نادر سے بات کراؤ ___ میں رینس آن دھمی بول را رى چۇنكالىيى اسى فىم كوطاقت دىرىنى كى شكى بور مون سيمران ني سنجيده تهيين كها م ین میں نے ا<u>سے مر</u>سری طور میسی دیکھھا تھا میں ہے اده يس سر ببولدان تهجيم في دوسري طرن مرامی میری یا دواشت اتنی محرور البان سے ا سے یو نکتے ہوئے کہا گیا اور عمران فاتروش ہوگیا۔ "تُبِسْ الأدريول رام ول تيسيند لمحول بعدي أيك فناد تجيين كها مين فناد تتي في التي الماري ب*عادی آواز سنسفانی دی ۔* واده _ توسيقي بيال موجود ہے " _ عمران كے جہرى ° نادر _ يى بديش بون. ايك كاركا منبرنون كرد - اور مجھے فوری طور پر سیر کرکے شاف کریے بنہر کس کو الاسط ہے - اور ون سے یہ و اللہ المالی اللہ اللہ میں کہا ۔ اسرائیل کی سب سے طاقت و تنظیم کا سربراه کونل جمیرخ ون كراية الدوسرى طرف سے تادر في واب وا درعمران نے ٹائنگر کا تبایا ہوا نمبردوسرادیا یہ رئي تنظيم كانام ہے ديثہ آدمى _ ہم ليلے بھى اس سے تما بن توليرااندازه سوفي صدورست الله يدايف - دفيمي على به من اللي يته كراديّا مول يكتن ريس فون مرائيل تنظيم بع راورشا يدريد آدمي كانيانام ركفالياب " كرون السدومري فرف سے نادر نے كہا ر الى سىر دې موجود سول دىكى يېز طىدى ا وتحر مجعة الله وقت ذراساً بعي اندازه موتاكه يشخص ايسى عران نے کہا اور استور ما دیا -يشيت كالمك بترون أت كمين الفرون سے او جول مد نادرى دەشخىن تىعامبىس كى مدد سےاس نىي يەكۇنى عاصل بونے دیتا ہے اللکے نے اصور س بعر مے بھے یں کہا ۔ ى يقى مفران كايراناه وست تقا اور دار الحكومت يس خاصاباتر ا کے بھی دہ میری نظروں سے نہیں چیپ سٹ میں اُگے۔ باغال کی مجموات سے بھی کال اڈل کا کے سے خورسو میرو فوجو

اس كاطبية وباد شايكوني شاساسي كل إت "

اور دہ بھی بنیک <u>اُسے</u> کون روک سکتا ہے شہران یہ " يين في رجيدريض إفس معددم كيا تومعدم مواكد مادش کے نام برید کارخرمیدی تھئے ہے۔ ادایت ایسی کالونی کا درج ہے۔ وانتا بی عزب طبقے کی آبادی ہے۔ اس میس جو کک پیشا وبية مان وجور علط تعدوا فاكيا بيد ين في مزيد تركس كما يەنىيىتىكىمەھ جوڭەن اورجانانىتىتى __تىم دېكەناس کہ یہ کارکون سے ڈیلوسے خرمیدی حمی ہے یمیوں کہ رحبار ب كيشيهادار الحكومت ين موجد مجرمون كاسمرار ناطقة بنداد آ فیں میں میرے آدمی نے بتایا تھا کہ اسے مرت دوروز پہلے دشاؤ ہے۔ ادریہ عیک فیتر تنظیم اب معاشا نہ سے دارا لکہ مرا بالكاسية أرانفاق مدوه فوروم جبال مسه كارخم بدي كئي

نامل مو يكيمون لا مسعمران نيوسكرا متي بنوست كها - أو كداس كاركي ا دائنگي سيكرڙسي وٺارنت خارجه رام دانس ني طرف سے يرنام مادش كادرج كراياتها و في نادر في تفصيل تلك موت كام

اد کے میں تعید کا ہو اور سے مران کے کہااور سیور دکھ دیا۔ " توبد بات اب سلسنة أحمى كدسكراتي وزارت فارجروام واس اسرائیا کا آدمی ہے مطوی بہلے اسی سے دودو ہاتھ بوجائیں ا ران نے کرسی سے ایشتہ ہوئے کہا اور ٹائیکر جوزف اورجوا ناہمی اس كے ساتھى اللہ كھڑے ہوئے ۔

جوزف أور حوانا كم سائقه سائقه ثانيكر بهي مسكرا ديار ووليهي تفاكة مران يهال ايت كروپ كانام مليك و يتور كفتے كأفيه ميزمير بياس موئے فول كي تعنى مج اللي اور عمرا

داتے ہوئے کہا ۔ سماسلا سے بیک ڈیٹھ کاکیا مطا

جان بوجهرکه دهمپ کوڈمرڈم میں بدل دیا ۔ " ناوربول را ہوں ایرنس ___بی نے آپ کی مطلوبہ موثريس كرايات ويدكار سكرارى وزارت فادجررام واس ووروز قبل ایک شخص مارش سے نام میشرمدی ہے بالدر

اوران كادرا تورس أكراف كي تفاريكي ركب

تفيم بعداني في كم مرماه كرنل بإداس باس ك المنظوم و الماسي الوراس ني اس من و عدده كياتها ركه وه ا کے شیالیکرٹ سروس کی طرف سے بے فکر سوکر کام کوس انہیں ریداری سنبعال ہے جی کی کرنل مہری نے کرنل جاریس کا ف يداد كيا تقاكد اس في ديد آدي كويد موقعدد لايافي كدوه ياكم شيها سكرف مدوس مع يحليه واقعات كالمعربوراً ندأد مين القام نے تھے۔ کوئن میرغ سکوٹ سروس محمصرت جند افراد ليميني دا تف تها رغاص طورييه أيك شخصُ على عمران كأقدو تامت اس کا علیہ اسس کی گفتگو کا اندازاس کے ذہری میں نقش تل ادراس في اين سائليون واليماس كاعليد بريف كياتها -اس کے علادہ اس کے دیگر سائلٹیوں کے علیے نین معولی ہے اُسے يا منت يركمل اعتاد تقاكد وه بهن وسيحق سي بهجان المفقى

الهون عليه بالإن المنطقة من المنطقة على المنطقة المنط

كرنا ع هيمرخ دوروزي بعاشارين موجود تفاراس نے انام فیکوارٹر آگا۔ بنالیاتھا ۔ ادرد بلاآرمی کے ساسے مهرشهر معربين بيبل كريكيث ياسكرت مروس كيداركان كواعو أيضة برر بید کف دوسرے سارے افراد توسیک اب میں تفريمون كداننهن بعاشا ندكسيرت سروس كي فرف شيريتي خطره لاحق تقال كيكن كرنل جميرخ اين أصل روك مين تقام أي معلوم تفاكد أكر وه يأكيث بياتيكرك مروس كونه وهونده مكا تواس كى الل شكل عدوت ويكد ترياكيث بالسكرث مروس لازمًا اس سے مراتے کی اوراس کا مقصد بہر طال علی جوعائے گا۔اس التي وه كار التي عند عن عن موثلوں اور كيفوں ميں تيكر ديكا رما تفايكا ر يئة باقتى انتظامات بعي اليف وهي نيري كشر تقريب يها ل

ہے ان دونوں کا تعلق کسی تھی گروپ سے مورانہوں سرطانت میں ينوارثر بنيا عامية من المركام أو يوان المراق بنيا ما سكه . ويوارثر بنيا عامية ية مبيرة " : أن قال كما يك يقوقاً ساشانسبيشة تكالا - اور ن في جب مين كانته قال كما يك يقوقاً ساشانسبيشة تكالا - اور ے اپنے ساتھ سیٹ پر دکوکر اس نے اس کا بھی دباویا - اور ں سے مسلک ایک باریک سی تاریخینی کراس نے اس کے ساتھ في بوك يوائن كواف كان من الميضي رايا - اس طرن بن طرح المنزون كان مين لكايا بالأسي-ا من المرابع في المنظمة ی ایک آواز اس سے کان میں گونجی ۔ " مم كال موجود بو _ آراك ون اودر " _ كمثل بميرن میں سپر بار کریٹ میں موں جناب اوور ؟ ____ووسری طرف

میں میری کاد کا تعاقب کردہے ہیں۔ انہیں ہیڈ کوارٹر پہنجاز

رس نے جان وہ جھکو یاد تک سکوا ف دائیست کرنے ہے۔ ویک سے مرک نگی جی سے ایک شخص ہوں اندازی مید کمان کا لکر م کھوں اور گانی اس مید مکسک کے ایک شیشیش میں دی میدست تھی۔ کرمیز ایک کان ایک میچھلے مہار ہے گئے جو سے ٹیلی میں وہ ٹیلی کی د شید کے جھاد متو میسک میں ہے جہ وہ تھی کھور کا تھا ہے۔ سیسکر میں انگلے سے سیسکر میں انگلے سے سیسکر میں انگلے م

بعد اس کی مذورت باقی نه بریاتی - اوربیر در کادیتاتا بود ا ان و دونون میده تورید سنت کرد تا چاکل بسساس است این به بی ظویر ان دونون میده انسان در کادی ایدار میرکزی به ساته ای سر نیز بیک مربین ان دونون کردی ایک کادیس میشند بست کرین کی با یسی شنخ دافران کاده تی از کادی کادیر بست میرس آنیم طرح باستان از میسان کے دافران کاداری داشت در کردی سے اس نے فیصلر ایسان کار

الدامات ايك عكسى بافي روو تقال كي اس في تيزي سيداني كار الله الله وقاي طرف مولَّد وي الكوني كارتبي اس كيوني اس فَرَف _اور أے إلى في شيخياجا كے ريد اوى كاده ادوني كارے 7 مح آرى كائى كرنل جمير خ كى كاركو بانى روۋى رے مرف ہے دیکا کر دوبارہ نیلی کا سے تھے ہوگئی۔ اُدوکرنا کا

بے وائد مایت کی اور مولے بائی مدفویر موسے ہی این کار دینھوں تنے ایک وخیرے کاط اللهافي أوران ورفقول في آفيس كرك روك ويا في فقول كا لد نے رنگ کی کار اس باقی دو قریر شری اور تیزی سے آگے بات یند لمحول معیسی رید آرمی کی دونوں کارین اس کے یں اور دوائے لیے ایک کارٹیٹ جہازی سی سیا

تی ہوتی نبای کارکو کرا*س کریے تیزی سے اس کے سا*کھ اسی بلجے دوسمبری کا بھی سلی کارسے ين عن اسي كم إديد بان كلي ادريند الحول بعد النون ف ومانيه موجور كرول اورتصر بشاري كما افراد

کاروں ہے نکل کم تیزی ہے نیل کارے کر دیکھیے سطے

معام تعاكدرية آدمى اب ان دونوں كوك كر أسانى سىميدكوارة

بنه باتی متام ممبرز کو کال کرکے اعظم

عليئن تقاأت معلوريقا رند آرنی کر د د نون کارس حلب یانهی کور نىلى ۋاڭ ن بۇسى اھتياطات اش كاتعاقب كرن

متمز الدين روڈ مراس كى توقع كے عين مطابق بڑافك

ــ اکا دکا کا رین آجارسی تقیس -ار آوھاراستہ ہی ہے کیا ہوگا کہ اس نے ریڈارٹی کی دونو کوشلی کار کے <u>تھے آتے</u> اطهدنان بعری مسکوا میٹ بیسل حکی ۔اب دیثہ آدمی کی ایک کا د نسلی

بينجيد بقي بسير سراك برجيد ل كد كوارس آجاري

تنین راس کئے وہ شاید ہو تھ کی اقطار میں تھے۔اور بو کرنل جمبر خ

صری تنی اس نے دوبارہ دہی بنبر بتایاتھا ۔اس نئے اسس نے . المتنزي كود كتركي محمان برنگوينات كردياتها - اس في اس رون میری کیت روش افغان کرائے تھے۔ اس سے ساتھ ساتھ داؤں میں کیت کرفین کے افغان کا میں کہا تھے۔ اس سے ساتھ ساتھ در در در المرابع المر ي يكن اب يك برطرف فاموشى بى تقى يمسى طرف ميري اسيدافز إربورث منل دين في اجاكك ميزرية البواتيلي فون تسزا وازسي بج الطاءا وركبل نے تیزی نے ای بر بی ماکریٹ بود اعظالیا ۔ ان کی ميز كردويلي فون تق ليك في السيسة للك تقاوب كددوسرا براء راست منبرون كافون تحف لدر كال براه راست منبرون والسينون ريقي - يدفون فيكادرك كصيف مفاتاك ايدهيني ابين ولي كاكوني سراغ عاصل فه كرسكاتها معالان كداني وفي به در پیسے توزی کارروائیاں کئے علی جاری تقی میں تیمن وہ س براوراست فول كياحاسك يين كرين شديف سيكنگ "كريل تراين ترايد في الله المرانة الدارين كررس تفي كدايث تيني كوفي كليوروي جهد تمكيانه بصبين كها كيون كراس كافيال تفاكه فيلله ورك اوربذى ابنون نے مقامی محرموں میں سے سے يُنى فون ييكسى مبركى بى كال ہوگى-كنك كيا تفاكدان سف وريع دوان كاسراغ تكال بيتا - اده ان الم الله المال عورت كا دباؤاس ميسكس بثره تناجار بالقارين فأصطوره چین جین فال و وصری طرف سے ایک نامالوسسی ةُ اكْرُسِيطِينِ بِي وَاتَّقِيمِ مِنْ مُورِهِ وَهِ أُورِدُ مَا وَهُ مِعَتَّو بِهِ مِنْ الْمُمَّامِةِ اد گفرانی سوئی سی آواز شائی دی -اوه کون مونم سیس سیکرف سروس کا جیت بيش تتيزي كواس في داكفسيطين في تكراني موستقل فكاديا كيون كرائب اب بهي يقين تفاكدة أكثر سبطين محرمون سامتع كران شريفيت في بني مل ح حو تكتف بو ك يوها اس ف اس دیشر کو دوباره بلا کراس سے مع مز ب

ن اور آو کوئی نہیں سی دیا ہے تھے میں کہا۔ اكدائرى في إلى برأو داست منهر تا يا تقار بناب من أو صلح التي بنبي العام دوس كا كارتم ون المام دوس كا المراج ون المراج البراهان وينا جا بتا مول سدوري ووسرى وف يسكر كبالكاء يدبات كرديد مود وسيمون شديد الدين المعتار لهج له نهبیں مستمر دی نہیں سن ریا رہم کھن کر بات کرو کیا اظلا ہو جھا دينا چارجنة بويهي إينا تعارف كراؤيا كمزي سند بين جناب ___ اصف جاه روز کے تعیسرے بولقہ سے ریکن میں يهال سع معد عادل كارآب محص كيف عاطف محطقى طرف بناب ميرانام رياض المسب مين سكري كال فرده بده كيم مؤود سنيدهي البائن كوي نشائي سادي مين ريا بول بين اس وقت إيك بيك بوعق في كرويا بون المدين الكرفود بال كرون كالت رياض احداث كرار ليك آدى كومين عائنا نبول - اس سلسايين آپ كواغلاع ديا كارېچه رمين نيه نيله رنگ كې تان ياند ه رايمي پوگي و باستارون مرابناب - الهنوري شايدشك ويساع على شريف فرداس رمنا مند بوت بوت كهار سيرى جان علرف مين سع ، ده ف درخوناك نوگ بن " ا بهتر جناب بين انتظار كرون كاراور ده ميرا انعام لا دوسرى طرف سے رياض احد في اب " فولًا بناك _ يمكن نوك بين يحكر ينكر ويسيكرت سروس " أو يستم تكرير كرد والرسّهان اطلاح والتي ورست نابت تهادى حفاظت كرمساء كى هـــــترنق شراعية رياض احدكى باد : توتيهان تنهادى تو قض بد برُه وكرانعام <u>منظ كانت كرن شراع</u>ية ك رئيس اختيار كرسى سے اچيل بيار إس ك توجهي تصور يوريمي، يز لهدين كمبار إسكاته الرس كليوكي يعيده واوراس كالثير ماري ماري مرري وه الني آساني على القال بالشير كار مؤدبان بہج میں کہا ، اور کرئن تمریق نے رسے بورس بال بد مناب ليي باسب والراب يهال آجاكي توين آب الاسداد مع الفرتيزي بيد ودواند المخرف ودي كولفعيل سے سب كي با دوں كا اور الدائي الى موجود كى ميں مجھ بلداز جلداس آدمى سے كليو عاصل كرنا جاستا تھا اور اسس كام موصلهمي دين كا _ ادر مناب _ الربوسك توسيح كورانعاما

يد بر مينية موئ مؤرك كران شريعيكود كيفته موك بوجها يساس كفيال كمطابق ويرنهس موفى طبعياتي كيول كدايج لوگ سى الدانس فوف نده بوكر عباك جاياكر تيس س کا ابعیه مؤد باندسی تفا به ئان مين كرنون تقريف ميون _ كيامة رياض احد مو " اس نعی اس نے انتہائی تیزرفتاری سے کارسیا موارثر سے رين الريف ميدويك كرجواب دين موس كها-اور وجوان بالبريكالي ادربير آصف جاه رُودٌ كَي طرف بطرمة الكيا من مختلف مرزك بان مع بواب دين ي كات اشات مين سد اد وا . ہے کو رہنے کے بعداس کی کار آصف جاہ روڈ پر بہنے تھی اورڈ يصف عاطف كى سائيلتون جملتي موئي ايك چود في ميرش لير اس بيا الربياء ملدي مع من اطلاعب الفصيل بناو ال وال شراعين في استناق المهز الحصين كها ر كارمورد دى __ كيول كري جيوني سرك محقوم كرستيف عاطف "يسرك إس كارات و رياس احد في كها - اور عقب يصبوتي موتي أيضل كاردن كي طرف جاتي على -جيب مين ركها موا فالتداس في تيزي سے باسر كالا كريل تبدليف منط عاطف سے عین عقب یں بہنے کراس نے کارودک د ترتس ريوالورسم وسنة كي مجلك بني نظرا في تقي كه اس كي يمبكه بالكل ي سنسان يشي سوي لقي اور دور دورتاك كوتي آدا مررة يامت والم يومي اس في الكلاف مرا ينه آب ر الراسة ويعيد الشري ب عين نظرون سے اوھرا وھو كيور استريقان ايا يا نگر أيب بايورس سے سرير شديد وھاك موا اور تفاكه اجالک اس كى كادى دوسرى سائينگر كا دروازه كه كله سه اور اس نيم سائقه مى د واريكيول مي د د شايلا كيا ر بيرحب استرسي أكلميان كعلن اوراته بورسدان واتوده جونك كن شرك بري بري طرح بيوتك بيتاً _ تين والداس قدرا فيهاد كرا النيزيك الكن دوسي محداس معلق سي الكراطويل من الما تفاكد كرال شراعيداس ك قدمول كي المد تقي مدس سانس کا گیا ۔ وہ نوہے کی کرسی بر باکلون کی رسسیوں سے بندھا سكائفا __ادر ديسي ملى اس كادهيان مرثرك كي طرف بي تفا مواتقا ممره خالي تقارتمر يحكا أكلونا دردازه جواست سلين حب كدان والأسيف كي عنى عارت كي طرف س آيا مقار الا آراع تقا دوسري طرف سے بند تقا۔ مسمنل بشريف محدثيا سونل شريب ني يوكاك كرد يكهار ده أيك لمباتر وتكا اورفاع كالسيريا قاعده فريب كيا كياب راوراب وه اپني عقل مرياتم بعرب بعرب حرا أوجوان تنفا مستجس تي عام سأكوث اورتلوا كرر بالفاكد مسيكرف مروس كاحبيب بوينسك باوجود ووكمتني الف والمع فوجوان في ساته والى الل في معربون مع بعندك مين الفيس كيا - حالال كدائسة

سانځل

ع اورنعانی نے فاسٹ ڈیٹھ کے مبید کوارٹر یں سوجود کا رسونوسے لی۔۔ اور دہ دوافوں ستیر میں آ دارہ گردی والى سيت يرسط الدوكر وعلنه وليف افرادا وركز رف والى كارول ين موجود افراد كاجائزه لينتي مرصوب تقليده اخريثا وه غلظ مك مسلسل مثله كاراؤند لكلت مست ميكن انهان ايك بعي ا ایارنعانی نیستین تو تفک گیا ہوں سیرے خیال میں کہیں بينكر آدام منى كياجات اورطائي في مائ السيسديقي في ياس بنشج بوسئه نعاني سيه مخاطب توركها به فيكسب وهسلت بوتل واركابورة نظرار لب رعاب توالها بوقل مكتب ومن علق بن المسافق في السائل كي

أبي وتت سمجه ما نا حابيئے تفا كەمما يليرى رس وركم اطلاع دينے والے نے آسے سنسان ملک ربالهائ ہے کوئی عام آ دی ایسا رکرسکتا تفاد ویقیفانمسی تربیحوہ لائنا تا كەمجەمول كىرىمىلەت مىغۇظار سىمىيىسىدىكى اب كىچ باہوتا تھا۔ اشتیاق اورتجب سے واقعی اُسے یا کل کروہا ورمة وه ابني مفاهمت كا باقاعده بند وبست كركم جاتا اس کے باوجود وہ دل می دل میں ایک محاظ سے مطبئہ بھی تھا کہ جا اسى بهاف كم اذكر ده فومون عكرايا توسى __اب يداس كر نى صلاحيت ريضى كدوه ان كي يوند يريث نكل سكتاس ماينين ارئ شريف اب عورت كرك كى ديدارون جيت اوروس موديكيف اكا وه اس كي نبادر شيك كرناها متا نقل ما اس كاراس كاز سے وہ اس آبادی کا تعین کر سکے جہاں یہ کر معود دستے رایکن مسيميل كراس كاجاكزه تكمل مؤتا كمرك كادروازه كعلا إدراك مردا درایک عودت اندرداخل موستنم ان دو یوں سے چروں يرسياه داكك كانقاب يشك بوت يقر مردكي المحمول بين يسى تبك بني عصب كوني موكما يصير بالسنية شكاوكود بكهتاب واور لعین محصم میں نے اختیار سردی کی ہریں دوڑنے مگیں.

ساده ده کسی با نواست نواز کی کار دین چیشوکیا تشا دادرید شمون بعد کار دان کسی قریب سے گار در کسیا کا نده تیست کی طرف مرکزی م داران در دوان کے بیست تی تامیر کر لئے سے پیٹ می کوی بعد ان کی کار دان سے بعد دولت کی کاریست انتقابی بیزی کے ''اپ کیا بالا نگاس ہے اسد افواکر کسٹے کی تعد سے بعانی نے پوچھا

رف دار از ارائیس سرخانی الدیر بر اتفاده او دیوگرد سا در نشار داد که از ایست کا شده برای جود اس سد مهان نشار داد که است نمان که شده برای به است. در در در میدید فراند داد تا برای به میشود که در ساخاد ایک ادار مذکر به موقوی سده داده میشود که در داد میشود که در در با

کسیت کوشریکات تی ۔ ''میرٹ نیال میں سامل سندر کے پاس می مہیں ''دو تی ملے 'گا و ''سیدر میں کے نزدیک کو نوشن دو میچنہ ہوئے کہا اس اس کے آئے تیجہ ادارہ کا بیا تی میں سے ادراسی سنے مدیم کے ادارہ لگایا تی باسی "اید کرتے ہوئے کہا اور صدیقی نے سرطانے موسکے کا کوک پر مل کہا کا بائد میں مرزوط اور اسک یا کانگ میں حک کر وہ پر مل کہا کہ اور میں کا افران کہا تھ اسٹر کھنے کا اسٹر کا اور انہاں ترب میں بھی وہ میں کی ملک اور ایک لمباراتی اور انہاں اندوس میں کا آدی تیزی سے باسر کالاسر وہ نیکی آتا ۔ اور

بوت بال اس وقت تاتویتا به امیدادها و دوساسی بال دوسایی رسی مدون مدین این این این است بوت دانس مترست این منابع می این الدیسان و این در بارسخت ی دورت ب بازی کارون برند و دو اسرائی آدمی می بازیکسی طرف بی می باد با تا است میرین نیال می مورید داخله می دورت "سامای نی

سهار نے کہا تنا کہ آگر اخوا میکرسکین تواطلاع دیں اور ایک ''در میکو اخوا کرنا کون سامشکل سے دیا ۔۔۔ معدیق سے شرا سا مرنہ بنا تے ہوئے کہا رادران ای نے بھی سرطادیا۔ دھاسرائیلی کی

كافي فاصله في كرف عد اجانك صديقي في سياه كاركودائين في حلد مي يب بين بي كذر الله الور تكالا بي تعارك و و دون كارول مع شين كون مع ملح افراد كل كران كي كار يح كروسية گئے میں چارآدمی تنتے ۔۔ اور اُنعا بی کے پائٹر سے مذھرت ریوالور چھین لیا آلیا مجدان دونوں کو کاسے در دازے کھول کر باسر بھی خبروار ورىد مجون ۋايس محكم " مشين كن بردادول ا ورصد يقى ادر نعانى دويۇرىنى ايك طويل سانس ليت بوت ير إلى الدانين الدانين الدانين الدانين الدانين الدانين الدانين ن فین اور صدیقی کی مبیب سے ربوالور کی سائد ساتھ ہی ۔ فوٹر اسم ط ادراس ائن كادومراسانان من تكال لياكيا بي منظر لعن يكا بھی جوا مشیق فن کی نالوں کے سائے میں انہیں بھیلی کادی فرف ہے جایا گیا اور اس کے بعد انہ پڑھای کادی عقبی سندوں پر جھادیا لَيا ﴿ كَارِسِ عِلْيَتِ بِوسَةِ النادولُون في وورين دود كارون عاتی مونی ده سیاه رنگ کی کار دیمیسی ادر وه مجدیک ک انہیں باقاعدہ یا ن کے تحت گیراکیا ہے۔ "ان كى آنكھوں برميني باندور دور" ايك مشين كن بردار ف ووسر عص مفاطب بوكركها . ادرجيندسي لمحول اجد ال كي آنگھوں پرسیاہ رنگ کی موٹی ٹی باندھ دی گئی ۔۔ اب انہیں موت بارد مدان نها اور کاد کی دفارآسته روشني کي رسي محك و كها ئي مذوك رسي يقي كارون كے ون سائيند كرك أميد دك ديا ماس كيسو الدكوني عورت شاي فعاني ويو شيف ده يهلي وكد يكر الله كالشيخ بره مادين ك بعد

إيّد راك ديلي مركزك كرون مرقعة ديكها توده جويك بيشا - اور م الله والى الركوراس كرما موا الصيد والدك أسع تطروتها كركهين ليث موجان كى ويست ساه رنگ كى كاركبين فائب مد ہو جائے ۔۔۔ اور پیرڈیلی سٹوک میر پہنچتے ہی صدیقی ہے گا را دھر ارہے کہاں گئی وہ سیاہ کاوٹ نعانی نے چونکتے ہوئے مها ميون كد دورتك طف والى سؤك غالى نظر آريجانتى "اده و الله الله والى كارس اللي احدري مراحي على صديقي في بيك مروكو و يكت بوت كها داور لغاني الني وي ك يھے تنے دانی کاروں کو دیکھنے لگا۔ ادر پیران کے دیکھتے ہی ویجھتے دویوں کاریں انتہائی تیزرفٹاری سے دوفو تی مؤمیں آن کے ہوں میراخیال ہے ہمیں گھراجار ہاہے ہے ادردد سر المحاس كمان في كالصديق وكلي كول كم ايك كارف المص بوطور كرا الهبي سائية بيدد بإنا شروع كرد يأ حب كه دوسرى كادان كے عقب بركوں سوار تقى كددة دوسرى سايند

ىيەمۇبىي دىكتے كتے ۔

بر المنظم الاولادي المنظم ا ويسميك أن المنظم منظم المنظم المنظم

' جارے باٹس نے عمر دیا تھا یہ ۔۔۔ صدیقی نے سیاٹ میں جواب دیا میں لیے دہ آدمی ہے میک آپ صاف کرنے کا مکر دیا گیا تھا۔

يرامنون في يكس ويكاكر ايك ووسرك كوا في كوفيس وتنار

نے تھے مادھ کر ان دونوں کی آ تھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے عزا

بارت مبد ول مبوكسي ما ورمذه رف تون ملك وه ايك قدم بطوط نِعا فِيٰ كے سامنے الكرا ہوا۔ فلا سے دب بو سنے والل وقدين أيك ميود في في شين الشك ال كم ياس بيني كيار استشيرها ر دسرے کو ایٹا ماسخت بتار فائقا تواصل معکومات اس ادی سے کے ساتھ کچھے دار تاریف ملک بھتی ۔۔ جس کے سرتے دار ایک کفٹور ساريك رياتناراس فيبشب الهينان بيده ووكنشوب صديقي محصب بحربتاني بين كوفي عاد منبس يليم ميكن صرف امك تعط يوريد يهري يدويه عادياء اوراس محسائة بي شين كابش آن ریم ماری شای کرادو کر متهبین بهان می مکدونت نے تواین مدد ر دیا ۔۔۔ صدیقی کویوں محسوس ہوا صے اس سے چہرے پر نين للها الله الماتي في الماتي الماتي الماتي الماتي الماتيات ريتي سي مار رسي مو - أوسي شديد يحملي سي اللهي المكن وه صرف مونسك العديم كرده كيا _ ظاهر معي شدها وف كي وجدي وه في م ت كروادرد مكيومي إس اتنادقت لنهس في كراتم ي كث ا جنداموں بعدی کندویاں سے جمرے سے مثالیا گیا۔ ر تاریوں احداد کرتم اس نے دقت گزار ناجائے ہو کہ کوئی مہاں بونہ مقامی گئتے ہوئے اسرائیلی نے سرطاتے تبارى مدكو آئے ؟ والنے وسنوں سے بدخیال کفرج ليسكو بوت كها اورصداقي ول بي ول مين سكراويا الدائلي نے كرفت ليے من كها -فا مريع بهاشان اور ياكوش مايها ايك بى مك عقد اس ير اصل شكل مين مني اس في مقامي مي مكتابقا _ بيم كونتوب ميرا مقصدصرت اتنا تفاكه تم مركاري آدمي وبهاي بوء نوانی نے بہا۔ اس نے باتی باتوں کا جواب حول کر دیا تھا۔ مدانى برجه يدير برؤها بأكيا- اورجيد المحول بعدحب منثوب الأرا نہیں ۔ میراکومت سے کوئی تعلق نہیں و ۔۔ اسلائیلی ي توصديقي ك ويكواكد والعي نعاني أصل من الياتفا سب اب والشرشين دا قدي كام كي حيوريقي -م بان اب بناد كرمتها داكس نظيم المست تعلق ہے اور مهاما باس ے توب نو ہے اور ہیں۔ مے توب نو ہے اور کی تام الف و می ہے ؟ نعانی نے مسکراتے ہو تھے کہا۔ موں سے اس ایکی نے دوبارہ عدایتی سے محاطب موسم ادراليف وي كاءم سنة بن اسرائيلي يون بشرى طرع يولكا موسے پوچوس بتاتا ہوں۔اس بے عارے کو کیا پتد؛ ہے اس بروان على الجائك الم بيث بيث ابور تونيرا بالتحت سے " بيانک نعاني بول بياً - اور اسرائيكم چىك كرنعانى كى فرف دىكىنى كىگاراب اس كى بودى توجه نعاتى

متهاراتسن اسرائل كرديد آرى يصب واورشايدتم اس اليف في مسينيكن متر تومتفاهي آدمي مبويه اور مجه اليمي طرر رياه يسي جوية ____ لعاني في كما -معلوم م كداليف ، ولي في المسين تقامي أوهي كوالكيني بنها وا ر ایداے تو میں ہے کے کیے جانتے ہوئے کال رہے کہا۔ این وقعی والے اگر دیٹائٹ کوروائیں کے تواورکس این وقعی والے اگر دیٹائٹ کوروائیں کہا۔ متهن معلوم من شنيام طلب كيام عني العين روي نعانى نى ائلىيى بياشتى بوڭ كهار امیں متے ہے۔ نعان نے بھے منزیہ انداز میں کہا ۔ سى اليف اليسى متعلى بنبي مول اميري عظيم عليده ب مجواس مت كرو__ متها رافيس أت دينة يست أوي تعلق مهاست باس کاکیانامسید و بسرائیلی ف کهار بن بوسكا المسرن في يرشيخ موت كهام چیت باس الیف افتی اسے **نعانی کے جواب** دیا۔ أنيس آف ويتح اده تم عُلط سجر رسيم بوسهارا تعنق " اور متها رمی منظیم کا میشگارشد میسی اسرائیلی نے گہری نقود بن آن دویتی سے بنین بکد فاسٹ اویتی سے بھے لا نعابی سے نعانی کو دیکھتے ہوئے کہار مبيثة كوارفته كاعلم صرف حييف ماس كوسيعه سوه ثرانسميشر بربهم اُنْ فَاسْتْ دُيتِهِ __ يَهُ كُونِ مِنْ فَعِيمِ مِنْهِ اِنْ كُوْلِ بَمِيرِغُ * ہونہہ __ اس کا مطلب ہے ہتا تھے اقوینانے کی کوٹ متار ک "تفعيلات بالن كي احرورت من ويسي جين باس مب مور نفیک ہے ابھی میں بنہیں بتا تا ہوں کو کرنل سمیرے کو وى ملاقات كواديت بين يدخود بي يس مين تفعيدات في الوبنك والص كالنجام كياتبوتات أسرائيل في فقي رتے روں مے و ایاک ساتھ معظم ہوئے صدیقی کے ے دانت میستے ہوئے کہا اس کی الکھوں میں دخشا دجیک ادركر على يميرخ اس كى بات شفتى بى يوك كر اس كرار نعانی نے چونکتے ہوئے کہا۔ اوراس کے و مجضة ملك أس مح وونون سائقي أب مشين كنين الملك أو العازم مح قريب فاموش كوف بوسف تقي . الله ميرك نام كريج تحقي كيون بوء مسكنان مهرخ ني سرد ادرشايديد صديقي ي طرف سيكو أي خاص اشاره تقاريمون كم

ن اپنے ماس کو اس طرح تیز نتی کی زویں دیکھ سمہ ہے رہنے نمانی سے القوی*ن آ*

رهادان كي كردن سے على اس كافتهم ساكت موكيا الت انساس وكي تفاكد إس كي فراسي وكت خود الس كفي موت كا باعث

نىن ئىينىك كرمىنددلوارى طرف كرمو _ ملدى لِمَانَ تَمْ يَعِينَ مِنْ تُكَرِياً اورَسالَةِ بِي اس فَ فيذبي وتدواسا وبالمؤتر فأنهرع محم مصط فرفواس الما دنى نيون كى ايك دهاداس كى گردن سى بدكر

يهيك دو بسايد كتي بن كروة اس نے صفحہ ہوئے کہا ۔اور اس کی کرون سے بہتے والمے خون لے اس تحریا التیوں کر السااڑ کیا کہ انہوں نے یوں مضین کیں پیدیک دیں جیسے ال مشین گنوں میں ان کی موت جیسی ہوئی ہو ۔

الدانبول في مرى مركر دادارى فون منكر في ال ك شين المينكة من صديقي في ورحمت كى اورد كيف والمحق اس نے اپنے معمرے کر دموجود اسال علید مکر دیں ۔اولد انظر ان مثين مون يعامًا وه ان دونون منين كول كو

بات مكهل موتنديس كرسي رينلين وميشفه نعافي ني سجلي كي سي تبزع ے پینے مب کو ادیر کی طرف الفایل_اور اس سے وو اوا باز دہنے وں میں نے بام رکی ائے رسیاں اب قصیلی طبی قیں بیکن اس مے باقی سبے کر دبیب تور و و تھیں الانة بالبرنكائية ببي اس في تيزي سے كرنل بمبرح كا مازو

ئر نفوص انداز میں زور دارجه کادیا <u>اور کرنل ہم</u>ہ رخ صديقي ي و ن متوجه تفاليك بيكية مين را كوا كراكس نيد نوان کی تو دمیں یوں آگرا کہ اس کی میشت احاق کے سیفے گا ئى ئىسىجىكداس كامندىينے سائقيوں كى طرف يقار نعا کے دونوں بازوؤں نے بڑتے مخصوص انداز میں کئے اپ سنے کے ساتھ حکوالیا تھا ۔ ان میں سے ایک اس کے پیٹے كرداوردو ببرااس كى كردن كى كردتمثا بواتفار نبردار الركسي في وكت كي لوس اس ذبح كرة الون كا"

نعانی نُمُوضِي بو نُمُ كما اورسائق بي اس نے اپنے اس مائق بواس نے کرنل بمبیرخ کی گردن سے گرد پیشا ہوا تھا تصوص اندا من زور دار هي ديا ادرايك يتلاساخني اس كي آشوي اندر بنع بوت مخصوص فالحب مكل كداس كي يا عقر مين آج اور انعانی نے خفر کی تیزوهارسے کرمل سمبرخ کا تلاوبا دیا ، نخه كى دھارصاف فورىراتنى دكھائى دے رئتى تھى كە اگر نعاتى أ ادرارياده دبا الويقيفا ده كرئل مهرخ كى كرون كو آو صف سخاٹ ڈاتیا۔

المُلِلْ نع مَكِ إِن تَعَاكداً من لمح ديواري طرف منسيًا الديناني كُوفت نتم بوط نه كي دجه عده الصِل كركه الواجب كدف كمناني بمير خ كيد دونون أو مي بجلي كي سي تيزي سيرييني المرتبع الذي أسي طرح رساسيدون كي فيسلي فيطلي بنامة شول كي دوسية اور بقرمتين فنيس أخاكر سيدها وتأموا عديقي عيد إرفاع المرين ميت فوش بربطا مواقعا بسيكن فرفن ميرة الخشة كوبعي سائق ليح كرسى سميَّت ينجي فرش كرج الراب لي في في تروي من تو تي نعاني كي دونون كالكين نيم دائر يسكي عفورت الفاق كيئة ياليينك والول كي عابب وتشيخ رمديقي كالمبتري السيس كلوين مساور كزي بمبرخ الين كرميت سكه بل دوبار ونعاني اندانت عُرِينَ تهبيرخ اورنواني في من كذايا قل كه اس كاناماً كي اور آترا بنواني كالكين نيج كُرني وجه بيراسيون س المركي طرف كف آفي يقيل في السي كادبيد والادهر اب رسیوں کی زومیں تقار نھائی نے دولؤں الاتقوں سے دوبار اکریل بهبرخ كوكود ناجا إلى اليكن كونل بهبر<u>خ انسانيم كرتمة بي يم</u>رق ہے اپنا سرنعا فی کے صرمیہ زورسے مادا اور نعانی تھے علق مسے فیخ كل عني اوراس مع بازو ديم صليط عنه او ركونل عمر غاقيل كردوباره الثركة البواء ليكن تبييني اس باروه التفكر كفراتبوا اس كالب سائلي الثاكم وااس مراكل اورده ودنون چنے ہوئے لعان کی کرینی کے ساتھ ہی فرش پر ڈھیر موکئے صدیقی ان دولان كوديوارك كل آكمر نيج كرفت بي النات زياده يوتي؟ رنتاری سے ایٹا اور ایٹھے ہوئے اس نے ایک آدمی کا القریج را كرابك زورواره يكاويا اوروه آومي نفناس الآمبول في كري بمبرغ من عائل آيا جو نيج كركرد دوباره الثانقاء ع ووسر المراه مي نب سيدهاا ولا كم كفوا الله الما أواز كصديقي كم بهلومين سي رواس مينشي كاطرح عمري نعاني

بوجه تعانی کے اس باز وہریٹا انس میں اس نے خنی مکیٹا ہوا تھا۔ اوداس آجائک بوجوکی دخیرے اس کی گرفت خوشکے دیتے پر وصلى يوشكن اوروهكا لأكريني لأله كا وحدس فعراس ے باتنوں سے جیوٹ کر فرسٹ ریا جا گرا سے مشین گئیں دھگا للك كى دنب ي صديقي كم القول ين مكل كم ادهرادهر ما ادر كرنى جمرخ ك دونون سائتى صديق كو بِینکنے کے ساتھ بی ان مثبین جمنوں کی طرف دوار ہے ____اور يفرده دونول اكتف بى النبي الكاكرسيدي بوستر عظ كدعديق غَيْمِي لِينْت كے بل كرا تقائمي كيندكي طرح اجيلا_ادراس معريب كروه دونل مشين كنين سيدهي كريم فائر كهوية وه توب تنف تو ال دونون سے حافرا السادرووردلا ینی ہوئے اس کر بھی دیا رسے جا کرانے۔ صدیقی بھی ان کے أوتركرا تقايه ں ہے۔ اور نیخ طلیعدہ ہو تھے ہی کرفل ہمیرٹ کیلی کی تیزی سے ترڈ پا

صديقي تعي خيآ واينيح كراماوروه آدى عين اس كے اور آ ادھ كرنا بميرن عيب بي اپني ساتني سے كلاكرني كرا -بين اشف مين جند لمح إلك تحف __اوراني لمحول __ السينية كمت بوئ بدري قوت سي يفي كلف جوراً صديقي من ين منزب مكاني _ادرصديقي يا ينية يدى ميلى ي طرح تونيين لكا اورده آدمي منتول كي صرب لكا مانی نے بعر نور فائدہ اٹھایا - وہ تیزی سے کھسکتا ہوا ڈھیلی د دبارهٔ ادبیر کو آخیلاشاید ده ددباره اسی قسم کی خطرناک منر سيون سے با مېزېکل آيا _ اور نفير جيسے جي وه و ولون الاکر لگان بات فا ملکن اس بارصد بقی تیزی سے کرد ث وع موضح نعاني حوان سع يبط الفركور أبو في ما كامياب كياء أدرده وآدمى اين بى زورىين فرسطى عاكرايا-يرف استفانتها في برق دفياري س اس باراس كم علق من يخ كلى سر ادر بعراس مع يميا مرتى بمبرخ سمي بالور معراو راندازين لات ادراس سمسائقي وه سيدها موكر كده البو ناصديقي أيب علي سيرا يا ادراس السين رسري الراري ادروه دو اول ينخ كراد كالراسة اس كيم المعدل مين ايك طرف يدي بنو ديمشين كن أكسي و نے مخالف سمتوں میں ہٹتے ملے گئے محمول میرز مملات مشين كوده نال كى فردن سے بى كيو سكا تقار ـــــــ اوراس ی شدت سے دوم اجور با تھا " کدنعائی ایک بارمر این لمہ سے اچھا اور اس نے بوری توت سے فلائنگ کا اس کے ياس اتنا وقت مذيقاكه وه أيسي بسيدها كرنا يكول كدأي ابتى كے بیضر مارى عوال كوالف كما دجود سيدها كوال صرب تكافي والأكرال بميرخ كاساحى ايسبارير احيات و مِنْ أَسْكُ كَا طِرْحُ أَسِ كُلُواً وَكُنَّ لِكَا يَقَالُ اللَّهِ لِللَّهِ الْمُعْلَمُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ ال _اوردة أدمى توكولى كوع ممر ميكى سائيلد بواس السي عديمك سنتهل ميكا تفاء إس في تيزي من قدم يينيد مايا مُرَاكِر بنے كرا حِب كر أها في في فارنگ كك الكاكر قلا ما زي كها بيمراس كامشين كن والالإنة كقول أورشين كن كا وس ارسيدها بوتين دونون بيردوسرى سمت يين دوسري بوك كرنل مبرية كى فلواري سن ماريد الماريد تىدىن كا . _ اور دەجىنا بوادوبارە فرىكسى پەۋىي أزن بمبرخ بني بيختا جواليفت سمع بل درشش برجاكرار نعاني في والعلى حيرت الكير عيرتي اورفهارت كامظامروكيا تفاء صدیقی نے دوبارہ مجلی کی سی تیزی سے ماتھ تھا یا۔ اور یہ تے ہوئے آدمی کے سرار دوسراد عاک ہوا۔ برطرب ميدو مشين كن ميسي أسي لمحصد يقى كي فيني الموتي أوافه داريقى كرامسس بارده ترطيتا سؤاآدهي أيك لخت سأأ سنائي دى اورسائقى ايك مثين كن بي او تى بو تى نعانى

ى طرف آئى - اور نعانى ف أسي عبيث ايا . مے چیروں پر کامیابی کی جیک موجو دعقی ۔ انہوں نے وا تھی جیرت أيك وضم وليا وديرك ومن مم كرد واسط كدايك توان ك بالتيون بين مي بوجائع كي دوسر أخطر ضم بوجائے كا " نعانى ليرتيز لج بين صديقي ي خاطب موكركها اورصايقي سرطاتا ہوا ہا تھ میں میراسی ہوئی مشین ان منے کرنی بہرے کے تحب ہوئے کرال مہیرے کے ساتھی کا سر بنا بھواب اوٹ پوٹ ہ كرايشة كى يوت ش كرد يا تقا _ ادربهاي بي عنرب اسس قدار اس ساتفی کی طرف براه درگیا بسید وه پهلید میسوش کردیکا تفار صديقي اس سے سرم بہني كر ايك الصف في اكا دوسرت الح اس کا کا تھ ملند ہوا اور ﷺ اس سے باتھ میں عمیشہ موجی مُشیری گھ

كابث نفذا بين تفويسًا بهوا يورى توت سيب بوش بلسه موت رنان مميرة محمد سائقي سم سرميه وهاك س يشل ادر اس كى كىدىدىكى ئارىل كى دارج يىدى كارداس دوي كاسماعى مرت أيب للح سيسائية كانيا يقرسانت مواتيا ... وه عالم بهولنج ين سي عالم ارواح كى طرف كورخ تركياتنا وصديقي تع بيس المبينان سيمتين كان سم بب ميك بوت نون كواس دميم باس س صات كرنانشورع كرويلي اوربيرانة كرده صديقي كي طرف مراً ا * ميراخيال سَيْحُ مزل بهيه خ كابني خائمته كرديا حاليك تو رُيا وه بهتر

مے در صدیقی نے مراکر فعانی سے مخاطب مور کہا ۔ " كين اكرات تورك ياس المكاكر الصابا بالله وزياده بہتر نہیں ہے اور نعانی نے سکاتے ہوئے کہا سکی اس ہے پہلے مصدلیتی اس کی بات کا کوئی جواب و تیا ابھا کا کھرے سے جیانا نہیں __ در ندان سے باہر موجود سائتی آ جائیں ے شہر صدیقی نے کی جینکنے سے ساتھ ہی پینے کر کہا۔ اورنعانی نے میں مکونے ہے۔ اورنعانی نے میں مکونے ہے ہی صدیقی کی طرح اُسے المونے طور يداست على أليا في الداس بأراس كا نشائد ويوارست مراكريني

ژور دارینی که اس آدمی کی کهوپیوسی درمیان نست پینی کر د و دامنع حصوں میں تقسیم ہو تھی ۔ اور اس آدمی کا حب میں اس طرح کانیا جيبي نشنج كامريين كانيتاب اور بهرساكت بوكيا- وه عنم برد ری بمبیرخ بیشت کے بل نیچے گرتے ہی کرد مطابد ل کرا مٹنے الكاتفاكداس بارصديقي في المنظين عن كاميث اس ك ستريد جاویا __وہ اس دوران اس کے قریب بینو بکاتھا ۔ اور " کرنن بمبرخ عزب کھا کمرنیچ گرا درایک بار ڈپورافٹنے لگا ۔ کر

صدیق کا با تھ بھلی کی سی تیزی سے دوبار محرکت میں آیا ۔ اور دوسرى صرب في كرن جميرة كوب موسس موجل في يرجبور كرديا اب اس كاجمهمي بعض وحركت مويكا تقار دوسرے کے لئے باب وقت نکا اور عروہ دو اول سي منس يشم دونون سيمسانسون كى رفتارتير يقى ديكن وونون

طا<u>ن سے اندر مار کرتا چاہتے گئے</u>۔ م دورُ و نعانی دیوار *کی طر*ف ش<u>سس صدیقی نے حو</u>م کر کہا ۔ اوردہ ددنوں دروازے کی طرف فائرنگ کرتے ہوئے سےزی ے لوی ہوئی دیواری طرف دوڑ تے مطے گئے ۔ الفاک بيتياشا فائدنك كى وحبيت وردائسة محاندكسى كودافل ہو نے کی جرات در ہوئی ۔۔ اور ان دولال نے دوسری طرف كيستون مين جيلانك نكادى اور كيورسيده وولاف كركائ وه دولوں جلی کی سی تیزی سے سائیڈ میں دواز تصریف گئے۔ درا بى فاصله مرا كابين ايك درنه تول كا وتيره سانطر آيل ادر دودونان اس وفرسے عرف دوڑ برا مے دودونان دیداد کے ساتقه سالقه وورد من تفقية تلكدا بنهين الدرست مدع ردي ما اسی کمجے تو ٹی موئی دیوار سے انہوں نے مسی حصائلتے بوت وكيما تونعياني ف من من كرف كركمول ديا مادرده ادمي فيزى سے داہیں اندرسوگیا۔ اس بیمان کی دیواز نهتم موکراب و وسے سیکا فول کی دیواریں شردع ہو تھی تقین ۔۔ اور وہ بنے تھاشا دوڑ تھے ہوئے اس وفيرك والمن يتقي رادراس لمح انهين اس وفير الم كادومرى سائيةً مير ايك وكان كي ديوارهيوني لفري في - اس مكان ك عقب میں شاید یائیں باغ بنایاتی تفااس کے اس کی عقبی د يوارهيو دي ركفي محمي تقي _ ورينز دوسري ديوارون كي اونيائي شامىي فقى كمران مم عقب مين باغ كى سجائية عارتين موجود

كادروازه ايك دحاك ي كلا ادرايك مشين كن بردار دردانيا يين داخل موا - ميكن يكي جيكفي بين اندر كامنظر وتخيف بي اس نے پیرتی سے کا ندھے سے نظی ہوئی مشین گن سیدھی کمرنی عاسی _ پرن نگراس کمےصدیقی سے باتھ میں بیڑی ہوئی مشین کی نے شفلے الك ديئ سائق تواتواب كي دور داد اواد العرى ادر وه آدمي كوايون كى بار في مين عينا سوا در داز مسك يتحصر راه واري میں ایک وصل کے سے جاتر ا اساور اور ایر توجیے کرتے سے باہم طوفان سابريا بوكيا - بسه شهار لوگون كي دولون تهوي آوازون ك سائفسا عد مونيون كي تراتيه اميك كي واليس اجرس ادر اس سے پہلے کدصد نبتی اور نعانی کچھ سیمنے ۔ آیک گو کہ ساوروا نے ا بين ترجيها سأبوكر اندرآيا اورسيدها فخالف سهمت كي ديوارية عاكرايا في الوات كراه داري بي بايس طرف مي الميكار تفاءاس لنتية وه درميان مين أكر كمرشع كي بجلت ترجها كم مقابل کی دیوارے مرایاتھا _ ادراس کے ساتھ ہی ایک فوف لاگ وهاكه مهوا إورآدهي يتصافيا وه ديواريك لحنت يون غائب موهمكم مسيداس كالهمي وجودسى شارط موساب ويدادكي ووسرى طرت يعيليه وت كيدت صاف نظر آد ہے تھے. پیشایداس ور السي على المراس كي منا وف السي على كر آخه الر يائين باغ وغيرو ثائب كي كو في مييز مذر كل في تفي قر أسي المح كو أبيوا ى بوجها دروان سنة كلى __ادريمراك آدمى اهل كر ی در داره کراس کرے دو سری طرف پینی طیار وه شایداب دولو

بتربنهن عابنيقار مجص عدف ويسايا تفاريا ملوك ین. اس دیواد کی دومهری طرف کود جا که رابعی تعاری تلامشی است از مناسمه ایران سے طاقت درشفیمرید آرمی کاسرمراہ ہے۔ حبب ان آیک قیم می کراش اکرا طیاتها اوان کاساً بقد اس سے دفال ان آیک قیم می کراش اکران طیاتها اوان کاساً بقد اس سے دفال ا كفا بيم دويون اس شيم من شامل مذيحة راس ليم شايد دوى جد المحدده و دووژنا مواكسى چېل كى طرح زمين سے اتبياد میں اصل صورت میں جی تنہیں جیان سکا السلامان نے ادر ماہر یا فی جمیر کی طرح وہ ایک دیلے مسلم انے دیواد سے اویر ركا اوردد مرك لمح دوسرى طرف فائب بوكيا معديق اب دیا اورصد بقی سرطاکرره کیا ۔ نے بھی اس کی بیروی گی، اور اجیل کر اس نے دیواد پر ایک یا تھ نیند تھے سانس ماہر کرنے سے بعدوہ دونوں تیزی سے ارت سے برونی بھا کا کی طرف بات ہے۔ ایمی دہ بھا لک ركد كر تطاباز مي قدا وي ادريم اس طرح دوسري طرف قدون مے قریب بیٹیے ی تعلیم کدا نہاں بھالک سے باسر کسی کا رہے ك بل عاكم البي اس لي سرأت سي الله الكافئ بوء ي كاداوت نا في دى اورده دونول يوكاك يرك - دوس ية والفي أبيب هيودي سي عارت كانتقبي بإغ تقاليه ي كاركا در دازه كطيني في خصوص آدازسناني دي -- ادرصالقي لها في اس دوران عارت كي سائيله مين بينج يجا تفا مِشيريً بير ورامان تيزى سے بيانك كى سائينتيىں ويوار محص سائفا لگ كر ان دواذ ل نے اپنے یاس ہی رکھی تھیں سیٹیوں کمدا ل سمے لے موضی میشین کنیں ان کے اعتوں میں تقین اور دہ نيبال سيم مطابق كني عني للجيران كي عذرورت بيشنكتي عني عادت ولوار سنر چینے کھڑے میں تھے۔ تیکن ان کی بوری توجہ پھاکک کی مين خاموستي منتي كي نول مكتا بقا جيسية مارت خالي مو رادريم ارف ہی تقلی ___ چند کمحوں بعد بھا *تک تی ذیبی کھو*تی تھلی ۔ جنب ده دولوكرعارت كمصرات والمصورخ يرينج تووا تعي اور ايك نوجوان اندر داخل مبوا رأس في شأيد تالا تقولا فنما -عارت فالى دولى مونى متى __ وە برآمدىيے كى كريند فون سمريئے سانس فليك كريتے دہے ر - دە برآ مدىنى سانىدىن دك كيون كدابهم يتك تالا اس كي أبخر من تفط - جيسي ده اندار مُن كم مشرى إن كونل مهرخ كوكوني فارتے كامو قع بل اليرلعافي كالم مديرق رفتاري سي حركت بس آيا أور الإجوان اوغ کی آواد شکال کروین میافات سے پاس مبی دمیر ہو گیار تعانی فعادى سے آ م بار مار رابر كى طرف جا أنكا _ اور الاراب ا درنده سحبت باتی دو آره سهی دیسے پیرکزل بمیرز مبيكون يسسسديقين بوجهار ك اس كم الله انتهائى ول جب ناول في عيدًا ناقابل في مجرم

مانی نے *مسکولتے* ہوئے ك يهريب بدم كامث العرآني كارهاني تلى . نوعوان أكيلاسي آياتها "نہیں _ میں اس کامشورہ نہیں دول کا مماسے یاس نین کنیں ہیں محمد ان کا مریمین بہت تم ہے۔ اور وہ وال ک ب پوری طرح مورشیار موجع مول کے اور معرکارے اک و اوسديقي درت جاري مدوكردين ب السنال نے کہا اور تیزی سے باسر تعلی کیا۔صدیقی نے اس کی بیروی کی ابام مکل کر انہوں نے ذیلی کو کی کو باہر سے بند کے اس کی کنڈی ويفي لمن لمح موش أسك سي المساقي في سنديده الم بردسانی به در دو دو نون می کارین سوار پر کشیر را جن عل را تا اورچانی اکلیشن می موجود تھی۔ اس سے دوسرے ہی گئے ان کی کارتیزی سے چکر کاف کراس طرف کو بڑھنے لگی مبدھر ان لدائلي بيرجلًه فالى مرجائين مح ويست نعاني في مسرات محانداز بي سمير مطابق ومعارت على جها ن سنت ده تكل تف لل البتديدكما جاسكتا مي كريم كي ديردك كران بوں کہ کارے شیشے آج کل سے فیش سنے مطابق وں دیو سیقے اس لية انهين باسرت ويكه لية عات كاخطره مذ تعالم ... شيرتك ئ گرائى كرس - اس طرح عمران كانيا سياكوار فرد يكريس كلي و نعان كي لي تقدين لقاً -اوريو إنداز بيسيم مطابق وه اسر بوهم كريا منزمنت حهال بينده و منك تقر أسي لمح ايك عمى ہے دوافراد فقل کر اس کو مٹی سے پیالک کی طرف بڑھتے ہوئے۔ اور اور اور فقل کر اس کو مٹی سے پیالک کی طرف بڑھتے ہوئے۔ ریں وسی ہوئی۔ لیکن جب کافی دریات انتظار کر نے کے باوجود نہی پھاک نظر آئے۔ اُن کا انداز تناویا تھا کہ وہ کریل مہری کے ساتھی او اورائندس الافل كرك والبس آريم وي كلااوريد بي كوني آومي بامر آيا توصديقي كواحا كاب ايك نيمال آ

در النها من النهاد و دون الداوه بارة تولى من داخل بور النها ويسال النهاد و دون النهاد و النهاد و النهاد و دون النهاد و دو

" یہ کہ بن اور فی دویادی طرف سے شاکل جاگیں" مدیقی تھے وقت جو ہے کہا ۔ "ار کے ان سے اسابھی تو ہو کتا ہے۔ تو تم ہیں تلمبرد میں جاریک کرتا ہوں ہے۔ انعانی نے کہا ۔ میں جاریک کرتا ہوں ہے۔ انعانی نے کہا ۔

علی بی سے مترک کمان کو بھری کے دوان کی تھا گئی میں افل ہو میں اس میں کا موجود کے مول کے بیٹی کا اسکان مورد کے گئی جہاں ہے وہ دولوں افراد والیس آلے والیا کی ہے ہے۔ اس میں بی جہاری کی کا بطار کے جماعات کے ہے۔ اس کو نی کے معدد میں خاص افراد والیس آلے والیا کی ہے ہے۔ اس میں میں کہ اسکان کے جماعات کے اس کے دوا والی کہ درے وہ معدد کے مالی کا بھری اس میں میں میں کہ اس میں میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ دوا والی مورے وہ کے مورد کے جو موجود کی اس میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ دوان کی موجود کی سوائن کے اس میں کہ دوان کی موجود کی انہوں کے انہوں کی کا موجود کی انہوں کو بھری انہوں کے انہوں کی کا موجود کی انہوں کو بھری انہوں کے انہوں کی کا موجود کی انہوں کے انہوں کی کا موجود کی انہوں کے انہوں کی کا موجود کی انہوں کے بطور کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کی کامور موجود کی انہوں کے انہوں کی کامور موجود کی انہوں کے بطور کی کامور موجود کی انہوں کے بطور کے انہوں کے انہوں کی کامور موجود کی انہوں کے بطور کی کامور کی کامور موجود کی انہوں کی کامور موجود کی انہوں کے بطور کی کامور کو بھری کے انہوں کے بطور کی کامور کی کامور کو کامور کی کامور کے دو کر کی کامور ک

اوريم وه دوندن بي الحيل كرمام ركك

کسک و تو ای گار داد تا گذشته میدند به بیگراست کونودی در دور با بست بر در کابوریای و در بیری توسیق کار در با در گیار این در آن بر دارای آن که موادی تا بسده بی توسیق کیسان در این بر این مان که موادی تا بیری بیشتری بست با در بیری بیشتری کیسان در این بیری بیری است با در بیری می میشتری بیری بیری بیری بیری میشتری میشتری بیری بیری بیری میشتری میشتری در این با بیری میشتری با در این میشتری میشتری میشتری میشتری بیری بیری بیری میشتری میشتری بیری بیری بیری میشتری میشتری میشتری بیری بیری میشتری میشتری میشتری میشتری بیری میشتری میشتری

ے کارکے قریب آیا عمران نے باے اطمینان سے جیب سے ہیں۔ شاختی کارڈ نکالا ۔ اور سپاسی سے بائڈ پر رکھ ویا۔ سپاسی ترجيبي كارفير نظرفالي دهكيك تحنت الن نتن بوكيا -منبین سیم برای وزارت فارجددام داس صاحب سے مناسبيم كيكن ويكيمواث از كانفية يشل فورنث كال مسرر رام دأس المسيمران في الما ماد قاد الحصور كها-بگرست فاک یک بن تو درج کرناموگا-" ياسي نفي بكلات موت كها وه كاردا س دوران عمران كودايس ریکا تفار جواس فے واس الا برمانی سے جیب من ڈال دیا تھا۔ كيريسي كليدوو ال از نوسيل سكين عارسي شناخت وَمِنْ مِوسَدَى النَّا تُومَمُ مِي عِلَيْتَ مِوسِكَ وَ مُسْمِعِلُ اللَّهِ عَمِرُان فَ ئىيانا مېينىي - اورىيانىرىيەتتېارا : - عمان كالمجب صادق ستسر منبردوصفردوعا رصفرسوا بابی نے بو کھلاتے ہوئے انداز میں جو آب دیا ۔ أوسن بدایات كاخيال دكه فا وريد السعمران ني كها اوريم كادكو آكے مؤصل نے الگا-ساسی خود دولت موا سرر کی طرف بیشها اوراس نے کارک

بررشرى وزادت خارجه رام واس كى رياستى كوينى مركه ي سيكر زين كالوي مين التي السيكالوي مين جيل كه عكد منت ك اعلى ترين اخسان كي د فائت كاين من اس الن السس كالان كى عاطت سي الحالاد بالايس تعسل ويت موجود تع کالوی کے د خار دار تاری اوسنی بالا تکائی حتی مقد جس من منون كويون ميربا قاعده جيك يوسين بن بو في تقيل راس سے علاقه کالونی کاصرف ایک ہی دائستد مقط اور اس داستے پر باقاعدہ سررد کا سوا تھا ادرسائیلدیں کیاب بنے والے منے من من منافق کارور من التی سے ال کی کاروس سروک قرب جاكردكم في كاركاستيراك عمران كي فائقد بن تفارحب كرسائة والى نشست بيراتكي اوركياكي نشستون يرعوزف الا جانابراجان تق كادك رسمة بي أيك مسلم ساني تيزي

كاركتي عمران نيج الزآياء اس في باقي سائقون كوبى بالبرك كاغارة كيا اوروه سب بي باسراكية -این دو اجانک برآمد سے ایک با وردی أدى في عران كى طرف براعة موت مؤد بالديس كها-مران نے رفعت مگر اوقاء کھے میں طافع سے کہا۔ ادرده آدمي سرطانا بواواب مراكيا ميه غمران سم له كا اثر تفاكداس في كارة ما تشخف كي مبت إلى مذكي تفي برآمد ف ی پیروسیاں حیا ہے ہی وہ تیزی سے مرطاً۔ ل سور مين الديمة والماس ورائك روم مين والب الم الا ترقيق الديمة والماس الماس ہے اس کی بیروی کی _ اور پیروہ ایک وسیع دعریض اور انتها كا قيمتي وتيريب سيم بوت في الناك روم من ينفي كن -ورائط معتم و مکیتاً و النشراس کے کان پرونی آمیوں پر مجد ہوئے تھے ۔ مجمع ہوئے تھے ۔ چند لمحول بعدسی اندرونی در دازه کھلا اور بھرائی درمیانے قداور فاص فدول ميم كا ومي اندرداخل بوالساس في باقاعده سوط بهنباسواتفا أجهرت ببرآ فيسارند شالباتني كنيثون كيد بالورسيد فيدي جفك رسيقي ___يكن اس كي آمكيس بتا ر بن مقین که وه عیاری اور مکاری میں ایشا تاتی نہیں رکھتا ہ

بیرونک پنج<u>ینے سے پہلے</u> ہی بٹری بھرتی سے میرو اتفا دیارا دیمراد

کہا اور میکنی کے شعبہ کو اور میں بلط قدہ مشاق میر میران میرانیزی سے کی بادسی کی اور پیر بلط قدہ مشاق میرانی مدد پر گئی سے درست کے میں کہ کہ میرانی کی مدد سے اور میرانی مدد مشار اخوال کی کہا تھا تھی کہدیت تھے اور میرانی تھی تھے میرانی سے دوران کے کا میرانی کہ میرانی کر ایرانی کے اس کے اس کا میرانی کی میرانی کے انداز میرانی انسان کی میرانی کے میرانی کے میرانی کے میرانی کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کے

بوشنا۔ همران پیانک کشفیہ نی کار آگئے بڑھا۔ کند مشخ کیا -اور اس نے بورچ میں چارکاوروک وی — بورچ میں ایک المبری سی کا پیشیف مودودی میں مرکز می میکر شریف کی تمثنی کی ہوئی تھی۔

سوری سر مم اس کے لئے معددت حواہ ہیں -بين فورى دالس عائلب ما دور بهارا نياده ديريهان رسمنا مر سے فالی نہیں ۔ بس آپ ہمے بیغام وصول کو لیں اور میر مہیں اجازت دیں ؛ عمران نے کہا ۔ سردہ آسی فی کیا علدی ہے ہوں وام واس نے چرکتے ہوئے کہا م ہے جب بنیام بڑھاں سے تو آپ ساری نائیکر نے یہ مور ہوجائیں سے ملیفر شے موان نے کہا۔ الوسى تىزماك ادرسنو مباكسين لادی اندر ندود آنا اور دکسی و آنے دینائ ۔ عمران کے دل کی بات رام داسس نے خودسی کردی ساور هران کو ل

مراط نے تھا جیسے دام داس کی زمر دست و یا نت برایان ملازم نے باہر جاتے ہوئے دروازہ بند كرديا-" مستر کامران -- دردازه نبد کردد ر تاکه مین ده بنیام بناب دام ماس كودكهاسكول فيسيسعمران ني قريب على في ربينظ بوئ التكريب مخاطب بوكركها - ادر فالتكريف الأكم

در وآزی می اندر سے شخنی حیاهادی -آب مجيد رويديران مروجي إن آخرايساكيا پايامې جس سے اللے اتنی ما زدادی کی ضرورت سے الب مام ماش کے چیرہے پراب چیرت کے ساتھ ساتھ شکوک کی پیچایاں بھی

عران أت ديمين يونك بيدا - وه آدمي اندر آكرتيرت مت عمران اوراس سے سابقیوں کو دیکی روا تھا۔ شیرندان فرام ترکی " ۔ عمران نے مسکراکر معدانے ك لير المراقة أف والدي طرف بشرهك تي بوت كهاء " فرام اترکی کی مطلب ہے وگوں کی ت<u>د مجھ</u> کو ذ

في جريفة في سيروس وزارت غارجه دام واسس تفارجيرت مناقبة الترسيل د لول من علوص بو مسطروام داس _ لو عارضي ركا دليس درمیان میں حائل بنہیں ہوتیں ۔ بہراحال میں نے اپنی حکومت کی طرف سے آپ کو انہائی تنظیمہ پیام دینا تھا اس کئے اطلاع کے بغرعاصر بونا يشل مداس كمسكة معدرت نواه مون و عران نے باد قارادر سنید و لیے س کہار

وجد سے مجد سے ایک شاخی ہوگئی ہے شہد داس کے يك الخت زم سيات موائي كها وتكومت كي طرف سي كسي بيغام كاس كراس كالبجد بدل كياتها م " سن كريد " عران ني كها اورييروه سلسن داك سوفے بر بیٹھ گیا۔اُسی کمے وہی طائد مراندردافل موا۔ كي ويليغ محمد لند لا ورا مرام داسس غير طازم

اده سوري بي تشريف ركوين ، دراصل حيرت ي

بهرانے تکی تنیس میکن عمران کا پہاؤہ اس قد رب مكافئ على الكراس كالباس فواب ندمود مران في يەپىغام جەآپ كىمنىڭ ش اورفائیگرنے بائری میرتی ام داس کا اباس الارکرایس مِيبِ مِن بالتَّهُ قَالَ اورايكِ اعْا فَرْبِكَ إِنَّا اللَّهِ الْعَافَرُ وَكُوهُ كُو ون دك اورييرانيالباس آناركراس في مام داس كالباسس رام داس کے جہرے پرافمینان بنایاں _ادر عران كم اشارك يرجوزون في الكركانس المردات كويهنا دياء اورعمران ايك باربيروام داس كم دبها سؤديا بذائداً زمين بفا فه رامنواس كي طرف بشرها يا - اور دام داس ت رها كي تناس مع إنذ برق رفقا دي سه جل د مع تقة أور اِلَّهُ بِينِهَا كُرِيفًا فَهِ يَكِيلُونِي تَعَالُمُ عِمْرَانِ كَالْمِلَةُ سِجْلِي كَي سَيْسِرِي سَ لقرفيسي دير بعد رام داس كي حكمة النيكر صوف يريو انظر آر واتها . حركت مين آيا اورزام واس كي تنوي بيشانر ساهو ثااوروه لهراما مام واس ساب تنهف ما زم كوبلانا في أدورات كهنا مواصویے بید داعیر بوالے <u>کی</u> ایک بی خصوص ادر پر قوت صرب ا ہے كرمهان كى طبيعت إجابك فراب اوكئي فيم اوريس ائے ام داس کو بوش سے بے بوشی کی سرحدمیں داخل کرویا عمران نے مِينال چيوڙ نے جاري ہون __اس کے بعد باسر موجود کارتم الفا فَهُ كو دائيس حبيب من ڈالا۔۔۔۔اور پھراس نے كوٹ كى اندرونى نے ان و دخیا بی ہے ، تاکیسی ویٹ بد نہو کے کدرا مرداس کو جیب ہے ایک باکس تعالی رید ریٹری میٹر میک اپ بکس تھا۔ ون المراجع المساعم إن في من على مايت كاركي طرح مانگر مم اس بال ے المینان ہے باہر ہے جاسکیں " - عمران کے کہا اور بھ الله عديات والماتير في كما - إن كالهجه بالكل اس نے باکس کھول کر فائنگر کے جہرہے بید دام دائس کا میک اپ مام داس سے ما تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے اللی وروازہ ئزنا خروغ كردا __ اس كما كِنَّةُ انتَهَا فِي تِيْزِادْ فَعَارِي عِيلَ ئ فینی کھولی اور باسر کا گیا ۔ عمران کے اشار سے برجوانا نے

متم الأذكر اس كالباس بين كوراسي النه بين في اس كي كنيشي

مون بريوب موت رام داس كوا تفاكر كانده يروال الما اور

رسے تھے۔ اور زیادہ سے زیاوہ دس منت بعد اس نے جب ا

ب^ھائے توٹائیگر کی مجد مام داس مبھیا ہوا تھا <u>اس سے جہر</u>ہ سے فاق ش اور باتوں کا دیگ اورسے شاکل بالکل رام واسس جد

_ دام داس كي موجود كى كي بعد المستبح كمسى حيكناك كالموتي سوال مي بليدا مذهوما تفا برار لارات رکنے کا نظارہ کیا ۔ اور ٹائٹرے کارایک ن كرنے روك دى عران نے بھى ابنى كاراس سے دراات كى مددك دى _ ادر لافيركو اسرات كالشارة كيا مانيركارت . كرعمران كى كاركى فرت برها. يه وفائم بم فك كردو عدى ... بايخ منت كا دقت اشارست برعمران إدراس سمي سافقي ابني كارمين سوار سو هجي ميسوش وأم داس كوحواليكر كم ميك اب بين قادر ميان بفعالياكيا للووتون طرت جوزت ادر خبانا بيتهم تقيح بديد اندازكا الائم بم تكالى رائلكرك والقيد ركد ويأ واورافانكر في راي ميرتى سے دالي جاريم وف كرناشروع كرديا ... ويند ف ایس منال دکھا تھا جنب کرٹائٹگر نے رام داس کی کا م درواده كهولا اوراند دميركيا كاركي عابيان مام داس ى المول بعدده فارغ موكرواليس عران كى سائد دالى سيدف ير ار ما اور شران نے کارا کے بیٹھا دی ہے میران نے کوٹ جند لمحول معدد و فال كاري بيا كاست باسر مكل كركا ود ل اندرونی جب سے ایک تبلی سی تعلی نگالی کرٹائیکر کی طرف سے بڑے میں فی طرف والے منے لگیں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ وعلت ويتركها م ركهي موني كقي ادرعمران كي كاراس سمية يجهيريق -به دام داس کامیک اب رام داس كى كارا درستىرىك برخود أست جيشا ديده كركيد سُرُكِ فِي مِنْ كُمَا لِمُرْكِلِ مِنْ فِيلَ كُمُ أَكَا ثُرُ لِفَيْكِ اللَّهِي وَأَسْ موجد دسیالی دورسے بی این شن بو محت ادر اینوں سنے علدى من بروا شاليا فالكرف كمركى سے القرام زيمال سم ن الرف ما الرف الما الموالي والمالي المناه المالية ساميون كوالسااشارة كاعب وهكهدواجوك يحاي كاريمي يراعاكرا معدون فاتقول مخصوص الدازمين تفيكنا شروع سی ایون و اور ایردونون کارس تیزوفتاری سے کالوج لردط معران نے جوں کہ آسے خود میک اپ کی ٹریننگ نے

المحط

وذبيوش ومعب سرسين احديا كيشيباس وامين تف كم بعد ب عديدية إن اور ب ين تقع مسيكول كم عمران ف ان ايك مفتى اندرانيف ويي كوساي _اورصدرملکت نے بھی اس ہے تینے کا وجدہ توکر کیا تقا۔ وعدا وكنف يدريث محمضه والمحكوثرك كرف كالعلال ملتوى ردیات میکن دوروز انہیں وائس آئے ہو گاڑر کھے تھے۔ ادراہی کاسعران یاس کے ساتھوں می شہری آمد ہوئی تفی اور نى كونى الىسى كارروائ سامنية أنى على حس سير سي الما جاسكتا لفرسون كو كرفنادك جاسكرك دوهرصد دمكت باد مادان يروا وكال رميع تقيراس كم ساتوسا تذاك اوربريشاني بعي الله كورى وفي تقى كە كافرىتان نے اپنى فوجول كى تعداد جاشا رُبِي سرودير وجِهِي عيني ذائد كروي مَتَى اور آثار نظر آ

گوچی اس مید دو میک اب مین ام تفاعاتی و دویا تشکیری که دویا تشکیری که افزار میک کنون کی که افزار میک کنون کی که افزار که میلاد به امار این اماری این میک کنون که افزار میک کنون که افزار میک کنون که این میک کنون که می میک کنون که کن

أسى كولفى كى طرف اقليص اس في بلك و تقد كاب شكوارير

روس حقوق بول المستاحة المستاحة والمستاحة والم

مجهد چرد کہتے ہیں میں دنیٹرن کا دین سکوٹ

الراجع و الدور المراجع المراج

سے نئے کوکی کی دوستی کا فرستان جاشائہ میں کارکسکا ہے۔ اس دوست صورت مال دونر پوزیجید دستے چیار و ترحقی جا "کی گئی" اس کا کی سے ادر سرسطان سے تصویح کی کی کال پر بات کی کئی سے ادر سرسطان شے دوسد کیا ساتھ کا دو انگر ساتھ کی ادر اس کی ساتھ کی ساتھ کی اور انگر کی اور انگر ساتھ کی کر ساتھ کر ساتھ کی کر ساتھ کر ساتھ کی کر ساتھ کی کر ساتھ کی کر ساتھ کر ساتھ کر ساتھ کر ساتھ کی کر ساتھ کر ساتھ کی کر ساتھ کر

اس دقت مرشیان اعد مرسّب این کم جوابی کا آسّے ہی منتظر اسی ملیم میرنز مید مستصر موسکتے شاق دوں گفتنی می ادر معرضیوں ا نے کیاک کر مسجود ان کا اینار نے کسی مرحمت و ماہ انسان کیا ا

ك لك شخص آب سيدنا جاستا سيد وه البنية

موسطون کا متاه سیکرف مدور کا دانگ دید با براید - اس کارندیک کرک شوب بیشاه آب می مینی است و مدیر و خونست ان کسیکی: است که آبار سویش نی اوری میکرف میرس کا خاکنده سدا در میگی به میران جا تشکیم میان بی وی دو در میرس می مین می بردیش ته به کیاراب است اداری میس ما که بیشی بردیش می مید بدر فران مید در داری کلی در این کارنانی میکری دوان ا

سسيكريط سروس كاسي رحمن وكعاني وتياعقا س

زدى بى اورىبى _ ان مين كيا جى كيانېين بيراپ جانين ادر بير كوث كى اندروني حبيب ايك بيد لا موالفا فريكا لا رجس ر لاكد ت كى مېرى ملى ج فى كتين است نفا فرسرسين اي ادرجيف باس و ___ رحرات حواب دياء يتم ورور ورا أفي حيف بأس كا مكونت بالثاندك كى طرف بدُّ حادياً يُستُ رصين احدث بيست رحبتس الدانين طرن سي سنت كريداو كرويتي كانتهم الاسكم منون احسال ين-الفافركفولا وراس مين موجدوكا غذات بالبرز كال الف اوريم كانبول نے يدم وان كى ہے ۔ ميں عديدى صب منابليمى وه ان كافذات ك مطالع من مصروف بوطية كروب كرسافة نون پر ان سے بات کروں گا وا سے سرت ان احدث کہا۔ عضي وي ويرون الهواملايع من مدوث ياكر كوث كاحب مناب بیمن باس نے پیمی کہا تفاکر آپ ان کا غذا ت ہے ایک جوٹا سا سا ہ رنگ کا یکس تکال اورائے میزی مے ملیط میں کوئی فون کال ایکریں سمیدوں کدمیر کا غذات دہ سطح مصيني وكاكراس كصيني ميكي جوتي پني الاروي -اوربير والتي عد تك تعبد ارسي إين ان كأعكومت من كوني تعلق نهاي ميا نا لَهُ كُوبِرُ هَا كُمْرِ السِّهِ مِيزِ كَيْنِيِّهِ أَيْكُ سَأَتِيثُو بِدائِسِي عَكِمُهُ لِكَا وِياً . جهان ده عام طورير نظرنة آستارو باكس ميزي سطح رحرة نے علدی سے کہا ۔ "اوه احیای سمجه کیا بهرجال میری فرن سے فسکریدادا جَيْبِ هِي الدريمِ وليكَ أَن وَالسِينِ كَيْنِخ لِيا -اب اس كَيْنِ جِهِرٍ. مرد مين و مرسين احدث مرطات موت كالمال العراد راطمینان کے الارصک رہے کتے ۔ جیسے اس ایا کاف لىلى رئيا بو مفافى من موجوة مين كافذات يو صف تم بعد أ " الجِياً عجم اجازت ديجيئ " ريعرو في كرسي -سرصين اخدف سراديه القاياء النكفيهي فيضرت كي آثار الصَّتِي بِولَتِكُ إِلَا وورس رسين احد في المُحكر ان الله الواعي من المان كافذات عرب بي معلوم بوالقاكم في مسافق كيا المداعرة مركره روازي المساح بالمرفعل كيا حب كم ففي تنظيم اقوام تقده كى كورنى ونسل بي ماتنا درك لمستقل مندوب سرصين احدى فطري العي بحب بندور والنطب يرحى بوئي تقين ى نگرانى كردى سے اورده ان سے كسى اعلاس يى اپنى مين الهين اس سب عكير كل سعود الأني على - كيول كير تيمور في كونسل كابها شارة كزركن ي زنها وراسي وحبه سيكوري كونسل يين "مىدرى در السيال كالمدان كالمذات ين كيادرج ہے و سے بعین احد م اوجاء بهاشار کارئی مشقل مندوب ہی بذیقا ۔ یہی دجیتھی کہ انہیں ريروي آمد اوران كاغذات كى كونى كك سجيدنة أديمي لقى البحي وه سنہیں جاب ہے۔ یں نئے توصر ف امانت آپ کا ک منتقل

كباركيون كذظا مرب أكب أوس برا و راست كتكوس ده فك بيشے سوچ ہی رہنمے تھے کہ میزر بریشے ہوئے ٹیلی فون کی گفتی ایک المثيري التى _ اورس وحلين احدف علدى سے رسيور ن - بن مبلي أيم ثربيكنگ السيندلي بادقار مبلي اليم ثربيكنگ السيندلي بادقار ادر بعارتی سی آوا زسنانی دیگ س سين المحمين احدفي رسيودا فاتحبى كهار ومين صين احدود يرخارج بول رامون مصدر ملكت اور " خباب ___ پاکیٹ یا سے بیشل کال ہے ایے ووسری ين اليف في سے سلطين بي حديدينان بين كول ك طرف سے بی اسے کے مؤدمان کھے میں کہا ۔ ان كاطرف سے بتحریبی كار روائياں جارتی ہیں اور ملك كے معروض اور کے اسے سیشل لائن بر آن کردو " مرسیان ج عالات روز بروز بروز تر الم من المراسة التي مني نے کہا اور دسیورد کو دیا ۔ اینادیا و سرکیافات جعالماجار کم شب سرتسین احد نے دور مع ملے ایک سائیڈیر رکھے ہو مے سرخ راک کے فوك كى كفنى كي اللي _ اورمرسين احدث اس كارسيدر الفالياراس فون بيكال كامطلب نقاكه بات جيت سييشل لاتن ادمى آپ كے مك ميں بيني كركام كا آغاز كر يكے ميں مجھے تقين یر موم می ہے۔ بینے کال کرنے اور وصول کرنے والے کے علاوہ ہے کہ آپ ی قرق سے بھی پہلے اس کے نتائج سامنے الاشروع ہو اور كونئ ندسن سكته انتقار عائين هجر المبين والمالية القليلة ىيىن —مىين احدىپىكنىگ بىرسىيىن احد ين قوات برعورت اور سروميت بينمل كرت بي اليكن بهرحال بِكَهِ وقت تولكُ بِي عِلِكُ كَانْتُ الْمِيلِيِّةِ لِيَّالِيَ الْمِيلِيِّةِ لِيَّالِمِيلِيِّةِ الْمِيلِيِّةِ ال سلطان بول را بون قرام بالكسفيد يه ن في الكسائوت میں ہوئی ہوئی ہے۔ بات کی ہے۔ دو براوراست آپ نے بات کرنا چاہتے ہیں تکار آپ کو شامس انصبیلات بتا کیس سے آپ چید کھے ہو افران اورمطین لیج مین کها -ربیت محصر خاصااطینان بوكي بى دورد مان آب كى فالى سى فيد المحمد يهل بعد عدم الشاك مرين ين ان على كاما بطرقائم كردون المي وومري طرف ها شهرسین احدث کها -سے سرسلطان نے کہا ۔ چد لمحد په لم كيون ايسي كيا بات الوكني " ووسرى الميكسب بهراني استعين احدث وش موتم وي

رسیس دافران میں نام کی تصویرکا فلک اندوجود بسید باخیدیا ایر بیشتر کے کہا ۔ اس فلم کی تصویر دافراندکر میں " سیسسرستان اندیکے حدث میر سیس میں اساسی الاجھال کے انداز اندا

مہتیں ۔ اس میں تمری کا دائر مادر انعوبرہ موجود دہوں ہیں۔ ڈ سرمیوں اور نے میں میں است جو نے کہا ۔ ''ڈر پوکا فائد علی ہے۔ اور جوابات میرانسال ہے ہے سامری مادروائی آئی ہے وقبطے اور کوئی کا ترکیس موجود کوئیر و کلسکے اس میں کی جھے ہے۔ کہا وال کا خارات مطالعین میں استو

تو یا فاقطی ہے۔ اور جوان سے مارروائی آپ و دفویل کے مرکز دوائی آپ کی جے آپ کو ان کا فذات کے طلاحی من صوف کرے دو فوجا ان این کام کرگورا چھ کے آپ فداراک من کو دور کے دو فوجا کو بین اکام کرگورا چھ کے آپ فداراک محمود میں کے مذکر کچو چھوڑویں اور ام ہروں سے اس کی آنا مدد چیک کماکٹو

ون سے ایجے ٹھنے یو نکتے ہوئے کہا۔ "اوه ___دراصل أيك المجس سي سعد البهي بيند المحصر يهيل إكر لوجوان غيرمكي مجست لحنة آيا تقلُّ اس سنة كوبكم وه ولينظرن كاربن كي سنجير بط مسروس سے متعلق ہے ۔ وہ أينا نام رهر ديتا را تقا اس نے ریک افافہ محص لاکر دیا ہے کہ اسے سکرٹ سروس ك مين في ذا قي فيترب سي بيجاب المول في ايك سيس مح سلسل من ايك ملزم كروا مع يوس ي حيد اليي وستناويدات ملى إن عن كافعاق بهاشاندكى سلامتى ي ب كاغذات اس مفلف ين موجود سنت مسابقتري ولييشن كاذبن يرث سروس كے چھينا كاخط شسك ہے مكن مقرائي ش چرت الكاربات يد بي كدان كاغذات بين درج بي كدكوني خطية تظيم اقوام متحدة ي سيور في كونسل مين بهاشاند سفي مستقل مند د ب کی نگرانی کررسی ہے۔۔۔ اور ان سے کوئی اپنی مرمنی کا بيان دان الا عامتي بعد رئيس ألبهن بديه كد بعاشارة وسيكور في كونسا

کواس سال گرئی چیزی سے ۔۔ سرسے کیونکی کوشل میں مسید مستقل صدید میں کالوق سال ہی پیدا نہیں ہتا ہے: سرسین اعبد خطیس بلاتے ہوئے کہا '' دہ فوجان ایس کہال ہے: پرچیار میں المسال کیا ہے: پرچیار میں المسال کیا ہے:

مبلدی میبیزش_د دو *سری طرف سته ایکسنشهنف تیز ایجه* بیر سامواكدوه بالكل فيعح سلامت مين ساب سائدن بجنج اوردهنج وكبار ے اور اس کانی ماند موجی تقیم میں اور در سوسیان احداظ کھوٹے می آواز س کانی ماند موجی تقیم موجی تی ان کے دفتر کی عالیت جرنے راب صورت حال مجد واضع موجی تی ان کے دفتر کی عالیت اوه اهیا گذبانی سیسمرسین احدکارنگ به کاذکرسند كاده بوراللاک بس مين ان كادفية تفاطيعي صورت مين نيان بوس بى كيك لونت أرد ديد كيا - النهو س ني بوط ي تيزي سے دسيوركر بيل پرد کھا ۔۔ ادر الله مرتبزی سے برونی درواندے کی طرف القریبا ب خيريت بين جناب يا المانك الهاين قريب دور باس النهي السامسوس ورغ تفاجعيد وميطق موك بول سى كى چىچىدى آ داۋىسىنانى دى ادر دەچۇكە يۇسىسىت برخل رہے موں در دان مص باسر تھاتے می دہ تری سے بكرزس وقدارت واخله كقد من كادفتر ان كوفتري عارت ن باسرى طرف برعة محد رجب كو محد كرون مين موجد مقا وه شايد دهما ك كي آدادس كر بعاضة موت آف مق ان كادفرسى عمليديرت عد النهي اسطرح بالبرطاق ديكدر الح " يكيا بوكيا بع يكما بواب الساء مرهين احمال قا ___ مرسين احد في بي فيقله كيا تفاكدده أس عار سي شيني اندازين يوجها - الفاظ السي لبون سے جيسے عوصنو د دورهاكر بيرميننك كي آرازكر دين حسي جان كاخوف ابنين ودرسے دور کئے جارہ اعظاء اور کھراہمی انہوں نے مرآمدے کی بیسل رہے بھتے ۔ سرکوئی خوت فاک داردات ہو تی ہے ، بم کادھ کسیمے - آپ سيشرهيال الزكريورع بن قدم ركهابي تفاكراس قدر نوف ناك بهارسه وفتر میں علیں ملدسی صورت حال واضح موجات وهماكه سواكم مستسرحتين أحدكو ليبيي كسيءت الثاكر بالبرودر بيينكر كى فىسىم يكير فرخى وزارت واغلب كالمارة ويامو وهاك كي شد سندف ال محد يور يحم ويكر وماغ يم كا دعهاكه __اده فو __دانتي پيم كا دهاكه يسيم امكيت سک پومفلوچ کردیا تنا اور ده اچیل کر پورج میں کھٹری ہو دی کارکی سائیڈییں منسمے بل جاگر سستھے سنوت ناک دھائے کے بعد غريج كها تفاد _ مرحبين احد في برط التي بوت كها -. ایجی شو __ پیکون میں جناب و___ میکرٹری داخلہ سرطرت كرد دغبار حياكيا تفاا درسائقهي وتكور كي چينو ر) وربعل كينے سنددوسا تؤمي جل دسم تقع جودك كركو بحيار وول نے کی آ دازیں آرہی تقین بیجب وهماکے کی باز مشت ختم المجونين محرفين سيند مناوم كرايتك كو في نقصان قرنبين مواسا و مدونين كوسب وك موجود في ا بوئى قومرحسين احداق أدية دُرت مراطايا سب يها ابنوں نے لینے عبر کا جائزہ لیا ۔۔ اور یہ دیکھ کرانہیں اعلینا ک

التولوى دير بعدب فناء برائد مراسه السران الناسم محريمين في المن النهين اس طرح موت مستم من مسين تكلف ارك باددى رب فق انبارى منائد سيعى انظرونو ليف الم مدرملكة كالمفي ون آك -دهسب ال معديي بأت ويدرس من كالزوه مريض من المعنيال الرق ترى ے اللہ وفر سے کوں کی سے کیوں کو ایک وہی نے

يسان ديانفاكد دزير فارب ك كرف يس م مطان سين ملي وذيرغا دجرتمر يصت تكل كرميه تخاشاا ودغلات مهمول انداز مين ودات بوك بالركل على تق يكن سيمين احد سجي

ف كرانبوب في المحر الحراك نام بني ليناراس في البيون في مرن اعاكماكر بنانے كيوں ال كي طبيعت ميشے منتے اس قدر مرادي كدوه لاشعوري طورسا الله كرباسر كل اللي الديموان سے اس بیان سے بعد استرافالی کی قدرتوں اور حیثی ساتویں منص ك بروقت فرداركرد يفرم متعلق باتين شروع موكسي الد مرحیین احدان سے فاریغ سورسلے سیور فی گارڈ سکے پہرے ين والسوايي والتي كاوير بطر كي _ البتد النوب في والني بدير المسك انتقابات مزيد سحنت كرديين سف ضوصى ا مكانات وي ديية كيون كدوة محقة من كدان برباقاء قاتان نەخلەكىياكىيە رادىيە خلەددا دەنجى بوسكىيات -

منزسين احدثے بات بدلتے ہو ا البي معادم موجا لا معيسرة مستعمرتن وافل في كهار بن دوران بے شمار سکور فی کے افراد اور پولیس عمارت کے اس دوران بے شمار سکور فی کے افراد اور پولیس عمارت کے بنيسك محمد والمحقع موينك مق مسيكر دُيث فالربيكية مني

مكاتفارادد ملفتم اندرس زجيون ادرلا ينون كوبابرتكالا ئىدىسىين احد كووزارت واخلاك كرس مين بنجا دياكيا وزير داخلينون كركهين دور ب يرحمن موسف يقى اسس القال

كا دفية عالى تقالم في ويريك توسر سين احده دنول بالتول ایناس کی موقد بیان نیالی سے سالم سی سینے دہے ان سم ول میں باربار بول سا الدر باتھا سر اگر آلفاق سے سیاعلا اورائي يُوكِي كال مذاحباتي اور ده انجيث ويصاس أوجوان ك بارك بن بات مرينة توان كالبناجيم سيكمثرون بمروبين تبديل يوكر مزارون من عبي من دبايدًا مؤلا ___ادر انهين آي ىي د بانت بريهي رنشك 7 ر باعقا كيون في صرف بيند المحول من صرف بات بيت سنة بداندازه لكالياتفاكسوه يؤجران كيون آ تعا بالبان رئتك آر بانقائد كاش ايك شومب ا آد مي ساخاند میں بھی موتاً سکیں انہیں معلوم تھا کہ لیسے اوک صدیوں بعد بی پیدا ہوتے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ اب انہیں تمیل یقین و کیا تفاکد ایک طویهاشا مدین کام کرنے والے مجر وال

منرور گزنتار كرك كا.

رحرف نے میکلاتے ہوتے جواب دیا۔ في كتني وير دجد والركيس مع ميا شائفا شيس كمن عاديس يولو جواب دو " ر بونت این سائلیوں کی منصوبه بندس می کوی خاسی مذ اجائات إرس نے سوانظ اس می آکلیون میں وصفت کے جراغ عل مس<u>م ا</u> ميوسم سلمن وبي أوجوان عب نيانيا لام مرحبين احدوزرخا بالشيس يبل الت أون كياتيا تقا تاكداس بات كى یں موجود سے بیانہیں سیموں کہ المواقعة كم المين مكل مبال المسمر التي بعبات موال المين ال اليون موا و وزيرهاره اليف روسي مي جياس ل في في - اس كو يكر دس كم " يوفيا عقا م انہتا کی شدید غصے کے عالم میں میزمیرز ورز ور سے تکنے مار تفاكه پائيٹ باسے كال آئى ہے " برور ڈ

يت ويرودهي السمير بهج مين الجي يمت عني موجودهي ر ب ايمام اظلاع ب سيرشي فارجرام داس ك ان کی ماکش گاہ سے اعوار ساکیا ہے۔ اوران کی کارکو سرکوری يرويف اون عور سي فاصلي من تا كردياكات ردیسے اس سے ساتھ ساتھ تعبیرسکس نے ابھی ابھی یہ اطلاع دی ہے کد اس نے رام داس صاحب کو کا تونی سے نکل کر ایک کار میں واقعہ دیکھا اس سے ساتھ ایک ادوکا رتھی میں من ووقعہ ی ں . یکی دیونماانسان مٹیم ہوئے تھے جن کے درمیان ایک ہے ہوش أدى كواس طرح بنا بالكيافيا كروه وولؤن أست سنبط في بوست في الى أيك مقامي فوجوان إس كار كوجلار في تقل مركز من سكر ثريث ت رام واس ابني كارهالت موت اداد كاوا في كف بي تكف كافي فاصله يراي مواقم واسس صادب ني اين كاردوك وي دوسري كاربعي منك محكى تقي رمام وأس صاحب البني كاريسة الزكر ووسرى كار كياس بنعي ابنول في وي فيزاس كارك أوائور المكال الى اور يورات إيني كار من جاكر نصب كمار اور خود والس دوسسرى كارمين ومن سيت ربعية ك إدروه كاراك بله الكرابية لمول بعد رام داس ما بين ما يك كالكالجالك بدل فتي اللي ساس وہی تھا اسکونٹیلی ایکل سبدیل تھی ۔۔ بنبریس اس کالیسی کا بدى بوث يارى سے آما تب مرتار إ يكار كلش كا وفي كي اكيب ويۇچىن كائىر بارمىيە يىن قاي كى جەسىنىرسى اس كى

بدنث كاشتر بوت كباراس باراس كالبجه قديد فرم تعار مناب کال میں نے فون وہقسے کی تنی کال کرنے کے بعد میں ایک طرف کوری ہوئی اپنی کار سے باس کیا ۔۔ اور میر كاريس مي كريس نے بين كيت كردياتها زيادہ مين عارمنث كاوقفة بوابوكا وسيعقر شفيواب دمأر يه بات ہے تو اسے واقعی اتفاق ہی کہا جاسکتاہے رہے ط اليف في كايد بها عليه عن الأم كيات اور عمان أم ناكامى كرواع كوسرقيمية بيدوهونا سوكاراب معلق كروكم وزير فادهِر كمال معيد " مستحر في عادلس في سحنت المج مين كها و برمرة __ريرة نے قدرت مطبئ الج ميں كہا بری نے موکر والیس طاکیا۔ بائنس ئے پیانچیشہ ماہے کال7فا ورسر شین احمد ک بيرسى شايوں بينے دفتر سے تمل مباكنا اس ميں كوئي ماند ہے كالريث في راعرة الشي والترك بوركها وه وزير تماره بيد فاسريم فارن كاليس توآتي ماتي رہتی ہوں گی۔ اور جہاں تک ہم سے چیک کرسکتے جانے کاسو ب تويين ممكن سي آكرده يهلي جوكنا ميوتا تو دويول الم سع بينيكرو إلى كال فدرسيوكرا أرفتا فيجرطال يتصن أف بى بىيە . كىمىن جاراس فى سىرىلات موف كها .

اور پیراس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب و تیارہ پرپرشد یہ ہوئے قون کی گھانٹی بچ اکھی ۔۔۔اور کوئل جار کس

يكى باس _ يدكون وك بوكت مين كيابيد قامى كيك سردس کی کارروائی ہوسکتی ہے ور رابر ف کرمائے کے ویک ہے۔ بیں اہمی اس بارے میں اقدام کرتا جول و كونل جادلس في كها اوروه درسيس در يحتي بي دابسك كي طرف مقانى كرى مدوى اوه مجها دايا بمبرايون افرنى نے دیورے دی سے کریکرٹ مروس کا کریل شریف اس کا کی فی رابرث مام داس کواعنوا کوسیمه گفتن کالانی کی کوملی منه يُ على الرياضة وكيا الين اليون عقر في في مرده اره يس عرايا يا بعد مم إلى ويدا كراس بدويد كرو ادر ن كراس عال البرائي - اور فرار مو في س كامياب موكيا - اور اس كى اند اين اين الما و المستوتى آدى زنده مذبح يات ، ير والرسطين في الى ميلكوارات كوفيد اطلاع دى عيد كداليون مر ولي كربعد وه واكل مطبي ريشه دورا اس اس في اس يه " دومام داس_ده توسما راآدمی سے و سابث نے زېردست تند كا دا دوالي د دى ك ستان د چې كدى و الكر سطين فيديد والتكل الك مفارت كاركو ملاكرا ويصدر الملكت ہے اے کے اپنی جان بجا تی ۔۔۔ ادماب ملی سسکرٹ موس كالدوى والمرسيفين ي قراني كروا ميد المسترس في السس النفيس بالتكريوك كال "اده_اس كاسطاف ميد مقامي كرك مردس مهارك كليدر من من ميرية توانبتاني تحطرنك صورت حال عد كالريخ أفي تطوليق عي المجع من كها-الله السيخ توين في الدون بقرى كافات كرديك

اور دُر الراسيطين كو تقى اب تك قتل كميا جا يجا سوكا كيمون كربهوا ل

يدودون لظرون س آتك ين ادراس كم سائق سائق سائل س

ف مبدّ كواد الله م كما ي كويكر ف مروى تصويف كران شراية

مستديق من مدود برادم نظرون بين اجلت اس ك بعداس كازنده رمنا نبتا في خوناك بوكلي السيرنل عارس ف این بات بیندویت سوئے کہا ۔ النويكي إس بسر طرح ربورث وي كي سے واس ك مطابق ورام واس كي اين حركات مي الشكوك بن ا ماده نہیں ہے۔ ماده نہیں میں بھر کیا ہوں سیساری عکر مازی تقی رج آومی ان فوی میکی آدمیول کے درمیان مے ہوش بھایا گیا تھا وہی وراصل رام واسس تعا _ اورظا سرسے اس محمیک اب میں أسے اعذا كرنے والوں كا آدمى موكا تەسكىزىل جاراس نے كميا اور بارس مرالانے نگار

نگرافی کرد بہے و_ دوسری طرف تفصیل تبائی گئی۔

فل ديات السريل جا رئس في تنيز المحديث كها م

سمرسى منته النفته موت كما ر

ظ دور اس کا کرنل جارک س کوبھی خیال شاآیاتھا ۔ كوتفاش كمريح اس كابعي فالمتركر ديا جلئ يسركر تل حادا اده كريل بميرف التي مشن كساجار في يحوثي في كبا اورباقي افراد في اطمينان بعرب اندازس سرطا دياً. ميوه برياكية بالسيرك سردس كا ويسيم بارس في سكوات اليف ولي كا أصول سي إي تقاكد ان كي تقيم سير مُتعلق كو بهي آدمي أكر نظرون مين آجلت تواس كاخامته بقوني طور مركر دياط بإكيث باسكرك سروس كالوكليوابعي كالمنهي ملا اورميرا اس اصول كاصرف دائر كيار كوي علم تقا حيد الم مردكر نيال بي كدوه لوگ بيان آئے مين نہيں _ ليكن أيك نك يه اصول منها الكيا تقاتاك ووفوت تفي مادست ريورك وسف ي مقرمات السيان المناسمة يهامطلب ويستريل بإداس في يحك نوبعرنقيقا مام داس والى كارروا فى بعى مسيكرك سروس كى ي ہو کی اس کالیج نے جند لحول کی فاموستی کے بعد کہا۔ "الفّ والى و كنان جبيرة في كهاء ادر بجراس سند يهط كوترنل جادك كو تي جواب ديتا اجالك الين وي كاكبرن كالمراب كالباليان ميزميرية البواسرخ وتك كاشلى فوان بج الفاسداود كرنل عارام منصيت عيى اب مذاق كرا في المستحرق جاداس في تلخ الجيم اس كي هنش بيخة س كريونك بيدا كيون كريد بيشل فون تفارجي براءِ راستُ كانس آتَى ثُقَى --ادرسوائے مَا مَن خاص خاص ا ذاہ کے میں بنداق نہیں کر رہا کرنل جاور سے حاقبی *ایک سی تف*یم اس كي نبردل كا ادركسي كوعلم رنفا - اورده سار مع قاص افراد سائف آئي ہے ليس نے اس کے دوآد مي كوال الك تق تيكن ده اس دقت اس کے کرے میں موجود کے ۔۔اس کے باوجود تولا بر با نه بال مين كومياب موسكة بريال مين الاسكم ويجيد بون كى كىفنى كى دىن كى راس كى تودە چونكا تھار الله الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية سیس فی کرنل چارس نے رسیورا نفاکر کہار بِرآب كى طرح مين بعي جو لكالتقاء الدريين في بعي المن مداق سجها تعا-سكن بديس بيته علاكدان كي تنظيم كالامر فاسف ويتصب يحرنل جارس ين كرنل جميرة بول رام جون مدهده طرف سے دیڈ آوی کے کوئل بمیرن کی آواز سنائ دی - اور كالخفف اليف ومي بي بنتاج المستريل بمرج في كها-كونل جاردس كعرجبرك يرافه متان كما أناريمايان موكئ كقرواقع " فاسٹ ڈیتیں۔ اوہ ۔ پیکس ملک ٹی تنگیم ہے۔ ادر کن البيضة خاص آدميول كے علاوہ يد فوان ممبركر ال جمير في كے ياس بعي

ر کے اعلان پر مجور سرجائے اسے کوئل طاریس نے سیز مقاصد كي تحت آئي ہے۔ ايس تفيم كانام يہنے أو كبي نہيں سنا ۽ رمكارت بوت كار اس كا تويي سورت بيد باس كركوني بهت بالأييش سياعات أننا بياك عكومت بنرى طرع بوكعلاعات أسكالون حیرت انگیزد آنت بھرتی اور دلیری سے یہ بیتہ مپاتاہے کے میتر رُون آریش توہم نے کر ڈالے - اب کون سابطا آبیائش کیا و سے تریق پارٹس نے کہا ۔ الیت ڈ می کمیم مقل ملے میں ہی آئی ہے ۔ اور پدائمی موسک ربه پاکست ای کونی اورخلیه خطیر و جسے سیکرٹ سروس کی جا۔ باس _ الرجم إن كامين بادر باكس الدادي تويدا أمار الدهيك ولا صير بعاشان بروافات وكرفت كا" فرس في كما -اده __داقر السامي وكاريد تواست فوري طوريركش مین پادر اوس کیا مطلب " کونل جارس نے " ان آپ موروفيو لدين - ريشاري ايسي تنظيمون كوسل ويخ معراتفاق بيمادات مليان كراسكياك می دری طاقت رکھتی ہے ۔ یس نے توصرف آپ کومطلح کرنے سے بھا تنان کے دارا لکوست باکاس ایک بہت بھا ارتمی کلی م دومرى طرف كماكيا اوراس ك سائقها أه بنا الكيا ہے ۔ اس بر اربوں ڈالر غرج استے ہیں۔ میں بلی گھر الباطام كراس ورنے فائد كوئل سيلافي كرنے كيے مظامات كستر يحتي بس إدراس ببلي تحركي وعبس يعاشاندين كرتل جارتس نے رسے در رکاد دیا ۔ مكن اس كى بينتاني بربهت رَبِي كِي رَبِي إِن مِدْتِيزِ رُولُني سِن مِنْ الْمُرْتِيمِ فِي الْقِرَالِيَّةُ الْمُرْتِيمِ الْمُنْ الْمُرْتِيمِ الْمِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُولِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُولِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْ سی سلوٹیں ہنوداد ہوگئ تھیں ۔ ''مالات تیزی سے مجازے جارہے ہیں مکوست ہمارے ك الناواز فروكاك دوسدون في عامار عالا منصوبی کے مطابق اعلال بنبار کر رہی ___ ادھ متعامی سیکرٹ الرسن في كها -ي باس على كو اللان كياك الكان اللان سروس ادرینی تظیمانی الحتی می سائن آگئ ہے ممارے كى دسكى دى جائے توبداياده مؤثر فابت جوتنتى ب أكارى

كريم اطان كيف سيهل اس يجلي كلمرك إندد يا تواليا بم ف كم ۔ ' وہمکی _ وہ کیسے اس طرح تو دہ چوکنا ہوجائیں گے اور دیں جے جس وقت بھی جا بیں استعمال کرسکیں سے الرائ الممکن نة توتيرد بأن كسي السية آدمي كي عكمة عارا آدمي موجود مونا والمبينيم بو اس مجلى كفركي خاطب كا انتهائي سنت انتظام كرايا جائي كا " ان و من روم م ولي فك كروف السيار الله المارة * دونة ن بي صورتين مكن بن - اورمير المفال من أسس طرح بأس بس بال بالكوك وجدديد بعاشا لدى موجده معيشت صورت حال ببت بهتر وحلك في ولارس ميايكام من ايت النصاري العن وفني أراب كالبوكيدي بدواجي عوام اور عكومت كي سائن بي عكومت أورعوام عرب انهائي زمه الصفيكة بوال المستحراب أنال جاريس في كها -خوف زده بھی ہیں اگرہم ہدو مکی دے دین کدار کنف اور ان س "بانكل جناب إكراب عكم دين تومين آج بي كاردوا في كل آفاذ كردون: إران ني بوائد المينان بفرا مع الهدين منصوبه دوروزت اندرترك كرنث كابا قاعده اعلان زكباكها تو بجلى كر الله ويا علي كالمستونية إنهائي الليك اللياء يستن ورعاد بوسك يدكام مكمل كردو محص مَوْثِنَا بِتَ بِوقِي مادر بعِروام بهي تبلي كفركوبيا في سمير ليَّة إبريكلْ میسے بی داور شیالے کی دھکی کا اعلان کر دوں گا ۔ ویسے مجھے آئين كے __ اور وہ محومت برزبردست دباؤ والس كے سك يفين بيئ تديده همكي أتني مؤفؤ تابت بوكي كرتكومت كنفة شكف اليف واي كاستدوامنظوركران عاسك واسك ما تقسالة وه ساسى ارشان جنوس عمرات ارمين العالمة مين روويعي مركمة رَعَالُ مُجِورِ بِوجِلِتُ مِنْ شَرِينِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ فِيصِلِ كِن الدَافَّةِ موجائیں مے اس فرح حکومت محبور بدولے تی کہ جاری بدونی س كند في الكات بوك كما-إدراس كم سائقين اس نے إلقالقًا كرميننگ برخواست مع مطابق اعلان كرك إلى كالريث في تفصيل بتلت بدي كراً. كرف كا شاره كيا _ الداس كم سابقي الله كر كمر ب -متهارى بات درست مع ملكي جين دومرم يبلو كوسى فالدارا نېدى كرناچاسىي فرن كياكسى يى وجىسى مكورىت يە اغلان بامر على كيرا-ان محده في بعد كرن جاريس ميد لمح ميناكي سوحياه ا نهين كمر في اورجهين سيحلي كهرانة الأنبي يثر المنص بن ا اس کے دہن میں فاسد فی استاق کے تصلبانی کیا تی سوئی تھی۔ کیمول کد كرنى جاراسس نے كها ر ن مریخ کی بات سے اندازہ میونا تھا کہ فاسٹ دیمیر تو تعرسے ان میں خے کی بات سے اندازہ میونا تھا کہ فاسٹ دیمیر تو تعرسے ئاں--- ايمانعي بوسكتاہے - توليراس كم التي بيعتر درى ب

نراده تيز لابت بوني ميدادر ظامر بي جدد وافراد ريالي وي الى تنظيم مهادك مقلب بدآئيب -اس كالام فاست ويد دے كر كل طبق بن كامياب موشئ ميں ، وہ كھے وك موريط ہے۔ شاہر انتہائی دلیراد رفوٹ ناک تفکیم ہے۔ اس جا سات بوں کراس نظیم کو نوری طور پر کرٹ کردیا عائے " یں ۔ آخرکار سوچ کراس نے بی مصلہ کیا کہ اس طواک تنظر رین چادیس کنے کہا ۔ ں بہ رہائے گی باٹ ادر کھیدی میرشارانے بیرل وق انشركام كارسسودا الثاما اود ايك منبريش كرديا . مینان عرب اندازمین کہا میں ابھی تالی بجاکر بدائیں الشق ہوئے ایک بعادی آوازسنانی دی۔ بيثة أردى كاكونل بهميرخ ال كمية يعيه بي علم الياكردكركونل بمرخ الكرائي رو ادريم عليه بي اس منظم كالليوط ان بروري يسيج دو ابھي ادريوري في رئي الله اور نوت سے دیشاہ دوڑ و یا اِس تنظیم کا کوئی آڈھی بھی دوسراسافٹس خہ يينے بائے اُ ۔ کران جارت کی اُٹ بین اُٹ بر زور دیتے تقريبادس منت بعد دروازه كطلا ادراك لما ترفيكا آدمي اندردافل سوا آن والص كم يسر يعيم ب يناه كرفتكي اد _ كِياكُونِل بمير خصي بي مُكرفيني بيشك كي " درشتى موجود نقى ريسيتيل كردب كاجيف فيح نتأرا كفاء إسرائيل كىسىد يصفون الك تفليت بوسفاكي أوربريت مين اينا ثاني بذر كعتانتفاء طدانطد كرش كروى علت أوريس محس طرح موقى سے اس سى قىلدا نە كۈنىتىدىيى بىن كها م ع مجع مطاب نہیں " ____ كرا جاداس ف كرف الت البضياس كہا كنل جاركس ون كرمانية تفريخ يمير شاما كانداز بي ايساب. بمرئل بهيرخ كمية علاوه ادركوني كليونهبي بصاس تنظيم كالثي اس ائے انہوں نے اس کے انکے کو نظر انداذ کروہا ر بحرنبارا فيعفوي البكات موت يومعار بيتوميحير مسرنل جارنس نيد ميزكي دوسري طرف وكهي ئوں البی دید المحمد پہلے اس نے ان کی موجود کی کی اطلاع مونى كرسى كى طرف اشاره كريقيم بوشق كها أورميج بسارا سرطاتا موا ه تن سه متنامی میکریش سروس کے حیف

ان قدر زورداد تيشريدا كداس كامذاكوم كيا -ادرمونون سينون

وى ب رادراس كے بقول اس نے اس نظیم كے و دافراد م ليكن ده ان كمينيم سے تكل جانے ميں كامياب موكئے ادرام بات سے محصرہ منشبیدا ہواہے کہ کہیں ایسانہ کو کوئل ہمیر ان سم مقلبل میں کامیاب شہو کے اور یا تفاید حاص اللہ من آئے ہوئے افراد نکل جائیں - اس کا قو دافتی ہی مطلب سے کہ د کیروں کا راکز مجھے کوئی تراہ راست کلیویل جا یا توزیادہ بہتر تھا مونتارات كرس الشيخ وي كبااد كرن جاديس ادیا ۔۔ اب اس کے جہنے مرکب اط تفاس كيون كرده يقطل الكيش كرويكي كاركرد كي عديد ورج دافت الله كديد لوك حن محية عيد يوامان أسع ما تال

مون اس كامقدد بن عاتى سے .

میں بہیں ہے جوالیت رڈی کے فلا وٹ کام کر رہی ہو ،اوراکر کربھی رى موقو آخركيول __اده __ارك كبيل متبار العلق باكيت ما ين بتين كونهن بتأسك بب تك مع مع ابن شافت ارا المروس سے تونہیں اے اعالات کوئل شد اعتمالے الماس كالأحمة المسترن مند الماس المستراد من الماس المستران المسترا مي خيال محتمت يو تحقي بوست كها ماکون ایکرٹ سردس _ وہ کیا نشیک ہے۔ بین ابھی شناخت کرادیتا ہوں " مرد كرنى شريف ميري فظيم كانام فاست دييق اور مهن تہارے مک میں ہونے دائے اقدامات سے کوئی تعلق نہیں۔ ادر میراس نے اپنی فخریت بندھا جوا ہندہ کھول میا۔ ہند کے ماما مقابل صرف الفيف وي سي معالى مرب مین فار دارتادین گوندهی محریقین اود کرنل شراعت جانا فيمم يارايان ألى كامقصد صرف استطار كافائتها عيد فاكراس فمركا بنواكمال كرسفية ادهير فيرس ابناجاب بنين بسين الرعباد على كافائده بوتامية توسيس اس عكوني ملك بنہيں ۔ يہ توموئي ماري شاخت ۔ اتي رہي عمر اللهرو استقمرك تشدد كاكوني فائده نهبي ميسكيث ے انگوائے کی بات تو محصر پوری دنیا میں اس کام برسب مروس كاليمان مول يكونى عام إدمى نبين وتشدد يساعة مجيس سے زیادہ دبارت حاصل سے - اپنی جید محول بعد متراری بثریاں عى زيان بن عائين كى بالمركم و توستجه ميكر د كفا دُن لا __ مرد بوراكرتها ماتعلق اليف وهلي مسيم تب يملي متهار أتموه يوخينا مين بي ميان بين مياب ديت موت كمار ك كارب يم محد كولى الرسكة بواورك السير ألى شراف و فاست وبتے ۔ میرے التے بہرطال میر نیا نام ہے میکن ن بوزی دبات بوت کیا۔ تم میت آخر کی والس کرنا پایت موسیم فودان کے ادراكر ميراتعلق اليف والدي عصر الموتوث مرد ف فلات براء راست كام كيول بين كيت " السرول شراي خون لاک مفرکولہ اتے ہوئے کہا۔ تنظام ع ترابعت وي كا خلاف كام كرست بوك منو_ابتك مين في تبين بهت بردانت كيك الىي مورت بى بىي تعاون كرون كاسدنكي تترط بيب كداتم ورزمين السي بآبس سنن كاعادى نهبن تعول مص كياكرنا عاسية این دری سندانده کرا و کیول کدایس کوئی تنظیم میری نظرون

ينا كام ہے ۔۔ تمهر ف يه ستاة كريمها فو ي كون شراعيت علق سے اس قدر تيزيج الحكام إنتها فاردار تارون والي منطرى ايك بيء فرب في اس كي كعال ادهيا دى يقى ئىرنى ئىشىدىيەن كادل ۋەينى نىگا . جوں کوئی کلیوسلیت نہیں آیا۔ وہ نوگ اپنے چھے کوئی کی ہی طرف کوئی عورت نے ایکے بوٹ سے ہوئے کہا ۔اورمرد کا محوستا موالا تقابك لحت رك كما م جولاً تن بناس- الك أوتى كو بوش اولكامين كقراتنا تؤه وفي داع دے و كول كا اس كے بعد اس كاكوبس سية نهيں علا . بن بلك على و مرد في انتهائ غصل الدازس كها- أدر مجے اعتراف مے كرتم اسى كاس تنظيم كے خلاف الد تعرف سائف بيثا وردكي شدرت نشطال مرئل شربي جوبياكا نام ين لاك توكياً ما دراسي من ويستران ترافي ترافي ما ي المات الحصين جواب ديا راس كولفتان تفاكديد لوك اليت . أي مي سنم مي ___اده__اب جھے بادآ گیارتم تنویر بورتها داندا زمتهاري آماز محصافس مگ سي ستى ورير بيكرد كي كراس بوجيتا بيلبت مين راس الت اسس في میرے ذہن میں مذاریا تھا ؛ <u>کرنل شریف کے تیز ہے</u> میں اكترسبطين والاكليوسية مسيس وكواتني ر اورتنو مرافقاب كے اندرایتے ہونٹ كالٹنے لگار واقعی غصے میں ىن كېيى كونى كلوى حاصل كيمريك تيمايدان كي كيرث س سے حاقت ہوگئی تھی کداس نے جولیا کا نام نے دیا کے ال سروس اجمقول كالولد ب السمروف غصر سے علكارت نرلی<u>ن پہلے ملائی انٹیلی جنس میں تفااور ایک س</u>یس میں اسس نے سیٹرٹ مدوس سے ساتھ مل کر کام کیا تھا اس کئے وہ ہر يسف جوسع تفاده بتاديات " مبركوا جي طرح حانثا تعا-ے سر رہے ہو ہ<u>ہ</u> تنویر نے اپنی طرف ہے سح ابھی ساہنے آمائے گاڑ التا بلانے كى كوت فلى الكين اسى ملى والات ويك

المينان تفاجعيد وه البينع بى آوميون مين أكيابو مس جولیا __فرست ایش اس اشالایس سے واقعی بہت مان المان مي المان الما ين كها وجيداس كى الادمد و. جليا كوكرن سفيدلف شع ملصة تويرك اس اندازيد ہے بعیث نیا۔۔۔اور پیراس نے بھی حیرے برحیط عام والفار يكن فامر باس في درى توركونيدر انقاءوہ اب کیا کہتی- دوایک جنگے سے مرحمی اور کھر ہے يوجيه كخفة تقير _ آخر عاري مكوست الانتهان الدادشيم _ بان ہوگا بہہارے ساخ تعاون میرافض تھا تھ س كى ليفت كى فرف ك تبيع بوئے زم كير بين كها واس س ت نے تراسا مند ناتے ہوئے کہا۔ بْل شراعي كى رسيان كعر لنت كم الله الما الله المعالمة میران میرون نے ہی منع کیا تعا کد کرنل تسریعین کے سات اوركرنل تربعين في بوفل ادامكان فيودّ الله طاقات -شناخت بيش زكرين إلداين طوربو كاس كوين اس کے ڈاج دینے اور تیم ویٹر کے دیئے ہوئے شکی فون کی مدد ے واکٹر سبطین حسم متعلق تمام انفصیلات تبانی شدوع کردیں ۔ _ توصد ر مملکت اسمی کاس مجوست ناداحن میں م اس دوران تنویه گانگه که سندی عبده جهدمین مصروف را یکی ننگ محصے اب میں تقین سے کدو اکٹر سبطین لاز گا الف روسی کا ایجنا تايد بربت بيحيده بوكمي مفي كد كطف بين بي مذاري عقى م یں تر رہوں نے بروبوں تے کہا۔ بقوشى دير بعد يوليا فرسك الله بائس الثانية الدر داخل وه کون ہے السے منوی شے یو کلتے وئی وکریل شریف اسی طرع سیوں سے بندھا ہوا تھا۔ عولیا کو وكيصة بي تنوير أيك طويل سأنس بيتا بواسيدها كط ابوكيا -اب اس کی مزورت ہمیں دہی میں جولیا کریل شرای نے بكس نے آئے ميرى كال ادھ وادى ي مِوْلِهِ بِنَا نَاتِهَا وَهِ بَنَا لِيكِي مِن السَّلِينَ الْمُعَلِينَ السَّلِينِ اللَّهِ مَا اللَّهُ مُرَافِق في ير الجي بن كها راب اس مح جرب ير ال

ال كريدين بني بي وولي المستكررك كيار كيون كونها في اور تحساه فترتته وتخركها وال كالهجد يك لحنت بدل كياتفا ر در بی بنے موسلے اور اور من وال بہنے موجود صف مکی ان کیل اور جان سے بال کر رہے تھے اور کس دیا آری کا وکر مور دا الك كيامطاب المسير في ترقل شراعين في توريكا سِلا موالهي محسوس كريقيني منه بهالا كرحيرت بفريق بعين كهاء ميكن دوسر ب لمح تنوير كالمجريب مين ركها موا فا كالمرجل اوه ___ اس كامطلب بس كرافيف رؤسي ريد آري كابي دوسرا سی تیز جی سے ہا کہ آیا ہے۔ اور *پھر کو*نل شراعی کو حیرت کی شدن ہے ۔۔۔ صفدر نے مرابقے وئے کیا۔ ے ایٹا کیٹا ہوا امندیمی بند کرنے کی مبلت مذکلی۔ادر تنویر کے میا جا کیسی بیاری کی مندرے ا يدين نظر إن داك راوالوركي كولي سيدهي اس تع علق يى كىستى على كئى تنورمسلسل شكر دبائے علائياء اور يهيدية يتايي كركن ف ديف كاكياموا ابعي كوليان يلف كى ر ل شراف كايط ي المولهان سم مرديد الهويين بها تأكيا -دازسائى دى تى قى قىسىسىلىدىنى چىك ئرتىنوىرىك مالىلى يدكياكيا من في كيا عزورت الحي است مارين كي وا عِ لِيا نِيْ انتهَائي عَ<u>صِيلِ لِهِ مِن كَها</u> ر وه نبه س بیجان کیا تھا اس النے اس کا فائند صروری تھا۔ جو ہان نتراس کی لاش کو ایشا کوکسی مذک پر بعدیک آفسیاس طرح پر ف كها تقاكد بأكيث بالسيكرة معروس كالأم ساحف نهيس الاياب مَنْ المِي اليف وفي سم كلات من رفيع النه كارتيكن في اس ويُرامى اس لنے عاریف بہوا ن لئے جانے سکے تبداس کی موت مقدر ہو كى بات كرديد مو محمد بناؤس متهاد اليدرسون المستويد يكى تقى و السينتوري مكراكر ريالوركو والسيس جبيب يين والتقروية كهاراس كيم يهري إليها الحمينان تقاعيسياس دد أما في في احداثيلي آدمي مح تعاقب ادر بعراس مع مبلاكوارمُر كى درنده معنت جبلت كويكمل مسكين ل حرك و-یں چننے ادر چرول سے نکلنے اور بعد میں چکنگ ایک ملاقعیدہ آئے اور دانیں دروازے کی ایک کہا اور دانیں دروازے کی دوباره دوسرادي _ ده شايد يو تفصيلات بيط صفد راوركييش طرف مراكيا -اب وه فورى طور ميد واكثر سبطين كي تحقي ير ريد كرنا عائبتاتا ماكداس الين ولاي متعلق كوفي كليونا مشكيل وتنافيكا تعابه يكرنى مبرخ نقاس اسائيلى ديدادى كاسرماه المانى

عمائي كاندازاليا تفاكي جي اس ميسى كانام دبية فكنا جواجو ميه توحراني زبان كلتي بعيد عمران والوليقينا استطيعولها و اورصديقى في داقعي جيرت الكيز كاركر دكى كاسطاسر وكيلب كداس مفدر نے کارڈ توم کی طون بڑھائے ہوئے کہاج اسے بینے کے ك ميد كارات كل راف ين كامياب بو كي بين - بم جب غمران کے ساتھ اسرائیل کئے تھے تو نیا دا واسطہ اسی دیڈاڑہ ية المالية شعالكاتفاء غبراني مصح د كهاؤيس عبراني يرفيق مون مين في ے براتھ ۔۔۔انتہائی خطراک ادر تیز ترین منگیم ہے ؟ كول كوز لم في من الت بطور آيشن مثلوث مرا عاموات " صفدرف تورك سامن دفاحت كرفت بوئ كها-جوليا في عبران كانام سنتي كما واور تنوير في كارد جولياكي ون . سيون كداس مش من تنويران كي مهراه مذكيا تفاراس ك اللهر مع جب كك أس ريد آدمي معتملة تفصيلات مذ تباني بولياچ ملے أے و كيسى رى بھراس كى الكموں ميں كيك عاتين اس براوري دضائت مذمو تسمتي تقي من في الله المول من الله بعث بليدون على الماجوكا سى المرائي مي ده الصيده المي و "اده ال پرایک قون نبرادیته تمها موام بست گر إعابوا غران في بدفن مب كوسكما ديا جعد مسكمياتي سكيل ي مسكرات بوست كها ادر صديقي ف مرطا ديا -كوفي مين باديك الفاظمين مام تعي موجود ميم __اده _فيس اده ___ کوکرن نمبرخ ہی الیت وہی کاانجام جہے دیکی ہن کومیتے۔ بیں۔ یہ فیس آٹ ڈیٹو سے اے مولیا نے لعانى منها عادت مونى __ نتم أكر بهي اطلاع كرديث أو كم الأكم آج میں الٰمی^{ں ۔ ڈیس}ی کی تباہی لاز می تھی ۔ اب انہیں کہاں تلاش کیا يرجوش ليصين كهار و فيس أف ويته ما ده ساليف و الله مائے و مورث كرسى بو جيئتے ہوئے كما وه ديد ارسى كا بالف ولي المن فيس أن ولي منتاسم اوه رود سنت سي دُاكِتُرسبطين كويمي بيمول شياتها سا كلوب يدية يقيفا الف في سك ميلكار شركامو كالسينويو يدايك كاردان ك ميدكوارش المساس المركوي نافور في ون سي العِلق و ي كما اور إ في مبرول كم دمري الله سانام ويته مكوا الواسع - يتة تنهين كون سي زبان ميت فيست نعاني مرتب كيل الطف المريدسي تقاتونير يقينًا اللون لي ب مب سے ایک جوالسا کارڈی کا بتے ہوئے کہا۔ حيرت اليخر كليوعاصل كراياتها الساكليوه بشركي وه فواك مين بعج وكفان مع في صفد في كها رادد بيركامة في كرده برا سامنه ښاكر ده كيار واقعي اس يړ كوني عجيب مي زبان تعيي وني تقي-

ع- بس بيرمير افيصله بيع __ادراگريتر وگ ميراسات نبس دينا توقع مذكر ككنة تلقه ر يت ويوس أكيلابي ولي بالصول المدين ويمشابون مم بيراخيال بيع بهين هراد داندازين اس يتحريد ولاكرنا جاسية بفروقت مفائع كئ فسنستنوير القرابي مسريت كود ملتق بوسة ستور فیک کہدر ایسے — واقعی مارے پاس وقت نہیں ہے بہیں جوسی کلیو لے أسے قدار الكي سرانا واست : مية التكول في تويكي النكر في بوي كما . جگه کی تمل نگرانی کرنی ظیمت یک که از که اس کا می دفوع اوراندر موجد دافرادی تعداد و نیروکا پیشیل جائے کی سیکر بهتر بیست که ایسی سے ایسی بہوال توریشارے ہےنے واس کا مکم و کالانا ہی ہے شہ صفد نے مسکواتے پہلے اندر سے سی نکلنے والے کو اعزاکیا جائے۔ پیراس سے معلومات حاصل كرك انهين جدوا عائد المحاسبة كرارند لدين العبته جويان مستم اس يتعمر بيلغ بهني حاق و شانسير شيالة بھی باس نے مہاں بے عد کم وقت دسے رکھا ہے۔ اور میں اس ہے جاؤ میں تھ جم تیاری کریں متم اس کا تول وقوع جیکے ترویہ د قت کونفنول فسم کی نگرانیوں میں پڑ کر ضائع نہیں کرناچا ہٹا۔ قوری ادراكر بوك قواندر الص بعي وتعديدا ما تاكروب مم دلان ادر فل ايشن به ميراط نقيد كارجيم _ ادريون تربين ماست ديرة بهنجین توکیم از محم منبیاد می معلومات جمین هاصل جون ^{السیمنوی} کالیشد ہوں اس کے کیدمیر اسکم ہے کا ابھی ادراسی وقت ریگہ ہوگا ۔۔۔ بلوسب تیاری کروز ۔۔۔ تنویر نے محکار بھی میں في إن عناطب بوكركها و اوراس کوئل منظیدایت کی لاش کاکیاکریں _ کیا اے ہیں چوادیں اے کہا۔ نؤیر۔ اس قدر پوسٹس میں آنے کی مزورت نہیں ہے۔ ارے ان متراب کر و کار نے جاؤ۔ باتی دو کاروں میں ج نصلہ موسوع سم کر مونا چاہیے ۔ یہ بحوں کا کھیل بہر ہے ہم آجائیں گے۔ تم کرنل سے دیس کی لاش دائے میں کہیں بھیلکہ محالے انہوں نے اپنے میڈ کوارٹریس دفاع کے کیے مس ویا اسطرح ایک می وقت میں دو کام موجائیں گے و انتفاات كرد كه بول السيسعدان كها م تؤیرنے کہا۔ اور چو فان سے مانا موااندر وفی تحریے کی طرف مجفه بزه لی کاسبق ست سکها ؤ مسترصفد ریسه پدرید ایمی بو

یاتی سابقی بھی اٹھ کر دیٹہ کی تیاریوں <u>ک</u>ے المدكم ليئة فصوصي تيا ريول كي عنرورت لازمي لقي ہ جروث تا ہوا تھا ۔ آئھھوں سے شدید _فاسط ويقد كنه وآدميون رسندى كے آثار بمامان تھے نے رید آرمی کو طاکر رک و یا تھا رکیسٹن خسن اورکسٹن فاسٹران دون يرنل بمهرج نؤد بال بال بجاتفاء ے إيقول ملاك مو <u>حكم بقے </u> مناجس طرح الهول في أسب بعرات لكرديا تقار صرف ألك نولي اس كاخا كنه كرسكتني تقي ___ادر بيرجين طرح وه دولون دفان ے میں بانے میں کا میاب ہو گئے تھے اس نے کوئل میرخ کے غ کی حوالیں طاکر دکھ وی تقیں ۔ وہ آج تک ریڈ آرمی کو ہی بي اور فعال تنظيم سحقاتها ا وراس كاخيال بقاكه دسا بقر ی ہے ۔ کین اب بیرسی تنظیمہ فاسٹ ڈیتھ

اليكرث معروس بيريسي لمياده تيزادر فعال نفرآ ريحاتي

eem Pakeitaninoin

بنية كالكرميز ركا سيثاى أداداس ثرانسياري ي تقي السيخ في النبر وكاليك بثن وما يا توسيقي كي اواز ان کے دو آڈیموں نے ہی ایسی کارکر دگی د کھائی تقی میں کا وہ تھے ہی دکر سکتا تنا ہے یہ تو میحر میرس نے عقل مندی کی بھی کہ اُن أن في آواز قالب الحرير. ميلو ريد آرهي ميحرميرس كالناك جيب ادور السيد عقبی را ستے ہے ہیڈ کوارٹر غالی کر دیا تھا _ در نہ ہوسکتا تھا / فاسك ڈیتھ الٹ کوان کے میڈ کوارٹر پرجملہ کر دہتی میج ھے، فازم بحرمبرين كى تقى م يريس كون بميرخ اثلاثك ادور و كون بمهرغ كوبهي اس بات بيسونت فضعه تفاكمه بيه دومؤن آدهي ان كيم وأتبي مصيح نكفين _ اوراس ني جيلنج كياتفا كدوه فاست في سے اس کاعبرت ناک انتقام نے گا ۔ جناتیجہ وہ باقی سابقیور ' ي كرشهر كيا بواتها تاكه اسب طرح ان نبح متعلق كوني كله میں ہے۔ لیکن وہ تموے نہیں جی سکتا ماصل كالطيف كنال بميرة محربيرس كي صلاحتول وومرى طرف يحربوس كي دوش مي اجيي طرع دافق تقاراس لئے أتست لقين نقا كرميحه مهرسس لا آوازستاني دي -كالبياب لا في كالسب اس كم سائقة القاس في الف . في اوو اسس كامطاب مي ياكيت اسكرف مروس يعبى بهان موجود ہے ميكن بھراس فاست فيتھ كاسميا مع دين كرنل جارك كوري فاست دين كي موجود كي سے باكا كردياً ثقل أن وقت **تو**وه كهي خيال كي يخت كرنل جاريس للب مواا دور المسلم على مهرخ في كياء بات ترم میا تفا میکن اب است احساس مور انتا که اس ط بس جهال مرا آيد يب يد لاك متلف كردون ريدارى كى كاكروكى بيكوئ اجهاتا فرنديد السي اول آداد بن كام كررہے بن ميون كر عمران سمے ساتھ وو قوى بسكل ديو او يه بات سامن مذا لا في طريق تهي ديكن اب أكر كرميط ب أو تے اصابی الیا وجوان تفاجوه کی استدائیل س اس سے أس لازًا إن يوكون كو أوهو نائده كرفتم كرنات ينكم مدارة سائقه ندتیا _ ادهر وه دولون آدهی حوایشی آب کو فاست وی كى ساكدة فائترره سكتے -ادراب اسس ساكة كاتمام ترانتھا كرركن بتار سيستق ووتعبي جار يسك لئة احبني تع ماس لكه مين

چربیرین به هند. کسی مند کمیریت از در نشون میسته کی آماز شاخ دی - ادا کمیلی هم را شیخ باکسار میزگی دراز نکوبی ادماس میسیه به ایساده در میسیسی ترکیس میشند کها

بوسكتاب __برهال عمران ك سب مجد معالم بورك يَحِي توالين روسي كوريثه آرمي كي اجميت كاامساس بو كالعدرة ہے۔ کہاں ہے وہ اوور ﷺ کُرنل بمیرج نے کہار بن مرخ نے تر بھے یں کہا۔ " وہ اُس دُفت نکشن کا لوجی کی ایک کویشی میں ہے۔ اور با يالتي تو بوسكتا بين كدوه لوك كامياب بوجائين اوورة امین و میکایک ممبر سی ان کی نگرافی کرد و ب است ذاتی طور برمانتا تبول فیسی نے بتایا ہے کواس نے ا الرايسا موجائية تب بعي كوئى بات نبين معادك مكرك كا اسس کوان کی بہاں موجودگی کی اطلاع دے دی ہے۔ تصدومل موجل سے گا برحال متر في الحال مراني كرور كيكن مے بنے مطابق بدلوگ پہال کے سیکرٹری وزارت خار د بال دكعنا كدهمران متهادي نظرون يسياسح مذفك ادورة رئل بمبرخ نے کہا۔ مسيكرژي اليف وقي كالخرب اودر ويسيجر برير ب. . . اوه___اس کامطلب می کدالیت روسی لاز ماحمران ریڈ کرسے تی اوور ٹے کہا ۔ ل کے اُسے میز کی دراز میں ڈال دیا۔ دہ میحر میرین کی مالیسی کو بی ای گئاتواپساہے۔ نگین ہیراخیال ہے بہیں او بى طرح سموتا تقال كيكن حيال كدام مسيمكم ل يُقين تقاكد عمران يط كاردواني كرك إس كافائته كردنيا عِلْبَيْنَ في عامِيّا بساشف انتی آسانی سے الدے ۔ اوی کے قانویں نہیں *آسکتا م* م المارية بتريين المارية المري كوبل علية ادور لا مسيم ميرس م مرتب ريد آرمي است كرو مي توكرنل هارس كوريد آرمي فی کارکرد فی کا معیج انساس موسکے کا اِس طرح دراصل دہ) __انیف وی کا کراؤ اس سے پہلے عمان سے ان بات کا اثر دھونا جا متا تھا جو وہ غلطی سے کرمل جارس سے نہیں ہوا ماس نے یہ لوگ اس کی فطانت اور وفیری کے ال معتاتا كدفاسك أبيتم كمد دواركان ال كمة قيض مع تكل یں تھے بنیں حانتے انہیں اسے تکرانے دو مجھے بقن بلف سي المال مو كف بن اوروداسل بي ودياتي ص كه عران النبي أنظيول يريخ لين كارجب يد ليك ناكام جوماً يُر ل بنايداس في معير سرس كو قورى كارواني سيدروك دياتا وديد كم توسيرويدا وي الكي بشيد كى ووجب ديدادي كامياب علادتما اليف رؤسي من يهلي عمران يرجونه ووازتار

وه ملے نیلے رمک کی کاردیکھ دے ہو فوکس ہے۔ یہ کافی رب ہارے بھے ہے۔ ویسے تعاقب اُنہائی شان دارطر کقے ے جور ایم ہے۔ اگریس لوری طرح میکنانہ موتاتو شاہد مین کئی مین اس م میکو کس طرح موت اور میروس روک پر میں آپ تی کار میں آیا تھا د فی تو کو ڈی کار مذاقعی ^و ت يدكار مم سے آگے كافئ فاصلے برتھى بہوال ه آس پاس سی- اور اب بد تولعد میں بتہ بیلے گا کہ وہ ے شکوک س طرح مدے بن اوران کا تعلق س ظمرے الما من الماليات المرك مروس كالمومي بياليف ولوي كالم روا تنا <u>ای</u> معلوم تھا کہ اس کے ماسک میک ایس کی دجہ عمرا<u>ن نے کہا اور ٹائیگرفا وش جو کیا</u>۔

بى كى رائىسىدى بدائى _ مران نى بوجاء تقوالى ديربيدان كى كارطبيك الييحك مبيلاكوار للركار وہ میں ادر بی ون پوائنٹ میں اے تاکیر نے سر الاتے واخل موالي كاركوبورج مين مدك كروه سب انتهائي تيزونا -4/2 x اور مران نے تعبک کر ایک طرف موجود کشوسے ڈھکن کو مثالیا يتهطبدى يصلباس بعي مبدل لواور بناميك ام رسيرهان جارسي تقين وه سيرهان ارتأكيا باقي نوگون بھی کرد ۔ اس کے بعدہم وام واسس کونے کربیاں کے فلیدوات لے اس کی بیروی کی سیطوعیاں اقر نے سے بعدوہ بجلنے کسی المنتهارك سائقه باستركار سفي كين الدے مانی مسے محتوا کے ایک مراک میں موجود سے جس کے مترنے باہر جاکراس نیلی کاروالے کی نگرانی کرنی ہے۔ بی سکس ربائے کو السوکی شکل وسے وی گئی تنی رومرال سے کہنے ہ شرانسه فرجیب مین مکونل اس کا ماستردیکار دا آن مرد بنیار ا در ازمیں اتر نے والے بوز وی نے دیائے بر ڈھکان دوبارہ کو اس سلی کارے سو گز ک فاصلے اندریسی رہنا ربید بقتنا کسی کو بارت متعلق ترانسرية مراطلاع ديه كالمستم في متم في اس كال كو پ پہلے بہاں آتے ہوئے ہیں ا يني كرناسيد السطرح لهين تفصيلي معلومات مهيالهمايس في بين وں سے مدید بار پہلے بنی ایک کو سے مدیلے میں اس اس دوران رام داسسسے بات جیت کسل کر بول گاتا ويتى كواست مال كريكا جول المسيح مران في جواب دياء عمران نے ٹائیگر کو تفصیلی جایات دیں را در میرجد انا کو اشارہ کیا سرنگ خاصى طويل فايت جونى - كانى فاصله طفي مر نسستى بعد كدده مام واس كوا اللا كرعمارت كي عبي مدين ين بني جائد مرتبك كاأبيانك انتقنام الكيليا اب ومان اسي طرح ميشوصيان جوزن بھی ان مجے ہمراہ تھا ۔۔ جب کہ ٹائیگر دوڑ تا ہوا اس کھو^ن ادر كوجاري نقيل -ادريم عران سيب سيد اويد بازي كيا -مى طرف مبطوعة كميا حبس بين لباس اور ماسك ميك اي كاسامان موجود اس في اسي طرح ولم في مِدِيرُ كِعَامُوا أَوْعَكُن أَكِيبٌ عُرْبَ عُو مَجَالِياً أور معمران نے ایک محرب سے میک اٹھایا آور بیر حوز _ف انها سربا سرزا سرا ادهراه هروکیها اور میربا سرا کیا فانتیکر ادر جاناكو ي كرده عادت كم عقب من بني كروك كار دو الليكم حدث اورجانا بعي استميزتي بالبراطية بوزون ف كانتظاركرد ميم تق يندي لمون بعدّ فائتكر بين ول ين كا دواره برام كرويا ادراب ايك اور كونشي من موجود تقيد اب دہ بانکل بی نے میک اپ میں تقا - اس نے جیت باتس نالی می^{انظر آرسی} تقی-يهنا ہوا تھا۔

مرت اتناكداس في شادي كريد يانهين واوراكر كري تو اس عقبی درواز ہے ہے باہرز کل جاؤ۔ پیعقبی گلی پہنہاں گھا اُسی سٹرک برینجادے کی جہاں دہ پہلی کوئٹی موجود تقی سیکو تھ يول كى بع _ ادواكرنهاي كى تونيون نهي كى " يهلى كونشى كم عقب بين دسوين كونشي من السسعيران ني كما عران نيريث ميسنجيده لهجي مين كمها اورجوانا فناموش موكيا رظاهر بابده اس ك جواب من كما كورك القاء اور فاليكر عقبى ديدارين موجود وردا زيم في طرف براهد كما ر " نيكن باسس __ الركار كى عرورت بيراكي تو ف__دوليه "ارنے _ خامورشن کیوں ہوگئے کم از کم اسے ہوش میں تو مے پاس جاروہ آجانک مرات ہوئے بولاڑ ہے آؤ بوای دیر ہوگئ ہے اسے نے ہوش ہوئے ۔ اب ک بہت آمام کرمیا ہوگا اس نے اے اے کہا۔ " تُوخريد لينا _ اب انن جيت تومم ف كرسي كي بوكي - ك اوردوك العرجاناكا إلدكهوما اوررام واس كمير ایک کاری ترید او " مان فیاس کار تے ہوئے کہا ۔ اور نانگر تفی نیشتا جوا مؤکر در دازه کلیول کر باسر نکل گیار عمران ريشف والم ال كي مراد رافيش كرو كونج الله الك ی الله با مرام داس کوطویل مے بوشی سے مکا آسم بوش کی مرحدول أع بالعدروان بندكيا ادريد كوم كرعارت مم سامني س یں نے آ نام منے کافی نامت ہوا۔ مام داس کی آنگھیں ای علم سر معلین مقرش شدت سے اس سمے منت خون " است کرسی سے باندھ دو۔ ذرا اس سے بھی دو دو بائٹیں کر کے تے تعلی بارکو شکلنے میں اور جہرہ تکلیف کی وجہ سے دیجدلیں __بہت بڑا عہدے دارہے اس لئے دما احتیاط۔ تدر ب محوساتيا مشايد يتيار السان روح كالمرائول ك باندها السياعموان في الك كمي يريخ كرجوالات كما ، " اس كاعبده سيسلطان والاب "__ بعذ ف في مزب فكافئ تقى كيون كرآ كليسين كفات بن مام وأس مسم يهلى بارزبان كعولى وه اب كب بالكل بي فامرش تفاء منت بے افتیادی شی تکراگئی۔ " فیردان اب اواز نکالی توکرون مروز کررکھ دوں گا" تا في بالكل يد بعاشانة كاسترك لطان بير السيريون جالا في فوات بوف كها اوردام داس يك لحن سهم كيار نے شفتے ہوئے کہا۔ اس سے پوجینا کیا ہے والے ایک ہوانا نے کہا۔ اس کالجد بے صد سنجدہ تفاء وہ دام داس کو ایک کرسی بر بھا کردی ۔ سے باند او کیا تفار مام داس نے ادھرادھرد کیفتے ہوگئے کہا ۔ والميرقوي وزارت فارجه معاجب فيستاب كم تعلقات

بركانانيا دوب مدكت ين استعران في مرات اصرائل سے كينے كم يت ميں ذرااس كى دخاعت كرديمير يا عمران من دام داس كو خواست د كيستے جوست كہا ، ره بهين اكتفات كرت بوت كها -يتمك الميامطاب المرائيل المساسراتيل توجاد سے تعلقات بنہیں ہیں ۔۔۔۔ دام دامس فے جرائے بؤنت بكل تربوك كباء بمنتشكين كهار بدافراقية سميسب سنوف الكربسيكي آدمى إلى موز ف __ اب تتباري باری بیو. وما دام دارس کو رئ تعليس اتني خوف الك جوتي بين كدا دمي ديكية كرسي خوف تعلقات كاسطلب توسمها دوي أثريان خربيه كراسراليلي تخريب مرسوش مومائ -اس فقيس في السفيدي كارون كوتو دسم يحقه من ليكن تعلقات كم معنى ان كي محدين مي اب كردا مع تاكريد بهان ده سكين المعدان المناس المالي المالية المالية المالية ان کے مقامی میک ایسی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ ادرود مرسيم لمح رام داس كيمان سے سلس رياده اي مم -- من سے کہدر کی سول اللہ الم واس فے يِيْعُ نَكُلِي - إِسْ بالرَجِ زَنْ كالمعربيور مكه اس كي ناك بدرية المعار أور مذياده خوف نده موست موست كا-اس کی ناک بیک سی حمی احداس میں سے بے ستا شاخون بہنے لگا۔ میک ہے ہے بولنامتہاراً دُمِن ہے کیوں الا ہے ہی دل را ہے : مران فیسکرارجانا " يعرآ والرنكال مب موالس جوانا ك اجالك باز والمالة بوش كيم ادورام داسس ايك بادييرسي يحكى طرح سهم كيار لطرف ويحض وي كار مم مم مم معم منت مارو بين بين تصور مون بين ، يەغە دېرى بتا دىكا ئاسىر كەيدىسى بول داھى - يا معتصور بون السدام داس في القريباروت، بوت كما -بوت المسجولا في دانت كلية بوت كها . كىلىف كىشدىتىت اس كاجرة جمرا اسوا تقلى اوركمسى بد ادردوسرم المحاش في جبيث كراكي المنف المراس ندے ہوئے مسم کو کلیف کی شدت سے مسل مسلم سے ا ور ون مر مرابط اورود مرس الماقة الله الله کے سرمہ فود زور سے جیتیں مار بی تشریع کرویں ، مام واس ر " أمام دامس صاحب ____ يد دولان آدم خور تبيلي _ كے علق مس تنطلنے والی دینوں نے کمرے كی حصیت الاا دیلی یوں تعلق ديك بي - أدران كى عادت بى كدىد دنده آدمى كونوج

وكم من من كرا بول وذير فارجه صاحب كمي إيك شيدا طب في لگ رہا تھا جیے اس کے سرموجیت کی مجلتے يدين النهاس تناياتها اور تحصيمي علم أبين -- المراس يمس طرح دانظه قائم كمرتب موان نسي وهيا دیا<u>۔۔۔ کیوں ک</u>داس طرح آومی مرکونہیں سکتا تھا <u>۔۔ ایکی</u> گردن کی بیشت پیموجود اعصابی نظام گرفت میں بع<u>د ن</u>ے کی و د وانبول في ايك السيشر مع ديا ، وميرى والشيطاء من الله قات من براك الأنهوتي بع السراغ سے سرمر برط نے والی علی سی جیت بھی اس کی دوج مک کو لرزا و المراس منين كي سكرين برياس كي تصوير نظر أ في إلى ا سكتى تقى - اوركماجوا ناجيسي فاتقى كى جيتين -جوافا كا فائد ام داس نے تنابداب ذہبی طور زشکست تسلیم کرلی تنگی رامرواس في چند لمح فاموش و مينت بعد كها . تفهرجا أجواظ ابھی اسے ملدمی سمجد آئنی ہے۔" كواسس مت كرد _ تم محصاحق مجهتے بور زيروساؤتو مران نے اشارے ہے جوانا کورو کتے ہوئے گہا۔ اورجوانا رام ترفر كولسى دى ننبس سكتى تسيسه عران في كولك داد به واس كوجيو وكروسي مط كيا -مے ۔ یں یع کہدرا ہوں ہی ہے۔ بترجا کر مرد المرد ا مرعادًا لا الله المراس في الني كردن اورسركو ويلك دیتے ہوئے کہا۔ یا نی میں مائے گا دام داس کی ما سے یاس اتنا اور عران اس كانداز ي يسموكيا كدام واس ع كهد وقت نہبی سے کر متہیں یا نی طات دہیں مطلعہ ی بتاؤ ور رلب مسكين زيدوساة تقاسى رانسميرين بعي فركونسي أب اس اد ،، عران نے انتہائی کرخت کیے میں مرسكتي راس كاسطلب مع جواف بالرام داس كودى كي سعد ده و و استرین ایجادے ۔۔۔ بس مے دوسری سائیڈ کوٹرس اليف والمحى تم مجھے وقع وى مع مين

نداروں کے لئے ولی اوٹر تعلیائے نے خاص قتم کا پانی تیا د کرد کھا ف اليفالي ب و مع الن فرانسيد كالله والتي بوك مرار جوانا اوراس سے پہلے کدرام واس عمران کی بات سمحقا جوانانے میں نے ان کی کال کی ٹیپ مہیا ہی تقی ت بی کی میزی نے ایک او تھے اس کی گرون کیوں ۔ اور دوسرے اور تھے رام واس کام کیوکر کے بوں کھاوا جیسے دوسرے اور تھے۔ رام واس کام کیوکر کے بوں کھاوا رو كوية مع الما المع كوكوابث كي آواز كم ساتة رام داس محصلت منے غرط اسٹ سی تکلی اور اس کی آنکھیں ای سے حرم رہ سی سی اور اور اس میں میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اس اس اس میں اس اس میں اس میں اس میں اس اس مار سرائی طرف کا بعد تصریب جاگرا۔ اس کا سرائی طرف کا بعد تصریب جاگرا۔ أسى تنين ميں ايک خاند ہے ۔ اس ميں کوئي چيز ڈال دي جلتے تودہ برتی تہروں میں تبدیل ہوکر کسی او ملک رکسیو کر لى جاتى ب مرف شرط يد بتانى حمى تقى كذب جان جير بدومبلو_ فالميكركانيك اودرة __ ثرانسوبتر _ اکثر ۔۔۔ اس کامطاب ہے کد دوسیاہ کی حدید ترین يىس _ بىيك ۋىيمە اودر ئە _ عمران نىر بىچە كو یجاد با قاعدہ اسرائیل کے استعال میں ہے ہے مترات بوت كهار س بهید کواد از برباره مسلح افراد سنے زبر وست دیڈ لیاہے۔ وہ جاد کا روں میں آینے تھے ۔ اُنہوں نے اندر داخل بر نے سے پینک مرتبا شافائرنگ کی اور دستی ہم میسیکیر اور میر بیب وہ اندر داخل میر کے مید کوارٹر خالی طا بر جنا بخت اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا۔ اس کی جیب سے تی سيني كي آواز نتائي كي اورعمران في يونك كرجيب من إ الوس وكروك كي مين في ال كاليك كارك في دن والاا درائيب جيونا سا ثرانسية شكال ليارسنيني كي آوازاسي أنشد بن ما داہے ۔ دوجهاں جائیں تھے چیک بوجائیں خے اور ہے بی نکل یہی تی سر باس ان می نگرانی ایک ادریار فی کردنبی ہے۔ دو دویارشاں ہاں کا ہانی چھنے کے ایک جہنم کی ارت بھی دو۔ ان جیسے

ا کساده رسی میچه میں اور دیں ۔ ٹائیگر نے تفصیل بکانی بروول مقتی دروان پر جارا پرور ساکر ٹائیگر کو اندر سے آیا مرسکا کار مران نے کہا اورسرونی دروانے کی طرف ہو۔ جو کیکیا "اس م کھاں سے کال کر سے ہواوور "___ باعد الله المعالم المع المعالم المعال میں اپنی دوسری پارٹی کا پیچھا کر دیا ہوں۔ اس نے کال کرکے کوئل ممیرخ کواطلاع دی ہے۔ کال میں نے یکنے کر لی ہے اوور " منات کائٹگرنے جواب دیا ر ئتہیں *جیک تونہیں کر لیا گی*ا اوور ہ<u>ۃ</u> مكطب والشن كالونى كم يهطبوك كم يمضس فون كرد فابول ادور فی کائٹگر کے جواب دیا ۔ مست نگراکی کافی وسیع رائشی کالونی بقی سیدچوں کہ تم فورًا و إلى مع دائس آجاءً ___ باقى كام بيين بيرهُ كرمِو باكاكى بهبت برانى آبادى لقى - اس كنة اس مين موجود رائستى طبقة كأردهيان سي آنا أوعد شيست عمران في كهار كوعثيون كاطرز تعميرهي خاصا قديم بقاء نسكن اس كالوقئ مين موجود ومیں جناب سیعقبی وردانسے پر ادور ا سے المکیانے ر مثیاں رہے کے نما قاسے بہت بڑی بڑی تقیں ۔ کومٹی مزبرسته وقبعي نئيب خاصي وسيع كوطئي تقي ينجس كي ويوادين اتن المخج یاں ویں سے طبدی کروں میں انتظار کر رہا ہوں۔ اوور ئىيىن كەيون كى كالىلىك كوكى قلعامور ایندال: مسعمران کے کہادر شاقسمیر کا بن آف کر كونتى سے كو فاصلے براك كيفے كم سامنے وال كى كار كومى متى في وإن كارت نيج الزكر يطير توبش المينان [.] بواناا درجوز ن ___ بتراس رام دامسس کوکمول دو سے ملتا ہوا اس کویشی کے سامنے سے گزرتا کیا۔ اور پر دو تین بہاں سے جاتے ہوئے اسے کہیں داستے میں تعینک دیں گے

الغ درخوں نے ایم فعیل سی کوئسی کردی ہتی ۔ اس لئے کوئٹی کی كليال جيولوكروه أيك بسائية كحكى مين داخل مواء اور بير كهومتاسي ده اس كم عقب من بنج كيا _ عقبي ديداريمي نافابل عبوريقي. ے ان کے دیکھ لئے جانے کا کوئی امکان مذتھا۔ كيايك كيامة إن : تنوير في كارس المريكة وه اوه ادهر کی حاکزه لیتا موا دایس اینی کا ریک پہنچ گ يوهني كى ديوارس أتنى أونجي يقيس كروء كسى طرح تفي اندر مذهبالتيس _ مین میں درہے اویخی دیواروں سكتا نقل اس النئے عرف باہرے ہی حیک تر کیے وہ والیں آ ئِيَا تِمَا رِيكِن أَيْسِ احساس بُوكِيا نِقَاكُه أَسِ قَلَد مِنْ أَكُونِقَيْ مِن رَبِّهِ ل دوسرى طرف كيا ويكها جاسكتاب المستريس اس في عقبي مت كرناانتاني شكل م بنان اندر كت افراد موجود بون مِي اءُنهُ أَكُمَا أَمَا مُول م ولا اللهِي إي صورت حال مع الله وه در المح كارك قريب كفرار لا يمير كيفي كم اندر داخل وإن نے جواب دیا۔ كيا الكوال والكريائ كالكركي في في المحرول كالر واقعى يرتواك محمل تلعب يرس صعدر في درحتول كي ارح البركوف ويتنقي ساس يشك بعي كيا واسكتا تقار ادث سے کو تھی کو دیکھتے ہوئے کہا ۔ کین ریڈ توہر جا*ل کرناہے ۔۔۔ میراخیال ہے عول سے* عِلْتَ بِعِينَاكُ سائق سائة وه يسوع رائماً كمانس كوللي كان ريندا مَرْكُس طرح بهو كالسرات الذي ويوارس ميلانكنانا مكن تقا. اس كى سامنى كى ديوارس ادا وى جائين و سنور ف اورانىدىگى مەدرت حال كانجىيى ملم يەتقا يېرجال ات فىصلە تىزاد معدر كي إلى ون الله الكراب مدايت كي التأكود أنكرية تهرك اندروني كالوفيه يمول محدد ماكول آتے ہوئے ایک وہران مرک بر بھینیک آیا تھا۔ اسے معلوم تھا ، بین فوڈ امو کھے بر پہنے مائے گی ۔۔ ادمد سے منع مناکامی مالة بن كهين يعني وين وين مايس اس التي ميرا فيال سع-كركم الم المستعمل الموالية الموالية المحالية المراكب المالية اليه أو مي كسى طرح الدرعات اور كيراندركي صورت عال سے ين المحتى في الكين بسرعال وواس لاستش كوا دركها ل مع طلبا بلتے بی کردہ بینے ی سیف باسرنکا اس نے اپنے ساتھ الروالون كو مطلع كرے ۔ اگر اندرا ومي تحمين توانين كو كى دونون كارس ايك ظرف ورسول كم يتنجير ركت ويجيس يويا لا جاسك من اوراكر زياده من توجير بي موسكتات يك دور المان من المان المان المواجعة المان المنون كى مدو ياد دن طرف مع أس براس تعدد فائز مك كى فاست كنفية اوراصل كوسى ادران كارول ك درسيان ان الن كراندركوني فتخص زنده فديح سكية السيكيية

بب نے بہاں سے تعلی جانا ہے اور سے توریقے با قاعدہ نے تجویز بیش کرتے ہوئے کہار إلات ويت بوت كما -اور جو لیا ۔ صفد را ورکنیائی شکیل تیزی سے کوکٹی کی طرت اور جو لیا ۔ صفد را ورکنیائی شکیل تیزی سے کوکٹی کی طرت مب نو سے بیراندرجائے اور باسر آنے والی کا روونی تجیة نهبن موتى باسات اور سيدها كام مونا جاسيك مقصدتو الإ من ملك معين النول في اووركوالول كم الدرهيا في ا فی تعین رچولان صدیقی اور نهای مجوفا صله دے کر ان کے ور کی الات ہے۔ اس سے میرے فیال من ای بہترة ر اس کونفی بر ما قت دربوں کی بارش کردی جائے - اور اس يع بارجه مقع رجب كالتوريمون وبن دك كالتفا--اس قدرتيزى اس يرمربسك ما يس كدودوك سيعل الي أسامن كم وخ من فارج كر في تقى ربب كم منصوب كم بعدمين بولسين وتتعقيقات كرتي تفريسي كي الدرأ يان عوليا معفددا دركييان كبل فعقى مست يه ادر نَ بِي كِيا تُوكِير وليس جانے اور وہ جانے اللہ ستورم ان مصدیقی اور نعمانی نے وائیں طرف سے فائر ماک کرنی بالين طرف جو ل كدود سرى كويشى كى ديدار مقى- اس ءُ اس طرف سے نَا تُرَبُّكُ نَهُ مِوسَكَتَى مُعْنَى -رور کی ؛ تھ میں کروے کارے ساتھ ہی کھڑا تھا۔اس کی اور تنویر نے آپریش شروع کرنے کا اشارہ کیا۔ اور اس ئے سابقیوں رقبی 'و کی بیٹیں ___اس کے تنام سابقی ب مو تحف شفر بتورهن الترمين كيش مارك كي تمام سائليون نے کارٹی سينوں سے نيچے سے جھوٹے راکٹ برسانے والی گنیں باہزئگال میں ۔۔ بیہ ماٹ لائن گنیں ہے اس نے ایک ہا تہ جیب میں ڈالا تا کھ ان كى مالين جوڭرى ترغاصى فيوڭ تىنى لىكى انتهائى طاقت فع فالركرف والاربوالورباس كال مك كداجا كاساكية مين فود عارت سے كوئى چيزافائى بونى آئى اور تنوير كى فيت س سيرتكون كي دحبت اس مين علنے واليے داكت خاصي دور يك دِيمَا فِي ____ ايك ملكاساً دھاكہ ہوا اور تنویراحیل كرمند سے مار ترت تھے۔ اس میں تھی شین کن کی طرح واکھ اسکوری ل درخت کے ساتھ ہی ۔۔ گیاس پر گیا۔ اس طات تع . اورای بار شرکر دیا نے معد حب اک ا مداره مذدبا ياجاتا مير داكت سيسك لينتكني على جاتي تقيل-نے نیچے گرتے ہی ایک کھے کے لئے اٹھنے کی کوشٹش کی میکن الماس كم القرير مع موقع الدوه المعرفي وك عارون فرف يسل ماك يب من الريخ فاتركرون أربيش شروع كردد أورمرت مين مندف تك فائرنگ ك

ونسير جيب مين والمتروي دوايني ساعقى سے مفاطب موكرولا، اب __ ان بے جاروں کوئی معلوم تنا کہ میڈ کوارٹر کے ہوگیا ۔ اس کے حمر دیکھے نیلے رنگ کا دعوال بھیلا ہوا تھا۔ جو ادد کرد دوسوکر کے دائرے میں موجدد سرعارت میں کمیدوٹر اب تیزی سے نضایس فائب ہوتا جار ا تھا ر ور افراد تیزی سائیڈوالی عارت سے دوافراد تیزی سے بام لائنا سب اورول مولى والى كمنى كالمساب تكلي إبنون فيصيت الباس بينا بواتفاء وه عارت مع الك سرودون في موسة تنوير محمياس ينفي رادرانهون في طري العن ده باقتى كريم على كريوك يمالك كى دول كوركى كفل ے اے سرحاکیا سنوری ایموں شدیقاں ال مر سے ایک نے ملدی سے جیب میں فاقد ڈالد اورایک جیوانا سا سمئى ۔ وہ آ الديك انساز س كفائ تى كيموں كرات كونے مائ مناآل تكال كرمندس فكاليا الكويش كى مدد س و ہو کے افغالو سب وک کود ہو گے جو اس نے اس کے ایک کونے کا بیٹن دیا دیا۔ عبدى كردو ___اليون ون نے دوسرے سے خاطب موكر ما ۔ اور دوسرے آدی نے جا کر گھاس میں بالے ہو کے بدلنے والے كاله و خاصا تر تقار توزير الكاكر كاندس برلادا اور بعرده دونون تزى سيطة ليسس فيين ون اودر يا ہوئے مرک مواس مرسے کو ملی ہے اندر داخل ہو گئے ان کے يتور ويت كرديا كياب - ان كمياتي سابقى سائيشكى كلى اندر داخل بوت بي فيلي كوكي يو د بخود شد بوكسي . ادعِقبي سرت مين ڪئے ميں اوور شيابيون و ان لئے کہا۔ یں _ انہیں چاہے کر سالگاہے ۔ ان پر قابو یا یا مار یا ے مب بھا مک تی ویلی موری کھلے تو متراس سیڈر کو اعظا کر اندر ہے 17 اوورا بند آل اسے ووسری طرف سے کہا اوراس كے ساتقى والطافق بوكار ر الركيدواله التأكم الن كالدينان موني والى كفتكوكونيك يركم يت توافينا آج ميد كوار شروبروست تناسى كى زدين آجانا "

ہِ نٹ سیٹ میسیٹے ہوتے نوجان نے میحرشاراسے مخاطب و کوکها . مینسس کونی مهیرخ کسی موک پر نگام و آکونی سائن بورڈ سینسس کرنل جمیرخ کسی موک پر نگام و آکونی سائن بورڈ تونہیں ہے کرم سے کاردوالے اس تک بنج جائیں۔ اُسے بہرطال کا مسلس کونا پولے کا مسلسے جو نشار ا من بات تومین پوچدد ایم ول میر کراس سے ائے آپ نے کیا بلاغاک کی ہے ہے۔ سینٹس نے جوا باکہا ۔ مجتے معلوم مے کردیڈ آرمی اوراس سے حروب کے آدمی ام طورد راکل فناو کر دید کے شانسمشرات عال کرتے ہیں۔ ميحرنشاراكى كارانتهائي تيزرنقاري مص مثرك بردداري اددمیرے باس دائل فیڈر گروپ کائی ٹرانسمد موجود سے ىقى سىنىزىك اس كى مىنبوط فى كفول بىن تدار بوب كەكار ہے ہی ان میں ہے کوئی ہے ڈانسیٹر آن کرے گا کا ک مراز انسیٹ میں اس سے ملادہ جا دافراد موجو دیتھے رموسب اس کی طرح يك كرفي الداس طرح م ال كي اليس س كرفي آيدًا مضبوط اور مفوس سنے مالک نظر آرہے تھے۔ شانیں حمے سے میون^ی مانے اُلی طرح تیز ایھے میں جواب عارون بينشل أيستى كروب سمع ممبريق ريد مردب ابني ياينون يا إلورىيىتىس نے اشارت كى مسرطا ديا كاركى چيكى ناشىسىت ير افرادبه بي شبق تفا ميجزتاما ان كاليشريقاً . يُحْرُونِ انتهائي سخت وربيت يافته تقاء ادر بجلى كي ظرح كام كمرف كأ يصبوك منون افراد فالوش كقر كار مختف مرفكون بير دور دين تني-اس كي كوي منزل به ا مير تبارا عرف كأل حيك كرف كم الله كار دوراً الأبكر وإتفا کرنل چادکس سے فاسٹ ڈیتھ کے خاتمے کا مٹ_{از}ریتے كون كردائل فيشركروب أراسمية كادائره كارصرت عارككوممثر بى مجرنتادان فوزاينے سامتيون كو ليا ا درمينا كوار فرتے تنا راس لئے دہ یا بتا تھا کر کمی طرح اس ڈانمیشر کی دینے میں ائیا۔ لیحہ۔۔۔کرل مبیرخ کوکہاں تلاش کیا جائے گا !' آجلت بوسك أي آيتريا مفاج يعيم من ابت بوسك منا

ال سيجرمين كافيال مي كداس من فاسك فيتم كا بترجل مند من مهر میران مین می اودنی مین میم رسیس کو بترجل مندا مین میرمیدال اب مهان محلی کا دنی مین میم رسیس کو ادر غلط بھی ۔۔۔ ادر نظا سریع اس کے علادہ ان کے پاس ادر کوئ ملاث كرنابوكا أيستيم تناما تفحلها جاره كاولقبي توند تفاء وه آخر كونل مبيرخ كوكسي طرح وعوند عقته _ م اجالك كارك و مبش بوروس الون كون كا وازين العرب ومیں کر دوں گاباس _ دہ میری نظروں سے نہیں عِبِ سَنَا وَرِ فِي مِنْ اللهِ ادر بیجز شاما اور اس سے ساتھنی یہ اوا دیں سفتے ہی جو تک پڑنے آ منين بني است چيك كرون كا م يكن اب متعليد سي كرك يوننادان برك معن فيراندانين سرطات بدين كاركى نقار اليف وفي مسمح ديثه كالهم من اشطار كريس يا فو دسي حباره ووثيس ا استكردى ادربواس فى اسسائيدى كرك دوك دياء اس كالميشيا درست عابت مواتقاء استفي قراضي شرف مر انیال نے کوئل جادس نے اپنے کسی کرد پ رہیجاجو كال كا كرى منى كاراس في اس في دك دى منى كركون فاربهتر توبي مي مي السي ماخلت مذمي حاسمة معملين ال وہ اس کی رینجے باہر مناکل علتے رشانسی مواب مناک بر ریان ہو ہا ہے۔ کو کئی مڈی بلانیک فوسٹرب شہوجا ہے۔ تْمردع مُوكِّيُ مِتِي ___ادرآدا أين سنت بي مَيجزَتُنَّا والْفِي مِنْ فِيرِ تظردن سے بیتھس کی طرف دیکھا اور میتھس نے سرطا دیا۔ ولي م وي دي يكوني اورشم موكى واست ديم بهن الفنكوكونل مهيرخ الديهي ميرس سمص درميان موري تقي -بوسكتي ميون أوكرين فإراس كوفاسك فأيتها سم المسيخ مجرميرين جوريلة أترتي كالمنبراة تقاسب وهفا موسق سنطي يدكفتكي الموا ويرك يدملات بس مين كاطردت دروى كد سنت سب ان بن سي كسي في زبان شكولي في كيون كراسس م كُون مبرع كى محرانى تركيح الكالبية عِلا يُن سَّ مِيحْزِتا ما طرح النائمي آوازيقي ان آوازون من شامل بوسكتي تقي عب ر اس میں میں افراد اس میں اس طاقیا ۔ کے کہا اور معنس نے اقبات میں سرطاقیا ۔ مخالف میرکری سے کو رہے کے بعد جیسے می دہ مکش کاونی نُمَا اسْمِيشِ خَامِر مِنْ مِنْ مَا تَوْسِيمِ رِبْنَا رافِ ايكِ طَوْيِلْ سَاسِ فِي كركاد كوا مخدم برهاياً." "مية آدمي جيميد ميكي سبي اب مكش كالوتي پر ديدًايف فجرد یں داخل موتے انہیں وفال افرالفری کا ساعالم نظر آیا۔ دور مرے گی و میں بیونادا نے کہا۔ ایک کوئی کی طرف سے زیر دست فائز جگ اور کموں کئے دھاکوں " الى باسس - د مسي على عمران كى بات كرسين " كي الدين سشاكي د معيني الله ببقس فينهار

اُسى لمح قُل لُول كى آوازين كارم وليش بورد سے بعند ا وه من من شروع موكيا و من ميم زينا داسان بوك مرئیں اور بھرنسا راا ورہنتس دونوں چونک پڑھے -كركها ادربيرتيزي أين كارتيب سائية بربني موئ جزل مهديد ياد كنگ ين روگ دى۔ د في ادريسي بهبت سي كارين كمرسي تقين ادر لوك دمشت زده " نسيس _ كريل مهيرخ الندُّمگ ا دور " _ ددمرى ہوئے ان کاروں میں دیکے ہو تے تھے ۔ یہاں سے دہ کوئٹی ان سے کرنل جمیرخ کی آواز سنانی وی ۔ سان نظرات عقى جهان آك ك تفط باند مور بير تقر ا باسس __ اليف . وي كاجياب نأكام رياسي - كويعثي أسى كمع ميحرميرس كى كاردوارتى بوئى إن كسامني الدين ادرسائق مي موجود كيف كياس مك التي ميجودس ان اصل شکل میں تفاد اس میے سب فیری است بھان ایا ۔ اسے ہے ہمیری مگرانی کی عامی ہے وا نیک میتنس نے کہا ۔ نیک میتنس نے کہا ۔ مصيط بي معلوم تفاكر عمران اثنا ترفوا له نهيس سے بهرهال اب بهر تبر السي بيني ولعونا مساسم ا در فاست ويمكو بهي م منگرانی میجرمبرین کی سیمیے و میجر ندارانے اس کے لئے تم نے کیاسوچاہے اوور ٹٹ مرس کر لل بمبرخ لے وه درمیانے تدکا نوجوان __اس کااندا زبتاریا ہے کہ _اب بن موسكة است كريم شهر س أهو من يون ده بيجربيرس كونظروب بن مستصر وينسب السيد منتسب عمران کہیں ناکہیں تونفر آنے گایا اس کے دو دیو میکن سائقی دہ نے کیفے سے برآمد ہے کے پاس کوٹرے ہوئے ایک مقامی نوبهرطال آساني سے نهاي هيب سكتے ادور يا مستجمعين نوجوان کی طرف اشاده کرتے ہوئے کہا _ میوں که ده بطا مرسى ظاهر كررع تقاكمه ودميجر ميرس كي طرف متوحه نهين و منیک ہے ۔۔ دیسے تم کھ دیر ولم ان رکنا عمران ہے صد ب سيكن بورنظرون سے أسے ويكويمي بيتا ترا بول تر كايا ل آدى سے بوسكا سے دہ عارضى طدريكمين جيا مواسوادد وه خودهی اس طرح نگرانی گرتے دست تھے۔اس لئے وہ اس رية فتر موفي مرسان البليك بن يايع وس ميمضي بجان كت

پرجیسیی ده اس نوجان کے پیھے کیفے میں داخل ہوا۔ اُسی ئى ئىچىرىيى كەكارىكى كى طرف كەسكى __ادرىھر دە مۇكىرتېز ں ۔۔۔یں انتظار کر ایتا ہوں اوور ی^ہ باری کے جنگ کی طرف بوٹ کی ۔ پولیس کا ٹریوں کے سائران انشال اسكونل ممرح في كها ادراس كم سائة ردور سے سناتی دینے گئے تھے کالیں اب پہنے ہی نی در میجرنتار اسمی بوشق ریبال کی بولیس کی کا دکردگی دیکوکر ميحرمه أمرتوا مساس ينهبي كداس كاهجي نكرا يرامية وولف على _ ووسوح وأ تفاكد اسرائيل ين الكه اديه تقامي آدمي كي دجست يفينا بيراس عمران يا فاست ويته كاني ناشاها ده بوتا توبيس زياده سوزياده بالبخ منت سم أندار ران بہنے جاتی __اور ادار کرد کے بور کے علاقے کی ناکہ ندی الياماني رنسكن بيان ده ديكه ديكا تعاكد بوليس س وسي كالدواني ر اس محدود تقی ۔ دہ اس سے زیادہ در دسمر دول میں ى قائل ى نەستى -ے مابط قائم مرے گا اس طرح ہم اصل فیکا نے یک پہنی سکتے ے كذرى طى كياں مير ميرس مى شايد بوليس كا ويوں دہ نوحان اب تیزی ہے میتا ہوا <u>کہنے کمے اندرحلا کیا</u> تھا . وہ نوجوان یہ _____اجانک معتصر نے کہا ۔ادر محر تنامانے وْنُك كِم وْمِكِها مِكْوَا فِي كُمْرِنِي وَالانوْجِ الرَّصِينِ عَلَى كُمُ فَاتَعَى فرر قاری سے ملتا ہوا مثرک کی طرت بر شحاجا را تھا۔۔ دہ نايد مركب كواس مريم ودسري طرت حار دامقا اور بيرآ دكوهي ال كي تجي عاما موا د كها في ديا في موجوا ان حاصا عوكما اور بوستهيار وكفاني ديتاتفار اورآركودردازه كولكرنيج ازا ادرتيز تيزقدم اطاما میتنس به فاصا بوشیاد آدمی ب کهبین ارکو کو میکینه

وہے جلنے بقم طبیدہ رہ کراس کے پیچیے جاؤ۔ اگر بیکسی گاڑی پر مص كعولا كيا تفاء اس فياخ ی ہی ۔ تعاقب کا کو زُنگ تو آے نہیں ہوا !! بب کہ آرکو گئی کے سرمے برسی دک گیا تھا۔ وہ شایدا راس سے بعد میں سی می می میں ما سر نے ہوئے کہا ۔ اور کارمین موجود باتی اورافراد ہی ہے اتراکہ ۔ وہ خاصی تیز رنتیا ری سے اور پُرجوش اندا پروه سب علیده علیده توکرمیتس کی رمهٔ اُفی میں آگے بڑھنے ی میل رفع نقاءا در میجزتها را کے نبوں میرمعنی خیز مسکر آمیث تبہ

ئى <u>ئىچى</u>نى نون كىگىنى كې ادەھىدىمىنكى<u>ت نىچ</u>ونك كررسيور ودسري طرونت ال كے بی اسے نے مؤد باند کھے اینی فوج س کو نوری نومش برستاسد مجع فوسجوين نهس آريا كرمارك سانت كاكفيل كعلامارا ل تیاری کربی شب سرسین احد نے میونٹ جانے

_ بهادي مکومت کا خائمته اورايني مرحني کی مکومت ىوىبىـــــاس*ىكەسوا اوركىيا ببوسكىكىپ*ة ین احد سے چہرے کو گھور کے سبے سے دہ سی گہری اس کے بعد بھی عالات تھیک نہیں ہوں گئے ہے۔ صدر بھک ل بوگی کے اسے م الطلام خودكش كيه موالوركه مذبوكا في توعكومت كي ط ۔ اگر مجروں کا ہی منعو شرکست کا اعلان ہو گا آور عکومت کی سست کا احساس ہوتے میراتونهی خیال ہے جناب احتقارنه منصوبه أورنه بي ده ابناد باؤ مزيد برفعا دس حجي المست مسدر ملكت في كها، منتسين احدمران كمسائداس داديك برنكانداز انساتها بي ے وہ اسے آب سے باتین کر رہے ہوں۔ ت چیت کریکے تقے۔اس ائے اب دو بڑے اعتماد ہے با كل سبر بهي بات من كهذا جاستا تفار عمصه ____خوت تاك تخنائ كارروائها صدر ملکت کی مینیا بی پرہے شمار آرا می ترجہ فى اوراد اربى بين - كا قلار عبل كئے جارہ بين مد اور عادى كئےرك نتمروع بوگئي تقين -رون لعی فاموسٹ ہے اور یائیٹ پیا و آسلے بھی کھی نہوں کرے

 ہیں۔ انبارات پڑھتے ہیں۔ مس طرع پئیس بائٹ ماہستے۔ عوام سر پیٹ رہنے ہیں۔ بی ایل یا رفتی تہاہی کے مصلوحا لاک اور میں بار عا ڈاک ہوگئے ہیں۔ میں بک بار پڑھیلی ہشتا عموم آئی ۔ میں بک بار پڑھیلی ہشتا عموم آئی ۔

یں ہیں۔ بورسپر جبار میں مورم آئی ۔ - اس مور افلاع فل سے کرسپلر ٹری دورارت خارجہ رام داس اور ان کی دو فقر کا صدیب افوال کا آئیا ہے ۔ احدارات ان کی میں شدہ اور ش ایک دریاں مرکب پر پٹری ان کی ہے۔ اس دار میں مسئر دریں کے جب کرنی سے انسان کی بھی جبار اس کی دار میں مسئر دریں کے جب کرنی سے اداف کو بھی جاتا ہے۔ دار میں مسئر دریں کے جب کرنی سے اداف کو بھی جاتا ہے۔

را آل ب و سسم من الاست کها، من المورد برام المورد المورد برا المورد برام الم

رید میں موسوں رہیں ہیں ہیں۔ اوروں کے دون کو اسے : مدر ملکت نے میں ہو کیا ہیں میں میں کہا کہ میں ایسان میں طور پر کنیندارش کا اطلاق رہر تاکہ مخالف فاقتین اپنا سند کے کردہ مائیں : مرتب ان انجر کے کہا۔ مرتب ان انجر کے کہا۔

نہیں۔۔ان طالات میں یہ ناممکن ہے۔ یہ مک کے سا

وكون سيسادا دالطديذ موتا توكم ازتمم اس وقت مين زنده ندموتا را يكهم كالوسستان بي كالدوائيان شروع كريس كافرستان مرحين احرائي مذبلت بوت كهار كوتواس طرح بهايد بل جلت كا -- اوروه عالمي رات عامر و بسكي مطلب آث كول كربات كرين " كوسارك فلات كردي كالمستعدد ملكت في كهار مدر ملکت نے حوالمتے ہوئے کہا یکوں کہ انہیں تو ہی دبورث الله من الب آب تقرير فرائين السريم عبد دى كى تقى كەرىرى الداماك الأكر كىرىت بالبرىل ك اتى اتين هي فط كرلى جائين كى. ميرافيال مع تمبس عالى انت تع اوراس طرح وه يح فظ اوراب رصين الدايخ عامه كولين من من كرف كمائ ككورت شواران عكومت زنده بيح جاتف كو يا كيت يا كي كادكر د كى بتار جي تقر أور مرسين أحمد ارسائے مذاکرات کرنے عامین سانہیں عالات بتائے نے نوجوان کی آمد وسیٹرن کارس کاخط اور پھرائے۔ ماسے بات دیت خائين الداقوام محده مين هي اس بليك سيلتك ك خلاف عالمي ادراك شوكا فررى فصل ادراس كى يدرايت كدرسين اه فرد الحروجيوروس ساري التي لوري تنفيس سيتادي - اور صد مملکت حیرت ب برساد می تفعیس سنتے رہے م " ادھ_ دا قتی ایک ٹوانتها ئی ذھیں آدمی ہے ۔اوہ ^س بم كاليداس قدر وحين ب كمايت جيت المنابرك خطرے توہیانی ایتا ہے ۔ یہ وال افتینا اینادعدہ اوراکرس کے مشک ہے اب مخصل ہو تی ہے۔ اب میں ڈی کوعوام کا مودال فندكرون كا و صدرمكت في فيعدكن لعي س كماء احداس كسائقي دوالفكفرت ويقدادالهون فياسم حین احد کی طرف مصل فحے کئے کا تقریرُ عاد بلہ سیاتارہ تفاسر حيين احد كم ما في كا حينا كيز مرحيين احد مع ملكت ے صافی کر کے دروازے کی طرف مرحی ان کے جرمے م المينان تفاكه ابنول فيصد بمفكت كوكم اذكمكس ذكسي معافي

بمان براملجاج لرنا علب ادركافرستان مين توكم اذكم سرائیل کا نام کھل کر لینا جائے تاکہ اسلامی مرادری ہوار کے سائةُ بوجائے تسسیر مرتبین احدے کہا ۔ روب مرابع المرابع الم اليهاكوني تبوت بسب كريتنخ بتى كامدوائيان أمرائيل كي شديريو رسی میں ہو۔۔۔ صدر ملکت نے کہا ۔ ئے کہا ۔ "سب فبوت مہیا ہوجائیں تب ہم بات بھی کوئیں گئے فی النال " سب فبوت مہیا ہوجائیں تب یا اسمبر " سیمونیات كوآج في تفارة وب رئيس البي كالنبول في كالكردكي مِي بنبين د كها أي من من من منكت في ترويع من كها. ا ان کی کادکرد کی کاایک تبوت قومیری زندگی ہے۔ اگر ان

۱۳۷ پراپنا موزا بنالمباہ۔ اوران کے فیال کے مطابق برای کاپیریت پوری کامیدانی ہے۔ پوری کامیدانی ہے۔

چندتو بوش میں آن کے تا باقی کی انگھیں بیت توربندیقیں ایک آدى ان كے بازوؤں من الحكيش لكا تے من مصروت تھا ۔ جب كراس براس إلى خاكم ب كى ساشف والى ديواد كم سائد بالخ كرسان موجود تقين رجن إرباع كأفناب وبن بعظم موت سنة ورميان والما لقاب كمري مرخ رفض كانفا حب كرباتي افراد ك نقاب الكيون بين سانب مبسى فيك عيال بقي ر م سب مرزی ایک ایک ایک اور باری بادی وه بوست من وفي توكرخ نقاب وش كرس الفادر ده ترتر وم اخاتان كروب أكردك أيا _ اسس كارخ توركي و مَثْمُ إِن كِي لِيدُر مِو مُن فَعَابِ بِوشْ فِي عُزاتِي مِولَهُ

رزارے مخاطب بچارگیا۔ * ایس میں ماہدوں و سینورٹ بات اداکار * بیکوٹ بالکرٹ مہروس سیتهاماکیا تلقق ہے : * ایس بیٹوٹ و دسرا والکامار * میر باکرٹ میروس شروع کے ڈسیون الاسے مکافر * بیاری کاروپی و سیتون کی جاب وا

يْدُكُوارْ رُمِين سناجار في خو كاساور بعير عبيري مين عاص لفظ بولول ا بمهادى اس عارت كى اسك اليك بحاد مى طلت كى" ر د ممن کے بواس فنکل دقت میں این طبیعت سے بالکل ريكس انتهائي ذبانت يحويشن كومينان كرراعفا اده بيغظ فنهي اين ذهنون تكال دوكمتم أس عارت من موس مديد كرف مرائل الله وه عارت ولمن ود کے طور مرسا منے رکھی گئے اور سس باقی دی یہ بات كديهان إلى إلى كبين من عادي بن الساع المكن سفي اس عارت مين الميني حديدترين سأعنى آلات موجود باس مك يبان بهادى دومين بلى بادى احازت كو بغيرا برنهان جاسكتين أستقاب توش في برم المنزو تع بأركها الله على المرافع المرافع المنافع المنافع المنافع المنافع المرافع المرافع المرافع المنافع المنا يبور مكن إيك بات ملى فاست ويمكونها رف سال وفي وشمى نبين مي بين تاياكيا تفاكدانيك ويكي كالك لى مركارتى تغلير ہے . يكن جارى شفقات كے تبايا ہے عظمہ اليف وكان المريق المري المريد والمستنبية والداند مجرم ليم مع يص كى خدمات منطقول معاويف بيكوني نقبي المصلك كرسكتا سي السي عدوت مين ميد فاسد أو يوكم احداد ل محالات محكم دہ اسی تنظیموں کے ظلاف کام کرے ۔۔۔ اس لئے اگر تم ہم

دا<u>ں۔ تر</u>سب مانجیٹ ماسکرٹ سروی ہے رکن ہو ، حکومت بھاشانہ کی در تواست بیر الیف و فرمی کے مقلبے کے لیے بہاں آئے ہوں یہ بات کے ہے ۔ بس مجھ مرت اس بات کا جاب دیے دو کر مہیں اس عارت کا غیو يے ملامے نقاب بوش نے انتہائی کر خنت کھے من کہا ۔ كالتهاد العلق اليف والمى من منتر و في الما ہے ایک اشار ہے بیمردہ ہو سکتے ہیں ۔۔۔ نقاب یوش مرحواب بھی ای مرد چسہوں سے سی حاصل کرایٹا - سجھے۔ وشاريني رب بوكرهم صرت حندافراد أحمقون كي طرح يهان هدو زير من اوران دقت نمهاري قيض س بن سنو مەرىقاب يونش__ يىلى بات تۇمە ئىكى ئاسىڭ ۋىتھە كا المت الماسك والمست كوفي تعلق فهاس ب البند عنوادى ومرى بات ورست يسي كريها شارة عكومت شف فاست والت ی فد اُن کرانے پر عاصل کی ہیں۔۔۔ اورجہاں تک ہماری الرقدارى كالعلق في توير فتأريا ب جان بوجور دى كئ بن منودسا من اس مع آئے من اکر شکے کونقین میں بدا وا ادراتك بمهاري يقارت فاسف ويتوكيك میں ہوگی بہاں بولاجانے والاایک ایک نفظ فاسٹ وسیک

ع کیوکہاں سے ملاء اس کے بعدان کی موت زندگی کا فیصلہ ہو گا " سرخ نقاب بیش نے مرکز اپنے ساتھی کوجاب دیتے ہوئے کہا۔ سرخ نقاب بیش نے مرکز اپنے ساتھی کوجاب دیتے ہوئے کہا۔ تورائس انهن المريني شين سے والے کرو يجے وہ الله ك الشورت سب كرد اللہ كار اللہ

من مثان كي صرورت أوتب موحب بين الن سي كاه مذ يوجيد كول، يانعي شائين م يح و إس في كها دادراس في مركم ايك ادر نتاب بيش كواشاره كياروه نقاب بيش سرطانا بواتيزي الثاادر مي الرطاكيا بيند فول بعدوه ايك چيو تي سي ثما لي كو دهكياتا سو اأندر داخل خوا - اس ما لي محمدادير

اك مستفيل مي شين ركني توني تقي المن شين كا دُيزاكن إيسا بقاجيبي بشاسا كبيدوش وراس سيسا بقود و مجيدار الري تک دی تقین میں تی توشی مرسے بدود پیکیاں گئی ہوتی تقین نقل پوٹ نیسٹین لکر تنویر سے سائڈ روکی۔ اور بعراس نيداي حكى توميك ايك ما تدكى جيو في انكلى اور دوسرری دی کرسی سے بازدیر رکھے ہوتے اس سے دوسرے التذي فيوني الكي مي بينسادي __اس سے بعداس كے أيت تاركا تعيامتين سفى اندرسي كالااورات كول كراس

نے دیواری فرامیں ملے بدئے سطی کی سے تھے کردیا۔ م آن كرده يوسياس في فسنري اندازين كهار ادرمشین کے ساتھ کھوٹے ہوئے گفاب پونٹن نے مشین بر

ہے تعاون کرور توہم خود متهارے سائقد س كر معاشانسك خلار كام كريني يرتياد بن المستنوير في عواب دياء امهوں ___ خاصے ذهبین آدمی موراچا فریب دیناجات مو

متهیں شایدعلم نہیں ہے کہ ایک خاص آدمی کے عتریس سے دو آدميول كوبهجان ليا في سترده ودآدمي بالمشليا سيرث مروس سي متعلق بن رايسان وقت مواسق حب مترسب ب موست سے اس ایے فریبا بنائیں معواد وا در ایمنی طرح میرای سوالول سے جواب دو۔ وریزیس علق میں انگلی ال يَسبِ بِهِ الله اليتامون و ___ نقاب مِن في أنها في طائرة

مة إن دو نول كي بات كررسية جوموعمد سينوسكة اور يقيم نمبرس بين يدودنون توعوصه يهطيه وافتي يافحيث اسكرك سروس معنق على ميكن أب نهس بعد يمكد أيتيات سيرك سروس توان ودلا*ں سے خون کی بیاسی ہیں ہے ہیے ہیے* ہویرنے مر كم صفد را دركيب في سنكيل كي طرف اشاره كرست بوست كها -· باسس نے اس فرج بائیں سے مائیں گے میار خیال ہے۔ ان سب كو زنده بى برقى بعثيوب ين بحيثكوا ديا عاسك -ان سے لئے ہی سزاکا فی سے و میں آگ ساہ وزار سے تھا۔ پوش نے کوسی سے ایم کر افٹے باشعتے ہوئے سعنت بہتے میں

لگ جستے سرخ دنگ کے میشٹر کے ویشکاد سے کرنچے کی طرت بہت کو اثانات مددع کر دیا۔ اس کی عالت لمحرب لحد مرکز تی جا ر استور میں سب اور کے دنیں موڈ کراس ساری 'بی تی <u>اور تو پر کے باتی سائن</u>وں نے اپنے ہونٹ مینج کردیا میں تو پر میں سب اور کردنیں موڈ کراس ساری 'بی تی <u>اور تو پر کے باتی سائن</u>وں نے اپنے ہونٹ مینج كاردواني كروكيد رسيستق بتمزير كاجهره سياث تقا-اس تاكىدىك دك ۋا و دو_ من تاتی جون سوک دواس : مینندل نیچے موستے ہی تبویر س^ا باس جانك جوليا نسيطيغة بوسط كها . ادرباسس في جدى في القداد يكاكياتونقاب يوس في من سے درمیان میں موجود و اکل موسر نا جھی ادبک بھی کا تعریب میندل کواد مجا کردیا ۔ اور سرخ والک کی سوقی میندل کے دہشتری تیزی سے جافت ممت کی طرف سوئی تیزی دائیں بیلے جندے مرتبع کی تیزیل انگھیں مِرْصَةِ مَلَى تَعِي اورمُنْيِن مِن سے زون دُول کِ مِلِي آواز مند ہوگئي تقين فيون ناک تکل عند سنتے اجانک مند ہوجائے ان دے دی تھی۔ ڈائل محمون درسیان میں مندسوں کے کو دیدے اس محمد اور قرمی اس کاسامتر جو والے دريان كي سرخ دنك كو لمبي كلير عوداً موجد على من عن التي ادروه نم بيد وش ساجو كي عنا وه لم الني سائن يسي إلى نشال ريني إليان الرئ من الري أدو داري في الم الله البتداس ميري الي المعارية المارة الله ارتهاري باري جوي السياس فيعوليا سي مخاطب موكر مرى سے أسے ذريح كيا مار لم روساس شان ير بينجنے تعد سوئى كى رضار كو آسته ولكى كفي _ يكن ده أفي بيعنى غرد ممين وقل مميرخ سے ادھ سے ایک کارڈ طاتھا جوہ انی مقى ، ادر تنوير كايهرويك محت بُرى طرح مسع جوكيا تقار إلكمه منان میں تقا _ اس میراس عارت کا بیتدا در فون بمنبر کھا ہوا البركوائل آئي تقين _ الديون لكتاتفاً جيه السركي علان وردناك عداب كرفت من حجي مور معيد ميسيم من آهي الارساليق الف ويلي ملعام الواقاراس في ممسي والمعلى مارين في توزير كم ماق من تعليف والى جنول في تعليه على كري الف ويم كاميد كوار في وكا السائل

اس قدر کمبی کارر دانی کی کیا صردرت ہے بشیان المناسم الأكي الأثين مرتى المناس الأال نے چوں کہ سمج بٹا دیاہے اس کئے تہاد۔ سائة يه رعايت كى جاسكتى يكريمتهي آسان موت مادا جلك باتی اس لیڈر کی موت یقینا در دناک تو کی اور متهار ہے باقی سائلہ وں کی بھی ہے۔۔ باس نے کہا ،اورساتھ ہی دہا ہے س نے کرخت لیے میں کہا اور بھرتر فرقدم اللہ ا اس رؤی کی دو نوک آگھیں نکال دوا در زبان کاٹ فتا ان كى مزاميرے وَمدري - آب وگ دوك ركام مثا اسے ہیں کی اس ہے دونوں کا تقریبی کلائی تحک کٹ جا ابر شف في أنى سأتقيول سے مخاطب مو مِئن مِنْ كَرِيكِم كُوكِي مُوكِي كِيدِ مذبتا سَكِي ___فتهون مِنْ ل تر انہاں علا وینا تاکہ یہ فوری طور میخوان تکل علنے کی فن بھی تم سی کردہے تھے -اس کے اور میروه سارے ایک ایک کرے دروازے سے بار مکل وه نقاب دست جوال نے کم ایا تقاماس نے عکمال يسسك كآم كاروم توروس يهاك الني مربوسكتان و السيام من النه المن التيول ا

ماقة أيك رأت كزار في كامو قع ل جامًا " رام مث في شيطاني اندازين ولياكي طرف ويمين بوسك كها وادرجوايا بهرطال إلى بحبوري في اس كي حواب مين انتهائي كفرت أميز اعداد مين فرش بر منهاری په جرأت کهتم میری بات کاید جواب ل اور ذند كل صرف المشرك التدين من من وكول في بننج هي السير ما برث في بير ف کے بوروں کی طرح الفاکر کاندھوں مر لادا اور کھے مبروني در دازم كي طرف براحد كي رابرك ان كي آخ

بنهس فرسض بيراثيا د داور حبي كوبهال بسيج دوية اكسان يركاد إبرث في مرو البح مين جاب دينتي جو الله كما ، شروع کیا آمایگے ہے۔ ماہر ت<u>ق نے کہا ۔ اور تنویرا دراس ک</u>ے النفون كوفرش ريسيك دياليا ادرائيس الاستان وال ائے بیجی محمد طلب کا کام آب فکرمذکریں رحکم کی یو دئی مرفكر بالبرعام كتح في ورسب فاموش بونث يعني ميشك اح تعمیل توقی ہے۔ جبکی نے یوں ہنتے ہوئے کہا جسے سی بچے کو اس کامن پ ندکھا ونا ما گیا ہو۔ اس کا ادا ذبتا روا مو الصيطة - أس إروه واقعى بي اس موكرره كي تع - إن كا بورامب مبين متل ومسي قعم كي كوني مدافعت كر تماكدوه انهادر في كااذبيت كيندوا قع مواسي السيك دواس بولناك منظرك تصورت سي اطف إندول مود في تقاء چندین کمحوں معبد در دارہ کھلا اور ایک کیمشجیمرسانڈ نماآدی اك بات ب حكى __اس الأكى سي كيد لطف الدوز اندر داخل موا___اس كاسرهيوالا اور سمي تحاسقا بحيلا موا بونا يا ستا بول كيا إس كا انتظام موسكتا معيد من دارت منا- اس نے تیزمرخ رنگ کی ایک بنیان اور منز بہنی توتی نتی في الما المركماء بنيان كے سلسف كے رخ رموت كانشان ايك كيوريشي اور تعيية أب مكم فرائي سنسه بين اس كى مزاكد آخر دوينديال موجود ونقل السائل عبودي فيهد والمرتبي الكفيل فرش ين د كه ويتا مون ر طب تك بين إن جيه آدميول كي يثريان تورون بریزے ہوئے تنوبرا دراس کے سابقیوں کو دیکھ کرسائٹ کی اب اس زوعی سے ساتھ جو جا میں سلوک کرتے دیشے ۔ ویسے هِي ان جِيد افراد كي ميخو اسكم ورسيان لطف كورا ورتهي شرعة مات علم حناب __ ان کاکیا کرناسے ! یہ ہے کہا ۔ كميس اندازين دانت كويت بوت كها ر ميكن اس كاحسم تومفادج مع ريد تولاستس مع " وين باست فالرساد فيتفكا عكم مادى كياسي اس لا كى كى دونوں آئكيس كالني بن - زبان كائتى ہے ۔ ادر دونوں ما بقد کا تیوں تک کاٹ کر زخموں پر تیزاب ڈال رحلادی^{نا} تواليي كوفي دوا جبي ہے يس سے اس كي مفارحيت دور كى ہے ۔ اور باتی لوگوں کی آنکھیں نکا دنی بیں رابنیں کا شی عا مکے: بیل نے جواب دیا ، بن اورسم كى تمام رشى بشيان تور ۋاننى بن ي " د دا انٹی سلسمہ توجیت باس کے و فتر میں ہے ، اور و ہال سے

نی میز در __ دا برث نے کردوش مجے میں کہا۔ ئے آئی نامکن۔۔۔عِلوصرت ہی ہی ۔ دفع کرد۔ متم اپناکھ م بڑ: ن كى آئلھوں میں مزید تھیک اہمرآ ئی تقی مسنورابرث مرعم نے جاری ساتھی کی عزت یا ال ايك صورت اور ي . اگرآپ بندكري ا رنے کی موسف ش کی تو متبار اانجام عبرت اک موالے۔ انتہائی رت ناك يساواتك تنور في عند والمت وي _ ماہرمصہ نے چنکتے تھے وه کو أن سي صورت سبت بر م محصد وعمكيان دے رہے ہو اعق آدى تمهادى بولتى بدى زبان اللى بدكر دى بائے گى ميكن بن مرباري أكمين ب جلسنتے ہیں کہ اعصابی نظام کو سمجنے کا میں دنیا بھر میں سب ترقیق محلوالی گئی۔ شاکر منز ان آنکھول سے اس دی کا نما شاہ دکھ مکو نہ ارب نے منصص میشنے موت الراس لوكي مح دائين منشلي اندر موجود ایک رگ کوچردیا جائے قدمقلوج اعصاب قرکت یں ما سے جا سکتے ہیں۔ سیکی اس سے بینڈلی پر خاصار اُازخم یته مزدل مو کمیننگی کی عدیک موملت كارس مين ست نكلن والف وان كود واست روكنايد بزدل محمسي فيديس ميسائلة اس ملم ي سول مزدلي او كيميلكي كي كُا اوراس مِن خاصا وقت مكّ سكتا ہے ۔ تقریباً آدھا گھنٹہ اور دوسری بات برکهاس اوکی کوشدید تملیف ہوگی کی آپ يام ترائي عليد لا اس كوتكليف مين رشيّا جواك بند فرما يَن سَمَّع برا قىدىمىنىك مى ترانى نكائب جبكى - يىك ان كي زبانين كاف قوالوف _ رابرث في فقص ہے یہ لؤگی یا نی سے نکلی ہوئی مجیلی کی طرح میں تو حکم کی حمیل سکے لئے عاصر موں میکن اس فرج یہ چنج نے معدد البوط میں گئے یا رہائیں طاعات بنكى نے دانت بكليتے ہوئے جواب ديا۔ كى بعد الشول كى طرح بشك المرابية المرابية والقروس كا _ درى گذ به تو انتهائى راهاف سچوكت ن موكى

برد کیا۔اس نے الباری کعولی اوراس میں سے کچھ طائش کرنے لگا۔ اس طرح سادا لطف ہی فارت ہوجائے گا فیہ سبکی نے بیرے بند لمح قاش كرف ك بعداس في المادى بندكردى مؤد السبح مين جواب ديتي بوك كها ر اده باسی ساس بن رسی موحد نهین - وه مصلی ادر براس سے بعظے کہ رابرے کوئی جواب دیتا۔ احاکک کے ے لافی بیٹ سے گئے۔ جیکی نے کہا۔ " رسی _ رسی کاکیا کرنا ہے ہے ۔ رابرٹ نے چونک ك كوف من يوس موت في فون كالفشي دورس نيج المي اور دابرت سف تيزي الم المح براد كردسيورا تفاليا . ایس باس بر رابث بول ما جون است ما برد باس _ اس اور کے اقد الديسر ماندھ بيٹس کے اليا نے دوسری طرف سے کھ سنتے ہی سکدبان بائے میں جواب ن مور مغلوجیت متم موتے ہی سام سے کئے مصیفت بن باتے يس ماس _ عكى بلك دوم مين بينج كياسيم. آب اده اچها _ عنيك م يعرطيد آؤ- پيليم كاني مر مکمری تعبیل بس اب تشروع ہونے دانی نیے ہم کارروائی دير موهمي بند السامة موكد باس خدد مي يبال بنج جائت ! ا آغا ذكر كسف من والمصر في كداكب كافون آكيا بأسسل و رار کے لئے ہے چین ابنے میں کہا۔ رابر کے لئے ہے جین ابنے میں کہا اور معربیرونی دروائے دا درشد نے جانب دیا ر شیک عبے باس بین مبلدی نشاکر آپ کے باس ہن با دُل کا ایسیدرا برسفید و وسری طرف سے بات من کر « بهاري تنظيم مين كياجيثيت مع مسار مابرث ؟ جواب وياا وراهرا كيب بشكست رسيبور ركو ديار اجا تک کیدیش سیکیل نے رابر طب منع طب موکر کہا ۔اس عاوتیکی بہراری بات ہی الیکسب سے میلے اس وکی میری میلیت میری میلیت ب ى مناه حبيت دودكر و را در يعرات ميري خوالف كريم عمر إيني كاردوا في كا آغاز كر د و _ _ باس مهى يوجهور لم يتفاا بهي : ریا بیرانگی کیا دل میں بیدائی کیا ہے۔ میا دل میری بیدائی کی سے واس مارٹ نے جو تکتے اور کے را برنسد نے میں سے مخاطب ہوکر کہا ر الميك في السن البي فوة من ميكي في كيا الدد ومترميري بات كاجواب دور بعديس وشاحت بهي كرددل تيزى سے كرك كى ديواريں نصب ايك المارى كى طرف

بس یا اور میں کمچہ یو حیا ہے ۔ " رابرٹ نے بڑے استہزائی مين يتهاري بات كاحواب ويتغ يرجبور يتبين مون اورشايد اندازس كهار اليات اراباس كيانفساتي مرين بيد ورمذعام طوريد م آنے والی میکسف مینے وین کو باا نے سکے ان انسی کے نا تعنو ں کو محولی مار دمی جاتی ہے۔ لیکن اس نے سارے تفسد باتین کررے ہو: ___ دارٹ نے سنہ الا تے سائق ناسى سارك كرف كافيصل كياس وسيحيين فكال متر مم منه اتنت نوف زده آخر کیون بو - جاری حالت تو ' نفیهٔ قی مریفن <u>اوه</u> نهیس و دیمی متهین گولی مار م و کید رستے سو ۔۔۔ اس کے باد جود اس متر خوف زدہ موت دیتا ریکن اس سمے نمٹے فیصلے کا مطلب جہاں کا سی محما ہوں ن سشكيل نے دومرے اندازے واركرتے موسے كها مرف إناب كدوه بهال كي عكومت بريد دا حنى كرديا جامتك تو*ت زده ___ادر دا بر*ث <u>م</u>لئ لاص تنظيم كو مكومت في العند، في من مقل عصر الني خاص سے خوف زوہ نہیں موتے ۔ اور عنہاری توسیقیت می کھ عبر ل طور برطف کیا ہے الف ، فیلی اس کا کیا مشرکیا ہے ۔ ين الين الح ي كا قار كيشر جول السين رابرث في سا ألا سي وه ورق سنے طور رینج بس حکومت سے سامنے بیش کر نا بیا شا جواب تعی و سے دیا۔ ہ بار کا کہا نام ہے : کیسٹن سٹکیل نے دومرا سوال كرت بوت كمها . میدرید آرمی بھی کیا ایپ رو می سے بحت ہے ! ين شكيل يون سوالات كريه فأتفا جيب كوني اخباري متسف العمى كونكا أوراندها توجوسي حانا يبع واس التربتا ديد دور كوري سنتنى فيراندر نكامن كسائي كسي اسم تنفست كا وینے میں کو فی سرج بھی نہیں ۔۔ سنو __ أبین فری ارائیل ى انتها في عاب ريك منظيم بيديد السي تنظيم بيد بس كي تعت ر آنہیں ۔ الیف، ڈسی کا ریٹہ آرمی سے کوئی تعلق نہیں ہے میں اکامی کا نفظ سرے اس الکھا ہی بنہاں گیا ۔ کرنل طاراس و وعلي و تتنظير عد في الرام في منوجواب ديا . اليف وي كانبيف بأس م راورتم عاد أفراد والركم ان بن. " تو معرده بهال كيدل آئ من يكال كامش عليده ہارے شعبے الگ الگ میں میرانام مائر ہے میرے وى تين سائقى الركيدان كانام كالريح ميرس اورآر الدب

ولیاکو فی کھلونا جو بھراس نے اس کے وہ اوں ایر انسٹت بر کر کے مارے بنیں ہیں افلاع می تفی کدیا کیٹ ماسکرٹ مڑن کائیوں کورس کی مدوسے اندھنا شروع کردیا ۔ جوالیا کے یہاں بارے ظاف کام کرنے آرہی ہے یوں کدریڈ آدمی دون إن الصلي المصلي المالي المالية المالية المالية المالية المن الكرث سردس المراكزيتي السائع إس في السائع الساف انهيل كون مي دوادي حي تقي كدان كے صبح بمل طور برخانج زوه سامب مجاكد ميدار وكالكرابا جائ يتاكدوه يالحيث كرث سروس مع منعتى رائ اور العيف و في كالفركسي وكاوت نؤر اوراس كے ساتقى بۇرى بىر بىرىكى عالم مىن بىرسىب له موتا دیکی رہے تھے جونٹ دانتوں سے کاف کاٹ ال كم بون أرغى مو كريم في اس بارداتعي دوب بس تقر نئے ہے سے ہوئے جوئے ہیں ہے۔ ماہر ہے نے استہزاغی ادراب توزيميت سب كويه خيال آرا تفاكر كالمثن اس موقع بيتمران جواتوه ولقيفان توكنش كوكنظ ول كرف كف كف كوني کیل کر بی جواب دیتا جبکی نْهُ كُنُّ مَنْ كَالْ لِيتَا _ ووقتاس الساشخور _ ليكن اب كيا اس كے إلى من الكون كى پوسکتا تنا ماہوں نے خود ہی ایک جوے کہ کراین کادکردگی شوكرن كي لمن عليمده كام كرف كم لئ كما تعا نے بہت دیر نگادی جبکی ایس رابرث نے اس باد ان كى كادكردگى كانتيجەية تكل رأي تفاكدوه سىب ئے لب ومجور مو ر السيے سي ول وشمنوں کے رحم وکرم پر بیٹ ہے کہ جو ں ہے۔ سٹور ندروا تھا۔ اُسے کھنوانا میزار اس کے مصرف ان كاعبرت ناك مشركه ني والالتا مسبك حوليا وربوكى ين اللي كام مروع كرويتا بول في في ي وت بعي شديد ترين خطرے ميں على اور وہ جو دوسرول كى و. ت كى خاطر مان مواديا كريت تقيير آج احتجاج كرف سے تعبى اچھا علدی کروراب مزید دیر قابل برداشت بنہا ہے فيل في ولياك إلا ليشت رباند صف بعدات ادر مکی سرا تے ہوئے تیزی سے آگے بڑھا اوران مد مالیا _ ادر دراس کی الکیس اس نے مالدھ دیں م ف وش ريدي وي والكوايك فالقص ول الثادما س

بب_ باس _ اس رئىكى بديان نبس تورنى تتيس -سرک جا ؤ<u>ن</u>ین کہتا ہوں رک جا دُی^ہ ۔۔۔۔ بھانک تمزیر عرف و تحصين نكاني تقين روبان كاشي تقي اور با تذكراتيون سے جاسا نے دھاڑتے ہوئے کہا گرائی لمح مکی نے گھیم کروری قوت سے اس کے جڑے من مقر اس التي من في سوجاك التعالمه وما حات ا مارے نے بوکھالاکوکہا۔ رِلات ماری اور توریخے علق کیے بیٹی شن مکل گئی ۔ * عاموش ہوئے رہو کتے ہے جو بھنے کی شرودت نہیں ہے: يدك كالرجوف ول دالب مياسي كالريسالتي كي عوت الكرناجات القات موير في غصار بهي من كهار جکی نے د باڈ تئے موسے کہا۔ عزیکا منہ لات کھا نے سے کھوم کیا تھا ۔ کیکن اس کی آنکھوں ارون توید بات ہے روا ہرٹ منتہاری بیعادت **ن**علط ہے ۔ جوہتہاں تکمہ دیا گیا ہے تم صرف اس کی تعبیل کروہ من موجود نفرت يك لحنت الاؤمين تبديل موكني ر میں باس نے عصلے ہیں ہا میں میں میں ہے ہو ۔۔۔ میں شکار اور اور اور ہو ۔۔۔ کی گئے ، کا میں میں میں اور اور سوار اور سوار کے دانستانیست ہوئے کہا ، ، بن بہتر ہیں بیٹی ہے۔ ' بن بہتر ہیں بیٹی سے طوا کی سرے سے تروع بوعا وسيلے ان كى تُربان تو دو في راكرث نے تیورواے تمایاکام کرو اس مابوت نے طدى سي مكي في محاطب موكركها ر مئرات بوئے کہا اور جلی سر الالنا مواایک دیوار کی طرف "ب من منتر باس و منتر بنی نے جاری سے کہا۔ اور کھیر " ب منتر بہتر باس و منتر بنی نے جاری سے کہا۔ اور کھیر براہ کیا ۔۔ اس نے دیوا ہے بھے ہوئے ایک بڑے سے وہ نیزی سے مڑکر و و بارہ اُسی دیوار کی طرف بڑھا۔اس نے لوہے پیرے کو کب سے آنا را اور جھرے کی تیز دھار میرانگلی بھیرتا ہواجولیا كاكب ببت براكردام تعوث كم عدارا ادراك ا بھر من خورادر دومسرے اور میں مقورا کے دہ تیزی سے أورعين أسى لمح وروازه كعلا اورحكى اور رابرف دو نول تنويري فرف بوط ميمون كترتيب كاظت نويركانبر وك يدم وروازم يرسرخ نفاب ين دين باس يهلاتفا يتوبي في الكيس بدكريس ادر ظامر الماس كسوا ده ادر کرهمی کیاسکتا تھا۔ ميرا بوراي عدائمي ك كوفى كارروائي نبس موتى - اور جيكي في تنويرك قريب بهنج كرننجراد معهورٌ الك طف ركفا . اس دوی کو بانده کیول گیاہے اسے جیت باس نے عصر اور موجی کی کراس نے تنویز کے خبر کو دولاں مامتوں سے مکیڈ کمہ ہے دھاڑتے ہوئے کہا۔

حاکیا رادر معردہ متحور اا اٹھاکر اس کے دستے کو دو اول اُنقول ہے اوٹنیاکیا ۔۔۔اس وقت وہ تنویر کی دولوں وعلك اور نوت الك يخ ف كا كالظا و وع كار الدا ز ہے یہ دیتک ہوتے سی عمران نے دردازہ کھول بذن تدر تدم الفلتي عارت كي اندر

مے خطراک ایجنٹ تھا اور اسرائیل میں مشن کے دوران اس نے ا و کے یہ بینی ایساکر و کہ ملت ستوں پر جا کونگرانی کرو انتهائی وَانت سے اُسے کورکر کیا تھا۔ میری چیژی حین کهه دی بین که خطره البعی دور نهبی موا- مین اس نسیس کرنل تهمیرخ اثنتهٔ فک ادور ته ایک ادر كال ادربي مردن بنن تي كادكر د كي كو درا اطهيبان من چيك كرول: آوازسنائی دی ۔ عمران نے ایک طرف دکھا جواا بنا جگ انھاتے ہوئے کہا ر ادرعمران نے ٹیمسرت نظرد ل سے سکرین ادردة ينون سرط تعرب كرسيس بالبركل الثي عمران نو ديكيط نقط كاسطاب تقاكم يبل كال كوزل بمبرخ يسيو نے ایناجا انتقایا اور بھر ایک اور کھے میں ہے گیا۔اس كرر فأسب حس بوائنث برانقط مل مجدر الم تفارية ويشان كانوني نے بیک کمول کراس کی تہد میں دکھا ہوا ایک چھوٹاسا دیگا یو نما ىتى كىين اس يى بول كەكۈنىيون كى تفصيل نەدى كىي تقى بائس بحال __اوراس كا أيكِ خانه كھول كراس نے ٹائيگر كا لايا اس بيئے صرف ويشان كا اونى كاہى يته حل سكتا تھا بہر حال بيا تھى سوا بی۔ ون ژانسینژ کسی میسٹ کی طرح اس خانے میں ڈال دیا۔ وك الهم كلوت _ بعدين ويشأن الان كالان كالمران مرك رال ا در افر خاند نبد کر کے اس نے کونے میں انگا ہوا ایک بٹن د با دیا ر بميرخ لك الأسه كويعي الركيس كياماسكتا تفار ه و سنت کی طرح روشن او می ایک سنتی تمسی سکرین کی طرح روشن او تکئی _____ اب سکرین میدنته کا ایک انفیعلی نقشهٔ جیکتا موا د کامان باس___اليف ولاي كاجينا به ناكام د لم ب يروشي خالي تقي -ممران ادراس سے سابقی شاید پہلے ہی نگرا کی سے باخبر سو کرسٹ غیبہ و بے رہا تھا عمران نے ایک اور بٹن ویا یا توسکریں پرسرخ رنگ رائے کل محکے تھے بیٹر میرسس کی آواڈ سنانی كاليك نقطة ثبكا اورتيزي سيصتمال كي طرت برهتا علالياء عمران دى -اورينلران كي ليئرنيا اكشاف مقالمتريجر مبرس عي اس س عورسے اس نقط کو دیکھ ریا تھا ۔ چند کھوں بعد شال میں آپ انبر رتقا عالان كرحس تخص كواس في تعافَّت بين ويجعا تفاوه عِلَى بِنِجَ كروه القطورك كيا - اوربيع دوبين ركت ربطني بنجينے نكام اس تے کسی صورت میں بھی میر مبرسس مذہوسکت تھا۔ پیرا نفی روی کے ساتانی اس اکسے آیک آواز اتجری ۔ تھا ہے سے توہی مطلب تکاتا تھا کہ العث، وی اور ریڈ آرمی علیدہ میدمبنو برجر بهرس کانگ میف ادور ایس بولنے والے طیحده کام کرتیم میں ادر میڈ آرمی الیٹ وٹی کی تکرانی کررسی كالبحد قدرس مؤديانه نقاء ادیمران میجربیرس کانام س کری ہے اختیار سرطانے تگا . تھے پہلے سے ہی معلوم تھا کہ عمران اتناز والدہنیں ہے ۔ ده اس تخص کو اچنی طرح جانتا تھا ۔ میمیوں کدمیر میڈارمی کاسب

10+

منت و کمید لینا اوور ایس کرنل بمیرخ نے میجرمین کومدایات رتتے ہوئے کہا ۔ اديم ان دل مي دل مي كرنل جميرخ كي ذ يانت كوداد دينے الكركيون كدأس كانيال بي تقاكر بهال سے فارع بوكر ده داليس اس کو کھی میں جائے گا کے کیوں کر ایک بادریڈ ناکام مونے شیک ہے باکس بیں انتظار کرایتا ہوں اووریا يجرمبرس كى آوازسنانى دى -ادراس كي ساتدسي مذهرت بالتي سية داد تكلي بند موكمي . بكدوه طلتا بحقام موا نقط منى سكرين على عاسب بوكيا عمران في سكرا في بوئ ينفي واف بنن كودو باره يريس كيا-اوريم اکس کی کھیلی طرف کا تھ کے حاکر اس نے وہاں موسود ایک اور ثبن د با دیا ب د دسه مع سکرین پیرسبزدگ کا ایک نقط تیزی سے چکنے لگا ریدبی - وان بوائنٹ کوظا سرکر دیا تھا ، عمران عور سے اس نقط ي عليه و معين الك يد نقط حب مله حب را مقا وه علاقه مست فكريقا يشهري أيك يداني آبادي - عمران نے تقضين اس نقط مح يكف كي يوزيشن كوفاص طور برجيك كيا-اوريير في قديدها كرباكس كي دوسري طرف موجود بين آف كروباء اور بائمس سے ٹرانسمیٹ نکال کراس نے مبک میں رکھا ۔ اور مِكس كويمى واليس بقي كين ركفني لكاكد أجالك وورات بوك

بهرطال الب م نے اُست می داور نقط کے اور دنا مسٹ ڈیھ کو بہرطال الب م نے کہا میں کے اس کے کیا سوچاہے اور در" مرکز ایم میرخ کے کہا ۔ اور عمران فاسٹ ڈیھ کا نام س کرچ کا بیٹا رفاصٹ ڈیھ

ا رونوش فا صفرة بير كانام سراح والمساولا والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة

یوسی بران ایس به ایس فراند که یا اس کید و دو دید میکن مانتی به دو زم مال آسای سه نهس توسیس شده او در د میرم برس کیها داده بران که بودن میساز است امبرای در در در میرسی به میراند برای میراند با در ایس میراند با در در به متر به خرصی بدر ساخته امیراند سم به میراند میراند

Dascitavinojut

ينج دكيونا جالم - اس كافيال بي تفاكيكسي كوادبر و مكيف كافيال بعي قدموں کی آوازیں کمرہے کی طرن آتی دکھائی دیں ۔اور ممسان و آئے کا کی معیے تی اس کا نصون سر سائد کا باس __ پندآدمیوں نے کوئٹی کو گھرد کھاہے ۔وہ شار مے ایکن کاندھے میں گلسی اور عمران کو ایک زور دار طال کا کا _وروانسے یں موجود ٹالیکرنے تیز حما كرناعلىت بين ش اس نے طبدی سے دونوں پائے منڈیرمیر اکا کرانے آپ سو سنساننا عالم بسيكن إعامك وهنكاتيم اس انداز مين نكا تعاكد م نونتم كى كوبهرجال تيجيد دكا لائے : مران ده این آب کوفوری طور پر شنبهال نه سنگا اور د در سیستم تمیم وه مهر نے سخت بھی میں کہا۔ بھر تیزی سے اُٹھ کمریاس کی طرف لیکا۔ كي لا بانيان كما الوادومرى مزل يني كال التي الكرافي ووراليا فها أس ليح ارت كي على سكت ي لعے __ نیجے ایک اور چی سانی دی __ ادر بھرایک نيرز فائز گاک کي آوازيس ناني دين يدور نيرايک نه وردار زوردار دھاكد بوار عران نے آرسے دائے ميں ي ابت آپ و وها كديموا _ يون لكتاتها جيسي كوني طاقت ورنم بينيكا كياسو. مبعال ليا اوريو بيرافرونيا كسي اندادين اس نے أسى لمخ عارت كي اندرو في سائية سے بھي الزنگ كي آوازيل يح كرتيمي ظاماري كماني اوراك اوينى بارتس يتمع جا ر المسي لمح الك يولى سائيس كي أوأذ اس اس كم ما أول اور قمران جوبرآ مدسے میں پہنچ سیکا تفار مغل میں تفکی ہوئی۔ کے باکل قریب میل می اس نے اس کی صدت کو بور می منعين كن كال رتيزي سے اور جاتي موئي سير هيان حرفظا كيا. طرن لين مركز خموس كياتقا مسينين كن البي كالمرأن كم اس محمد بيرول مين ميسيخلي دوڙار بي تقي منسي جُندسي لُحون من ده اور داني عيت پر نهتج نيا تقاء قائرنگ اورد ساكون ي آوازدل د دی ایک تیز امرورے سب میں بلی کی دو کی طرح مسلسل ين ابْ محد به نمحه شد ت آق جامهي نقي مستقران شِيك شِيك إيدازين جست كي من مندير كي طوف بط عض لكا -اس ك والدين شفين كوالتي ين ينج الرئيس ويحترال في سيولشن ويكيد لا يقي عقبي ديوار نيكن اس بيلي كروه من ثيرية مك البيجيّا - اس مح كانون من ايك الميل اس من بيلي كروه من ثيرية مك البيجيّا - اس مح كانون من ايك ادهی نے زیادہ کر کی تقی ۔۔ اُسے شایدیم سے اٹھا دیا گیا تھا۔ تيزيين كونى اورمران ين سيسي كيا كديد ثائيل سي ر رہاں ہے۔ اس کے سابقی عارت کے سابقہ اڑکے تیجھے بھیے ہوئے سیتے۔ علق تنے نکتی ہے بے اختیار آس نے آھنے کی طرت اوٹیکا ہو کر

جب كرعمله آورول ميں سے دوز ميں پر بڑے تھے اور وو دارا كي سائد والى بالريح يتمي تقي _ وولان اطراب مي ملسل كوييان عِلى منى تقين و وقسب مجتبين ميل مدل كر فالزمك كردب

المران مرف ايك المح كحداث ولان يكادوس المحاس ف منین کی سیدهی کی اور پیراس فے ویکر دبادیا، فاریک کی نیز آواز سے سازم پر دیوار کے بیجے باؤس سے ایک میز جی برآمد مونی - اور دمی منے کوئی گرا - میکن ود سر مع محرال کی مان خوالی باقر سے بھی ہی سانی دی۔ ایک خوف ناک دھاکہ موا تَعَا اورَعَارِتَ كَيْ عَلَى وَلِوَا رَكِي رِنْجِي الْأَحْيُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يرم بينكاكيا تفارا دراؤتي وي اينون في مي كاس كركسي ساتفي كو فِعَابِ لِياتِها — عمران في موقى يعرتى سے جگه بدلى اور ايك باریفرده سری سائیڈ مین نال کورکھ کر ٹریگر دبایا ۔ نیکن ووسیرے ملح ده مي القياد الجل راك طرف مِقار اس بارده بال بال بيا تفاريمون كدود مرى طرف سے ايك جيوال سار أكس فيك اس كى مشين كن كى نال سے گلرا يا تقا ___ اور مذهرت مشين تكن اس کے باتقہ سے نکل کئی تھی ملکہ آیک خوف ناک دھاکہ موا اور عادت كالك عقد الدكي طوف دب يك عمران في ايك لمبی تعلانگ لکائی ملکن اس کی چلانگ او بنائی کی تجائے لبائي كاندازين تقى ادددهم بين والى مكس كافي درباڑے بیچے گرا اس امے اُسے اپنے ایک اور ساتھی کی

حن تفاول جيكارا أف معلوم تفاكر خالف مت بي سمعاط نے گاکد و مب ختم ہو بھے ہیں۔۔ اس نئے لاز الکو تی الرقي كادر عران كاخيال درست أابت بواء يندلي فائريك موتى دسى بيرجند لمحول مركب يخاموتى طارى بوكئ بنايدود سرى طرف موجود آدمي سوكشن كوسمجدرا ت ۔ اور بیرایک لمباترہ فکا آدئی بوے محاط انداز میں باڈ تھے۔ عمے علا اس کے القہ میں وہل کو کھی میں سے رات معی میورے ماسکت تقے ادرائے مشین کن کے طور مراسی استعال كياماسكتا تقاء بالبركل ووجند كلحة تنزى سع ادهرادهر وكميقاد لم - بحر دورًا مِوانَ مُ طوبُ وآيا جهان پيليعمران مُوجِود تقا ــــادر جہاں اس نے راکث ادا تقات میر صبیے ہی دواس بالسے قریب آیا۔ عمران اجا ک اپنی عكرس اجهلا أور لقريبا الوتاموااس أدمى بيآكرا فيسيكن ده آدی کو صفرورت سے زیا دہ ہی ہوت پیارتھا ۔ دہ انتہائی تیزی ہے گھ ما ۔ اود عمر ان عین اس کے قدمول میں نمین رمند کے بل ا استادى نے كوسى كالى كى كوسى عاكما ليكن

مع سائی دی ادر پر علی طارت کی سائید سے فائرنگ رک گئ اب من دوسری طون سے فائز مگ بوری می اور فائز مگ کرنے

والا أنتهائي تأير وفتاري مع مجله بدل ولم تفاسعم إلهاس كي حيرت الكيز

برتی ادرمستعدی سے بے مدمتا شریقا ۔ کیکن وہ جس جگہ

براجید میں کا دو فارغ دسکی مید موسول نے ایواک این بھر تھوڈ میں اس کا میکن و ایس کے اس کا مالس کا ملکو اور اس ہے اس کے میکن در کرانے میں اس کا میکن و است نے اس کی اس ہے اس کے میکن کے میل کا میر کا بھر ک

کے پیٹ میں اور چوندان اور چان کسسون میں گور اس کا طور ایک کی کارتیاتی کارتیاتی کارتیاتی کارتیاتی کارتیاتی کی ک میں میں میں کی بھرون کے لیے جائے کے جال دوریاتے کے والی کارتیاتی کی کارتیاتی کارتیاتی کی کارتیاتی ية بخلاس على ما يتناوه والمنطقة المستعلق عواست المستعلق المستعلق المنطقة المستعلق المنطقة المنطقة المنطقة المن المدت أن يتسب والحكال يتناوي المنطقة ا والمنطقة المنطقة المنطق

ترکی شده می داند به شوا اید اشادان می که قد سک مراس خدان بر قابل به این بر آن به این می این می به قد سک مراس خدان بر قابل به این بر قابل به این می بر این به این می ب

س نے اس مئٹ نے ایسکا انگار اس دار و و نے فیصل موسک پر گزار کار انگار انگار کی سے کہ ایک بریا گرفت استان پر گزار کار انگار کی سائل مشاکل جانبا کے انگار بعد دور موسر نیسان ان کورکی کر استان کی کی سکت کر استان کار ان سائل کر دور نے کے قید ہے کر ان کارکی کی سکت کر انتہا کار انداز کار بریا سے ان دونے کے قید ہے کر ان کارٹین بھی انداز میں کارٹین کی سکت کے دونے کو انالاستی سائلے میں میں جنانوں میں دونا کی موال میں میں اس کا کارٹین کی سکت کے انداز کارٹین کی سکت کے انداز کی سکت کے انداز کی سکت کے انداز کی سوئل میں دونا کو انالاستی سائلے میں اس کا کارٹین کی سکت کے انداز کارٹین کی سائل کو میں کارٹین کی سائل کارٹین کیا دونا کو انداز کی سائل کو میں کارٹین کی سائل کارٹین کیا دونا کو انداز کی سائل کے انداز کارٹین کی سائل کارٹین کی سائل کارٹین کیا دونا کو انداز کی سائل کے انداز کارٹین کارٹین کی سائل کی سائل کے انداز کارٹین کی سائل کارٹین کی سائل کی سائل کی سائل کی سائل کے انداز کارٹین کی سائل کے سائل کی سا

بيك نوجود تفا___اس في بك اللها اوراس باروه تعالى كر سأحض كالمسترجات كالمحاب أتمرك مين موجود كوكل كالرف بشرها_اس نے معرتی سے کھٹ کی کھولی کھٹ کی دوسری طرف بوں كر يوسى كى جانى موجود دائقي اس لئے دواسانى سے دوسرى طرف کو دیگیا۔ پہلے جو ان کر کھو کی اندرست بندیتی اس انے کئے كه م كرساسين كه رفض أنابرها تقاريني كو ديتي و وحلي كي سی تیزی سے بھاگا ۔۔ اور بھر کھٹر کسی سٹر صبال اٹٹر کر اس نے بنيك تواتين فانگون من دبايا ادرياس بيفت كويت كشوك دبلنے كو يعني كرمنديرا اللي قرح جماديا ادرشا يدحيد لمحول كاسي فرق بيرا تقاريمون كرأسي الحج أست قريب بعد بعاسكة دورساتي بهاري قديون كي آوازس سنائي وييض ككي تقيس بويس شايريقتي سمت سے گھوم کراند رہے گئے گئی۔

ساکن اب کانی زودگه آینکستند. جوزی کریسندگ کرده دالی آنا اداران باراس خدا میگرای اینکا که یکسه کنند بی دادارد اس نوجال کوسرے دودگاری اینکا اینکر استیادی کان بیشتر داده اودگاری دودگاری سے "میگرای نیسین کم روید حرایت فوج ان کوانشاسته میرمسل ان ارتباط کانی توجال کرد

لعولى رمیخصوص خاند تھا بعبس میں اس نے فرسنے ایڈ کاسامان انتها في ايرطنسي كيد الي وكها جوانتفار سامان بالبركال كروه الما ادر معرتر ما توکی مدوسے اس نے رقبی مهارت سے اس ی باٹ کے گر داندوموجو د تین گولیاں بامریخال میں گولیاں زیادہ کہری رائمی تھیں۔شامہ جھکا گلنے کی دجہے اس کے اعصاب تن مجئے سے ادراس وجہ سے گولیوں کومزیر گھرانی یں جانے سے روک دیاتھا ، ہرجال زخم خاصا خطرتاک تھا ۔اس نے توليان كالكرزم مربيك سي نكالي ولي كرم الكائي حس زام عبدى مندى مرجاناتها مادر الكيشرينهن ابوتا - اس کے اور اس نے کتو کینگ بعبر کی دو تین بٹیان کر دیں اب اس نشوچر کے سوااس کے پاس اس وقت اور تجویز نظار ویسے اعولاً التَّيْرُ كُوخون كِي عزورت تقى منكن طامريت اس سرنگ مِن وه خون منتقل كرف كاسامان كهاب الت لاما مجويداس في كياتها . دې اتنا تفاكه شايدعام آومي اس بارے س سوچ تھي ندسكتا تقا په الكرك ببدوه بوزف كي طرف متوجه بوا بوزف كي يسك س ددگوریاں موجود تھیں ایک توسیلی پڑی کے قریب تقی ادر دوسرى ادير كوشت ميں سى دك محى تفتى مستقران نے بورسى توجب اور فہارت سے دولوں کہ بیاں نکال بس جوز ف کے سخت مبم کی دجہ ہے کولیال خطرناک ناست نامونی کفین رور نہ عام آدى ہوتا توايك كولى لازگا تھے سڑھ كردل س كھسر جاتى اور

مران آمہتہ سے نیج اتر آیا ، اس کے ذہن میں تفاکدار کسی ذہان أنيسرن كثير كأفح هكن الفاكر اندرها كالسالة وه كينس أس في نيح الرقي بي ال في ايك طرف من كر يك دكفاء اورايك بارتيم ان سب كوانظاكر بارتي ياري ولم ف سے كافى فاصلے برجاكر نظاديا _ اب وه عفوظ ستے عمران انهين أي طرفَ للكردوقُ تا جواسرتك مين أتح بشطاليًا -اس تعمد سائقي جال لمب سقة اورهمران في ورا ال يمسكة كم كرنا تقا ___ كقوادى دير معبدوه اس ديانے ير پهني كياجو بهلي كويتى من كلياتها وحس برالين ويوى في ميتر من المستحر السي تباء سمدويا تقاعمران كشوست بالبركل آيا ... يكويشي اسى طرح نباه شده هالت مين بيشي كقي العبته أيك سائية بربنا بهوا بالقوروم معفوظ عالت مين تقل عمران اس بائة روم مين داخل جوا ادرانديداخل موتيمي اسكى الكيين ميك الشيل أسعدان بلا كسك كى يَكِ بلاي بالتي يونى بودي تقرأ كني منس بين باني برا ہوا تھا۔ ساتے ہی اس نے کشو کلیدنگ بیسر کا یورا کیستانار لياراور يعرفدية اور الغي الشاسئة وه والبس و فأف يرافيا وفيسة اس نے تیج کھیلی اور بھر المٹی افغاکر وہ نیچے انڈا یا۔ وہا ندایک بارتعراس في بندكر دنار سائقیوں کے زخم دھونے اور بعنیڈ یج کے لئے یا ٹی کی انتہائی صردرت تقی اس اے وہ بالٹی ہے کواپنے سابقیوں کے یاس

بنياً __اس نے اپنا بيگ الثاكر اس كينيے گئي ہوئي زب

اس کے بعد شاید اُسے دوسر اِسانس مینے کی تھی مہاہت ندمتی جوزن لفكاف وَكُنَّ اس كي نظرون بي بقر ريكن مسئلة تعالم ين سائقون ی منیات یج کرنے کے بعدسب سے آخرین دہ جوانا کی طرف بطھا العانك اس كے كاوں ميں ايك كراه جوانا کی بیفن شارسی متی کدوه اپنی بے بناہ توت رافعت اور فوس ي سسنائي دي اورعمران جونگ بيشارييكراه اس مؤجوان حراييت مرکی دھیا ان سب سے بہتر حالث میں ہے۔ اس کے مصطن من تعلی متی ـ وه شاید توش میں آر با تقاعم ان الکیس يتغاكم تؤشت بين بي عاركو ليان موجو و تعتين رجوعم الناف تكال بڑی سے اس کی طرف ایکا-اور دو کرنے کی اس نے جھک سمر تضوص اندا زمین لین فائد کی ایک افکی کو یک کی صورت بن ان سے فاریخ موکروہ اپنے زخم کی طرف متوجہ ہوا کو لی عرف موژ کر نوجوان کی کنیدنی برهزب نگانی _ اور نوجوان کا حرب ندب كرايك بادييرساكت بوكيا عمرال في اس كي نبض مكر كر ئراس مِرِنْهی مِنِیْدَیج کُر وی راس دورا آن اس کی توجه اس نوجوا^ان ديميني ادر پيرطويل سائس ليتا ٻواآ ته که څا ښوا نه وحوان آب حريت بريقي ميمون كه أمين خطره تعاكد كهين ده بوش مين مذ باد پیر کنبری کے ہوستی کی دادی میں داخل ہو چکا تھا میص بتارہی البائ الكن أي إلى الين بوط لكي الله المن والمان د في كراب كم از كم أيك فضف تك وه موسف مين نهيس عمران سرزت کی دیوارے میشت نکائے چند کمے خا موش میشا عمران ایک بارپیر داپس مبلی کوظی کے دلیانے کی طرف مراجد والمراس مركيا مأف والاحمليك مدرود واراد وشديدتنا لياء و تأسف بالسر كمروه سأبيالي ديوارس بوتا بواكويشي ملداً درون في واقعى كال دليري مهارت ادرسي عاري كانبوت ل الله في موني سلن واكى ديوارت على رباسرمر كل يرأ كاراور ديا تط يكني وه العدادين عي تقوار مستقد اسس المي علا رتىز قىز قدم الثقاما وه اس طرن بيزه كياجهان مَبزلَ بِأِي مُنگ اس كى كار توكو كلى كے ساتھ ہى بھوں سے تباہ ہو يندائي آمام كيافي بدعمران الفاا ورفرس موس بى مقى راوداب أنت أيك طاقت وداوريوفسي بالمدى كى كار بدے اس نوجان کی فرف بڑھ کیا۔ اس نے اس سے آباس بلبيئ تقى يتأكد ليض ساعقبول كووالى بين فكال كريك جلستكر ى للىشى لى رئىكى بالويس ي كونى خاص يدريس الديد بولى اب بزل بادکنگ میں پہنچتے ہی اس کی انقرین ایک طرف کھڑی ہوئی فرندا اور پر میری ____ اس پر کھی گروسی افغراز ہی تھتی ۔اس کا عرال وج دا فاكريد ويست كل كرفدي فيدركوان جاست بھیلی سیٹ پر اٹنا دیا راس کے بعد اس نے بارس باری حوزت مجانا اوراس وجوان حرایت کوجی تشفیست کنالا اورانسیشا در دیا

م آفاد در اس فوجه ان تراید نکویم گفته شدنگان اندایشگانده میس شاه باست باشد دو تبدید نکی وجب اس فارد نگرانسا با نکل منتقی را سرت ده اطویتان است این کام میشان اولید ادارسی تشدی نمی خدانشد شد بودی بسید به این کشوید میدم کما فلیشان نمی شدند میشان میشان میشان میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان شدند میشان میشان میشان المنتقد المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد میشان المنتقد ا

یاس اور قید میں وقت و مقتی سے مطران نے بدیدار درکور بیکس کا اعداد میں دور کا کی است کی کی طرف دور گائیا۔ موران سے کا فیاملی کا کارس نے کہ کی میں موسک میں اختیار بدیدا اعداد کی اور بیٹے اور کی واقع میں افواج کیا نے کے انکار کو بیٹریکسٹ ادر میوار سرور کی کوکر کیسٹ سے ہام کی فور دیلے گئے تھا۔ کی میں دیلے وقت و سے جدموں بعدی دوسری طرف سے

آدازسانی دی . * نادسے بات کراؤ __ پرنس آف ڈھمپ سپیکنگ از عمران نے کہا ر

سر میں آئے۔ اس اور مؤد انداز میں کہا گیا۔ " میلو بے رہ من فادر لول والم میں مادر لول والم میں انداز میں کہا گیا۔ " میلو بے رہ میں فادر لول میں امریک شبک تو ہیں میں مدر انداز میں انداز کر انداز کر انداز کر انداز کر انداز کر

" ہيلو __بدن ميں نادربول رائي جوں ساب نشبک تو ہيں مجھے بڑی تشوکر شن ميں سريقى پر ريشہ بواجب دہ ناكام ہوگيا تو بين مجھ كيا كہ آپ نصک كونتى بين بيط سكت ہوں سے سابكى البى مطلب تھا کہ دہ کئی دفوں سے وہاں کھڑی ہے۔ عمران جانا تھا. کمہ لوگ اکثر پارکنگ میں اپنی گا ڈیال کھڑی کرمے باہر ملے جائے جس _____ ان کا خیال ہوتاہے کہ خالی کونٹیوں کی نسبت یا درکنگ

جوکر فوٹا ہوا تھا ۔'' لینڈا دور سے انٹرکر وہ اسی سوراخ سے ذریعے دوبارہ کوٹٹی میں داخل ہوا اور پھر کیٹٹر میں انٹر کر اس نے بڑی احتیاط سے ٹائٹر کو اٹٹایا اور اہم لاکٹر اس نے لینڈا دور کی

في صرورت موتومين وفال بنيج كيار وليس أفيسرميرا دوست تفاريس ابعی دیک کوشی سے دابس آیاموں وطی زبردست جنگ ہوئی ہے يخ مِن اندرعِلا كيا ___ الجَفِي أَنْهِي و يَا ن عِنْ و الْبِسُ بِينَا مِولَ يَّ مين لاشيل على مين __ ميكن وفال عكمة جكد التناخون تعيلا مواس كه نگسات كران مين مح علاوه معي وس باره آوي بلاك بنيس تو م بولس في كيانين كالاسم بيسم النسب وها -زخى مزدر موسئة بين يكي بوليس جيران على كدوه زخى الاشير دې اليف و يې كا يكر يكون كده الشين في بن - وه فائب تقین بولیس نے پوری کوافی کی تلاشی لی امد گردی گلیاں فرطی افراد کی میں -اس نے بی سی الیاب کریاں دو گرولوں کے پديك كين مدين فون ك دين مرف كاس مك بي محد دوية ورميان لااي بوني الك الكوب دوسرت كوشم كم سك الكل بالبريد المصنعة راب بخريت من نان المصادع في المحافي ك اندر يكرزن وزارت خارجه رام واس كى لاش بهي على ب اس وطی محست دینره سمے بارسے می تفتیش و بندیں کی ب ان كى كرون تواى كى يى د و المادر نى تسويسى بعرس مران ني سنده لتي بن يوجيا . " اوہ نہیں براس ولیے آپ سے نکردہں عکیت کے ہے میں کہا ۔ " انہوں نے وہ لنکارے نگ چیک کی تتی تے ۔۔۔عمران سليدين عمر المضانون أتليف أيون في تفديد وسبت ك ہوئے ہیں وا<u></u> نادر عمران کامقید مجھ گیا تھا۔ " أده ____ توآب ننگذه - رنگ مین اتر شیخت <u>هـ___ بهت</u> خوب ___ ایک پولیس آخید سرنے ڈیکن انشاکر جائزا تھا، لیکن "اورتسم اب ميري بات سنو ممير سياستي خلص زخمي ہیں۔ میں نے اسی سرگاک میں ہی آپریشٹ کرکے گولیاں تکال ڈی رول تواسي كيمه نظرند آيا بوكار دوسراده است مشرطسي كرنفراندار يكن ابنين فورى طور مرتسى والمثر اورخون كي صرورت كرايا بوكا يبروال عكم فرايتي أي نادرك مسرت يقيد كى-اس مظالتني واكدفو اورتنون وغيره كاسد وبست كرور اوركوني محفوظ الأه اورايك كارهي ملين ميتراري يلي كارتو ختم مولکی - سارا بل اکتفایسی ادا موخله منه کل " محران شد کها -" ا دہ پرنسس میں کا لونی ہے گزار رکا تھا کہ پونٹس کی الود اه و بن کی بات بجونین پرنس مجھے توآپ کی فدیت كوساترن جلت بوئ ين في ديك كونشي كاطرت طلق وكلما كرك و في مسرت مو تي ب - محص السوس ب كدائب ك ساحتي ذهي توبين يونك يوا مين نيسوجا كهشايدآب كوسرى مرد

بن ادرین خواه مخاه اتنی دیریکواس کرنار بایات کهان <u>سے</u>: بات کرر با ہوں رہم امین*ڈ ا* دور میں میر انتظام كيح يس نود آر إمون ورنه وكرال تراهي كى موت ك بعدورى ميرف سروس كاجعت بنا وبأكيا تفاء اور المع فاص طور بديد بدايت كي كني تفي كداس في المبتائي تيز رفعاري عد كام كريم اليف وفي كوا القالب كراات مستييل بأيزى غود بھی جاشا تقا کہ اس و قت اسم مسئلہ العیت سٹوی کا ہی سٹا تہواً ووشرى طرف سے كها كا ادراس كے سات بى دابطى تتم توكيا رعم إن في دسيوركم يلا ل برمكا اور الهيدان مِوى ميورث كامطأله كرر في تفاكد ميز بيريش موس ميس شاي اون مرس اندازين فون بوئيكا دروازه كمول كربامزيكل إيار میں مفری ول را ہوں۔انی ، ای کے

بیرے کی مقی جود ی جیب مگ دہی تھی جنانج میں نے انتہائ اقلیاط ہے اس کا تعاقب کیا ۔۔وہ نوعوان لینڈا دور کے کر تكرّده بعداران پونسس كونكمل طور پرغالى بلى تقى ميں ايك قرب جِب برجاب رَنَاد لَمْ مِين فِي وَكُمُهَا بِاس كرده وَجِوان ايك مُعْظِ كأ د أنه كار أي يعيد الزار ادر كالم الله وكان در بعدده الك آدمي كو كانت مرا الكاكر باسر آياده آدى بيم بوش تقا ادرات بهي اُسى طرح النيونا كي مليركي مبنية يتم في الأي تقي اس نے اسس آ دى كولين فيأوورين وفايا أوربير دوباره كليويين اتركيا اسطرع اس في من اورا فرأد مو باسرنكا لا . آخرى باراس سم الله من ایب جیگ بھی تنا ہوخری آدمی غیر ملکی تنا وہ ان کا سابقی مگتا تھا۔ میں کا در دور اور دور انجی کے بیٹی سے می بیٹیں ۔۔۔ اور دور آئی جن کی فاسٹیس ولیس کو جن کی جات کی بیٹیں ۔۔۔ اور دور آئی میں در نظام رہ بے بیٹ ہوش قال ان سب کو دو از جدان بینشد اور دیس وال مركاوي في المركل كيا من في موشرسائيل براس ا تعاقب كياريس بصر متاط تقار وه ويان سے سيد مقداول رود يركنت اوريقرسكاب فون بوئد برليناتيا وورردكسراس نوجان في كسي وفول كيا بين كافي دور مقارة كدانهين شك نديونك مقورتي دير بعدو كان شيش ويكن اورد و كارين ينج تشنن وه سنب مقای فنڈے مقے زمیوں کودیکی می مفل کیاتی - اور دہ نودان كارمیں مبھ كيارلينظ ادوركودين فيودودياكيا سين نے

بيرة دات كي كوت من مكين اجاكك بيرول فتم موجات كي

دوگرولوں میں مکش کا نونی میں زمر دست جنگ مونی سے رپولدیں د مان پینی درد اور د این سے میر مکیوں کی تین اوسی کی بین باتی کو بھی کے عقبی لان میں عکر حکمہ اس قدر نون میں لاجو اسے کہ مگارے کروس بارہ آومی سرنید طاک ہوئے میں یا شاید رخمی ہوئے ہیں ۔ کلیکن منہ کی الاطنین عمامی اور مذہبی دہ زخمی سے کیا ہی ا یں نے ان کا کھوج تکال لیا ہے۔ لیک مقامی اوجوان نے عار ز فيون كوايك لينشاه ورسي قرال كررا ول دوة برك في و فال معاس فيديلك فون بوقة مع كمي كوفون كياب اوراتتورى دير بعيدو إن دو كارين اور ايك استيمش ويكن پتنج كئي -اه ريوران ز جمیوں کو اس دیکی میں ڈال کرے جایاتی ہے۔ نیسنے ان کا تماتب رئے کی کوششش کی تکی میرے موٹرسائیکل کا پرفول اچانک متم مولیا اوروہ وگ تکل کے رئیس باس سیس نے ان يرك أن الأمارة مي كوركوان إماست وه كيفية أركو كامشهور ونفرة ه خادوب في بيست معجد في تقليل بوليورت ويست مورث كها ر "ان وتعميد كوكها ل سالطا يالي تقال سيكيس في تعرير

ت باشس جيدبايين داپس بلگي توب بيا موشمائيك منصل يشورلياد تنگ و تاريخ د فراق موسطه اي خوان كو جس كم بايش كاند سي جيدب بي بايد خوج كان كلي - ايك ديدند اوروپ بام مشكول ايدادن د كليان تيان كاند سي مشكول بايش كاندن د كليان ايدادن و كليان تيان كي خوب مشكول بايش كاندن د كليان ايدادن كاندان اي خوب

وجهت ممكن ربوسكار البته فا دركويين في مجوني بهجان لياسي روه مبغری اس کی طرف بڑھا۔ نوجوان ناور تے سابقرہی کارمیں مبٹیاتھا ش<u>ے جنوری ن</u>ے مربیہ اليابوراتين ب نادردايس آكياب - كيانيتري مِن نے بنے صداعم کلیوهاصل کرایات جفری۔ اگر چند مع پہلے پہنچاہے ۔ وہ دفرزیں موگا شے حضری کار ادر کیپائی مذیری منت ما ما ما مواکنف کی مین کیف کی بهاري كادكروكي اسى طرح وبي توس بتهادي ترتى كي سفارسشس ان كارون اورديكن محد منبر حيك من ا عرف بڑھ کی میش تمیزی نے خوش ہوتے ہوئے کہا ۔ " بين سائقة آؤل جناب في _ يىن كانى فا<u>صل</u>ىر بقات اده المن آؤا يكيش تيزى موسر الم ترموك با- ادر مروه دولال آکے جمع علت مو نے معقد آدگ س بهرجالى نادروالأكليوبرب ابم سے تم سيت _ بال سنجلے در جے تسے خنیا وں اور طوا کفوں سے يسغ آد گوميني بين هي ويل آريا مون ساب نادرسل سميرخودسي برابوا بناربدد ضع تهقي لك رسم ينت كيب في تنزي يول كد باتاعده يوشفادم يستفا أسك اسك اندر داغل سويتيى يسين تنزي ن كها اوراسيدور كركروه تيزي بال میں یک تونت یوں خاموسی خارمی موکنی جیسے ان سب سکو متى كدكام كو الك بشعافي ستى ليا كوني كليو تو الساس أن مان سونگه گياسو -سانب سونگه گياسو -لیہ پی تمیزی بال میں بیٹے ہوئے افراد کی طرف وجہ دیئے فيصلكرانيا بقاكه جلب الدرك حسم يصون كالنوى قطره كيول ب يدها كا كانورى طرف برشا كيل كاكان فريرايك لمها المخورة والمرس سے سادی معاورات برجال الكواساتكار ي يهن كرده تيزي ي دفرت بأسرنكلا ادريير ايني ترق مكا الدجوان كورا القاركيب في متيزي كود يكو كراس كم جيري سركاري كارين مي كرميد كواد شرسه باسر كيا اس كارخ بريكى سى بريشا فى سمية آفار منايان موضحة - ميكن طبه بني أس كيفي آدكوكي طرف بي بقار فے ایتاجیرہ سیاف کرایا۔ ۔ تعظیے جانعے ہو تہ ہے۔ علیہ کا دستے ہو تہ ہے۔ مقودى دير بعدوه كيف آركو كيساية كارروك حكاتفا باسراً كراس في اده وادهر ديجها توايك ستون كي آييت مكل ممه موكر والصيام أد الصال كها.

س تــــد دوسرى طرف سے ناور كى آوازسنائى يشوكت بول دام مون كاؤنراس وسيكرث مروس مخديف وبناب كيبيش تتيزمى صاحب تشريف لاست یں وہ آپ سے ملتا جا ہتے ہیں " کا کونٹر میں نے کہا۔ ۔۔۔ ٹینٹ میں ٹئے۔۔ فاور نے خیرت بھر سے لیجے میں کہا سجاب۔۔ اب وہ بیت میں ٹی۔۔۔ شوکست کے " او ۔ تے تھیک ہے ۔ انہیں میر سے د فتر میں کہیج دویا نادرساني جواب ويا ـ رے جو ب ویا۔ مہتریاس تا یہ گئوکت نے کہا اوررسیور د کو دیا۔ " بأس أب كا دفر بين انظار كرر بني بين -آب دائين فاتدر مؤكر سيرصال بإهر جامين اويرباس كأو فترسع شوكت كاؤنزوين نع مؤدما مذبهج مين كها ر " أت كرويها ل إست روه واب بن كراديم عن كيا ع ملاد بہتر حناب " کا کونٹرین نے کہا ا دراس نے دوباره اندو کام کارک سورانشا کرنمبرمریس کیا به باس كيكيان صاحب كهدر مع مين كدات خود نيج اكين شوكت كاكز زوين في مؤد بالذيني بن كها م

محاسم فنف سيكوف سروس بين بين الب آب كوكون تنبن عامنا حناب مسر كاؤنفرين تيتمكرات بوت كهار ایکن ما ن بید نیل رما تعا *که مسکر امی* اس نے زیر دستی اینے اب میں است شندہ بنہیں ہوں سیکرٹ سروس کا چھیت ہوں سمے ۔۔۔۔۔ یں جاموں تو بہاں کورٹ کوٹ من بارت کے پورٹ میسے کی ایندش سے ارتباط کیا دوں اسے کیسٹن ترین د بوا من من المارية المن المنظمة من مهرهال المناسبة المناسبة إلى والتي الساكر سكة من مهرهال کا کُنٹریاں نے دا تھی سرعوب ہوتے ہوئے بالكامريم سيكرث سروس كاجهيت بب بناه افتيادات كا

مىلىكىيىن ئىرى بىن كرنال مشىرلىين معاصر

نو باس اپنے دور میں پرساب کیا میں انہوں الله کردوں بناب و سے کاوفر میں نے کہا اور سے اپنے بنا کر میں اس سے فنا یا بتاہوں و کمیٹر میرن کہا ہے اور کا کو طور میں کمیٹر ہو اور میں کھی جستے انڈ کام کا میسودا فٹانا ادراک میٹر ہوا ویا۔ ونیاں کے بیٹن تمیزی نے بڑے نوت بھرے اور مرواجی ہیں جواب دیتے موئے کہا۔ اور اور نے مصالحے کے لئے کڑھا موالینا ہاتھ ایک جیگئے

ے والیں کینٹے لیا ۔۔۔ اس کا نہرہ بیغنے کی شدت ہے۔ سرخ پاٹیا تھا اس موجو رہ شخص کی سبت تقد مرات معلوم تھاکہ بال میں موجو و برشنس کی ذھری ان نہیں جمی ہوئی تعین اور کیسٹون تیمزی نے بداخلاقی کی انتہا کمدی۔ نے بداخلاقی کی انتہا کمدی۔

ر نی فوائیے کے کیا ہوتھا جا ہتے ہیں آپ و سے اور نے بوش کا کشتو ہوئے کہا ۔ دولای دشکل سے اپنے آپ کو کونٹول بین رسک جونے نے من رسک جونے کہا من رائی ہو ۔ دفول بات کرتے ہیں تر سیکھیلی تیٹری نے مسکراتے ہے کہا ہا وہ اور دوکا میں بعد یہ وہ کا و اعض اور دو

جود فی قطا فی دو اکست افغیاجی قرار گزادی کرزاجات تا تا اس کے اس نے بال بولار میں سے ال کے سامنے میں دریہ ویٹا تا قا۔ اور دوالٹ میں تعدید میں کا سیاب رائیس میں میں کے سیاس کے دو ترزیک کردائیے ، آپ نے بو پرچیائیس میں کو ایک میں کا کردائی کے انداز کا میں میں میں اور دوالٹ میں اس کے انداز کی میں میں کا اس کے اس کے اندائی کا میں کا میں

د فول العبدال سے بات میں جوائیس کا ادروہ فائل بھو بقیدا و ہاں موجود دی میں میں اس سرتات کا تصبیل موجود ہو گی جراب اور آپ کا مکد میں سے دھول کرتا والم ہے و سے اور سے اور میں جواب دیا داس نے بھی پورے فیل میں اپنی ہے موجی کا عبدار اده بیجایس از ایران : دستری دنست کادر نے جاب وار سال میں کا طول سائس میشت بور کیر در ایر خواصل کران اداری ایک سائد اداری کیران سائل میران میا ک در ایر خواصل کران میران کا در دادی ایک سائل میران میا ک هی در در این کادر کیران میران کی در در میدت نیاد در دکار مران و ای میران کاری نیاز کیران کی در در میران اسائی

یے جو آبے پر ماہی خان اس میں آب میں استفال کے بیٹر آب بن اس شور نے رہیں ہوریکا کو سرائے جو بھی انہاں چوری خان بر میرکرار اوریک میں بر معدد اوری کے مصادر خان میرکرار اوریک میں بر معدد اوریک میں اس کے دائر کا الرفاق کے ایک موال انسان خان کو اس کے مطاور کا الرفاق کو ایک موال انسان خان کو اس کے ملے کا دری کو موال موال کا کہ اسرائی کے اس کے والد دری

در شده الآور بنا را تقال به داد تقال کید آزادگاه کاف می نید به من به از این می نید به من به از این کاف می نید در این می نید به من ب

" غبوت وتت آنے پر دے دیاجائے گار بہرجال آپ ڈیلئے أب كيابوهينا عاميت مين أسر فأور ف استوز أنئيه اندأز مين ن بتیزی اس کی بات سن کریک فیت بعودک انشار اس کے ذہن میں بھی بذتھا کہ ایک عام ساعندہ ہے۔ ذہن میں بھی بذتھا کہ ایک عام ساعندہ ہے۔ بين يترساندان قعرى بالكرف كي جرأت كرف كار فأمرب سائة مياركوار رطور البخي تم اس وقت حراست شف ہے ۔ یکن تہ مند مکی مجربوں کے ساتھ تعاون جھفری *اسے گرفا اور قیسے کیسائی ہتیزی نے بینف*تے ہوئے کہا، اور تعییزی راوالور تکال کرتمزی سے نا در کی طرف بڑھا۔ " آپ دولۇں اس دقت مېرسے كيفے بين موجود مېں جناب حيث ہیں تنادوں کہ میرے پاس کم ن ترت موجودے کراپ کے يكر شامروس كالحيف فضر كم الفي كراي ت دلف كوفودسي يىن يى كى كومىسىرنە آمكىن گى ___اس ئىنئە اپنا د ماغ بلاک کردیا ہے۔ اور میری موت کے ساتھ ہی میر نبوت میں میں آپ سے مکمل تعاون کرنے کے لئے نیار موں ^ا على مكام كان بنيا دياجائے كا استفار لمح کینیش پتیزئی اور صفری میه ویکه کرجران رہ گئے کہ کھنے میں موجود نتام ویٹوزاور عملے می ویکر لوگوں کے ن مرأت كيے كى انحالوكهاں ہے ثبوت برنكابو ورندائقى گولى الفقول مين اجا كاس خوت ناك ريوا نورُ نظر آنے ماكس تحصير سفے الدود ل گانسے کیدی تیزی کا نیرو عضے کی شدت سے سیاہ اوران سب شم جرے بتارہے کے کدوہ نادر کے ذرا ہے بذكياتها راس ني موريق أينام وأن ريوالور تكال لياتفارنا در انتاد ہے یہ دانعی ان دونوں کے حسم گولیوں سے قبلنی کر دس گئے۔ نے الیبی باتیں کلے عام کرمے بورے ملک میں بیٹی تو کورات تم مجے وجم کی و مے دستے ہو۔ مطبعے مسکرے مروس کے یش نزی نے جوالے موسئے کھے میں کہا ۔ كو بلاك تنهين كياميد راس في نادرك باس كوفي ثبوت بعي في پ نے خودہی میری کے عز ٹی ٹر کے پیسلسلیٹروع کمیا بوسكتاريكن جيميكونكون روك سكتاب

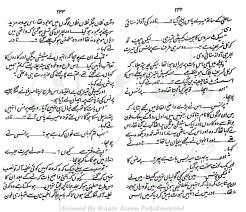
رايعه دوستاندانداندس كها -مے عالاں کمدیر میرے تعاون کی کھلی دنیل ہے کمدین آسيسك مضردوجناب صرور فسيم توسيداسي آپ كى فدمت كمائ استقبال محرف لين دفرت نود الأكريهان آيا تفار ہوئے میں اسے نادر نے المعتے ہوئے کہا ، ادراب نیمی میں تعاون کی می بات کردیا ہوں ۔ اگر اس کے ادرتیم ده دونوں سائنه علت موئے داه داری کی طرف بڑھ بادجود آب وبروستى كرف أوروعيب ك محرسي بين توكير حوبو کئے جعفر ننی کئی ان سے پیچھے تھا ۔ گان کی دسه دادی آپ پرسی موگی نادر نص کراتے وفرين باني كروه وويون بإساطينان سيركرسيون برمين وية المينان عرب بيخ بن كهار مِنْ مِنْ مِنْ الله الله ميزكي دوسري طرف د كھي وي اديني اب يمييش يتيزي كے دماع ميشيائي ہوئي رعب داب كى كرد نشست کی کرسی سنبطالی لی ر تيزى سے فيلن ملى __ ورسى كيا تفاكد نادر شامى كورم يعبى اب دبائے کیا ہیں گھے اور نادر نے سکاتے تدروه فيوها بوكا نادراس يراده بي شيرها بوراجا سي كا اور ره كى انتقاص لين كى بات تو ده معديين لفي بوسكتى بعد ومبنى يرسيسين تبيري فيروب بيا كلفار الحيس "ورى كالمسدنادر آب اس مفن استمان مين اور س مها ادرنادرنے انزاکام کارسیور انظار دمیسی اسف کا حکم الرب مين المراب وب جات يا معين شروع كردين أويداس بات کی دائیل موقتی آپ کا ضعیر خیرم ہے ۔۔۔ اس کئے میں نے آپ کا احتمال لیا نقا ہے ۔۔۔ کیسٹول بٹرزی نے راجے وابات آمیز " يا رجناب ___ اب فرائع آب كيابو حينا يا متع من " نا درنے زیسب ورکار کو دسے کیمیان بینزی کی طرف و کیمیتے سوئے إندأزين سارى بات كارخ ينت بعث كهاء اس يجرب ير مسكراسيف تقى اقداس نے ديدانور لينے بولسطرين ڈال ليا ر ويميدو نادر يتهارا بيشه كجوهي مو مجهر است كوئي مطلب ادر بال من موجد مرشفس ف اطبینان ی ایک طول سانس بنهي ريكن مين بديات اجيى طرح مإنتا بول كرمتم محب وطن مو لى كيول كدمس طرح واقعات آسك بطاه رسي فق اس كانتيد اس دفت بعاشار مين نازك اورخط زناك دورسك محرور السياء اس میں سر مض واقعت میں مجروں نے بیاں کی بدری ر الآدُ عِلَى كُور وَفْرِيْنِ بِيشِيعَةِ بِينِ - كِيهِ بِينِ الْلِيسَانِي كَانِي سَلَسَالِهِ مِنْ جلستُهِ * فَسَلِيقِينَ مِنْهِي عَنْهِ فَيْنِ عَنْهِ اللَّهِ عَلَيْنِ مِنْ عَنْهِ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَل زندگی کوتل بیش کر کے رکھ دیاہے رکروؤوں رویے کا نقصان

ر کوں ریا ہم سب کا مفترکہ فرض ہے ہے۔ کیمیٹن تمیزی نے سارخ افتاركر ترسوك كها - وه واقعي فعين آدمي تقااهد فص كايه فرعن بني كمده ومجر فهوال كيم متعلق معمولي سي معلو مات ع كي نفسيات كو بخو بي سمية انتظار أ يراس سے يمل كرناوركو في جاب دينا دفتر كا در وازه كملا-رايك وجوان إلى فين رساء الفلك الدردافل بوارجسين متنے راول موڈ کے سیک بوئٹ سے جن زخمی افرا دا دران کے سے کی نئی و تل کے ساتھ تین جام بھی موجود منقے اس نے ن جام اور بوالى ميزير دكمي ادر فاني وسيسك كروابسس ان کے متعلق بوری تفصیل تبا دو ت ى آئىمدوں میں آئلمدیں ڈالتے ہوئے انتہائی سنجدہ رااس داقع سے تعلقا كو في تعلق منهيں الله من الدين وسكي ، بوکل کھویتے ہوئے فیصلا کن لھے میں کہا ۔ ليكن اس من فوزاي اين آب كوسنهال بيار اوە كىيبان ساحىب __ آپ كويقۇنياغلانىمى تېونى ہے ميرت أسى المح كيديش بمنيزي كارال مدركها سوا لإبقاآ بستكي سيحسب سائقه تواليساكوني واقعه نهبن كزرائه ه سک گیا ہے۔ بنوں کہ میز کی سلح کرشی سے خاصی او کئی فاورناور جام بجرت مين مصوف تعااس الم وه كيم لت كوية وكي سكا يرسب كيدين لي ابني آكلهون سه ديميط بين واور مجريق ن بت ابسان موكه بعدين بربات ظامر موجلت اس

لدیا تریزی نے فربی الله كرميزر ركهی اور تعرفیات اطبيتان الدو فعاب قدرے صبحالے موت اندازیں کہا ۔ آوروم کے وسلی گان اساکر ابوں سے نگالیا ۔ ایک جبکی لینے ہے ہوے ہوئے جام معینری اورکیٹ کمیزی کی طرف کھسکا ہے بعداس نے گاس والبس میزیر دکھا۔اوربورط نے افلینان ے خور نے کی ڈیا اٹھاکر اس میں سے سکری اس تھا لنے لگا۔ " بإل - اليا بوسكتاب - دافعي المستحضيال آ جب كردوسرا بالقدائظ كراس نے عام كو كوكرائي را ہے كراس آدمى كا صم بمے سے قدر سے ديا تھا۔ كين دور سے دا تعی اس کا احساس ما موسکا در کیسیش میزی نے یوں سرطایا عصے اب دہ ایشے ؤمن میں تجزید کرد ہا سو۔ ين مين في ويو ي وم بي فاك كريون ميكن جهال مكاسلامة يا مخفظ كاسوال مور ويل من من آكم نبين بده سكتار داي -- يعفري نے فوٹا ہی مجهراب تشوليش سي بوكئي ہے كەلىپاكون شخص موسك بير يحس كرس س الملت وست كهار ل ملك الميس اس قدر ملتي وكر آب سي ومعين مي دهوكا كعا المن مكاف كي خرورت بنهين بيد " الديث قدرسك المينان البراء الخياب أن ترى في معك كرية صرف وبيا الفائي ملك اس كاعد سرا بعفري ليديم مي تومير بسائة تقي أيمر شاد وا التري ك ميزك ينج ايك سائية مين بعيلا ادريعراس وقت ہی جنس مگتا تھا کہ ویاں نادر ہو ہے۔ من موت معفری سے مفاطب بوکر کہا ۔ جناب میں نے تواپ کواس وقت بھی کہاتھا کہ پینض برباديك نؤك تقى جِداس في ميز تى سلح كے أندر دبا دى كتى . نادر ب عناصر در ب ميكن به نادر نهين بوسكتا -اس كي يال مين اس طرح وه بين سطيم سائق مكمل طور يردو ساكيا تقا عكى يعكوا من معى موجو ديقى ورنا در توقط كالنبس بشكراتا أو اب سوار المركوا تقاكره يكيف الوري طرح القرير في حفرى نے حواب دینتے ہوئے کہا ر اس بان كوچيك مدكيا جاسكتا تفار

كييان تنيزى فيكها وديرخو دكارس سواد بوكيا-جب وجعفرى مؤكر اليئة موثر سأليكل كي فرف بيثيري -اس كى يال مين انتكرًا مبت بقى مسرة نادر من معذرت خواه فن مَنْزِی نے کا رسے مارے کی ادر *پیرتیزی سے می*ن مدفح مون كريم ريتواه مخاه نسك كرجيها . كياسي تهين بيلتال صرور في رائے دو اوالی سے دو بلک آھے مانے کے بعداس نے عابية كرالياكون آدمي وسكتاب بتهارك وسائو بقيثا كادايك سائيد كلى مين موفوى اورأس دمين روك نيار جول كد م ي نياده بن يم اس جلدتاش كريوك ريكي لك وعده يكى آكے جاكر شد بوجاتى تقى اوراس تحى ميں دونوں طرف ر داگراس سے متعلق متہیں بیة حل جائے توسمیں اطلاع صرور ارداگراس سے متعلق متہیں بیة حل جائے توسمیں اطلاع صرور ي عارقون مع عقبي در داز مع تقد اس بسئة اس تلى بي كن تسم معلی ترین کے ایک لبا تھونٹ کے مفالی کاس ى كونى أمد درفت زيمنى ___ جعفرى بعي چند لمحول بعد و في ا آبانكل جناب بين يتواب هزوريز مال كرون كارية خض تو نین متیزی نے کارد و کتے ہی سائیڈسیٹ اٹھاکراس کے مير الصالح بعي خطرناك أثابت موسكتان واورميرا وعده يك میں بیان میں اور ملکن کھولائے اور اس میں سے آب كواظلاع فرود و الكال المرابع المادرسة براس و المراداد المرابع ایک متعطیل شکل مضین نکال کراینی گودمین دکھ لی-میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ر میں میں میں میں اس میں اس کی میں او<u>ر سمب اب بهین اجازت تیدیک یو</u> ه ن میزی نے سرطات تو یغرسی سے اللہ کر کہا ۔ حعفری می معفری سرایا موانیدل بی دانس طی می^{دا .} يبيش بتيزي نيرطبري سيمشين في ناب الكاني تشروع كى ادر برباقاعد عنادد من مصافى كرسك وهدونون سروني دردان ادرات ایک محصوص مگروک کراس نے اس کا سائیڈیٹن دبا ديا تومنين ادر أي سفيدرنك كى لمپيك سى البركر باسرا رک برنست کیفے آدگوسے با سرائے ہے کیپٹن تیزی تیزی سے اپنی کار سی مین تاین میزی نے دوسرایش دبایا توسفین می زندگی كى فرت بڑھار كى لېرسى دو وي اوراس مايك كياف شاريم وال كى ايك مرساخ كاكريمة نہرست ابھرآئی مینیں کوں ٹوں کی آوازین تکل دی مَّ ٱلْبِينِي مِوْرِساتِيكِلْ لِيمْ يِرِسعِينِهِمْ إِذَّ تَعَا قَبِ كَا خِيال

ن كالعرافي تني كول كدأت يقين تفاكر شرعقصد كي ال قيں كيبان تميزى في ايك باد بير عورسے ناب كويديك كيا ر ت نے دسار اکوال صلایا ہے دہ لاز کا بورا ہوگا ۔ الديورشين كوسائ وليل لود وكن اوير فرمن شيش كم ساية ملوم تفاکرتسلی ہوکتے ہی فادر لاز ان لوگوں کو فون کرسے گا۔ مكاكروكه ديا اب وه آساي سه أسه ديكي سكتا تقاريواس بن كے سات ده شال تقل اسى ك اس في وال ميز ك نے اتھ بڑھا کراس مشین کا ایک اور بٹن دبادیا۔ وين مكاياتها اورسائة بي ناور كونتي الامكان ملين كمستعرك ن جناب بے ایسی طرح جبک کرا ہے۔ وہ دو یون ئے۔ ان شن کی پھی کہ اس کا فیک دور ہوجائے۔ مِلے کئے میں روہ کافی وور جانچے میں ریفرس والب اطلاع اور معرده جو تك بيرا ميون كمشين ي دسيود الظلف ادر وين آيا بون را ايك نامانوس مي آواز ابري نبر کھائے کی آواز واضح طور پرستائی دینے تکی تھی کے سیار، م ده دونول كي كي كي بن من المان الدي تقي نتيزى كى نظري اب بيت يرقبي موتى تقين بس يساستنا دانسرون بہنں جناب کیمیٹن صاحب تو کاریر بھے ہیں جب کہ الك فهرست نظر آدري هي _ يدور عسير كفون فبرول ان کے ساتھی موٹوسائیکل پر تھے۔ یکن وہ دولاں آئے۔ دیچھ ایک ہی مت ین گئے ہیں ۔ یا بلی آواز نے جاب ى جېرىت ئىقى راورچىند قمون بعدى أيم بمنىر ئىزى سىم طىئى نه نگا اور کمیین تیزی کے نبوں مرشکوامیف انجرا کی کیموں کم ينزسم آدادكا فقا باس كانفرس لميث مرجى يوني كفين ا انہوں نے کسی کونگرانی کسنے کا اشارہ تر بنیں کیا یاکوئی اور مشکوک آدمی ہے۔ نامد نے بوجھار اعائل فرست كايك كوف مين موجوداك أور منرتزى



ادر کیا بی متیزی نے اُکتے دو بخبر بوٹ کرا دیا جس پر بونس بارا ما في من المار ميلين موسك دريكن بالكل درست بنانا رغلطى معاف بنهين كى جائے كى دبهت سيريس مسك سے بیان برزی نے بھے کو مزید عنت بنائے ہوئے کہا۔ بیان برزی نے بھے کو مزید عنت بنائے ہوئے کہا۔ يَنْ سُرِ مُسَامِدُ مِنْ أَيْ مِنْ فِي أَبْتِ مِنْ كُونَا مِنْ

دوسری طرف سے آپریٹر کی آوازسنائی دی۔ إدر كيين متيزي فأموش وكياروه أيك بالقرم وسرور كافون كولكائ بوفي تفا اوردوسرا كيك إلة سن سٹرنگ سنجالے ہوئے تھا۔

به منه دسته پر دگری کوشی منبرین سویاره مین تصب ب راوركسي البيرالدين كنام ميت تن يند محول لعد

كال سنين اورسب كجه معادم كريس اورموسكتك بمي كراس دقت بھی دہ ماری آئیں س رہے ہوں ہے۔ پرنسس نے کہا۔ اوه __الياليمير بوسكتاب يرنس وه ميرك بالمقابل

يصرب مين اور ملي من أبين اورمنهي مين باسر كيامون و نا در نے حرت بھر معرب ہے میں کہا۔ اُسى لَمْ يَكِيدُونَ مِنْ مِنْ نِي عَلِيدُ مِنْ سِينَ شَينَ كَا بَيْنَ آ فَ كِيا اورمشين كوا مظاكرسانية كى سيث بريجيدكا ادرير كارى كو يزى سے بيك كرفي لكا جعفرى كامو شرسائيكل جون كدايك سائیڈیں تھا۔ اس منے دہ آسانی سے گاڑی کا اکر الے لیا۔ بسرین دو در این اس نے تیزی سے گادی کوشان کیا -

اوراک تیزی سے بھگا تا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ گاؤ می علانے كے ساتھ ساتھ آس نے كاؤى كى نيچے لكا ہوا دائرىسى ثلى فو ك وسرومک برا مرمکال اوروس بود برسی نظی ہوئے بنوں میں اس نے اکوار ی سے منبر یس کر دیئے۔ مين الكوائرين في بين تمون بعدي آمير سيرسي آواند

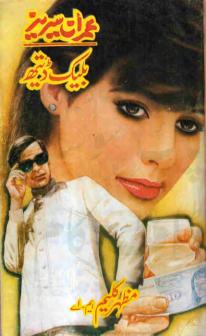
ئر و اور مجھے بناؤ کہ یہ تمریک کے تنظی اور کس علاقے میں فکس ہے م کیکن فورسی _ اٹ از ایکر مینسی او تسکیسیٹل بتیزمی نے تيز تهج مين كها وه كاركوبي علكار أعقاب مينون كدأسي إنا معلوم تفاكر مس منبرم كال كالتي سي وه شهر كي سفالي علاقي

· مِيثُرُكوا دِرُّر سيكرِك مردس فيسسرايك آواز دسيور مير میں باسس ساشد بول رہا ہوں سر بیسد دارسری طرف سے بولنے والے کا ابجہ یک مخت مؤدما نہ ہوگیا ۔ " راشد ___ اس وقت مبشكوا رشيين كننه ممرز مود و فرسر جعفری اور وا عدکہیں گئے ہوئے ہیں۔ في كوشي منه تون سوباره پرمينجو بين ادر عفري هي ديان سى بن ميدكوا دار فيون كدويان سي نزديك ديس ال مر وك يبل يُبنه جاء كل توعم في انتهائ المتماط الصاس بيور كو ووبأ ره كت مين تفكأ دياراب كداب مراش جاسيريقي توان كي نظرول مصريح كرنهن نكل سكتار اس نے بیک مروبر نظر ڈالی اور کارائے ایٹ تیجیے دور حبفرى مورساتيكل برأتاد كعائي ديا-أسف كارى دفيالاميت

يرالدين و تبريد ني جواب ديا ادرساته فى تترى نے اور كے كه كروسيوركان سے ماكر دومارہ وليش ورست بنائ كئي سع يميون رست مركز وافتير مے شابی علاقے میں واقع تھا ۔ جند محول مبداس نے ب يوردوباره بك سے نكالا اوراس كے ايك كوفيوں وجود بنى دباديا - اس بنن كے ويتے بى فون كارالط اصلى منبر جو ميد كوادر من تقاس سے قائم موجانا تفا اور ولي كال سنى عَاسِكَةً عَلَى سِيند لمحول بلدنبي دوسري طرف سے كال

ہے اورگفتگوے وہ مقامی مگ ر لیتفا ۔ منہی اسس کا لہجہ ر فی نشروع کردی اور است مطرک کی ایک سائیڈ برکر لیا یقولی ويرمكي تفااور مذمبي انداز فسيريكن كمسى متفامي آدمي كأ ویر بعد معبقری موفرسائیکل دوارا ایس کے قریب بینج کیا۔ یر ہے۔۔، ہ الیف برقومی سے اس طرح خوف ناکِ انداز میں عکما ٹا اور کھر بین دہ رہائیجے ہی تیمیالی تمیزی نے اُسے قریب انے کا مقامی زخمیوں کو اس طریح ولی سے نکال نے جانا آسس کی الثاره كيا اور بير طيسية بي عبفري مبالر آيا-سبورین نه آریا تھا ۔ میکن پیراس نے سک وصفک کر عبقري _ مُعَمَّ فَوْدًّا كُمْكُ رُودُ في سَوْكُر رَسْتِ يَرَكُمْ يَهِمُو اپنی سوچ کو مدل لیا ہے جو کم پر تھی تھا۔ ہم حال حلد سامنے باقى مېرزومبى مىں كئے كال كرائيا ہے - دەبھى دىل ينجنے والے آخاناتفأ -ين رويل كونتى منبرتين سوباده كوكيزنا بم ميزون كونمن دود ر كار بنبس ماسكتى أس الت محف عكر كالربرو بي دو وسي حانا ے گات مور سائل و كرف دور بسائل عادا فینزی نے اُسے برآیت کی اور خعفری سر فلوتا ہواتیزی بعفرى ك المح بده جانے بعدا مالك كيمين تيزى كو اكب بيال آياتواس في سائية سيدك بريشي موي مشوي كواتظا سرود باره دایش بورد کے اوپر رکھا اور اس کا باق د ہا دیا لیکن يند الحول بداس في في آف رديا _ كيول كداب مشين ي كوني آوادند أرمي على اورطبيك يريمي كوني مندست على مجد "أن كامطلب من كرش وليس كراياكيا سيد يبيش بتيزى في رفيط التي بو الكلها - اورمستين كودوباره ساتنۇسىدىك يودكە د ما اب دوسوچ را مقاكديرينس كون موسكتام كيول كم

درندآری کے مقابلے میں بی ال بن ارْي تونوناك مقلط إنه عروبي رينج كنة. حبى كى يدياه وانت ادروق رفارا قبالات في الأيل دونون وفاک نظیمون میں دراویں ڈال دیں ۔ س اورجيم مين صالينيا مدرس إوركها جاست كا.



جندباتين

محترم قارین اسب ام مسئون ؛ فیس آن فریقه ست شروش بون و ال موناک اور تباه کن کهانی هرکی فریقیه میں آمر ایسنے مورم پر میرمنج حاتی ہے ۔ میں آمر ایسنے مورم پر میرمنج حاتی ہے ۔

اسلَیل کی دونو ناک عظیموں نیس آف ڈیٹھ اور ڈراری نے جس سولنگ آباد کیا تھا، اس تباہی کو رد کنے کے لئے قران اور سکرٹ سروی کے ممبلن نے جن حرت انگیز صلاحیتیں کا مظامرہ کیا ہے اسے بڑھ

کرآب بے افتیا داد دینے برخبور موجائی گے۔

موجودہ صدی میں ہیںالا توامی حرائم نے جس تدر منظ شکل افتیاد کرلی
سے اس کا سے بے معلور اسے راسی الیتی نظیمیں سامنے آتی میں که
جو تصویمتوں کا تحت الشنے اور کروڑوں خوامی قستوں سے مسلئے سے ہم لوروسال
رفعتی ہیں ۔ اسے آپ موجودہ و در کا المستمجھ لیتھے یا مجوانہ نوسنسے کی برق
رفعاری ۔ ہم طال السی منظیمیں دیا کے اس وسلامتی کو مرکحہ از دورے فوج
برسماتی رفعاتی ہی اور اس وسلامتی کے خواشند دیا جو سے معلوم اور
سے عوام الیتی منظیموں کے نوفاک شکنوں میں مجنس کے لیے میں حوام اور
رہائے میں ایکن ای دیا میں ایسے لوگ میں موجود ہوتے میں جو ان جانوں
موجود کی اور اس کے معدوں برعفی اندھ کر امن وسلامتی کے تام ادر

هبرہ وقت ہے دیکی نے رابرٹ کی شیطانی نوامش کے پیش نظر بوليا كم بالقه اورياؤن بأند عني تشدوع كئے تقے بتنوير كافتني ابال اینے نقط عردج نیر پہنچ گیاتھا <u>کی</u>ن حبہانی طور پر فعلوج بونے ی وجہ سے وہ کھ کرنہ یا رہا تھا . بیکن اس کے دسن ریا لمحد سم لمحد سرخ آيدهي سي حير عنى عارسي تفتى ___ ادريم اعائك أن أين يون محسوس ہوا جیسے اس کے حسم میں سست رفتاری سے دوڑنے والاخون تېزېونانتروغ بوگيامو اوريوزون كې په گردش لمحه په لمحه تنزمو تي ملي ی بیکن اس کاجیهم آسی طرح ساکت دمیامت بیژامهوا تھا آ اورجب جلی نے جولیا کو باندھ کرئے مدھاکما تو ولیائے جہرمے پیموجود تے بسبی کیے تاثرات سے تنویر کوروخ کی گرائیوں ٹٹ مل رك جاؤ___ ميں كہتا ہوں رك جاؤ يْ ___ اعافك تنويمه کے علق سے خود بخو دیتنج سی بھی اُسی ملیے حبکی نے اُٹھو ہم کر یور دی

کروژون معصوم عوام کی جانوں کے شحفظ کے لئے سر کھیٹ میدان میں اُتر آتے میں اور چیراپنے نون کے سر تطریعے سے الین تنظیموں کی قسرت پر موت اور ڈاسٹ کی کیر کیلینچ ویتے ہیں .

سِكَ فَى مِمِي الْسِي مِي نَظِيمُونِ أُوران كِي مقابِلِي مِي اتر نے والے جالوں كى كەن ئىست جس كى سرسطراورجس كا برصفى خيات، بهادرى اورجا نبازى كى لازوال كارناموں سے مُرسبے. مجھے لقين ہے كہ يہ كانى اپنے اندر سر وہ معيار ركھتى ہے جس كے آپ ميشہ خوا مشمندر سے ہيں.

> والترام م

نظهر کلیم ایم اے

مكت كرر باتها سايد عف اوروستت كانتهاك اس نامطوم دوا كالشرزائل كرديا تقام حب كحت انهبي مفلوج كرديا كيا تقارتنوير اب موقع کی انتظار میں تھا۔۔۔اور تھر حبب بمکی نے اس کے سائقة خنى زمين مير ركه كرمته وڙا الفايا اور أسے سرسے بلندكر امار توتنوير ننے ذراسا ہا تھ کھسکا یا ۔۔ اور دوسے بھے اس کا ہا توخنی کے دستے پر ٹم کیا بخنجراس کے پیپلے ہوئے مائق کے بالکل ماس ہی یرط اتھا ___ اور حول که ان سب سمی توحیه جبکی مرمر کوزیقی جونم تھوڑا نضامين ملندكره مانتها اورويسي بهي دابرك ادر انس سرخ نقاب یوش اور تنویر کے باتھ کے درمیان جکی کا بھاری سبم موجود تھا۔ کیوں کہ جبکی اس کی ٹانگوں کے قریب کقوا تھا ۔ پھر صیبے سی جبكى كے سرسے ملبند متھوڑا يكڑ ہے ہوئے كا كھ نبچے آئے تتنور كلى کی سی تیزی سے ترطیا ___ اس کاجسم اس قدر تیزی سے سائیڈ میں بطاتھ کر جیسے بنا جمکتی ہے اور مقطور ایک زیر وست دھاکہ سے فرش سے ماکلوآیا ۔ کیوں کہ تویدایک کمد پہلے اپنے جب كومور كرثانگيس مثاديكا تفاراوردوسي لمح كفره ايك خوف ناكئ مين سے كونج الثاب روح كى كهرائيوں سے نيكنے والى برجع __ آدریہ جنخ دابر ف کے علق سے تکلی بھی تنویر نے مرقب تے سی پوری قوت سے تھاری ہنجر ساننے کھوٹے موسے راہر ط پر یعینکا تھا _ اور بھا رہی خنم اڑتا ہوا سیدھا رابرٹ کے سننے میں ترازو موگیا۔ وہ بڑی طرح چنخ مار کرنشت کے مل سکھے ویش بر مُرا ـــ يسب تحدانة إنى غلاف تو فع تلاراس ليَح تُسْرخ

توت سے تنویر کے جبوبے پراہ ت ماری اور تنویر کے علق سے چیج ی خانوش میرے رہوئے کے ہونے کی مزورت نہیں! جي في وحافيت بوت كها . ادر تنور کو یو ل محسوب بواجیے حکی کے الفاظ گرم سلانوں ك طرح اس كى ركوب ميں اتر تنے علمے تيج موں ---اس كے ذہبى يرمنديان ساطاري موكيا ر پیم میں اور است کی اولاد ہو بیکی کتے کاش پیس ٹیم کے بیچے ہو میں کے کی اولاد ہو بیکے کیے کاش پیس ٹیم کی ہوتا سے تنویر نے دانت پیتے ہوئے کہا۔ اسس کی آئمهوں کے سامنے سرخ وجھےسے چھانے تکے تقے لیکن بکی کی لات اوراس كے الفاظ نے تنویریرایک نیار دعمل تمروع كر دیا تھا ر ہے نسی - چھنجلا سٹ - عصے اور وحشت نے اپنی انتہام پہنچ کر اللى دىكواكواس قدرتناؤين ڈالاكداجائك تنوير كواصاس نونيخ كاكداس كاجسم حركت كرسكت ___اس وتت مرخ نقاب پوش دالا اندرد افل موار اور را برٹ نے اس کے سامنے حب بھوٹ بولا تو توریسے رہا نہ گیا۔۔س نے صاف بتا دیا کہ پر مار^ی بولياكي ونت بامال كرفاع بتاتب ودران والي في اصل المكل کی تعمیل کاعکم دہے دیا ہے جنا پخہ جبکی متھوڑا لیے آیا۔ دہ آب ننویرسے شروع موکرسب کی بٹیاں توڑ ناجامتا تھا۔ تنویرنے اس دوران فرش برتصلي موسئه اپنے باعقوں کو آمبتہ سے حرکت وی ۔ ا در بیم مسوس کرنے اس کا دل مبیوں ایسے نگا کہ واقعی اس کا جسمہ اندر بنصرف گسسٹ کر آگیا تھا ملکہ کمرے کے فرش میرالٹ کیے ہو ر لم تھا۔۔ادھرجبکی پنیچے گرتے ہی بوٹ یوٹ کر اٹھا ۔ وہ ا 'ب تىزىت رابىك كى طرف دوالا يوفرسس برحيت يراسوا عقار ادر بعارى خنر دست تك اسك سينيكيل كفساسوا نقاءوه فتم ہو چکا تھا۔۔ جبکی نے علدی ہے اس کے سینے میں تراز دخنج باہرا بكالا- اوزخز بركال كروه جيسے مي مطا- أسى لمح تنوير مرخ نقاب يونش کونیوژ کرمیزی سے اٹھا۔ ادراس نے نفنا میں اٹھیل کرنیم دائرے کی صورت بیں این لات کھائی اور نیخرجکی کے باتھ سے نکا کر فضا میں بند ہوا جے تویر نے درش بربر گئتے ہی بری مہارت سے دبوج ليا -- ادرجكي آفكهين كهارس كهواد مكهماسي ده كيا-اس قدرتيزي ___ كيفرتي ___ مستعدى ادرمهارت كامظامره اس نے شایدزندگی میں پہلے مھی مذد کیھا تھا خبر کا تھ میں لیتے بى تنويرتىزى سے ميٹا اور ياك جيكنے بين دہ نەصرف مىركوبار بار عظمت وئے سرخ نقاب بوش کے سرمیہ بہنج کیا ب بلکہ یطفتے وفت اس کے القت منجر نکا کورابرٹ کی طرح جبکی کے بیسنے میں بھی ترازد ہوگیا مستنور کوشایداینی خنوز نی کی مهارت براس قدر یفین تفاکراس نے بعلت ہوئے ننجر سینینے کے بعد دوبارہ بلط کر يه ديھنے ي صرورت بي محسوس مذكى كُدْكيا اس كاخنجرنشا نے بيرہي نگاہے بانہیں ___ بھارہی تعفراس بارجبی کے سیننے ہیں دستے یک گفت گیا تقا اور حلی چنخ مار کرنشت کے بل ایک زبر و ست دھا کے سے فرسٹ برگرا۔۔ اور دیند کھے ترفیسنے کے بعداس

نقاب پوش اورجیمی دونوں ہی حیرت سے ہت بنے رہگئے ۔اور بھر تنویر نے بیروں میں تو بجلیاں دوٹرنے لگیں۔۔۔ننجہ راہرٹ نیر معنیکتے ہی اس نے قلابازی کھائی اور دوسر سے کمجے وہ توہیسے نکٹنے والے گوئے کی طرح مسرخ نقاب پوش سے ٹکرایا۔اور آسے میت جو۔ درواز سے کی دہیز میں جاگرار

بهو شايع على كا فاست فارغ سى تفاكيول كدده مقورًا عُسَنَة ان دولول كى عرف بعاكا __ ليكن تنوير في ينجي كرتيبي يب بارية عيلانك لكاني اورمتقورا الثاكروردازي كي طرف برعة بوئے جنی نے آگرایا۔۔۔اورجنی جیتا ہوالیشت کے ہل فرش ر مُرا۔ 'دِهُرِيرِخ نقاب پوش ينج*ي گرشتے ہي ڪلي کي سي تيزي سے ا*نظا^ن لیکن نویرشا بداج این تهام عملاعیتین برونے کاریے آیاتھا یااس کے ذہن پر انتقام کی نیرخ آندھی چڑھی ہوئی ھتی ۔ کہنجکی کونیچکراتے سى اس كاخب مالى قلابازى كفاكم بهوايين مبند ببوا-البلى قلابازي كي دبسے اس کی دو و ان ٹائلیں ملیث کر اسٹتے ہوئے سرخ نقاب پوش کے عین سربر برط سے اور دوسر سے کمجے تنویر سے دو اول ٹانگول كوسرخ نقاب يوسن كى كُردن مين دال كرايينے حبيم كو آسك كى طرف تهکایا۔۔۔ادراس کی پیٹت جیسے ہی فرش نے ٹکرالی وہ تیزی سے كردت بدل كيا راور بعراس في مسلسل كروتيں بدلني تمروع كر دیں ۔۔۔ سمرخ نقاب یونش کی گردن تمویر کی دولوں ٹاٹکوں کے درمیان کسی تکفیر کی طرح حکومی مونی تقی اور تموید کے انتہائی تیزی سے کروٹیں بدننے کی وجستے دہ اس کے ساتھ ہی در دا زمے کے اس قدرسرخ ہو چکا تھا کہ جیسے خوب یکا ہوا مٹاٹر ہو۔ بیکن اس کی أكلهون مين فغ اوركامياني كى بعيناه تيك موجود متى ننده باد تنویر بین بهاری عظرت کوسلام کرتا بون م م نے واقعی ایٹ ڈری کاحق اداکر دیاہے ہے اواسی کھیے صفدر کے منہ سے جذبات میں ڈوبی ہوئی آواز کلی ۔ اور پھر كييشن كيل ادراس كے باقى ساتقىول نے بعى بے افتياراسى طرح کے فقرت کے بیٹر کہ جوایا خاموش پیٹائی ہو ڈی تھی آ يكن اس كے چہرہے يہ اور تنوير برجي موئي نگاموں ميں ايسے تازات قر عیسے دہ تنویر کی بجائے سی دیو اکودیکھ رسی ہو ____تنویر نے وافعى ابنى جان بركييل كرمذهرف اس كى عزت بجاني متى ملكه اس كى عرب كى طرف بيد عف واكع كالقول سے بعربورا تقام سى ك لِانقل_ادر جولیاکے پہرے کے تامزات نے تزیر کو اپنے ساتقيول كي تحسين آميز فقرول سے زيا ده مسرتِ بنش دي وه تیزی سے مڑاا در اس نے کیا کے سینے سے بھار تمی خنجر کھینچ کر أساس كى كيرون سے صاف كيا__ادر ميرسب سي تيلے س نے دلیا کے ماعقوں اور سپروں میں بندھی ہوئی رسیاں اس

وعُرُکَ بِلِی ہو ٹی تھی اُسی کھے کونے میں بیٹے ہوئے نون کی گھنٹی بج اٹھی اور نور چوناک کرمڑا ___اور مھرشیز ہی سے قدم بڑھا تا وہ نون کے قریب ہنج گیا ر

نغېر*ے کا* شالیں <u>سیکی جو</u>ئیا توٺلا سرہے اُسی طرح بیض

کے با تقدیر سیدھ موت گئے۔ دہ بھی ایک ہی دار سے ختم ہو چکا تھا۔ تنویر جولیائی عزت کی طرف بڑھنے دالے با تفول سے بڑھے ہو ہو انداز میں انتقام سے چکا تھا ۔۔۔ اور دام بٹ اور جیکی جوانہوں مقاوی کرکے اپنے آپ کوئی سب چھ بھی میٹھے تھے۔ اب الن سے زیادہ بے اس کی عالم میں ذریشت ہوئے تھے۔۔۔ جب کہ جولیائی عزت اُسی طرح محفوظ تھی ۔۔

منوبر في مرخ نُقاب بوش كے سرير پنجيج بى دونوں ما تقوں كوايك دوسرمس بانده كرسرت بلندكيا ___ اورسي اس كادو تترا يورى تؤت سے سركوهشاكرا كشتے بوئے سرخ نقاب پوش کی گرون کی شیت پریشه اور نقاب پوش چنجا ہوا منہ سے بل فرش بير كرا - يتنوير تيزي سے نضابيں الھلا اور ووسرك المح الله دونول ٹانگیں جور کر بوری قوت سے فرش برمند کے بل باے موے مرخ اقاب بوش کی بشت میجب کیا۔۔۔ اور سر في نقاب يوش كالشمم ايب المح ك المع يول ترط يا جيس اس کی دوج تفس عنصری سے ایکٹر ایکٹر اکرنسکل رہبی بو ۔۔۔ مگر دوسر سے المحالك في تقرير سيده ويكر ادرده أسى طرح مندك بل عَاكَ عِانْتَا بِوا ذَرِنَتُ مِيرِيطِ ارْهِ كِيا بِتَوْمِينَ فِي كَانْزِي سِي أت سيدهاكيا اورهيراس كابازوالفا كرهيو ژوياربازوايك جيك سے ذرحت ریکرا۔ اس طرح تنویر کومعلوم ہوگیاک سرخ نقاب بوش اگرمانهی تو کم از کم ب مهوش مزور بوگیا ہے راب تنویر لم نیتا مواسیدها کھڑا ہوگیا۔۔۔اس کا چہرہ فون کی روانی سے

نوبینے بیسے متاط انداز میں سرخ نقاب پوش کے لیجے میں بس تنورنے رسیوراٹھاکر کہا۔اس کالجد بالکل نقا**ب ب**وش *می طرح تھا* ر وه حبکی اور دامبرٹ کی باتیں سی چیا تھا کہ اس فلوحبت کو اس كالرح بول رابول بفنب موكبا رسيشل اكيش دور کرنے سے لئے انٹی سلیمہ دوا عابیتے بوجیف ماس کے گروپ نے تکشن کانونی میں ایک کوٹھی پرحملہ کیا بجانے وہاں فترييل من اورسرخ نقال يوش كي مينيت دكه كروه مي کون ہوگ تھے جن سے ان کامقابلہ سوان اب میحرشارا غائب يُما تفاكه بهي اليف- دهري كاجيف باس موكار ہے -البتہ اس کرہ پے تینول ممبرز میں -راکواور فیلن بلاك بو يكي مبن __ان كى لاشين دبين كوهتي بيرسيهي يوليس مُ انتَّى سَلِيمِ -- بيكن كياباس آپ فاست ڤربيھ كى هاوجت يوملى بن أوما ل كشر مقدارين على حكه نون تقى بط اموا يا يأكيا ر دوركرنا چائت لمن انهن تورابرك سزادين الماتاتا كونفى سے اندرسے سيكرورى فارجه دام داس كى لاش بھى مى بىرے . علاقے کے لوگو رہے بیان کے مطابق ادام بہتجاشا فائر ناک کاں --- میں بہان آیا ہوں ۔ ایھی نیا انکشاف ہواہے کہ يدلوك توسمارك حامي فين ايك غلطافهي كي وجرسي مم آلس ين اور راکٹ بہول کے وهماتے بولیس کے آنے تک گونجتے رہے فكرائمنة تقي بهرهال متم فورًا انتي سينيم ل كرمليارا بن محصی میسیدی اطلاع ملی میں نے دیل کی دیورٹ عاصل ين هنچو - باقى باتىن دىيى مبول گى 🖐 ___ کی ادرآپ کومطلغ کررلی موں شے دوسری طرف سے بولنے والے كالمخد قدر سے كرايا سوا اور بياشان تھا ___ ييكن اب اوه اچھا ___ىھرتوسرنج بھى ساتقالانى بوڭى رتھيك بيے ميس نغیر کی سمجھ میں یہ بات مذآر ہی تقی کہ وہ اس کا کیا جواب دیے۔ اسے توکسی بات کا علم ہی نہ تھا۔۔۔ نہی اس کوتھی کا اور نہ ہی باس سے کالرح نے کہا اور اس کے ساتھ سی رام داس كا - ليكن بوللة والمله كا اجه تبأر بإنها كه يه إن كمه لمهُ يلف فيارى سے رسيور والين كريدل برركها ر تنویر _ تم اس مرخ نقاب یوش کے صبیح کو ایک کونے میں ڈال دو سیراہ داری سے نظر آئے سے الیا نالبوکہ آنے والا یوں گا۔سنو _ بنم الساکر وکدمیرے دفترسے انٹی سلیسم ہے کم يها نبيك روم مل مبني عترف نود أناج - ليك سلط ته دہن سے بدک جائے "____عفدرنے کہا ر

مفرتی سے عمودی انداز میں لات ماری أور تنویر سے ماعد

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

بیٹ گیا۔۔۔تنور کاسراس کے مبم کے اوپر سے ہو تاہوااس

پیڑے انتہائی تیزر فیاری اور طاقت سے اور کو اٹھے کر بھردوسری طرف جھکتا گیا ۔۔۔ اور اس بار اُسی جو سِٹو سنے خوٹ ناک دا وُ میں کارج بھینسر کیا ۔

مسرخ نقاب پیشش جار ماہیے ہو۔ ہاجانک صفد رکی چنی جوئی آواز سنائی دی۔

جیدی ہوی اوارس آئی دی۔

ایکن تو یہ اوارس آئی دی۔

دراہی ڈھیلا ہوجا تا تو پھر کا لرج لفینا اُسے لے ڈو تبا چنا بخر

تو یہ نے کھ سنے بغیرا نہائی تیزی سے اپنے سم کو آگے کی

طرت شکا دیا — اور بھر کہ ہے میں کالرج کی خون ناک جنے

گوننج اٹھی۔ اس کی ریاھ کی بڈی ٹوٹ پٹی تھی ، اوراس کا جسم

دھیلا ہو کر فرسٹ رید ہیلتا جائی — "فیراهیل کر کھوا ہوگیا۔

کیکن اس وقت تک مسرخ نقاب پوش درواز سے بھی کر مواجوا بتا تو

میکن اس وقت تک میں اجانک ہی ہوش آگیا تھا ، اگروہ چا بتا تو

فرسٹ رید بٹا مہوا نو رہ کی بینے کی بجائے با ہم جا کر سائیوں

شاید اس نے سوجا کہ رسک یعنے کی بجائے با ہم جا کر سائیوں

کولے آگے۔

تنويرتيزى سے دروازى كى طرف بھاگا ،ادراسى نے دردازە مندكرسے اندرسے چنى چیٹھادى ___ فولد دكا بنا ہوا مفبوط دروازه اب آسا فى سے منافر طسكتا تھا كالمر چ فرش بېرىلى دركت پىلا ابوائقال _ البتداس كانېرة كيلىف كى شدت سے مسخ مبوليات ادر آنكھيں باسر كوابل آئى تھيں ۔ طرح مڑاکہ تموید کے بیر کالریٹ کے ما هوں میں اور سمراس کی ٹاٹگوں مين تعينس كرمني اعت سمت مني علا كيا ____اور تنويرا التي عبورت بین کنان کی طرح شیرهها موتا گیا - بین جوجبتو کاسب سے خطرناک داؤ تھا۔۔ اس دَاوُ میں بینس کر برطسے سے بڑے لواسکے گی رواھ کی پٹری ٹوٹ جاتی ہتی ۔ اور کالرح بٹری مہارت سے تنومر تحو اس خوف ناک داؤمیل تھنسا لیننے میں کامیاب ہو گیا تھا ۔ 'میرانام کالرچ ہے ۔ پوری دنیا میربے نام سے کانیتی ہے۔ بس ايك توفيكا وروي يوتم زندكي بعر حركت نذكر سكو كني " كالرج في انتهائي فاخرانه انداز مين كها - اوراس كيسا عقر سي اس نے اپنے شبم کو مخالف سمت میں جو کھا دیا ہے۔ سیکن شاید تنوبيۇسى ائىسىلىلى مېرسنبھل گياتھا جولمحە كالىرىڭ نے دعونتى كرتے يىن گرزار دياتھا __ اس نے انتہائي پھر تی سے پہلوؤں پر کھے ہوئے اینے دونوں بازوؤں کو پوری توت سے کالمرح کے وولول بهلوك مي مارا __ بيمنرب اتني زور داريقي كه كالرح يورى قون سے عظمان دے سكا اور تنوير كى دير عدى مدى لُوشْنے سے بح کئی تنویر نے بیک چھیکنے میں اسی انداز کا دوسرا واركيا اوركالرج دهرام سينيخ كرا اورتوبراس حبم كم اوريشت كن بل كرا في يكن دوسر المح وه تنزى سے بیٹا اوراس نے كالمرح كوایك سمے كے اینے ساتھ پیٹا کر اینے اوپر ڈالا اوراس کے ساتھ سی اس کے دونوں پیراس کے بیروں نے اور جے اور تنویر کالمرح کی گردن

تنويراس أواز كو يجإن گيار ميرمرخ نقاب يوش كي آواز نفتي ر تنوير نے ڈباأي فرون تعيينكا - اور تھراس نے انتہائي تيزي ہے تقور می تقور می دوالینے ساتھیوں کے بازوؤں میں انحک کرنی تمروع كردى سرنج يربني موك نشانات كي وحدس وه بإن سي سي كي مقدار كاندازه لكار بالحقاء البته اس كے باتھانتهاني تیزی اور مهارت سے عل رہے تھے ۔۔ زیادہ سے زیادہ مبس کینڈ میں اس نے اپنے سارے ساتھ وں کے بازوؤں میں انتى سلىم انجكت كرديل __ادرايوس نج كوايك طرف ركوس دہ درد از کے کی سائیڈیں جاکر رک گیا ۔ فوالد ہی درواز سے بر اھى تك باسرت فائرنگ سورى تقى ___اوردد دركر آنے اور جانے والوں کے تدموں کی آوا ذیں بھی سنا فی دے رہی تھیں ۔ وهسب انتهائي رئرى طرح اس جوسے وان مين مينس كے سقر اس بدرسے کمرہے میں بنہی کوئی کھڑی تھی اور یہ کوئی رو شندان صرف وسي فولاد مي درواز و تقليب باقي هوس ولوارس تقيس سه جن يرًيداني زلمن ك آلات جنك عظيم وي تصر الك ديوار كحِساً كة اذبت ديننے والى مشين نصب تنبي ___ آمسته آمسته اس كے سارك ساتھى حركت بين آگئے ، اور كيم دنيدسى لمحول بعددہ سارے اللہ کر کھڑے ہو گئے طونل نے شی کے بعداب سيم كوحركت ديناانهن عجب سألك رماتها يه "اب بهال سے تکمیں کیتے ہے تواہمی اس کمرے کوہنم بنادیں کے نیسے صفدرنے کہا-ادر میراس کے آخری الفاظ

" ملدى كروتنوير__ وه انتى سلييم انجك كروسيد لوك الهي مجربور مل کرس کے سے کیسٹن شکل نے کہا۔ اُدر تنویر شرطا تا ہوا کلی تنزی سے فرش پر راس ہو کے ڈبے کی طرف بٹرھا۔ اس نے ڈبر اٹھا کر کھو لا تو اس میں ایک هیونی کسی مسرخج اورایک شیشی رکھی ہونی ہیں۔جسِ پر ربط کا ڈھکن تھا۔ توبیانے علدی سے سرنج کی سوئی ڈھکن کے اندر ڈالی اور میر تعیش میں موجود سنر رنگ کے معلول سے بور آن سرنج تعربی ____ تسيشی کاميرن دسوال حصه خالي و اتحا- اُنسي لمح ال كَي نظري سيشي ميكي بوئ ييبل بريشي تواس ف چونك كراس وكيوا تيستى كيال درمرخ رناك ت يندالفاظ كيهي بوئ يقير اس في ورين انهن يرها و ووسرم لمح ده مسكرا ديا_ _اس بيفاس طور بير درنج تما كه لم ن سی سی سے زیادہ ڈوزیز دمی جلنے در بر فور ہی موت کا خطرہ ہے۔۔ اور تنویر اس کئے مسکرایا تھاکہ اس کے اسینے سائتی اس کے الم عقول ملاک موجلتے کیوں کہ اس کاخیال تھا کرید بوری سرخ ایک آدمی کونگے گی ۔ بہرحال اسے خوش مندی میں کہا جاسکتا تھا کہ اس کی نظر سیافی میں دیگئیں۔ اسى كمح دا ودارنى مين دورت يوك قديون في آوازين اهن اور هیر نولادی در دازی پیرنا نرنگ نندوع جو گئی ب مم الم أو ميم ماركرالا ادور اندر ميم ميميكورسبكو اللادوك __دورك ايك بيختي بوئي آداز ساني دي اور

چھافراد فرش پر رائے وئے ترزب سے تھے ۔سامنے دروا زہے یری*ھی ایک آدمی فرسٹس بریزا ہوا تھا۔۔۔ان سب سے با*کھول نیں متنین گنیں تقین ۔ ایک آدمی کے پاس ایک تقیلاسا تھا۔ اور صفدراس تقیلے کی ساخت ویکھ کرہی سمجھ کیا کہ اس تقلے میں ہم رکھنے کے خانے بنے بوئے ہیں ۔ اس نے انتہائی پھرتی ہے ایک مشین گن جھیٹی اور پھر سامنے را ہ دار ہی کے ورواز کے کی طرف اس كارخ كر تصيف تحاشا فائد مك فتمروع كروي دوسر في المحاس كاسب سائقي اسس كيتيميد داه دارى مِن آھے۔ اس مىزىگ بىي داخل موجا ئىسى بىيا كۆپ بىيسى انہيں روكتا موں سے صفدر نے پیخ کر کہا۔ اوروہ تیزی سے عطالمکیں لگاتے ہوئے دوارے والے ہوئے مص کو کھلانگتے ہوئے سرنگ میں داخل ہو گئے صفد

مسلسل فائزنك كئے ويلاجار فاتھا حب اس نے ديکھاكرسب ساتھى اندرینج کئے میں تو دہ فائرنگ کرتا ہوا آ کے بٹرھانے۔۔ اور بعیر اس في مدى كيرتى سي ايك ما تقد وه بمون والاتصلاحهد أ اورتیزی سے نیچے بٹتا گیا ۔۔سوراخ کے سامنے کر دہ تیزی سے مطااوراس نے سرنگ کے اندر عطلانگ لگادی۔ اس سے سب سائقی مرنگ میں رک کوشایداس کا انتظار کر دسیمے تھے۔ " کھاگو ___سامنے یہ سرنگ آگے جا رسی ہے !" صفدرنے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے بول سے بھر ہے

سمی کردرواز مے کے ساتھ راہ داری کی می لف سمت میں آ گئے ۔ اُسی کمجے کسی کا ہاتھ ور وا زہ کی سائیڈ بیر نفر آیا اور پھر ا کے ہم احیال کرعین کھرنے کے درمیان کی طرف بلو تھا۔ مگر دوسترا بى كمحدان سب كم لئ حيرت الكيز ثابت بهوا . _ كيول كه عين اُسی کھیے جومان کسی عقاب کی طرح اپنی *فکیاسے اح*صلہ اور اس نے نین کی طرف گرتے ہوئے کم کو زمین برگر نے سے پہلے سی منصرف جھیٹ یا بکریش فائر کے سے اندازین بنتائی تیزرنفارنی سے والیس دردانسے کی طرف اچھال دیا۔۔۔ دوسے معے در داذے کی د دسمری طرف داه داری میس ایاب نوف ناک اور کان بهااردهاکه سوار ادراس کے ساتھ ہی راہ داری انسانی جیخوں سے معرفنی ۔ ادر ساتقس بوہے کی چیز دل کے کرنے کی آو زینائی دی __ _اور يموسف رفيمت كي و و كلي كي سي تيزي سي سائيدسي مكلا -اور در دازه کراس کرے راه داري ميں خصوب ين چي کيا ريا داس نے دروازے کے عین سامنے موجود دیو سمیں بیدا سوجانے دالے بڑے سے سوراخ کے اندرجا کا یدکوئی طول مرنگسی نقى جواس مُله سے خم كھاكم آ كتے بطھ رسى تنى ___ چولى كا والس تهديكا بوائم دروا زمي كاست سي ديوارسي كراياتها ادرأس نے دیوار کے اس جیے کواٹرادیا تھا۔ او داری میں

ایک نوف ناک دھماکے میں دب کئے ، وحملے کے ساتھ سی فولاد می

در دازه فکرطوں میں تبدیل سو کمراندر کھرے ہیں '' گرا <u>ا</u>ب وہاں

غلاسا میدا ہوگیا ، دروازے کے لوشتے سی دوسب تیزی سے

" مبٹ جاؤ ____ میکندم دیمینے کادقت نہیں ہے یہ صفدر نے چیچے مبڑاکراس صفدر نے چیچے موسے کہا ادر اپوری قوت سے سامنے دانی دیوار نے بھیلے میں سے مرکالا ادر پوری قوت سے سامنے دانی دیوار پر بھیونک دیا ___ ایک خوف ناک دھاکہ موا اور گرد وغبار سے مرکک کا دہ حصد بھرگیا ر

وہ سب سانس دوسے کھو سے تھے بیند کموں بعد سی سورج کی تیزردشنی ابھری اور باسرکا منظر ساختی آگیا ۔۔۔ سرے بھرسے کھیت صاف نظر آرہے تھے ۔ وہ تیزی سے اس خلاکو پیلا لگتے ہوئے باسر آگئے ۔ بیشا پدلسی ٹوٹے ہوئے فارم کی عارت تھی ۔ بس کے چار ویواری تک منہ بدم ہونجی تھی ۔

سے ادبی میں جدھ درسوں 1 ایات کا می جدا جبدی ہے۔
"کھیتوں میں جیب جا و علیہ کا کرد ۔ دہ پنجینے وللے میں با معدد نے جیتے ہوئے کہا را در دہ سب منہ بدم جار دیواد ہی بھل نگتے ہوئے کھیتوں میں دوڑتے گئے ۔ فارم والے ٹوٹے ہوئے کمرے کو انہوں نے درسیاں آرٹر کی صورت میں دکھاتھا رہا کہ دادھ ہے آئٹ والے لوگ انہیں جیا محکورت میں دکھاتھا کہ دائیہ دس افراد ساکت وجا مد ہو کہ مبیقہ گئے ۔ شیندی کمول لیدائنیں دس افراد دوگرکماس فارم کی طرف بڑھے دکھاتی دیسے ۔ ان سب کے دوگرکماس فارم کی طرف بڑھے دکھاتی دیسے ۔ ان سب کے دوگرکماس فارم کی طرف بڑھے دکھاتی دیسے ۔ ان سب کے دوگرکماس فارم کی طرف بڑھے دکھاتی دیسے ۔ ان سب کے

ہوئے تھیلے سے ایک بم نکالا-اور اسے اس طرف اچھال دیا حس طرف سے سرنگ حم کھا کمر آ رہی تھی <u>ایک</u> نوٹ ناک دھا کہ موا ادر مي لو لي دري دها حي موت كي جي مربك اس طرف سے نیچے بیٹھتی جارہی ہو۔ مصفد دم مصنک کرتیزی سے ہ کے کی طرف دوڑ ا - اب اس کے ایک میں دوسرام مقا-ادر اس نے ہواگتے ہوئے دوسرا بم عین اس حکر بھینکا جہاں اس تُونْ مونی ديدار كاسوراخ تفكي ارتوب ناك دهماكه مهدار اوردوسب لمحاس جكركر دغبار بيبل كياراورايك بارهيراييه د تنه کے ہوئے جیسے اس مگرسے بھی مد ناک بیٹھ کئی ہو۔ اب بھاکو ___ بیں نے بیچھے سے آنے کا راستہ معدوم کر د لمسے "___ صفدرنے کہا ۔ " تيزهلو ، وه لازماً مرزك منح د باف ي طرف المقع مول كي" کیمیٹن شکہ نے کہا۔ اُوراس کے بعد تو جیسے ان کے درمیان ور لَدُّ سَيْنَدُرُ دُّ كِي رَكِي سُمْرِهِ عِ بُوكَنَي ___ وهُسب اس قدر تیزرفقاری سے دوڑرہے تھے جیسے ان کے بیروں میں بہلیاں الم كرام المراك شيطان كي آنت كي طرح طويل موتي عارسي هتى راس كانفتتام مي مذار في تقار بعرانك حكه مرخك تیہ بی سے مٹری اور اس کے ساتھ سی حتہ مبو گئی را**ب سامنے** " عقرد _ بين اس كاميكنزم ويعتابون السينويد

باهون میں سب مشین گئیں جس مادر د**ہ بڑے بے تناشا اندا**ز یس دوڑتے ہوئے آرہے تھے ۔۔۔ بھر <u>جیسے</u> ہی وہ دسول اس فارم کی عاددیواری کے اندریشے مفدر ایک تھیکے سے انھا۔اس کے دولوں ماہمقوں میں دوئم دنے ہوئے ت<u>قے ۔ اور معرافقت</u>ے ہی اس کے دونوں کا تھ ایک دوسرے کے پیچھے یول حرکت میں ہنتے جیے وہ باؤ سنگ کرا رہا ہو۔ اوراس کے دونوں ہاتھوں سے کلنے والے بم داکٹوں کی طرح الاتے برے ایک دوسرے كمة بيجير الله الله المركع الماسك المراب المرهبة كالمركب السك بعد آیک نون ناک دهاکه موارادر پسطے دهامے کی مازگشت تهی انفیخترینه مونی تقی که دوسر انوف ناک دها که موارا ور دو طاقت وربملول نے اس ٹوٹی ہوئی عارت سے برخیے اٹا دیتے۔ "اب بھاكۇ_جىن قدرددر نىكل سكونكل جاكو" __صفدر مضختے ہوئے کہا۔اوروہ سب اٹھ گربے تجاشا کھیتوں کے اندیس جلائت على كن تقريبا وهم كفنة تاسسلسل بعلاكمنكم بعد دہ ایک بٹر می سطرک پر تہنج حانبے میں کا میاب ہو گئے۔ ان بسر عليه انتهائي خراب بو <u>مكريقي كيڙم مسلم بو</u>ك ادرمهی دکردست بوراحسم اتا مواتها -"اليكرودايك ايك كركے والس كنجودس طرح التقع مم

تظرون مين هيي آسكته بين - اور ايني حليه كي وحبرسي نشكوك بقي لهد

سكتى مين و ____ صفد رنى دائے ديتے ہوئے كہا اوران سب في مراح كار سے كو كم كو كليده على مدوم و كئے ر

كام اس طرح كفط عام نہيں كئے جاتے راس لئے اس نے مناسب سمھاكر بجائے يوں آ وارہ كردى كے اسے بى چيك كرے - شايد كونى بات سليمن إسى علي __ وه تيزر فتاري يدي كاردورانا ہواآ کے بڑھناکیا۔ وہ عبداز جبداس سرکاری کارمی کے سیجھے بيهنج جاناجا متالحا ما وريقوانه وريبعد است ده كالأي نظر آگئی - اس نے کارکواور آگے بڑھا یا اور بھرمناسب سافاصلہ ' مكفكراس في اس كاتعاقب شروع كرديا _ كاريس صرف ايك بى آدى تقا يىجەسىلىرنىڭ يدىبىلىما سواتقارا دركارخاصى تىزرىقارى سے آھے بڑھ علی جارہی تقی میر مہرس نے ڈمیش بورڈ کا ایک خلید کھولا اور اس میں سے ایک باریک سی جھلی باہر نکال بی۔ غانه بند کریے هلی اس نے اپنی گو دمیں رکھ لی۔ اور ا دھر ا دھر د كيضے لكا__ يد ميرك جو ل كه شهر سم باسرسے كزرنے والي سطرك تقى اس يليح اس مرصرف بهيوني شريفيك روال دوال تقي البته أكادكاكار آق جاتى نظر آقى هي _ بيمربيس في جليك ہی ارد کرد کی جگہ خالی دکھی۔ اس نے جعلی کٹا کر سکیٹرنگ پر رکھی ادر میر دو بنوں باز د کوں سے سٹیرنگ کو تھام کر اس نے دو بنوں المحقون سے جعلی کامند کھولاہ اُدرات عباری سے اپنے سر برجيطهالياريد جهلكسي لفلف كحرع مقى ص كاليك سراكها موا تها سرر چھلی ہن کر اس نے سٹیرنگ کو دوبارہ متوازن کیا اور بیرائسے دوبارہ باز وؤں میں تقام کر ایک چھٹکے سے مندر حرثھا كرينچ كُردن مك الياسة آياساب اس نے ايك باعق سے

ایک موزید جیسے ہی اس نے کار موز می ۔ وہ ہے اختیا جوزاب یٹ^یا ___اس نے ایک مسرکا رئ کا رکو تیز رفقاً رم ہے آگے کراس موت دیکھا ۔ اس کے چونکنے کی وجہ دراعس اس کا سے ڈیش بورڈ كے اوپر رسمی ہوئى ايك جھونى سى مشين تنى دہر پر سفيد رج کیانک ملیبیٹ باسر کو نکلی ہوئی تھی حس میں میرخ رنگ کے منبروں ی فہرستیں صاف نظر آرہی تقیں سیٹیرنگ پر بیٹھے ہوئے نوجوان کی نظرین اس ملیٹ پرجبی ہوئی تقین - اورمیحہ بہرسس اس مشین ادریلیٹ کو دیکھتے ہی سمجھ کیا کہ بیمشین خفیہ فو آن کالیہ چکے کر چ ہے ___ نون کا بوں کے درمیان ہونے والی گفتگو کونہ صرف اس مشین کے ذریعے سناجا سکتا ہے بلکہ اس مشین کے ذریعے دو نوں طرف کے فن کے منبروں کو ہی جیک کیا جاسكتى سے __اسىي شين كواس طرح كھلى مرطك مدركة كردياب كرنے كامطلب واضح تفاكه وه آدمي كا رحلانے كے سابقہ سابقہ كونى كال هي خيك كرد لوجع _ سركاري كالأي كايته أس اس طرح عيلا عَقَائِكُهُ اس كارئي منبر لمبييط مسرخ رنگ كي تفي - او ـ أسصعلوم نفاكه يبال سرخ راك كي بنبر ليب فصرف سركارى كاليون يرسى نصب كى جاتى مى يون كديه كالدى أسب كلين كوكني فتى السلط ميحر بهرس سوجية سوجية كافي آكے بڑھ گیا۔ میکن بھرایک مناسب جگہ دکھنتے ہی انس نے اپنی کار كونران كيا اودائسي طرف كوبره هدكيا جدهر سركاري كارجارتني فتي گوالیسانتی پوسکتا تقاکه پیکو نی سرکاری کام تبو - لیکن سرکاری

دستانے کی طرح یا بقد پر بیٹ ہو گئی اور اس کا آخر ہی سرااس کے کوٹ
کی آسین میں عامب سوگیا ۔۔۔۔اس نے انگیبوں کے درمیان
غالو دو مرسے یا بھی کی انگیبول سے ایڈ بسبٹ کر دیا ۔ اور بھراسی
طرح اُسی خاسنے سے دو سری تھلی گھینے کر دوسے یا تھ برچیڈھالی۔
اب دہ مکمل طور پر مقالمی آ دمی کا روب دھار چکا تھا۔۔۔ اس کا مرسی طور پر مقالمی آ دمی کا روب دھار چکا تھا۔۔ اس کا مرسی خوارع بوگر اس نے کا رکومزید تیز کیا۔ اور سرکاری
کار سے ساتھ درمیا تی خاصلہ تیزی سے گھٹنا نثر وع ہوگیا ہے ہو ہی اس
کار سے ساتھ درمیا تی خاصلہ تیزی سے گھٹنا نثر وع ہوگیا ہے ہو ہی اس
اب اس سرکا دی کا رکو قریب سے چیک کرناچا بتا تھا۔۔۔ اس
نے مناسب سمجھا تھا کہ رنگ دروپ بدل لیے۔ تاکوارکوئی الیا
اندی کا دیوں سے سوار سو جواس کے دنگ دروپ کی وجہت شکول

چندنگون بعداس نے کارکوکراس کیا اورغورسے اندر بیٹھے ہوئے ہوئے آومی کو دیکھا۔ اس نے بھی گسے اُسی طرح کو ہی اس نظروں سے دیکھا تھا اور بیجہ ہیں۔ میرس تیزی سے کار آگئی گئی ۔ نظروں سے دیکھا تھا اور بیٹ بیٹی میں میراریٹ تیرنے لگی گئی ۔ کیوں کہ دوہ اس آدمی کو دیکھتے ہی بجان کیا تھا کہ اس کا تعلق تھیا گئی اندا نہ اس کا تعلق ہیں۔ ایسے آدمیوں کے دیکھنے کا اندا نہ اس کا بیٹی صرک ہوری تھی کہ وہ کو دیکھنے کا اندا نہ میں علیوں کے دیکھنے کا اندا نہ خاص عمیر حاصل کرنے میں کا میاب ہوجائے گئی۔ ۔ ۔ تھوٹ می در جانے کے بعد رایک جوک آگیا ۔ اور میں جمیریں سے کار کو در جانے کے بعد رایک جوک آگیا ۔ اور میں جمیریں سے کار کو

سٹیزک تھاما اور دوسرے با تقسے تھبلی کو کھینے کر کمردن مک بماہم كرنا تُروع كرديا ده سائق سائق بيك مرديد اين تشكل هي ويكور إكفاراس كالم تفاصى تيزرفاري سيكام كرر فانقار جند محول بدر معلی کو گردن کے تیلے صفے مک لے آکرالس نے اُسی ماتھ معضوص إنداز مين هلي كو كقيتها ناست روع كرديا- اور باريك جعلى اس كى حلد سمع سائة جيكيتي حاركتي - اوراس سمع خدوخال ددباره وا فنح موتے گئے بیندسی کموں بعدوہ دد بارہ اپنی اصل شکل میں ایک اس کے جہرے کردن کی حلید کا رنگ بدل حيكاتفا يساب وبدمكي سانوني دنك كي موكئ تقي - اور سفیدرنگ کے بال مٹیانے سے ہو گئے تھے۔ اس طرح دہ اپنی رنگت کے لحاظ سے غیر ملکی لگنے کی سجائے مقامی سی لگ ر اماتھا۔ الهي طرح بهلي كوسيك كرف ك بعد خب است اطمينان موكيام كراب قريب سي ديمين بريهي استهلي وجيب نهبن كيا جاسكتار تواس نے ناک کے بتھنوں منہ اور ہا نکھوں کے گر دسمٹی مہوئی جُکہ کے کناروں کو ایڈ حبٹ کر دیا۔ تاکہ کناروں کی دجہ سے بیہ جھل جیک نہویکے ادھرسے مطمئن بونے سے بجداس نے دوبارہ ڈکیشن بورڈ کاخانہ کھولا اور اس کے اندر کھے ہوئے باكس ميں بنے موتے دوغا بؤں ميں سے ايك سے اور هملي كھينج لی __ ید پہلی تھلی سے جو اس نے اس باکس کے دوسر سے خلاف سے کھینچ بھی خم میں زیادہ لمبوتری تھی۔ اس نے ایک کا تھ سے اس جهانی و دوسر اے ما تھ برحیا مطان شروع کر دیا ___ بد جهلی

دائين طرف موردايا ركيول كدباقي مركيس مضافات كيطرف ماتي تقیں <u>ب</u>ے ہے یہ ہے کے ایک بڑی، مائٹنی کا بونی *رہٹ ید نگر* كيطرف جارسي همي السركم اندازه كقا كمبيركا دس كاراس كالوني كى د ف بى جلت كى __ اس كى نظرى ساك مردرجى بو كى تقين ، يندلمون بعدس أس كارأس طرب مرقى تظرآ في اونيونبرس نے عمینان کاس نس لیا۔اب وہ کار آگے بڑھکے گئے گئا۔ اور چرخورت دير بعدوه اس نئي ادروسوم وعرايض كالوني كيل چِوَں بِہ بِنِجِ گیا۔۔ چِک بیرسی ایک کیفے کا بور ڈ اسے نفرآ یا تو اس فے كار اس كے سامنے روك دى - اور خود دروازه كول كم ينيح اترآيا ____اس كاانداز إيا تفاجي وه كيفي مين جائے ين كيام وريند المول بعدمه كارى كاراس كراس كرتى نبوتی آگے بڑھ کی میر بہرس کیفے کے برآمدے میں رک كيدائس وورجات دكوتا ربار مكين حب كارة تص حاكر دائيس طرف مرائی و میربرس والیس اینی کا رمین مبیمارادراس نے کا ر آمبته آمبته آمية آهي بڙهانا شروع كردي __ پيرده هي اُسي بوك ہے دائیں طرف مڑا ۔اور آگے آکہ ایک اور بڑھے بیک برنین كيا_ بيرانك سنيمار كيفي اورائك برا كالوني شاينك سنفرتها. سركاري كارا يسكاني آمي جاكراك شاينك سزفرك افتتام ير كوره مي نظر آئي ___اس نے اپني كا مرائيك كيسفے كي سائياتيان دو کی اور نیچے اتر آیا۔ سرکاری کارٹیں سے ایک نوجوان باسر

نكك كداده أدهر دكميرر ما تفارديند لمحول لعدايك طرف

' آ ہے ایک ادر نوجوان آکر اس کے ساتھ کھڑا ہوگیا ماور دہ دونوں ہاتیو کرنے گئے۔

میجر جسس تیزتیز قدم اٹھانا آگے بڑھا۔ وہ حتی الوسع وکا نوں سے ستونوں کی آرکے کر آگے بڑھور ہاتھا۔۔۔اور پھر وہ اس نتا بنگ سنڈ کی آخری دکان کے قریب پہنچ گیا۔ وہ دد مذال اس دکان کے اخت ام پر ذرام مدکی کرکھولیتے ہتے ۔

نیجز سین آخری ستون کی آٹریل مک گیا ۔ "میرانیال ہے پہلے اندر جا کر جیاب کر ایا جائے کہ کوش کے اندر کتنے آدمی ہیں بھرریڈ کیا جائے " _ _ آنے والانوجوان کارول لیر سرحہ یا بڑا

" نہیں۔ ___ 'ریادہ دیر سے ناکامی بھی ہوسکتی ہے ۔ دہ پر اس مجھے بنے صدفہ میں اگتا ہے ۔ ۔ نادر نے حب بٹن بنیاں کر لیا جو گا تو ہو سکتا ہے کہ دہ فور ہی پہال سے نکل جائے ۔ ممتر نے استٰد سے پوتھا ہے کہ کو ڈی کو تنی سے نکل تو نہیں نئے _ _ کار دلسے نے کار اللہ نے کہا نہ لہے میں کہا ۔ ۔ دلسے نے کا ان لہے میں کہا ۔ ۔ دلسے نے کیا ان لہے میں کہا ۔ ۔ دلسے نے کیا ان لہے میں کہا ۔

" نہیں باس ___ کوئی نہیں نکار اور باس اندر وہ کاربھی کھڑی نظر آئی ہے جس میں وہ بیدنس نا در کے ساتھ مبھ کمر گیا تھا !!

تھا !!____ آنے والے نوجوان نے مؤدبانہ لیجے میں کہا ،

" اور کے ___ بھر دیڈ نٹروع کیا جائے ۔ تم اپنے ساتھ یوس کو کہد دوکروہ کوشی سے کردانتہا تی چوکنا حالت میں رمیں ۔
میں اور تم اندر جائیس کے ___ اگر حالات ذرا بھی نظرے کا

طالال کہ ایساممکن نہ تھا رریڈ آرمی کو بھانتا نہ میں ملایا ہی اس اطلاع میر کیا تھا کہ با کیٹ یاسیکرٹ سروس اس حکومت کی امداد سے لئے آرہی ہے ۔۔۔اس سوال کے بعد تومیرینس کم ازکم علی عمران نہیں ہوسکتا تھا۔ ہم حال وہ وہیں رکا دلم ر تاکہ جو تھی نیچی نکلے وہ ساختے آجائے گا۔

سار بوسی پیچر یکھے وہ ساملے اجائے اور اس آگیا۔ اور اس اسے دال نوجوان چندی کمحوں بعد والیں آگیا۔ اور اس نے موکر کار کا دروازہ کھولا اور پیس کو اشارہ کیا ۔ اور اس نے موکر کار کا دروازہ کھولا اور پھراس میں سے درمنییں گئیں نکال میں ۔ ایک اس نے اس نوجوان کی طرف بطیعادی حبب کہ دوسری اس نے اپنی کو دو کئی کے بائد رکھی۔ ۔ ۔ اور پھر وہ دو نوں تیزی سے مام آدمی کی طرح آسیت آسی جاتا ہوا ان کے تیجھے جانے دو ہمی کار سیرے امروس کے ادکان تیزی سے آسے بیٹے جانے کے اور پھر کار سے اسکے اور پھر جانے کے دو ہمی کی طرح آسیت آسی جاتا ہوا ان کے تیجھے جانے کی اس کے ادکان تیزی سے آسے بیٹے کررگ گئے۔ لکار سیرے سے آسی بیٹے کررگ گئے۔ می جرمیم سی تیزی سے آسے بر بیٹے کررگ گئے۔ می جرمیم سی تیزی سے آلے دو ہمی کے گیا ہمی کی گیا ہمی کی کورک گئے۔ می جرمیم سی تیزی سے آلے دو آسیکر کی کے۔ می جرمیم سی تیزی سے آلے دو آسیکر کی کے۔ می کورٹ سے آلے دو آسیکر کی کے۔ می کورٹ سے آلے دو آسیکر کی کے۔ می کورٹ سے آگے دو آسیکر کی کے۔ می کورٹ سے آگے دو آسیکر کی کے۔ می کورٹ سے آگے دو آسیکر کی کی کورٹ سے آگے دو آسیکر کی کورٹ سے تاریخ کی کورٹ سے آسیکر کی کورٹ سے آسے کی کورٹ سے آسیکر کی کورٹ سے کارٹ سے کی کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کی کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کی کی کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کی کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کورٹ سے کی کورٹ سے کی کورٹ سے کی کورٹ سے کو

تودہ انہیں نظر فرآسے۔ دہ ددنوں چنسلھے گیٹ پرد کے سبعے ادر پھر باس نے الاقد الشاکر کال بیل کا بیش میریس کر دیا۔ کافی دریت ک وہ اُسے دبانا راج اور بھرخاموس کھٹا ہوگیا ریکی حب جند منٹوں کک انہیں اندرسے کوئی جواب نہ طلاتو باس نے اپنے ساتھی

باعث ہوئے تو میں واچ ٹرانسمیٹر سیڈ پنچر کا مثن دوں گا۔اور پھر مترنے مل کر عملہ کر دینا ہے ۔ بہر خال کوٹ مثن ہی ہوگی كدوه يرنس زنده يكرها جائے ياس كاروالي باس في كها -اور دوسر آآ دمی سر ملاتا ہوا تیزی سے دائیں علاکیا۔ ميحرمبرس كے نبول برمعنى خراسكا منط تعقى داس كى چیعی میں کتے باسکل راست اندازہ نگایا تھا ہے۔ یولوک بھی اس کے تیم بیشد تھے را دراب بیہ بات داضح ہو کئی تھی کہ ان کا تعلق لقینیا کمقامی سیکرٹ سروس سے ہے کیوں کہ سوائے سیکر ط سروس سے اور کوئی بار دھ اس طرح کھلے عام سر کاری کا دی استعمال نہیں کرسکتی ۔۔ سکن اب اُسے صرفَ اس بات سے دل نسبی تھی کہ یہ میانس کون سے حس پہ دیٹیکرنے کے بنتے یہ پہاں نہنچ ہیں اعالات اس کے زمن میں ایک خیال کو ندمے کئی طرح لیکا اور دوسرے معے وه برسى طرح اهيل ميد إ مسي يا دخ كيا تف كداسرائيل مين بھی عمران اپنے آپ کو اکثر مدین سی مہلاتا تھا ،اور اِس کے سائة منى است يقين موكيا كه يديين على عمران سي موكا ولين اب سوال دوسرا تيبرا موكيا تقائمه كي على عمران خبر كا تعلق یا کیت یاسیرط سروس سے سے رہاں حکومت کے خلاف كام كرر باسم يكيول كرمقامي كرط سروس توبيرطال ڪومات کي ئي نمائندگي کو تي تقي اوراس کاعمران سے مکواؤ ظاسر كرتا تفاكه وه دو لؤل ايك دوسر مصطح مخالف مبن -

عمرانص کو نادیسے بات کے بوئے صرف آ تادیس منٹ سی انتفار کرنا بڑا کید دوکاریں اورایک اسٹیش دگئ پیمک بودھ کے باس آگر رکیں ۔۔ اور پیمرایک کارمیں سے نادر اسرنکل آیا۔

"جدتی دنچ کئے نادر ہے ۔ ہمران نے اوٹنی آواز میں کہا ۔ اور نادر چونک بٹا ایکیوں کہ عمران ممیک اپ میں تھا۔ اس نئے وہ آواز سے ہمی اُسے بہجا ن سکتا تھا ر

" ان میں سے ایک جوملی ہے اُسے نہیں لیے جاناہ ہمیہ ہے ساتھ جائے گا نہ ہے عمران نے آگے بٹر بیقے ہوئے کہا ۔اور ناور نے مرطل ہے ہوئے اپنے ساتھیوں کو دوبارہ بدایات دینی شروع کر دیں ۔

میں گئیں گئیں ہور ن جوانا اورٹائیگر کوشیش ویکن میں اوراس ہے ہوش غیرملکی کو اس کارمیں شفٹ کر دیا گیاجس سے نادراترا بھار

"انہیں بی سی ہمبیتال بہنچاؤ میں نے ڈاکٹرسے بات کر بی سبے ۔ جلد می طاق ۔ کین اختیاط سے " ۔ نادر نے کہا ، اور پیر طبیق ویکن تیزی سے آئے بڑھ کئی ۔ '' آئیٹ پیر لے عیاد ں بید '' آئیٹ پیر لے عیاد ں بید '' آئیٹ پیر لے عیاد ں بید

نادر نے کارا سٹارٹ کی ۔ دوسری کاربھی اسس سے بیٹیے آنے ملکی ۔

سیں نے اس سے بات کمر لی ہے ۔ آپ کے ساتھیوں کا وہاں بہتری علاج ہوگا۔ آپ ہے فکر رمبن السیسے نا در نے سر جبرت ہے۔ ہلاتے ہوئے کہا۔ "شیک ہے تہ ۔۔۔عمران نے کہا روہ اب کسی اور سوچ شہر کی بردنی سرک سے گزرنے کے بعدوہ علدس ایک وسع وعریض کا او نیمیں بہنج گئے ۔۔۔اور پھر کا او نی کے ایک جوک سے مرحکم وہ ایک کوٹھی کے سامنے رک گئے کوٹھی سم محمث ميتالا بثراموا كقل أنادر نصيني اندكر حب سيهايي كاني ا دراس كا تالا كعول كريها فك كودهكيل كركفول دما - اور معردوباره سنترنك يرميه كروه كاركواندرك كيا يرابك چیو د فی از از کے لیا فاسے فاصی حدید انداز کی کوٹھی تھی۔ الدرن كاربورج مين روك دى- دوسرى كاربعي ان كي يتي میم بس بی می است کرد میسی می واقعی اسان کردسے ہو: عبران نے کاریسے اترے جوئے کہا ، " ادب بنبي ميزنسس بية محلف و لي موتيں نه کيا کرنن په جه تونس آپ کے خادم بیں۔ آپ کے برشار۔ ویاں پاکیٹ بیابین بھی اور اب بہاں بھاشا مذمان کئی ہے ۔ نادر نے نیاز مندانڈ لهي اللهاء م اور کل جہنم میں بھی ۔ بیابھی توسا تھ کہوا ۔ عمران

" يكون لوگ ييں مينس بن سے آپ كاكلاؤ مداہ نا درنے مرطکر چیجے بیٹے سے سوش آومی کو دیکھتے ہی پوچینے کے بئے تواسے ساتھ لے حارلے سوں ؟ عمرن تنے تمخفہ ساجوا ب دیا ادر نا درخا ہوسٹ ہوگیا بشیش يكن ان سے يہ بيے کسى بائی روڈ بيرمطرفيكی تقی رفعا ''ئمرے میں سے ساتھیوں کوئس مسیتال میں بھیجا ہے ہ عمران نمے بندلمحول کی خاموشی کے بعد پوچھا۔ " مارے گروپ کا ایک بہت قابل ڈاٹھ سے اس نے أيك نفية سيتال قائم كيا موات عصب جبال ان لوكور كاعلاج موراسي جويوليس سامينا عليت مون - أسع مم كوومين في سي مهيتال كتي مين ___اس كالنجارج ذاكثر رحمت الله منهم -مهاشا مذكامشهورة أكفرته بالدياء " اس کا فون نزاہمی تبا دو اور کو ڈے۔۔ جس سے میں کسی تھی وقت اینے سا تفیوں کے متعلق اوجد بنی سکوں اور اکر ضرورت یشے تو انہیں دیاں سے لے بھی سکوں نے ۔۔۔عمران نے تنبىدە كھے میں كہا ہے تاس كافون منهرك نيروعقرى دن تقري سيء آپ مرت أسے نادر كا نام كے كر بات كر سكے _ ده آيسے كمهلَ تعادن كريه كاء زَبُ السّه بنا دين كه آب بينس بن إ نادر نے عواب دیا اورعمران نے اثبات میں سرملا دیا ۔

كرر الم موں ريد تو اصل كو تفي معم ياس مر تصوير ميں سي اس كا رنگ بفرتے رہو ہے۔۔عمران نے دوک زدم بوخی میں کہا۔ ادرنا درب اختيار منس ميثار " باسس - بے بوش آ دمی کواند ربط سے کمرے میں بہنجا دیلتے "___ نادر کے ایک ساتھی نے نادر سے مخاطب اده ا هیلے میں درانس سے بھی انٹرولو کرلوں۔ سجارہ كافي دير سيب موش يط اسم ... عمران في كهار ادرنا درسر طلاما مواتيزمي سے دايس مطا -اس سےسابقي بھی اس کے ساتھ سی مڑے اور میروہ ایک کاریس مبھے گئے۔ کارتیزی سے مرطی اور پید لمحوں تعدیقاتک سے باسر کی گئی۔ عمران نے جاکر بھالک کواند رہے بند کیاا در بھر ٹیز تیز قدم الطِّاتاً والبس عارت میں داخل ہو کر اس برانے کرکے یں پہنچ گیا نے جہاں ایک کرسی پر ہے ہوش آدمی کو تھا یا كِيَا يَهَا - اورنا درك سائقيون في منه صرف أسب بثها ديا تقا ملكدده است رسيون سي بانده هي كريم مقر سع مران نے اس کی نبض میر کا تھ رکھا تواس کے چہرہے پر المبینان کے آثار نمایاں مو کئے نے نبض بتار سی تھی کہ اُسے کسی تھی یجی ہوش آنے دالاہیے رہنا تیجہ عمران نے سوچا کہ حب تک مص بوش آئے۔ اس دقت نک دہ کو بھی کا انھی طرح جائزہ كے نے سے چنائجہ اس نے اس کھرہے كى المارياں كھول

ف منسات بوت كها - اورنا درب اختيار كهل كهلار منس سيرار " آب جیسے لوگ جہنم میں نہیں جا سکتے۔ وریڈ ویل جانے داسب الساسع مول كود في سعيمي تكانا يرس كال ن درنے بنتے ہوئے کہا۔ اور عمران کھی اسب بارمنس بیٹار " احیا بیرنس ___اس کوئٹی میں کھانے بینے کا ساما ن ۔ میک ای __ بباس __ اسلی __ کرسی _ مرحیز آپ یں۔ کوالماریوں میں مل جائے گی ۔ اس کے علاوہ بھی کوئی جیز جائے تومیں حاصر ہوں ئے۔۔۔ نا درنے کہا ر ولا يا سيا اصل حيز تو كم في دكهي سي لهبس ماس لي توكوهي جائیں بھائیں اور ساتیں سائیں کررہنی ہے "__عمران " اصل چیز__ وہ کون سی "__ نا درنے حیران ہوتے الرئت دہ جے کہتے ہی کرحس کے وجودے تصور کو تھی میں رنگ مفر تاہے ۔۔ ارسے وہ کیا کہتے میں تن رمن روض م عمران في إختيا رسيناني يوائد ركفت بوك كرا- جيساده سمسي فعاص تفظ كويا دكرريا ببوير " انجياا جيل آپ كامطلب ہے زن لعني غورت - نادر

نے بینت ہوئے کہا ۔ وہ بھی آسکتی ہے اگر آپ ایسے ناوی نے

منی خیز نظروں سے کہا ۔ " ایک اد ہے ۔۔۔۔ بینطلم نکرنا میں تو تصویر کو تظی کی بات

عمران نے سر دلاتے ہوئے کہا ، " اگر متبارا نام بریس ہے تو تھر وہ عمر اِن متباریے ساتھی کا نام ہو كائىـــــاس اومى سنے دیند کمچسوینے کے بعد کہا ۔ "عمران-سارى كى بىسەدە احق_ دە توسمارا دربارى منيزه مرامتم أسے كيے جانتے ہوا - عمران نے منہ " درباری مسخره ته اس آومی نے نیران ہوتے ہوئے کہا، كان لاب _ بمارك والا يصور حناب كنك آف وهمي ك درباركامسخره ب أ- عمران في اس باقاعده مجولت " يكن كرنل مبيرخ اور يحربيس تواس كے مطلب ير يوں بريشان سے بھیے " ادر بات کرتے کرتے وہ آدمی بک لخت یون چپ موگیا جیسے بے خیالی میں اس کے مندسے غلط بات بی بی بیاندارف نہیں کرایا رہناب کون سی ریاست کے يرنس ماكناك بين تر ___عمران نے فوران و و موع بد التے " يەتتىنى مجھے باندھ كيوں ركھاہتے كھولو مجھے اور ميرے سائتی کہاں میں تہ ۔۔۔اس آدمی نے بن کی بات کا جواب

دیننے کی بجائے دوسہ بی بات شروع کر دمی راس کا انداز ایسا تھار تھا جیسے وہ اپنے کسی اتحت کو عکم دے روا ہور

اردیک کیں اور بھر دہ کھرے سے باسر بھل گا۔ تقریباً دس منظ یں وہ کو کھی کا مکمل طور میر جائزہ لے کرحب واپس اس سلسے محرب میں داخل موار تو وہ آدمی موسٹس میں آمیکا تھا ۔ اور تهميس كهوك عودس كرس كا جائزه ين مصروف "برطی دید نکا دی بوش میں آئے آئے __ میرے نیال میں ہبت تھ گئے تھے ہے۔ عمران نے آ رکتے بڑھتے ہوئے کہا۔ اور وہ آ دمی جو نک کرعمراک کی طرف دیکھنے لكا عمران كالهجداس قدرب تكلفا مذتفا بيسي وه اس كالبراددست موراس الئ موسس مي إن وال آدى كي تَمْهون مِين المُهن كَ تَاثَرات منايان مُوكَّتُ مقر -"كون مومم " _ مُاسى آدمى في بوجها -" تعارف العارف مبت ضرورتي من والصحارك تعادف كراك بغربات جيت كالإغار نهس كرت توسطيس الناتعارف كما ديتا سبول بيصير سن أف وهمي عربة میں کے ذرستیان کی سرعدر ایک جالیانی ریاست سے دمھمٹ م_نزوش نصیب کواس می است سے میرنس مونے کا فخر حاصل ب تر عمران نے این تعادت کراتے ہوئے کہا ۔ " اوہ_ توہتہاراتعلق کا فرستان سے یہ اس آدمی نے بری طرح جو تکتے ہوئے کہا۔ " بل - _ ما داعلاقه کافرستان کی سرحد میرسی ہے "

گھستی گئیں عمران نے اٹھیوں کو ملکاسا جھٹکا دیا تو اِس آدمی کے علق من يُون يَحْ نَكِي جِيبِي عمران كي انگليال اس كينمشنوں كي بجلئے اس کے دل بین گراگئی کہوں ۔ مقت سے مقدم و سے جب سے بتا تاہوں ت اس فے یول بھر کتے ہوئے انداز میں کہا جیسے اگر ایک لمحہ اور عمران کی انگلیاں اس کی ناک میں دمیں تواس کی روح حسم سے " بتاؤ۔ ۔ جلدتی بتاؤ "۔۔۔عمران نے انگیوں کوایک ہار ليرملكاسا جنكا دياء ادراس ماراس آدمي سيمطق منت بيهلي س زیادہ کر بناک چیخ نکلی ۔۔اس کی آنکھیں کلیف کی شکدت سے ن چیختے ہوئے کہا عمران نے مسکراتے ہوئے انگیباں باہر نکال لیں۔ ۔۔اس کی انگیبال نون میں تقطری ہو تی تقییں اورغمران

؛ کیانگلیال بامبرنگلتے ہی پیجے نتاراکی لاک سے خون کی دھاریں اسی نکل کراس کے منہ اور گردن پر بہنے مگیں ۔۔۔عمران نے برائ ألمينان ساني الكيال اس كالباس ساف كن تمروع كردين _ يميح نئارا جيسخت جان آ دمى سے اتنی مانی سے سب مجد الکوالیات کا کار: معدر اصل اس کی انگلموں مِن سُكُ موك مفوس انداز كيديدون في مدانجام داخار

ٔ ہتبارے سائنیول کا تو بولی_{س آغی} دخن کا انتظام کررسی ہوگی اور سوچوكدى تبارى ساخى كنف فوش قسمت مين كدمفت مين كفن ونن بور باجے ان کا ۔۔ ادر متر میں نے نہیں باندھا۔ بے سک ا اوه __ تومیر نے ساتھی طاک ہوچکے میں رسنو __ انگر مم اني حان سجانا بايت و آد شعير كمول دد رور نه يا در كھوميں اسيف سا هیون کاآیتنام همی متریت بون گار <u>اور بیم</u>ر بهاری دو خ بدیوں کا برباہ تا رہے گی اسے اس آدمی نے انتہا فی یے ادر بحدو کے بوئے کبھے میں کہا ۔ تنوب __ بڑا دم نم ہے ۔ اجھارب ففنول بائیل ضمہ یکم اید این می اور این را براور تهار نام کیا سے اور الیف روس تهاراتعلق سميارية آرمي ين زر المايالك عمران كالهديدل گیانه اوروه یول چونک کرغمران کو دیکینے انکا بطیعے وہ عمران کی

تانزات يك لمنت مبل كئے تھے راور لہجے میں می غ انبٹ اھر اگرمین متهاری بات کا جواب مندون توشهه ... اس آدمی نے سونٹ کا شتے ہوئے کہا ۔ " تومیں جواب عاصل کرنا جانتا ہوں "___عمران نے پیلے جيس أجيس كهاء اورآ تك بطه كراس ني ايناابك بالقربط هايا. ادر دوسے کھنے اس کی دوانگیاں اس آدمی کے نھنوں میں

بالنے کسی نئے آدمی کو دیکھ رہا ہو۔ ، عمران کے جہرے کے

اس کئے میرے سوال کا جواب دوئے مے مران کا اجبہ میستور ته رد تفاء اوراس كى انگيا لايك باره نيمخنون كاك دين عاريس نس - جومیں نے بتا دیا ہے وہی کافی ہے ۔ اس سے زیادہ ب يات ممرى بوشيال الثاده اوركيه نهين ساؤل بيجرنتارا موت توقبول رسكتا مبعي اليكن فتكست _اچانک میحرنتارانے کہام وہ شایداب اپنی انا کا نتج قبول كمديكا تفاء اس كے يہرے كے تا ثرات بارہے تقے كہ مهد واست اسس مربوري طرح قائم رسين كاهي فيهايه نوئتها راخيال بع كدمير بصياس الكوان كالمدون اياسبي - يد توباكل ابتدا ني عمل تفاميحيز تارار معمران نے منزیة انداز میں مسکراتے ہوئے کہا ۔اور پھر تیزی سے مڑکر وه ایک الماری کی قرین بره هرگیا ... میخر تیارا کی حول کهراس المادى كى طرف بيشت عنى أس ليئے دہ مذر يكيمه سكا كه عمران كيا كمر المبيع - عمران بب دائيس بوڻا تواس کے با يقومين ايات بيگ تفاراس نے بگیا کرسی کے پاس خرش میدرکڈ کراسے کھولا تو اس مِن لمِمبروں کے مطاب کاسامان عرائبوانقلہ ۔ بیشابید بہاں الله لَيْ رَكُوا لِيَا مِمَا كُوخُرُورت بِيا فَيْ بِرِيكُسي مِلْيِهِ بِكُومِ الْفِي تَحَالِكُ خودہبی ضرور می کام نیشا کئے جائیں ۔ میجر شارا جیرٹ سے اس سامان کو دیکھ ریا تھا۔ اس کی آنکسوں

ء ان بانتا تقا كەناك كى اندودنى سطى پر ايك رگ السيى موتى ہے -حبي التعلق براء راست اعصابي نظام سي موتا سب اس ين عمران في انتكيال اندرة ال كردب انتكيول كوفيتكادما تو بیدبار کوآگئے۔ ۔ اور پھراس رک میدان کی خراشوں نے ميدناراكوبوك يغير مردياتا عادينون هي البي فراشول س كل بإيقا - ميكن عمران عانتاتها كديدرتي مدافعاتي نظام كي ں . دجہ سے علیہ ہی خون نعود مجود رک علائے گا ادرویسی ہوا۔ جیندلیمی لهوں بعیدخون کی روا بی ختم موگئی ۔ البته میحرنیاد کئے تعنول ادراس کے پہرے اور گردن پیشجہ ہوئے خون کی نگیری اب مترف اس وعلى كاكيس ية علاما - اور م كرنل بميرخ اود ميجه بهرس كى مات كرر مصيقي سنب تحقيقيل سے بتادونہ عمران نے انگیال معان کر کے ایک ماریمر انہیں میجیز تبارا کے نتھنو ک کی طرف بڑھلتے ہو گئے کہا۔ مرك عا وُرك عاوُ يه توانتها أي خوت ماك ترين معزاسي يْن ورع بنبي نه سكتا ها كهرف تعنون إن انكيال والسخسي ن تدر نون ناک تکلیف موسکتی ہے۔ ہم ہے کوئی جادو بو - ورندمیح نیارا سے کوئی بات انگاد الدینا نامکن ہی ہوسکتا ميجر زارانے ميرت بھر ہے بھے ہيں كہا جيسے اُسے خود يقين آر ما موكدالسائهي موسكتاب -میں نے پہلے کہاتھا کہ گپشپ کا بیر مڈینعتم ہوگیا

بهجه نتأرا علق کے بل نیفیا ر

ا البيا _ _ توجاد نا _ _ جہاں تہاری زبان رکی وہیں متبرو بل بیٹ کار سے کار سے بعد کار کے سخت بھیدیں کہا۔ وہ انسانی نفسیات کی کہ کر کیوں سے واقف تھا کہ عام انداز کا تشد و میجرنتا را

کائیون بین گارستا ۔ لیکن میسلاخ هوشنے والا کام می اس کائیون سے بیٹ کر ہے ۔ اور پھر جب کسی آدمی کو یہ بینا دیاجائے سالا کے ماں میں سالڈ ڈیٹری کا ایراج میں میں میں میں میں اس

برز بری و بیت بادیا بعد کماس کے دان میں سلاخی نفونکی علیے گی توانسان خواہ کتنی ہی توت مدافعت کا ماکاب موتفیدا فی طور پر شدید سراساں سوجا تاہیے ر میں تبایا جول رہے کرنل جارکس نے مجھے ماکر کہا تھا ۔ کہ

فاسط فیزی کے دوم پر کوئل ہم پڑن کے قبضے سے بحل کئے ہیں۔ انہیں ملاش کرکے ختم کرنا ہے۔ یکن دونو دہی نہیں جانیا تھا کدیہ فاسٹ ڈیٹر کے ممبر کہاں سے ملیں گے رمینا بچہ میں نے

کرنل جیے نے کی ٹرانٹی ٹرکال کوئیک کیا تو بتہ چیا کہ نیے جبریں گلش کا بونی سے بات کر رہاہے ۔۔۔۔اس نے دہاں ایف ڈی کے منبر سکس سے معلوم کیا تھا کہ کوئی عمران کوئٹی ہیں اپنے ساتھے و

سمیت گیاہے جس برایت رقوی ریڈرنے والی ہے۔ ریل مہمرخ نے اُسے انظار کرنے سے کے کا کیوں کہ اس کے خیال کے مطابق عمران الیف رڈی کے بس کا نہ تھا۔ جیائی میں

عبی مرق بیش روی سے بن در مقا۔ یہ جا میں گشن کالونی بہنجا و ہاں میجہ میں اپنی اصل میں تھا رادر بھر مہم نے چیک کیا کہ ایک نوجوان کیفھ سے مبرآ مدسے میں کھڑااس

بر ہوئی ہے۔ اس دنت کو بھی پر ریڈ ہو چیکا تھا رہیں کی مگرانی کرر باہیے ___اس دنت کو بھی پر ریڈ ہو چیکا تھا رہیں آخراس سامان کے ذریعے برنس کیا کرنا چاہتا ہے ۔ مدان نے بلک میں سے یک جنبوڈ ااور ایک لمبی سلاخ سامال میں مرز کر کھی کا مداری کا سامہ میان ڈ

با مرکالی ہے جس کا آگئے کا سمرانوکیلا تھا۔ عمران نے وہ سلاخ اور متھوڑا ایکالیا ۔

افر جھورا انھائیا۔ منف کیاکرنا چاہتے ہو : بہر نیکرانے میرت بھرسے انداز انداز نیکر کا تاہد

ا میں سلاخ اور تھوڑے کو دیکھتے ہوئے کہا، " تیز سر راغ دیر میر سر نیز سدال کاحدار بایہ نکا زاماتیا

''' ہہارے دماغ میں ہے آپنے سوال کاجواب باسر کالنا چاہتا ہوں ہے جب زبان خام دش ہوجائے تو کھیراسی کمرح سی جواب

بوں __بب ربون کا فول فولک دیپر کی سرے مل سکتا ہے ۔میں یوسلاخ ہمہارے ایک کان میں رکیٹر ا سے ہمجھوڑے سے اندر مڈوکھتا جاؤن گا۔ _ ہمتی کہ بیر دوسرے کان

بھوڑنے سے امدیھومیتا عاول گا۔۔۔ی کو نیٹر دو سرے ہاں سے مکل آئے گی اور سابق ہی جواب بھی باسر آجائے گا .تم ہے شک دور نے اس میں میں اس کا اس کا سابقہ کی سے اس کا سابقہ کا سے سابقہ کی سے سابقہ کی سے سابقہ کی سابقہ کی سابقہ ک

جواب مذووت عمران نے سلاخ کواس کے دائیں کان کے اندر سوراخ میں رکھتے ہوئے کہا ، اور ساتھ ہی اس نے متحووث

والاما بقر فضامین مدندگیار "رک جا وک حاوی یا کل آدمی رک جاوی بید کیا

عاقت ہے۔ رک جائ شیسے متھوڑھے کے فضامیں مبند ہوتے سی پیخر نتار ابٹری طرح پہنج میٹا ۔ بیا تصور سی اس کے لئے روح فرسا

تھا کہ اُس کے کا لؤل میں سلاخ ٹھونکی جائے گی۔ " واہ <u>کیسے م</u>ک جاؤں <u>ی</u>ھے جواب کیسے ملے گا ہ^و

مران نے کہا ۔

om Dakoitaninaint

لَّنَهُ كَيْ بَاكَ مِيرِكِ الْكُوسِيِّ بِرَدُكُ كِياتُو جَهِي تَنْيَ تَكِيفِ اللهِ فِي پِطِے کی کے بنایہ پردگرام نعتم نے مران نے سکراتے ا در منجر نتاد اکے کان یں رکھی ہوئی سلاخ نکال کر اس نے بیگ بیں جینگ دی ۔ البتہ مبتعور ااس کے باتھ میں اهي تکاب رنگاب ريا متما . ارمے ہاں ۔ یہ تھیک رہبے گا ، اس میں آسانی تھی رہے كى سايك ى دار سے بهت سے دانت باسر آ عائى گے والے بھی میرانیال ہے ، دانتوں کے بغیر ہماری شکل زیادہ خواہوں بوجائے گی دری گڑے متا ھی کیا یاد کروٹے کہ میںنے متہاں کس قدرخوب صورت بنا دیا ہے۔ دیسے بھی لاکیاں بنہ دانتوں والوں کونیادہ کے ندرکرتی میں __ کم از کم کاشتے تو نہیں۔ ذراد کھاناکس ٹائٹ کے دانت ہیں تہارہے ہے عمرآن في برك ساده سي الحياء اور بخفورا فريش مدركه كراكس نع دوبون ما يقون نيني ميجه نتارا كي منه مين يا مقردالا ادرانهبين مخالف سمت بين اويه ينجيه زور انكاكر مثباديا ميحزنتارا کامنہ بوری عدتک کھل گیا۔ ہیں واه واه___ بڑے نوب صورت دانت میں تہا ہے ر بالكل وتيول جيسے "__عران نے بائك تحدين أميز الجيابي كهاا دراس كے ساتھ ہى اس نے و ديوں ما بھے بیٹائے ً

م مے شک تورد و دانتوں کو ۔ کچھ کر تو ۔۔۔ میکن میں

چربیج بہرس نے ٹرانسمیڈ کال بیکنل ممیرے کو بتایا کھیایہ ناکام سوائیے ___اس کے بعد میجہ بہرس علاکیا مهماس نو خوان کا بيجاكرت وئے عقبی كونسى میں بنتے و لم ان زمر دست جنگ ہوتی ادر بعد میں اوات موئے سے موش موریا۔ اب بہال موسس آیا ہے۔ یس بات ہے: معجزتا مائے تیز تیز کہے۔ یں بوری تفصل تاتے ہوئے کہا أوعمران بول كماس كال كاثنيب سن حيكا تقا بويسح رميرس نے کویل مبیر خ کو تھا ہے کی ماکائی کے متعلق کی تھی۔ اس کے دەسى كىياكىتى قارادرست كىدرىلىدى -" الله الله الله روى مع ميشر كواد شركابيته سادو! يترنهبي - يه نهي بوسكتا بيض شك سان شونك دو ، مَيْنَ مِينَ فَا رَمِي نِهِبِي رَسَكُمَا ﴿ مِبْرَكُونَهُ بَهِبِي رَسَكَتَا ۗ وَ میحه نتارا ایک بار بعد مگرتا کها ر او عمران اس کی ٹانٹ کواٹیمی طرح سمجھ گیا کہ بیحرنسارافورز عور پر براسان بوکر توسب مجھ بنا ویتا ہے۔ ایمین وقت گرزن سے سابقہ اس کا ذہن جب اس خوت کو فبول کر لیتا ہے تو و د "اد کے مصر الاخ کیا تفونکنا اب اتنی سی بات کے لے کیوں آئی تکلیف الفائی جائے کہ متھوڑ سے علاتے رہو تم خود سوچو ___ اگر متحبورٌ ااس تیلی سی سلاخ کے بمرے پر

مطابق نا درنے فورًا ہی عمران سے کنکٹ کرلیا تھا ردنائید اس کے کھنے میرجب نا درنے تامثی کی ۔۔۔ تو پھراس نے میزی طبی کے يتي يُكا بوا وه مبن تلاست كرابيا بس تم ذريع بات يت سنی جانگتی متی نادر کے لیے بھی یہ ایک نیاانکشاف تا۔ ادە برىس _ _ يىل سوخ كىي نىسكتا تعاكدات بى بوسكتا ہے تے سے نا در کی حیرت نیمرنی آوا زسنائی دی ۔ "سب کھے ہوجا البے ...میرے نیال ہی اس بان کے ورائے وہ اوک اس کوٹھی کا بھی ستیہ علالوں کے ۔۔ بہرطال اب تم و را زمرز من علے عاور وربزوہ دوبارہ متم مرآج مصل کے ر اور میں سی پیکونشی غاتی کر دیتا ہوں اے سے مران نے کہا۔ اور علدى سے رسيور ركھ كروه تيزي سے مطا اوردوباره أسى محرص میں پرنج گیا۔ جہاں میحر نبارا موجود تھا۔ أتوتم نهن بتاؤ کے کہ الیک فری کا مبید کوارٹر کہاںہے ت عمران نے عراقبے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں اب پہلے ہے الإس زیاده سختی کے تاثرات اجرائے تھے۔ بنیں ۔ تم پیاسے کی کر دو تر میجر نیارا نے اسی ا چیر را جیاری . تو هیک سے ساب میرسے پاس تمہارے دانت تو تنے کابھی وقت نہیں رہ اور دیسے تھی یہ کام جہنم کے فرشتوں کے کرسنے کا ہے ۔ میں ان کا بوجھ ِ میون ملکا کروں کے تم تھی سی كرور مين خودى فرهونده لول كاش _ عمران فسخت لهج

غداری نهن کرسکتانے۔ میحرنتارانے صفح کر کہا ، " بائنل آباهل _ ___ سرگز غدادی مذکرنا مشجیے خود غداری کرنے والوں سے بڑی نیٹ ہے۔ اسی لئے تو میر سے دانت ابھی مک سلامت ہیں: ___عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ج*ھاب کر نرشت ریٹ*ا ہوا مبھوڑا انٹھایا · المین اسی نصی است فریب کے کرتے میں سکتے ہوئے شِيلي فو_ان کي گفتي^{م ب}يجنے کي آواز سسنانۍ دي - اور ممران به آدا ز سى كريوناب، يدا - يهال أست كون فون كرسكت سا مرف ايك من يتخص جانباً عنا نادر - اورنادر ظاسر سے سوائے كسى المرونسي كے فون مذكر سكتا بھا ۔ ينا بخد أس نے علمدى ت متھوڈا رکھااورمو کر تمر ہے کے در واز نے سے نکل کرسا ن دالے كمرے ميں بُرنج كيا- جهاں ٹيلي فون كي گفنٹي كي آوازسناني دے رہی تھی ___ اس نے آگے باتھ کر رسیورا تھا لیا -ادر المراس كي تو تح كا مطابق فون داقعي نا دركا تقا . وداس سے ہتیں کرتار ہا<u></u>نا درنے اُسے بتایا کہ سیکرٹ سروس کا چیف کوبیٹن تہیزی اپنے ایک ساتھی کے ساتھ اس کے پاس آیا تقا___انهوں نے عمران اور ناور کو پیاپ کر لیا تقا۔ اور بھر مطهرين موكر علي من ينك مران جانتا بقاكس يكرط سروس دلك اس طرح أسانى سے مطبئ بنبین بواكر تے۔ اس سے مان ظاہر تھا کہ انہوں نے دہاں کو تی ایسا آلہ کھا یہ ہے۔ جس سے وہ بید ہیں بات جیت ن کیس اور انسانی نفسیات کے

۵۳ " فیتح بیته نتبائے۔۔۔باکا میں اس نام کی کو ٹی کا یونی نہیں

سے تا میں عمران نے غلبے سے جینے اور کے کہا اور ایک بار پر ٹرگر دبا دیا ۔ اس بار گولی میحر نیاد ای ران میں گھس گئی۔ پر بتایا تو ہے ہے ہیں تایا تو ہے تا۔ یہ زیتارا نے چیخ کم

دیتے وے کہ بھی میں کہا ۔ اورغمران نے ایک لوٹا سانس لیتے:

اورعمران نائب نویل سانس لیتے ہوئے اس بادر ٹریگر دبایا توکو کی میجہ نیارا کے مین دل پر بٹرسی۔ اور میجہ نیارا کا جسم حید ملحے بیشکل ترک سالا اور اس کی چیٹی میونی آنکھیں تیزی سسے بنو موجہ تی گئیں ر

عمران في دلوالور حبيب بين ركوريا و أتت دراصل حبدى مقى ____ أنست دراصل حبدى مقى ____ أنست نظره تفكر كمسي بمي وقت سيكرث مهروس بهال بطهائي كرمكتي بين والسال في معرفي يقين مهوجاتا كديمية بناداية وسيمها _ الكواس ايك في صديعي يقين مهوجاتا كديمية بناداية كاووه أت نه مارتا ويكن حب اس في و د كوليان كها في من بوجود فعلط بيته بنايا توعم ان مهم ويكار كما فقط اس كي دمن مركوبي يعيم بيته فه دمن كاراس لينا عمران في مزيد وقت عال كورنا مناسب من بيد وقت عال كورنا مناسب من مناه الموارن مناسب من عمران كي طاقت من الفاذي بي موسكتا تفاكي نهيس و سياسا تفاكي نهيس و ديول در ديول در ديول كورنا كلادي كلان كارات عمل كرونا كي طرف بين من طالب كورنا كلادي كلاف و ديول كورنا كلادي كلاف كارات كي طرف بين شكل مبوسكتا تفاكي نهيس وكلاف كي طرف كين شكل مبوسكتا كلادي كي طرف كرونا كلادي كي طرف كين شكل مبوسكتا كلادي كي طرف كين شكل مبوسكتا كلادي كي طرف كين من خطول حاس في عهد كورنا كلادي كلادي كي طرف كين كلاد كورنا كلادي كي طرف كين كلاد كورنا كلادي كي طرف كين كلاد كورنا كلادي كي طرف كين كلادي كي طرف كين كلادي كين كلادي كين كلادي كين كلادي كين كلاد كورنا كلادي كين كلادي كوركوب كين كلادي كين كلادي كلادي كين كلادي كلادي كين كلادي كين كلادي كلادي كلادي كين كلادي كلادي

ين كبان رييردبيب سے سائيلنس فكاريوالورنكال لياسيرلوالور اس في الهاري من بنايب نكايت وقت جيب من وال ليا كفار كھول دوبھرة دبارا جوجي عِلمب كروتي ميحر تبارا عدان كے بھے ہے ہی ہوڑیا تنا کہ غمران دا تعی اُسے گولی مار کیے والا کہ مهرينے پانس اتنا وقت نهبس رمار جود قت مقاد وکرز د کیا ہے ' عمران نے مدو ہجے میں کہا اور اس نے ریوالور کامیگزین باب انکالگرد مکیها - گوایال اس بی بعربی بعدی کھیں-اسس نے میگزین واپس بندکیا اور دوسه سے کمجےاس نے ٹریگر دیا دیا -كن آيوادر كي نال كارخ است ذراييج ركها تقله - شرح كي آواز الهرى افراس كسائق مهيز بتارا كم علق سے زور دار بینے نکل مگئے۔ گولی اس کے نیلے کھنے کے موڈ میرمڈ می تقی عمرالنہ نے دوسر ہی بارٹر گیر د ہایا اور شیخہ تنارا کے حلق سنے دوسر ہی بینیخ تھی۔اس سے دوسرے کھننے کا جوڑ تھی اوٹ کیا تھا۔ " تباتا مول___ • بت مارو_ . _اس طرح مت مارو به میحدنبارانے ہفتے موئے کہا ، مَ يَتَا وُ وَعِدِهِ رَبِحَ كَهُ زِنده فيهورُ دون كا ___ورسناس طرح ساری مٹسیاں توڑ کر آخری گولی نبیشانی میں بیٹے سے گی 🕆 عمران نے سرد کھے میں کہا ر " واستُ واکُ کالونی سکونظی نبتر مین "

مکال کلس کی مددسے کا نمذکو بیج نیادا کے سینے سے تھی کردیا ۔
اور چرباد کراور ڈبی کو ایک طرف چینک کروہ واپس مطا ۔ ادر
تیزی سے کونٹی کی عقبی سمت کی طرف بڑھ کیا ۔ ۔ اس نے
جمپ نگایا اور دوسر سے لمجے وہ دیوا میں موجود تھا ۔ چین بذھر ف
دیوا دید لیط ابوا وہ عقبی کی کا جائزہ لیتاریا ۔ ۔ یکن بذھر ف
گی خال تھی بکی ویل آھے کوئی آدمی کہوں چیپا ہوا بھی محسوس نہوا،
تواس نے بچادیا۔ نگائی اور عقبی گلی میں اترکیا ہے ۔ اس کے بعد
دویوں اطمیعان سے عیتا ہوا آئے بڑھنے نگا سیسیے اس کا اس

كولتنى سنكونى تعلق بى مذهبور جندى لمحول بعاروه كونظى كے عين سامنے يوك يرموجود كيفے ك سلف إن كيا - كيفيس داغل سوكراس في السيميزكا انتخاب كيار بس سے مدعرف دہ كوشى كے بھاكك كا جائزہ ك يمكتا بنكه أردكر د كاعلاته يعي اس كي نظرون بين أسكتا تعا__اور ويشركواس ف كافي للف كاآرة ردم كربيس مطهن انداز ين كرسى كى سينت سے بينت الكالى - اب وہ صرف كيدين و تيزي کے آنے کا انتظار کر و انتقار ساس نے ہی پر ڈگر امر بنایا تھا كهوه كم ازتم ايك كفيشه يهان مبيم كم حيك كمرت المركبيش تمیزتی نے فول فال کی مدد سے اس کونفٹی کا بیتہ حیلا لیا ہے تو پھر وہ یقیناً اِس دوران پہاں ہنج جائیں گئے ___ورنہ وہ ہی سنجو گاکہ دہ دوگ اس کو بھی کا بیتہ تہیں چلاسکے۔اس طرح کم از کم اسے اظمینان ضردر موجائے گار

باسون میں سے ایک بیاس بام زنگالا اور اینا لباس آنا د کرنیا باس ينف لكا __ باس أس دف آياتفاء اس تع بعداس نے میک ای باکس نکالا راوداس میں سے ٹیوبین نکال کراس نے اپنے چہرنے اور بابوں بیہ نیا میات ای کرنا تشروع کر دیا۔ اس کے ہاتھ برق رفقاری سے علی رہے تھے ___ معتوط می دربہ بعدوه مكهل طورمير ميك اب بدل جيائقار ده ايك عام متعامی نمناره لگ ربایقال مسیمک ایب سے فادغ موکراس نے باکس ندکر کے اُسے کوٹ کی اندر ونی حبیب میں الا ایک ا در دیوالور اورگولیوں کا پیکیٹ بھی انظا کر اس نے عبیوں میں منتقل كيا ___ بريم فالون كي ياسخ حيد كليال هي اسي طرح اس کی حبیب میں منتقل موکئیں - وہ انداری بندسی کر دیا تھا کہ ا پیا تک اس کی نظریں المادی سے شخلے خلنے میں رکھے ہوئے كانمذك ايات ديئة بيرييس أسسے سابقوسي سفيشنري كالدراسامان موجود تها أورغمران كي ببون ميمسكرانبث دورة نئى __نادرداقى بى عدددراندكيش تفاراس نى درورت كركسي بهلو كونظراندا ذبه كياتها عمران في جبك كرايك كاغذ کھینی اورسا تھ پیشی پنوں کی ڈبی ادرمار کر بھی اتھا آیا۔اس تے تبداس نے الماری بندکردی ___ادراس کی صاف سطح یه کاغذکو دکو کر مادکرسے اس مرکبیٹن تمیزی کے اپنیام كلمانته وع كرويل الدكرس فلدني طدى عندلائنين كاغذير كفسيده كروه واليس مطاا وراس في دبي سيسوني بن

لرنك چارلسوك كايم و بُرى طرح تجها موانها - اس واندا زايساتها جيسيكوني حواري مسلسل بإرني كيدمايوس ،ورول گرفته موجیکا مو<u>۔</u> عالات تیزی سے الیت و دی كى خلاف بوت جارت تھے . وزير خارج قتل مونے سے برح رام دائسس هي ماراحا يكاسم . رية آرمي نے كسي ٹ ڈیتھ کی ظہردی ۔اُنسے اعوا کر کے لیے حانے والے عائر وكئے كو تقى خالى مى - اس كے بعد ايك كروپ كرنل بمرخ ں وجہسے ایف رق^ی کے مبتلاکوا رشر پرجڑھ دوڑا ۔ زیر دست فاقتى انتظامات كى وجرست ده كروب يرام أكيا - يسكن اب نل جارس اینی حافت برافسوس کرد با تقائداس نے دامر ق أبها مان كرانهبس فورًا سي كوليول سے كيول مذبحون ڈالا - اور مرت ناک سزاتے حکر میں میا کر انہیں مہات دیے دی ۔ اور پھر

چنالمحن بعد کافی اس کی میزمیرسر وکردی گئی اور کافی بیلینک ماته ساتة اب وه جوليا اوراس كے گروپ كے متعلق سوچ رما انبیں میں پہل آئے موئے تین دوزگر دھکے تھے بخانے بيك ان كى كاركرد كى كيارى هتى اس نے فيصله كرايا تھا - كه بٹن تمیزی کی طرف سے اطمیعان ہوتئے سی وہ ان سے فور می ورير رابطه قائم كرك كاتاكران كي طرف مع هي ده ماخبر وسيم أس این ممرز كی صلاحیتون مریون تولیدرااعماد مقاكه ده لوك آسا بی نسے قانومیں آنے وانے نہیں یکن اس کے باوجود ان سے بانبر مناہمی صرور می تھا ۔ جنا سنے وہ اطمونان سے کان سنے لكارساته سائقه وه باسر كع حالات كابني بائزه ك مريا تقا- الكن اهِي مَاكأت كوئي السا أدمي نظية أيا عَلْبِ وهِ مِثْكُوك محمِقا -بهرحال وه انتظار كرسار ما راوراطمينان سيح كافي بيتار ما

ففاایف ڈی نے پیدا کر دی گئی دہ فضا نیز می نے زائل ہوتی جارتی منتی ____ فاص طور پر بهاشا مذکے صدر کی جمرات منداند تقربراً درالین ، وی کی خاموشی نے عالات کوتیزی سے مبرل دیا تقا__ ا درعوام برسم عام يركب رجي تق كديات يورا مك ہی کمیوں منتباہ ہو جائے وہ لمجرموں کے اکتوں ملیک میں من بول کھے ۔ یہ ساری باتیں اس بات کا نبوت تقلب بے کہ لیف رڈمی کارور ٹوٹ گیاہیے ۔اوراب تو الیف رڈ می کواپنی عِان بجانے ی فکر لاحق بوگئی ہے۔۔۔ ریڈ آ دمی بھی خاموش تقى اس نے بھی كوئى كارنامہ سرانجام منردیا تقاربوں مگتا تصاجیعے اس عبسی فعال تنظیم کوسی نے باندھ کر راد دیا ہو۔ "اب ایک زوردار دهماکه مونا پایسیئے وابھی اور فورًا ۔ تاکہ هاشانه كومعلوم مهوهائ كداليف رؤي كونسكت منبس دي عاسكتى المسلكتي المسلمين المازمين سامن بِشْ ی سونی میزریه مکه مارتے ہوئے کہا ۔ المسى لمح دروازه كھلا اورود آدمی آگے تیسچے چلتے ہوئے اندرداخل بوسئے ___ يەآرنلدا در بارس تھے كرنى جارك نے انہیں بلوایا تھا۔

این باسس السددونون نے اندر آکر مؤد بان بھے بإرسن اورآ رنگشه سر ادهرالف سژى كى سرگرميان بالكل قهتم مبوكررده كئى تهين بیٹھو تر ۔ کرنل جا دس نے اپنے آپ کوسنبھاتے مبدئے ملك مين امن امان بحال موتا جاريا تقال المادوبس خوف كي البارا دوميز كم ساحة رحمي توكي كرسيول كي طرف اشاره كيار

ان کا بینید اور درسے یح کرنکل علنے کے ساتھ ساتھ اسس کے اسم ترین اور فعال سائقی کالرج کی موت سرا برط کاقتل اور الفِلْ رَوْي كِي يندره سوار مزيد مهرول كان أته سادهر سپیشار گروپ کاخانمته میحرتبارای گم شدگی به ساری ایسی نبرس منیں عنب نے کرنل جارک کے ذمن کو ملاکر دکھ دیا تھا أسيتهج يذأره كالقي كدأخرا فيانك بيالسافكر كصحلنا مثهروع مو كيا _ اليف ودى عبسى تنظم كوآج تك برشف براك بالاساكا مهالك بين اليسع وهيكي مذافك تفع أكها ن بعاشانه عيريس ماندا ملک میں اس کے ساتھ بیستہ ہور ماتھا۔۔۔۔۔۔اور اس گروپ ، جے اب وہ فاسط ڈیچھ والا گردی سی سیمھے میم مجور ہو گیا تما۔ نبید کوارٹرسے بیج کرنگل جانے سکے بعدائسے نور ی طور پر مِينَّهُ كُوارِرُ عَالِي كُرِنا مِيرًا تَقل الله الراس عرح السيع انتظامات جو بنوں نے ب<u>لے بطب اطبینان سے کئے تھے منکامی طوریر</u> شفط منبو كنت تق انهين تباه كرنابط الساس كي ان جان بيى سِن الفاق سے بي يحي تقى ورنه أنسے يقين تعاكم اكر أوس عین اس دقت موش نه آنآ جب که کالرح اور و . فاست گروب كاليثرر آيس ميں الجھے تبوئے نه تبوتنے تو نيراس كى دت بھي اتيني تھے۔ ۔۔ اب میں ممبرز میں سے صرف دواد می نجے تھے آ

يى نے يەروگرام بنايا بىك كەكرىل عمرى جكد ابناآد مى مقرر كردوں ـ اس كسنة كرنل عمر كا دايس ايني ريائيش كاه بسينجية كالنظاري . وه ایک مفتر بعدهرف بندگفتوں کے لئے اپنے بچوں سے ملنے فألب المالك يس في يروكر الم بنايات كرده بحول سے لل كر جيسے بى دايس يا درياؤس جائے لگے كا أنسے رائتے ميں اعواكريا جائے كا - إدراس كى حكه ميراآ دمى ليے كار حب كه اس كافاً مِنْ كُرِكِ اس كى لا مِنْ كُورِ تِي هِنْ مِينَ وْال ديا جائے گا۔ یں نے اس کی حگراینا آدمی تیار کرلیا ہے۔ _ _ مُسے ور دیمی بھی مهیاکردی کئی بنیم اورکزنل عمر کی حرکابت دسکنات اس کے بطف اور بولنے کا انداز یوضیکہ بوری تفصیل کی مسے ریبرس کرانی عارسی ہے۔ یمشن جینے ہی مکمل ہوا بھرالف بی کو یا ور فروس میں نصب کردیا جائے گا۔ اور اس کے بعد م بڑھے اظمینان ب علومت کو دشمکی دے دیں گے ۔۔۔۔اور اس کے بعد حکومت عابد النی کیول یکھڑی ہوجائے وہ یا در اؤس کو تبانی سے ننريك سكے كى الى - بيجر دارس نے تفصيل بناتے ہوئے كہا ر "أيكرنل عمر والاكام كتف روز بعد بوكا " _ كرنل جارس ووروز بعد كرنل عمر البنے بيوں كوسلنے جائے كاراس كے بعد ددروزایف می کونفٹ مونے میں نگیں گئے " إرسن سنع جواب دیا . چارروز استاس کامطلب سے چارروز تک سم خاموش

دە دونوں مؤدبار انداز میں کرسیوں پر مبایکئے۔ ميربے خيال ميں موجودہ حالات کے متعلق تفصيل تبانے کی م و يركزن عاريس نف بنده اجبيب كها. " بین باس بیمین کالرح اور دابرٹ کی موت کلبے عد وكدب وليكن كياكيا جاسكتان وحنك مين توالسا موتاسي دنا ہے۔ _ پارس نے جواب دیا ۔ "اب ہمیں اور بھی زیادہ تیز رفتار ہی سے کام کرنا ہو گا جیر بارسن بهنيه متم ربعد رك ووكه مين يا در يا وس والامشل كهان ما ہم کامیا بی کے نز دیک پہنچ گئے میں میں یا در ماؤس کے چیف انجینٹر کی عکم نمیرے آدمی میفوٹنے کے ایسے بسکن ده ابھی اپینے آپ کو پوڑی طرح ایڈ جسٹ نہیں یار ہا ۔ کیمول كەمىن باور يادُس نوخ كى تتومل مېرىسىدا در د بال استى تخت اوركرائے حفاظتی انتظامات کے گئے میں بے حتی كه یا ور ہاؤس کے حبزل ملیجرکی تقبی روزانہ باقاعدہ تلاشی کی جاتی ہے۔اس کیے الین رقی حسن سے اس باور ہائے س کو اڑا یاجائے گا ۔اندرینہاں بهنع یارسی ___ادبته اب میرسے آدمی ایک اور بهلولیر کوشفتی كرزيني مين وفوج كاسيكورتي النجارج كرمل عمرسم بعواس قدر سنت آدمی سے کوئسی میدائی لیے کے التے بھی اعتباد نہیں کرتا

کے منل جارس نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔ حراس شن بیکام کروں ترے۔ آرنلڈنے نوٹس ودران كونى جباز كوئى ثرين كوئى براديم كوئى بوتى _ مبکس اورمیراگردپ هی اس نشن میں البتنه كأرسن اينے مشن ميں مھ رنه كيه صرور مونا چاجئي كروني برادهاكه - السادهاك رے کروب ہواعثما دکریں ہا كه ايك بار يور حكومت كي حرش تك مل جائيس و يسير تواييان س نے ریک بار میر اضطراری اندازیس میز میریک مارتے ہوئے کہا ، بنا م باسس_يهان باكات چنارميل دورايك بهبت بژاآنمل ب - مېرى ايك تجويز سېھ- آرنليژنو آئل دومشن ڈبوے اس ڈیومیں آئل کا ذخرہ کیاجا کہ ہے۔اس ڈیوکے اردگرد يىن مين يا وركم وس اركك يركام كرريا بورز زوی سامان کی سیلائی کے بڑے بڑے ڈیومیں جن میں س گروپ کے فلاف کام کریں جسنے کالمیرج اور داہرے کوتتی أياهي برادر مهن فورني طورير سيدكوا ركز هيورسف يرمجوركم نو میرنی آئل تھی فوی مقاصد کے فضیرہ کیا جاتا ہوگا " بانکل ہاس ___ بہت بڑا ذنیرہ ہے ، اگر ہم ا کی تر میجرادس نے کہا ۔ سائق سائقہ فوجی سامان کے ڈیو بھی تباہ مبوعائیں کے یہ حکومت اور پہاں کے عوام کے لئے ایک نوٹ ناک باس- وبيد آرنمي كي الفي كاك توكوني وا ضح كاركر د كي نظر إِن آ تَى رَحب كم ان كى حماقت كى د حبت بى سمارا مېدگر كوارثر اد کے ___اسے ان جارداند سے اندر اندر تباہ مونا عامية يا كرنل عادل نع نيصله كن لهج مين كها م إنسوات ___ اس ميرانيال بي اس كردب كومرن

ان رچھوڑدیناعقل مندی نہیں کہلائے کا بہیں نودیقی ان کے فلان کام کرنا ہوگا ہے ۔ آونلڈ نے میجر بارس کی بات کی تائید ہے رپھریہ فیصلہ سوگا کہ میں ادر مسرا گروپ فار دُنیتہ کے خلاب کام کرے گا رے اور تم دوبوں اپنے اپنے فارکہ ہے کرنے کی کو کششش کردیے یا ۔۔ کرنل خارار البياسي موكاراس بات كالمبس يقين سے كدالف . وى مرطال كامياب بوكى الله ال دولوا نے مکراتے ہوئے کہا ۔ اور کرنل چادات سے بچھے ہوئے تہر۔ ميمكواسك اعراجي -

سٰ الیب ، ڈی اُت بید ابونے دے گی۔ مفیک تنے اب ئة جا سكتے بور مرس سرنل جارس م ادروه دونون الفي ادر مؤدمانداز من سلام كركي سرد وردازے کی طرف بڑھ گئے ۔۔۔ ان کے قبانے کے بعد کرتم عارك سف ميزرر روس بوك انش كام كارسيورا مطالباً _ يؤملس سيكنگ تر___ودسمرى طرف

" مائيكل كو بقيج دوية _____ كرنل عاريس نے تحكامانا ليح مير

آوازسښائي دي.

اندار كم يق كدوكيف والم منكوك بوسكت تقد ورأس خطره تنا كداكركبس كوئى يوليس كىكشتى كالثرى آكئ تويعروه يقينا أسيه بمدكوارش مع مانین محکم اس لئے وہ دانت ته درختوں کی آ رائے کرمل را تفاراس كايروگرام بي تفاكه جيت يى كونى شكسي آتى دكهاني ديفرگى ده ورختول کی اوٹ سے نکل کرسانٹ آجائے گا ___ور مذاسی طرح درنونوں کی آٹ کے کر آگے بڑھتا جائے گا۔ کا رواں تیزی سے اِس کے قریب سے ہوتا ہوا گزرگیا راور مرائب كارميل بليقي مو ئے شخص كے بهرے كى ايك تھاكسى تومان نُونَفُرا آئی۔۔۔۔ اور حیومان نُرمی طرح نیونک بیٹیا ۔ یہ و بی شخص تقا جو ا بہیں بیبوروم سے اٹھا کر بیاب روم میں نے گیا تھا۔ وہ اس کا جهز الفي طرح ليجانيا تقلب كاردال آكے بوطد كيا تقابيويان نْ نَوْتِيْتِهِ مُوْكُورِ مِنْ مَا مِينَ مِيكِسَ تُوايِكِ طربَ يو دِي كار مَا لَهُ طربِهُ أَرْسَى عتى بيت دوم مجدكياكم اليب وقدى ان كے مكل حالنے كى وجرسے اپنا مِيدُكُوارْرُجِيدِوْرُكُركسي اورجكم متفعت مورست من اورني جكه كاسية معلوم کرنانیص مدهنروری تفاورنه وه دوباره اندهرس مین مامک ٹوئیاں مارتے رہ جائیں گے ہے ناخیہ آسے اور تو گھی نہ سوٹھا ۔ اس فى سبع تعاشا بهاكنا شروع كرديا وتكين ظامرسب كاركى دفتار ادرایک انسان کی دفتار میں زمین وآسمان کا فرق تھا۔۔۔ کاریں چندىبى كمحول ميں اس كى نظروں سے غائب بوكئيس رايكن وہ اُسى طرح تفاكتار إ ____ اور تفراها نك ايك بافي رود سے ايك نوحوان سيورث ثائب مبترساتيكل مدمرة مدمهواراس وقت جومان

جدهان مرك كيسانة سائة آكے برها چلاجار باتھا -اس مع تمام سائقوں كوايك ايك كركے "يكسيان اوربين ل كئى تقبیں __ مٹیکن اُسے اہمی ک*اک کو*نی سوار دی مذمل رہی گفتی - اس النے وہ خاموشی سے آگے بطاحالاجار فی تھا۔ اسمی وہ سموڈمی سى دور آگے گيا مو گاكه أسے اپنے بھے سی کار کی آ واز سنا بی^ا دی _ یو بل نے مرکز دیکھا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید ٹیکسی ہو۔ لیکن دوسرے ملحے دہ ایک طویل سائنس کے کورہ کیا یکوں ک په ایک کارنهٔ میں بقتی بلکة من شیستن ویکنو ں اور چار کاروں کا ایک كارروان ساتقل جوتيزى سے اسطرف برنها علامار باتهامير چوہان جار ہا تقاینچو یان اُسی اندا زمیں آگے بٹرھاجا رہا تقار سرش^ک نے کنار سے بر کھنے درنعتو کی قطارسی حاج کئی گفتی اور حومان ان درختوں کے نینچے چیل را بھا ۔۔۔ جوں کہ اُس کا علیه اور کیرے اس

نے اُست اُسی طرف موڑا عدھ کارروال گیا تھا۔ اور دو۔ یے لمجے اس ف فل ائیسیدیر و بادیا ۔۔۔ اورسپور س بوٹرسائیم بیلی سے بھی زیادہ تیزرفبارے آئے بڑھا گیا جو ہان نے ایک حے کئے بھی چیچے مواکر مدد کیھا کہ موٹرسائیکل کا ماک کس حال میں ہے ۔ اور کیا كرد إنب --أسك دبن مين توسس صرف ايك سي خيال هاك اس نے الیت راہ می کے نیٹے ہیٹا کوارٹر کا بیتہ چلا ناہیے۔ مهزسانين دولاتا مواحيندتي لمحول مين حيان ايك ميوك بيه بينه كياجهان سركين مختلف سمتول مين جاري تقين ___يومان نے موٹرسائیکی حوک پر روک دیا راسی کمنے اس کی نظریں ایک كوفي مين بيقي وك ايك نوجوان يريين - بيد نوجوان إياب ميزايينے ساھنے رکھے مبیھا تھارجس پر ایک بروس میں معند وقی رکھی بعونی تھی جس ریکسی زیر تعمیز سے بکا نام م^{یا} ها جواجعد ۔ یو با اسه_ی گیاکه به نوجوان سیمسی کا چنده کنوا کمرنے کے بیما ں موجود معے ۔۔۔ اس نے تیزنی سے موٹرسائیکل موڈا اور اسی بوجوان سي طرف منه هنا گيا .

 ا می با بی روڈ کے مدے بریسی تھار ویڈسائیکل کو دیکھتے ہی چویان میر ہی ہے مٹرا اس احداس نے دولوں یا تھ اور میسیاس طرح چیلا دینے بھیے موٹرسائیکل کو آگے بڑی مدئر کی بیوجانے سے روکنا باہتا معبی

مبوی کیابات ہے _ پاگل ہوگئے ہو۔ _ مرنے کا ارادہ سے " نوجوان نے اس کے توسی آکر پورے زورت بر کیس نگا نے ہوئے کہا . _ اور پیورٹ موٹر سائٹکل کے بڑے ہے جمع نار کرمین جو بی ان کے قریب دکی گئے ،

رعین جو ہاں کے فریب دی ہے ۔ '' آگ نے خون ناک آگ ڑے ۔ چوہان جنیا ہوا نوجوان کی ٹ بڑھار

یں۔ ' کہاں کہاں ہے آگ نیہ ۔ اس کی تو قع کے مین مطابق فوجوان نے ادمرادھر دیکھتے ہوئے کہا

كوى دير بعد أسع دورس وهشيش ديكنيس عاقى ببوني نظرآ منيس كارس ان كے آگے تيں --- اور يونل ن نے المينان كا طول سانس منت موئ دفتارة بستركر لى أب وه كافي فاعدارك كران كاتعاقب كرز ما تها تاكه ده اس كي شكل نه ديكو سكين .. ورينه الاسريد وه أسي بهان جات ا کرارس کارس در سفیض ویکنیس اب کالون کی حدو دمیس داغل موجکی تقيس اور مفر مختلف سراكول ميدمر فيضك بعدده ايك مظيم النيان كونتى كے بيمانك كے سامنے رك كئے ___ادر جوہان نے ان سے بہت دورایک نوتعمہ شدہ کوٹٹی کی دیوار کی آ ڈمیں موٹرسائیکل روک لیا ۔اورمور سائیکل سٹینڈ کرمے وہ تیزی سے ہے بڑھا ۔ اور دیوار کی اوٹ ہے کمر بڑے متاط انداز میں اس طرف جانے لْكَا عِدِهِ وَهُ وَلِمْ لِي لِنَّى كُلِي اللهِ عَلَيْكِ كُلُولَ لِيَكَا نَفَاء أور كارين اورسطیش ویکنیر اب اندرجاری فیس بحب یونان بیانک کے سائنے انوا تو بھا گا۔ بند ہو دیکا بھا۔ سیویان اس سے سائنے كَ كُرُدُ مَا أَمُّنَا اللَّهِ فَ كُوشَى كَا مَبْراتِهِي طرح وَ بِن فَضِينَ كُرِيا تِهَا ر ادراس طرح آسانی سے الیت و تی کے نیے میڈ کوارٹر کایتراگ عِلْتُ بِهِ اللهُ اللهِ ول بيول البيل ما نقل مسيحه فاصله آگے را شخ کے بعدوہ والیس مڑا اور نیز جی سے اس جگہ کی طرف بٹر ھنے لگا عبدهرده ایناموٹرسائیکا جیوز آیا تھا۔۔۔اب دہ عبداز عبداس جگر بنجناعا متاحقا جهال ان كاريئا مبيد كوارش قياركيدن كه أست معلوم نقا کہ اس کے ساتھی اب ناک ویاں پین چکے مبول سکے ر

مراده__جزاک الله حباب___مین *دسید کاٹ ویتا* موں نے نوجوان نے مسرت سے بھر بور لہے میں کہا شاہداتنا بٹانوٹ دیکھ کرخیشی سے اس کے باتھ یا وُل کھول کئے تھے یہ سر جنے دورب بدے ال يہ بناؤ كرائبي تين عين ولكنول ادرجار کاروں پرشتمل میرے دوستوں کا ایک گردی بہاں سے كررائي ووكس عاب كياسي بير بيونان ني كهار "دف_ يل جناب __الهجده كررمي مين ده دانيس طرف گئے ہیں ذیشان کالونی کی طرف حبناب نتے۔۔۔ مفجوان نے مہم ملات موئ بواب ويار اورسائقهي اس في اس معت بالته ىھى اشارە كىردىا -یدیان نے نشکریے کے سے انداز میں سر ملاتے موئے کہا۔ اورتیز می سے موٹرسائیکل اس سمت دا بی میرک کی طرف موڑ دیا -دوس مع مع وه انتهائي تيزر فقاري سي موثرسا مكيل دوراتا سوا س مذك برربه هاجاه ما تقارات اس مطك بر شرافقات قدرك موجودتها رشامد دمى شان كالونى فاصى آباوسج كى اليف رومى والول كائل روال البي ممك نظرنه آياتها ميكن سيورث موارساتي بورى رفارت الامي على عارس تقى - اور عولم الكايتين تھاكدودكالونى يى داخل مونے نے يائے سى النبس كيولے كا -ويسے ده دل من دل مين اس موٹرسائيل والے نوجوان كاشكريد اد اکرر مل تفاجو عین وقت براس کی مدد تھے گئے وہاں بہنج کیا تھا در بذنا سرميم بهاک مهاک مرتو ده قيامت كاس سندين سكتاتها

اوراس کے دینھیے بریقینا پریشان مول کے رایا ملح کے لئے اوه چوہان تم آگئے۔ ہم تہارے گئے بریشان تھے " عیاد ۔۔ دیکھ زہن دہے میرے یاس وٹرسائیکل ہے۔اور كيول كه وكتاب ورسائيل ك الكسف اب كاب يوليس کواطلاع وے دئی جے اور پولیس نے چیکنگ متروع کمردی اب میں موٹرسائیکل سمیت تو اس کو کی سے نہیں گر رسکتا۔اس الن يها فك أو كولوت يعلن في سنت موك كها . موريكن دوك مع اس نع يديال ذهن سع جفك ديار ده " أوه بإل __ محھ توخيال ہي نہيں دلخ بس ميديشا بي سي وحيہ يهاري يوبيس كى كادكر د كى كواجيى طرح جانتاً تقا آغربيان أسى سے اعانک متہبس اینے سامنے دیکھ کم خیال نہیں رہا ۔ ماہر و ر طرح كى بى يونىس متى ميسے ياكيف امين متى -- يه كوئي يورب یں کھولتا ہوں __ یکس کاموٹرسائیکل اٹرالائے ت كاعلاقه تؤنه نتاكه يولىس مرق مفتاري سيحركت مين آجاتي حيثاني صديقي نے بنتے ہوئے جواب دیا ۔ " ب ایک امتٰه کابنده مردقت پہنچ گیا تھا۔ علدی کر و ر میرے یاس ایک بہبت بڑئی خوسٹ نیری بھی سے " چوہ ان نے کہا۔ ایکن اس دوران صدیقی مرفکم کھوٹی میں غائب مع ماس كا تعاقب كياها سكتات السلخ اس ني ندس تبويكا تقاب بيندلمحون بعديهافك كفاكيا أوريومل موثرسائنك ندرك تيا - سدنتي في مؤكر بينانك بندكر كي كواكي كي كنشري منی نگا دِی ۔۔ بیو ہان ہوٹر سائیکل بھیا کا سے اُمدرسی کیے كعراتها تاكه صديقي نني بياجب بندايت تواكه بي آهي جائل ر " ما*ل اب شافیه - - کسنوش خبر*ی کی بات که رسی*ت کا* صدیقی نے موٹر سائیکل عقبی نشست پرسوار موقت موک

ىيى فى اليف ردى كانيام ئدتوار الرديك للسي ز

چو مان نے فاتحانہ انعاز میں کہا ۔

مراً روكيها اور طبعي إسان باتوال كافيال آمار حالال كد أسب معلوم نابين تحاكما اس كالموثر سائيكل سترك بيتاست بتى قرسى كونكى سے ایک تنے رناک کی کارسکی اور پھر وہ اس کے تعاقب میں چومان تیزمی سند موثرسائیکل دورٔ اتامختلف مشرکون سسے گزرنے کے بعد اپنے سٹاکوادٹر اپنج کیا ۔ بھا کاک مر اپنج کو اس نے موڑسائیکل روکا اور بھر مخصوص انداز میں مک رک کونین بار کال بل کامٹن دیا دیا ___ کھوڑی ہی دیر بعد صدیقتی نے ذیلی کھ^و کی کھول کر با سرچھ*ا نکا ہ*

اسے خیال آیا کدوہ موٹر سائیکل کو بدہاں چھوڈ کرشیکسی مکوٹ سے

اسنے موٹرسائیکل سنبھالاا ورثیزی سے دایس موگیا۔۔۔اب

وہ بڑمے اطمینان سے آگے بڑھاجا دار افا تھا بیول کاس کے

فرم كي كسي كوف مير على مدنيال مذفقاً كدأت كوني حبيك كرسكتا

والے ویل سے شفٹ ہوں توان کو نیابیتہ معلم ہوسکے اس بقت تواز آلغزی کی دجہ سے اس کا خیال مذایا تھا۔ ۔ بہ حال دین گڈکلیو ہے۔۔ صفار نے بے اختیار جویل کا کاندھا جیکتے ہوں کہا درچویل کاسین ہے افتیار بحیول گیا ۔

کہا اور چوبل کا سیند ہے افتہار سیول گیا ۔
" کیا ہوا ۔۔۔ چوبل آگیا ہے وہ ۔۔۔ اچانک راہ داری سے تو سے اپنائک راہ داری سے تو سے اور کیا تھا ۔ ان کی آوازی سے تو سے اپنالباس بدل شاید ان کے کا نول تاک پہنچ کئی تقیق ۔ دہ سب اپنالباس بدل مجیکے تقیق ۔

تسبحول نے بڑا کارنامہ انجام دیاہے مسجول ۔۔۔۔۔دہ الف ڈمی کے نئے 'بیٹر کوارٹر کا بنتہ معلوم کرکنے آیا ہے ؟ عمقدر نے مسکراتے مبوئے کہا ۔

ادر چوجب انہیں تفصیل معلوم ہوئی توتنویرا درجوب جی اس اہم ترین کلیوییہ ہے عاضوش ہوئے ۔۔۔دہ باتیں کمتے موسئے شرے کہت میں آگئے ،

. سیمانیال سیک فیصد در گذیاجائے ۔ابھی دہ اس ندی عکر میرانیڈ جسٹ مبورہ سے ہوں گئے آسانی سے قابو آجائیں گئے ڑ تنویسٹے بیر جوشش کہتے میں کہا ر

" نہیں تنویہ نیم پہلے نھی جوش میں آ کر غلطی کر <u>عکمیں</u>
اور ضمت سرموقد میرساتھ نہیں دیتی ۔۔۔ ہمیں سویٹ تنہی کر قدم احمانا باجاجئے :۔۔۔جولیانے فوڈ اسی کہا ر " تنویر ۔۔۔دراصل ایستی ظیموں کاصرف ایک سی اڈہ نہیں

میں میڈکوارٹر کیامطلب کیادہ سیڈکوارٹر انہوں نے چیوٹردیا میں تر معدلتی نے دیت بھر میں کہا ، موٹرسائیکل اس وقت کا بورٹ میں بہنچ دیکا ہما ، برآمد سے سے جوئوں اور لوز ' دوجود تھے ،

یں صفد رادر نعانی وجود تنے ۔ " تو اور کیا ۔ ۔ وہ دیا ہ مارے نئے تھلے کے انتظار میں میٹیے تئے ہے ۔ ۔ ۔ جوہاں نے وٹرسائیکل دوگ کمینیچے اتریتے ہوئے کہا صدیقی بہلے ہی اتر دیکا تھا۔ اسس نے موٹر سائیکل شینڈ

نر دیا۔ جہوباں رہ گئے تھے بویل ن ۔ ۔ ۔ یہ موشرسائیکل کہاںسے الڈا لائے تیہ _ صفدر نے آگے بڑھتے ہوئے کہا ۔

" خىفدى دىيا دىپ يونان ئېد د بايت كدوه اليف قلى ئاسىيە كارۇرۇ داپ دىينىسىد ئىلەسىد كوار ئىر كىد كارىسى تەربىلى كىدى داپ دىينىسىدىن دىلى ئىدىلا ئىرىنى كىدى كىدى د

مع الماني المرابط المرابط المرابط المواد المرابط المن المرابط المرابط

بین مندرصاب اس کے توجھے دیر بوگئی: چوئان نے مکراتے ہوئے کہا - ادر پیراس نے کا روال نظر آن سے کے کر بیٹر کوارٹر دیکھنے تک تمام تفصیل بتا دی معراب یکام ہوا ۔ دیری گھویال مسمنے میں کوانڈ میدان مادلیا میں بہاں آکرسوج راج تفاکسم سے کسی کولازہ اس کوشی کے سامنے بہنچنا علیہ بیٹے تفاسے ملک کولازہ

كمومت كوبحى ميته عل جائح كالمربم بوك واقعي كام كررت بين بقاریه لوگ بیک و قت کئی اڈھے رکھتے میں تاکہ فوری طور پر غث وسكيل _ اس لئة يه ناسوچوكه وهسى بالكل اعنى ' ورید لاگ بھی بینح کر نہ بھل *سکیں گئے۔۔۔* بات توالی ب_{نی ہی}ے عكرسيكئ موسك جهال انبول ني الني حفاظت كأكو في انتفام كميم ان يرصل مرك الهبي قتل كرك ان كالشين عاو مت یند نے نکرر کنا ہوگا۔ نیسیناد فان پہلے سے ایسے انتظامات دونو دہوں کے مصر دلیا تھیک کہدر بنی میں اسس مالد ك حوالت كرس ياحكومت كواطلاع كردس ادر ده ودي ان يهملكرك اليف القول سيسارك كام الجام دف و الله المالي ال واقعى سور سلم كرقيم الثانا جائبئي السيات معفد رفي جوابيا گا اور ہاری کادکر دگی قبی ظامبر ہوجائے گئی ۔۔۔ کیپٹر نخکیل تو پرکیا به وگرام ہے۔ بہ جال متا ہمیری طبیعت بات ہے۔ بوری وراشت کن بیان کے بیان کا میں میں میں میں ہوئی ہانے ک بورین در میر برداشت کن بیان کر سکتا ہے۔ ، همباری مات دل کوتونگتی ہے۔ سکین اس میں دو قباحتیں * همباری مات دل کوتونگتی ہے۔ سکین اس میں دو قباحتیں بن - ایک تویه که تهم بربان غیرسرکارتی طور بر آئے بیں۔ ورکی طرورت می نہیں ہے ہم دات کو اس میڈکوارٹر پردیڈکریں کے لیکن باقاعدہ منصوبہ بندی کرکے تاک اس بادکوئی جا خطرہ سامنے نہ آئے ہے۔ مصدد نے م يكيت السيرك سرد ما كانام استعمال نهين كريست . ر البیت میں کہ بہاں تم کسی نے رابطہ قائم کریں ۔۔ور آخردہ کس طرح ہماری بات کا یقین کریں گئے ہا۔ ۔۔ صفدر ما مير بن ايك اورتجويز سبح نه ___ اجانك كييتن تسكيل " أس كابقي عن تبوسكتانسي - سم لانگ دينخ ٹرانسريه مريكيسٽو سے رابطہ قائم کمیں ۔ اورائسے اطلاع دے دیں وہ خود ہی بہاں کسی کومطلع کردے گائے۔۔۔ کیپٹن شکیل نے کون سی ستجورز کی بات کررسیے ہوئے۔ میں میں میں است کر رسیے ہوئے۔ یوجیا۔ "الف ڈی کے بیٹر کوارٹر کا سہیں معلوم موگیا ہے کیوں "الف ڈی کے بیٹر کوارٹر کا سہیں معلوم موگیا ہے کیوں ادتے بنبس___يغفى نكرنا__ايح شونےاس بذخودات بدربذكرني كربجائي سم حكومت سيرالطه قائم بات برغفے میں آجانا ہے کہ نب مہیں مبٹر کوارٹر کا علم ہو گیلہے توہر مم خود آ کے بڑھنے کی مجائے دوسروں کو کیوں كرين اور نوجي دستون كاريثه اس بير كمرادين — اس طرح

نچونان — بته بتائو ئىس — مىفدىن الگرميلى فون ينى ط ف كسكات موت يومان سي مفاطب موكركهار " ذهی شان کالونی- _کوش_{ار} نه ایک سول مله فیسیون_{ان} نے فور اسی یتہ بتا دیا یہ ادر صف در من سر ملاتے مونے دسے ورا بھارا ۔ اور بھر انكوائرى كم منبردًا كل كُنْ __ جِندلمحون مك كَفَا في بحضي لعِدرسيورا بقالياكيار " 'یپس انگوائرُی ٿ __ دومهرى طرف سے کسی عورت کي *آ وازر* نيانځ د مي په مس - د زیرغارجهسرواجدحسین کے دفتراور ریائش گاہ ك فون مربتاديجي " - كمفدر في آواز بدلت بوت سكين " نوٺ ک<u>ٽجے ٿ</u> کہا۔ اور بھراس نے دفتر ادر رہائٹس گاہ کے فون منبر ذو مبار کیسے۔ مفدرن دوبول بنبروسن نشيين كرك مشكريه إداكيا اوركر بليل اس وقت جوں کہ وزیر فارجہ صاحب کے وفتر میں ملنے کا مكان كم تفاء اس كئے صفدر نے ان كى د بائش كا د كے منبر ائل کرسکے تتبرہ ع کر دہتے ۔

''يىس—د**زىر**غادىيە ماۇس تىسەيىنەلىچىل بعد اىك

د قارسی آوا زسسنانیٔ دمی س

آ ك كررج من يتسب تنويد في فرابي كها م اسے الے یوز کید ادمے کال ہے ۔یاد بى نبيل ديا رائيس وسف مرواجدسين وزيرفاد ديكانام فيب ين اياتفا بكونرورت بير في سم ايحب وكا حواله في كراس سے بات كر كتے ميں " - ميلفدرنے اجانك يونكة ہوئے کہا اور وہ سب ہی سے ملانے مگے۔ جلیے انہیں تھی يا دآ گيا نو كهايك ثونے بدايات كا جوشيپ انہيں بھبي تھا أور جوانبول نے ہوٹل میں مبھر کرسا تھا ۔۔ اس میں اس بات کا بھی وُکرموجو دیھ*ا کہ اسم تدین اور اپیر عنسی صورت حا*ل میں ہمہ داعد سین وزیرغار جہ اسے ایک ٹو کے حوالے سے بات ہو ' بین سروا عدهسین سے بات کرنی علیہ مینے اسطرح کام آسانی سے ادر مکمل بوجائے گار ادر عکوست کوسی بیترول جائے گاك باكيت كى ميم واقعى كام كررىبى ہے :- بوليانے ایسے ی سہی ہے ۔ اُسٹنو برینے بیند کمحوں کی خاموںٹی کے بعد مضامند موت موسئ كها شايدده مهي يدلي ميشكوا رسم تحرب کے بعد دوبارہ تمام تر ذمرواری اینے سکر یعنے سے کتر ا رملي خفا په

" وَالدَّابِ كُولِل حَيَامِي - تعارف لعِد مِن وَعِلْ تُحرُّ - يَهِلِ آپ لائن كونمفوظ كيخ تـــــــعىفەر نے تقوس ليھے ہو باٹ فے کہا۔ اور پندلیوں کی فاموشی کے بعد مردا دبرسین کی آدائہ ت مداهد حسین - جاما تعلق یائیت بیا کی سیکرٹ وس کے جیف ایک طوسے ہے ۔ کوسم سیٹر ط سروس کے ممہر ایک ٹونے ہمں القبار ڈی کے مقل اللے کے لئے یہاں ہیجاہے۔ ہم تین دوزت بہاں سلسل کا م کر رہیے ہیں۔۔۔م انطيف رقه مي كالمبيثة كواد ترثرنس سلم لبا أورأس مرحما يهفي كم کیکن عارا حملهٔ ناکام ریل اور مہیں جونتار کر لیا گیا ۔۔۔ نیے ہم دیل سے نکل آنے میں کامیاب ہو گئے ۔ عار سے جملے کی وجہ سے الیت و می کونوری طور براینا میشکوار شفط کرنا بدار کیول کہ ہاری دجہ سے ان کے بنیں تجیس اہم آدمی ہی مارے گئے تھے ۔۔۔ادران کا ہیڈ کوارٹریمی نظر دن میں آگیا تھا۔ سكنهم ن ال ك نئ بينكوا ولركا بقي يتدعلا ليلبع ربيل

رواجد حسین صاحب سے بات کرائیے تے۔۔ عدد رف " کو آن مها حب بول رسیمے میں ت^س۔۔۔۔ دوسمری طرف يَب عُوكانوا له دے ديجيئ الله الله عندر نے قبان بوجوكم سے تیرت بعرف بھے میں بوجھا کیا :طامرسے بولنے والدان ؟ بى - السي مو كاب الكيت توني نيا جربوسكتي تمي -"آپ حواله دیجیئے۔۔اوریلینه حلکہ ی۔۔اٹ ازا پھیز صفد د ننے اس بار شخت کھی میں کہا ۔ " اور سے _ بولڈ کینے " _ دوسری طونسے کہا گیا ادر صفد رضا موسٹ توکیا ۔ چیند کمحول بعد شیلی فون میرا یک باو قارسی آوازاهری ر م يس_واجد حسين سييكناك يُرُ " سردا جد سین ___ اگرآپ کایی- ایسی کال سن ریات توبييزات بتاديج بين ايك فيكرك بات كرناجا سابون: صفدرتے جواب دیا ۔ " اوہ___ نیکن آپ پہلے اپنا تعارف کرائیکے ز

روا جد سین نے چو نکتے ہو گئے کہا ،

گا اورتین روزگر ریفیدین ریکن مهارسے پاس کامیابی کی کوئی فبه نبین تقی ﷺ۔۔۔۔سروا مدتسین نے انتہائی اسٹ تیاتی آمیز لہجے ہیں يتەنوط كريىجىيە — ذى شان كالونى كوشى نېرا ماسو آيۇ . يمن ريثة انتهائي فتاط انداز مين اورِ نفيه طور ريه بونا چاجئي . ذراسي ا التياطي سے يد لوگ بحل عالميس كئے " - سفار رنے جواب بے فکررہیں ۔اگری ہوگ واقعی وہاں وجودہیں توان کی روحین تھی ماسرینہ سکیں تی ہے۔۔۔۔ مدر داجد حسین نے ركه حكاتها __ أست معلوم تقاكه سروا مدخسين اب ان كم متعلق گلات پوچھی*ں گئے اور وہ* فی الحال *مزید کچھ* مذبتانا چاہتا تھا ی^ا كهين وه مماري فون كالب اس كوهفي كابته مذجلالين و بوليكن تشوليتس تفرس لهج مين كهار الم ب سمین میکال کمی فون بوتھ سے کرنی جاہئے تھی ا نورسنے بھی جولیا کی تائید کرتے ہوئے کہار ايىپى كوفئ بات نېيى ___مىردا دېرسىين دِرْيرغارجە بىي ر سيكرث ممروس تتحييف بنبس كداس قسم محد مرب اتنبين

مهنفهي سوعاكه ال كسنيخ مبيّدكوار شرميهما كياجات يكن ، ایک تعدیم نے پر وگرام بدل دیا <u>کیول کہ ظاہر ہ</u>ے۔ اب وہ بوگ بے حدیو کنا ہو اس کے ۔ دوسری بات بیک سماری نفری ہے عارکم ہے۔۔ اور میسری اوراہم بات پہ ہے کہ ماست میں کا مکنوست کو بھی ہمار می مدر کرمیوں کا سیتھیل سکے۔ ۔ کنم الیف وظ می سے غلاف کام کر رہے میں ۔۔۔ جینا بخہ سم نے یہ افیصلہ کیا کہ اس نیٹے مبیٹہ کوارٹر میرخکو تبت خود بھر یو راندازا میں ریڈ کر ہے ۔ فوجی دستوں کی مدوسے __ تاکد دیا ہے کو تی آدمی تنکل مذسکے اور وہ سب گرفتار بھی سوحا کیں اور حکومت کو یتہ ہی عل جائے کہ کام مور م ہے ___ادر بقینًا ان کے ملکوارُ آ سے اینے شوامر بھی مل جائیس کے جسسے اس تنظیم کی تفصیلات سامنے اسكين كى اس طرح عوام كوهي حصار سوكا ___ اكم آپ کاریڈ ناکام رہا تو تھر تم خود کو کششش کریں گئے ہم نے تو ہم جال کام کرنا ہی ہے یہ کسے مفدر نے تفصیل تبات _ يەآب كىياكىمەرىيىنى بىل ركيا دافعى آپ اليف ودى كالمبيد كوار شرشر شركي من ميلينر طلبدي سف يته بتايئ بين بدرسے بهاشارني نوج اس بير تيشها دوں كا سمار سعيائ تواكب الك لمحرقيامت كاكزدر إسف يهم توخود يريشان تق كر جناب ايح فيضة توسمين مرف إيك لمفته نها تفاکه ایک مفته میں ایف رقه می کویتے نقاب کر دیاجائے

تت بوں کے۔ اور دوسمری بات یہ کدان کے لئے ایف وڈمی اور پھرسب سے پہلے صفدرنے اپنے بائھ سرسے اوسکے کر کاہیڈ کوارٹر سماری تفصیلائت سے زیادہ اسم ہے۔۔ وہ لقٹ کئے۔اوروہ اٹھ کرتیزی سے دلوار کی فرف الٹے قَدُوں کفیسکۃ فورسی طور پر اس بر ریڈ کی کارر دائی میں مصروف ہوجائیں گئے !" بوسئے تیجھے سٹ کر دیواد کے ساتھ نگ کرکھڑے ہوگئے ۔ ان منے جہروں راھی تک شدید ترین حیرت کے ہٹارنماماں تھے ۔ بهرحال بيمئليه توطعهوا - صبح اخبارات مين تقيينا تفصيل ال كے شايد تقور ميں هي مذبحة اكدوه لوگ اينے سي مبد كواد ثر مس ز___ادراگەرىڭە كامياپ رىلى تواس كامطلب ہے سما تم لوگول نے ابھی ابھی شے نون کیا تھا۔ جلدی سے بتا رو رور من میں صرف وو کا ک گنوں کا اور اس سمے بعد تم سب کی _ وہ واقعی رہنی ہے۔ بیلوا دھرسے فارغ ہ كراسے تلاش كريں كے اللہ مستنوبر نے جواب دیا۔ تلاش كرنے كى كيا ضرورت ہے سم خودسى حاضر موكئے مار اجانک ایک کرخت سی آداز در دانه سیسلیے سنانی دی ر اور دہ سب بڑی طرح جو تھے جیسے ان سے سروں پر عمایہ روں ز ہے۔ __اچا نک کرنی ہمیرخ نے راس سے سابقت نائرنگ کی تیز آدا ذوں ادر یبوں کہ دردازے بیمٹن گن اٹھا ئے کرنل بمہیرخ بندات نئو **د**مود و نقی مہیرے __اوريم دوسرے لمح تين اورمسلم افرا دهي اندرآ گئے مَك كر كفر مع موجا و ميں صرف دو كك كنو ل كا - ايك كرمل بمهرخ نے انتہا تی کرخت بھے میں کہا ۔

کاروالیے کا ارا دہ کیفے کے سامنے اُسے رو کنے کا تھا ۔ بیکن کھیر اس نے ادا دہ بدل دما _ اور است آستہ آستہ حلاتے ہوئے آگے بڑھ گیار شاینگ سنٹر کے آخریں جاکراس نے کارردی۔ ادرابفي عمران الهوكم ادهر عاب كالداده كرسي ربابتاك ايك اور كاركيفيك سائيات أكرركي اوراس كالأرا يكور شيحا ترارمس و کیھتے ہی عمران بُرتی طرح یونک پٹرا ۔۔۔ کیموں کہ وہ نوجوان عالاں کہ مقامی رنگ دروی کا تھا سین اس کے نقوش ایسے منقح جنهبن عمران اليمي طرح بهجا بنائها ميدريثر آرمي كاتيز ترين إدر فعال ایجنٹ میجربرس تفا - ده کارسے اتر کر ادھرہی مره کیا *جدھ پہلی کارنگی تھی۔* اورعمران نے جبیب سے ایک نوٹ نکال كم ميزمير و تلفي بوت ايش مرتب كم ننج ركها . ا در نو و كيفر سر باسرآ كأ - ومعمدكيا تقاكم يدميرس في مقامي نظر آف ك مع صرف اینادنگ تبدیل کیاہے جس کے اصل نقوش اس طرح تقفي متفامي سيكرث سروس كويتيه أس طرح ميجير بيرس كى آميمران كى نظرون ميں انتہا ئى خطرناك هتى ۔ كمفت باسرآ كروه ستونوں كى آراك كراده بى برها كارا۔ عدهر پہلی کارکئی تھی اوراس سے بعد سحہ مہرس کیا تھا۔۔۔ور يفراس فنے كارميں سے نكلے بوتے ایک توجوان كو پہلے آنے والے ایک آدمی سے باتیں کرتے دکیھا۔ میجربین ان کے مالکا قریب سی ایک ستون کی آڈمیں جیسیا سواتھا روہ اتنا قربیب تھا کہ یقینا ان دو نوں کی ہاتیں سن رہا نہوگا ___

عمراز کیفین بیٹے ہوئے تقور می ی درگر دی ہتی کہ تین کارس و بین کیفے کے پاس آکردکیں ۔۔۔ اوران میں سے نوا فراد اتر کرتیزی سے اس کو مٹی کی طرف بڑھ گئے۔ جہاں عمران أيا تها __ان كانداز بتاريا تفاكه ده سكوس کے رکن ہیں ا درعمران کے لبوں میطننر پیمسکرامہٹ کھوٹنی اس کاخیال درست نابت ہوا کہ کیب ٹرنترہ کے ننے فون کال کی مددت اس کوٹھی کا متحلالیا تھا ۔۔ یخوں کد آنے دالے کوٹھی سے کرد يهل كررك كيُّ يقته راس النَّ عمران خاموش معطان كم جركات سَيّنات دنگفتار با__ وهسب شأ مُدسي كي آ مرتمي غنظ بقفي او. عمران ان کاانتظار دیکھ کرسمجھ کیا کہ انھی ان کا ماس کیسٹن بتیز کی نہیں یہنی ___ اور محر مقورتی سی در بعد ایک اور کار میفے کے قریب أُنْزِري مِين بِيرِ آمبَته آمبتهٔ تفسّته بنو تي آھے بلاء حتی - پہلے شاید

۸۹ يىن ہے رىيكن كوشى كانمبر معلوم نه جوسئا تقااور ذمى شان كالو : خ

خاصی بطهی کالونی تقی ___اس کالونی میں ریڈاڑی کا میڈ کوا رُڈ مُرسیں کرنے میں خاصاد قت مگ سکتا بقاجب کہ میجرمہرس سے ذریعے فوری میڈ کوارٹر کا پیڈیول سکتا تھا ر

وری معدور در با بینی مسل کار می آن والا جاتیه بارث عمران نے دیکھا کہ سمرکاری کا دس آن والا جاتیه بارث سروس کا نیاجیف کیمیٹن تمیزی کھا اُسی کوشی کا بھا کہ سیدا ڈک کراند دھلا گیا تھا۔۔۔ ادر کھراس نے بھا کا کھول کر سینے

ساتقی کو آندر ملالیا تھا۔حب ٹرمیچہ میرس ایک اور کو ھی تے بمآمدے میں چھیا جوا تھا۔اس کی نظریں تھی اسی کو تھی بیرجمی ہوئی

عیں ، عمان نیزی سے آگے بڑھتا گیا ، در بیروہ آسان سے میمرمیریں کے قریب ایک بڑھے ستون کی آٹر میں جاکر دک گیا ، ہماں سے دہ ستون بالکل ہی قریب تھا ، جہاں میر میرس جیسا

با التحاص على التحريب التحريب

س کے وہ بوکنائر تھا ۔۔ آھی عمران کو و ہاں پہنچے چیندہی کمیے گرسے اول کے کہ اعادل عمران کوٹرانسریٹر کی قول ٹول کی آوازیں سنا می ایس میہ آوازیں اُسی سنون کے پیچھے آری تھیں جہاں میچر ہبرس

نیا ہوا تھا ۔۔۔ادر عمران سمجھیا کومیج برمزے کو ڈرانسمیٹر پر اول کیا گیاہیے ر

ددن چند کھے آبیں میں بات کرکے تیزئی سے عمران وائی کوٹھی کی طرف بڑھ گئے ۔۔۔ نیج تہدیس بٹسے محتاط انداز بین ان کا تعاقب کرریا تھا۔ عمران بھی ۔ ون کی اوٹ سے کل کر میجر مہیس کی طرف بٹرشنے نگا۔۔۔عمران کویہ تومعلوم تھا کہ اسس

کویٹی میں سے سیکر میں سروس دانوں کو صرف میرڈنتار اکی لاش اور اس سے سینے برنیبیا رہمران کا مکھا ہوا بینیام ہی ملے گا۔ اس بینیام میر عمران نے کیلیائی تہیزی کو دوست بن کھا تھا کہ یہ لاش ایف دلام سے سیسیس ایمین گروپ سے پیٹار میج ب نسارا کی ہے۔ دہ اسے حکومت سے حوالے کر دھے۔ اور اس کی خوب

شہری جائے تاکہ عوام کا حوصلہ طبند ہوسکے ۔ اُسے معلوم تھا کہ کیمیٹن تمیز میں کسے کئی بہت ہوگا ۔۔ اُسے پیر کی معلوم تھا ۔ کمیمیٹن تمیز می اسے اپنا کارنا مہ ښاکر حکوست کے سامنے بلیش کرنے گالیکن اُسے اس کی پیرواہ ندھتی ۔۔۔ لیکن اب جیز تہرس

ی موجود گی نے اسے جو بھادیا تھا را وراب وہ میچر تمبیر سن سکو سرصورت میں تا بوکرنا چاہتا تھا تا کدریٹر آرمی کو فا بوکیا جاسکے اور اُسے معلوم تھا کدریٹر آرمی اور البیف قدی چوک کسایک ہی ملاک تی طیمیں ہیں ہے۔ اس کئے یقینا میدونو کی ظیمین امک

دوسے ہے مار کام کر رہی ہوں گی ۔ اور انہیں الف ۔ فری کے بیگر ارٹر کاعلم ہوگا کے جناب دہ بیجر ہمیرس کے دریعے رفیق میں الف ۔ فری کے دریعے رفیق میں الف کوٹر انسم شکیر کی مدد سے اسے ہوتا ہا تھا کہ دیٹر ہمری کامیٹر کوارٹر دیشاں کالونی

اس آدمی کے کیٹرے اور علیہ اس طرح کا تعاصیے وہ کسی ہے زبوست جناك كركم آرام مو __ وه آدمي موثرسائيكل دبين شيندرك أفك بره كياراس في جين كالداز بتار لي تفاكراس كا تعلق يقينًا زیرزمین دنیاسے سے بین نے اس کی طرف سے مشکوک ہو كراس كي مزيد چيكناك كي ريكن وه جلدېي دالبيس آكړه ژسيائيكل پرسوار موکر دانیس عل پیشا ---- پیسنے خود اس کا تعاقب کیا۔ بين ال مميم متعلق تفصل حانها جانها و وشخص و ما سے سيدها عالم كيرنا دُن كي كوهي منه رايك سنويندره مين بهنجا ___ و بان مك نوصورت مأل واضح مذئقي رسكن خوتخص اس كي كال ببل كي حواب میں باسر نکلا کشت دیکھ کرساری صورت حال داعنی موجی بر یہ ابنی دومیں سے ایک تفاج ہارے سیڈیکوارٹرسے نکل جانے یں کامیاب ہوگئے تھے ۔ فاسٹ آروپ سے دوآدمی۔ بنا يخديد بات يقنني بوكئ كديد كوشي فاست فبيته كام بشركواد شرب بین نے اس انکشا ف تے ہوتے ہی سادے گردیے تور ہاں کال كركياب يتاكه فورى طورمراس مرهيايد مادا جاسكر مسترتم تعي فورًا ولم لى بينى حادُ او دريس ودنمرني طرف كرنل بمبرخ کی آداز سنگانی دی. " مثیک ہے باس __ لیکن پیاں کاکیاکروں ادور پر

" مُقَامًى سِكِرت مُروس كاكيات مانهي توكسي وقت بعيان

کے ہمٹر کو ارشے ٹرکس کیاجا سکتاہے ۔۔ دیلے بھی یہ درگ

برنل بمبيرخ بول ربابوں___ تنم کہاں ہوا دور ^{یو} کرنن مهمرخ کی آواز سنانی ومی م مر یں بھامی سکرٹ سروس کا بچھا کرتے ہوئے يث يذكر مين آيا مول مقامى سكرث سكروس كاجيف كييش بمنزى بهوسن بب حب كذمين ماسر موجودان كى نگرانى كرر كامبول اوور " جہاں تک میرا آئیڈیا ہے ۔ یہ بیس علی عمران ہی ہوسکتا ہے۔ کیوں کہ دہی اپنے آپ کواسرائیل میں بھی بینس لهبداناتفا مسيكن يربات مجونين نهبن آرسي كدوه بعاشانه م ين مجرم تونهب موسكتا ده توان كاحابتي بي بيوكا - بيربيمقامي سيرت سروس اس صيفي ميول مكى مو دى سيخ اوه سر سیرٹ سروس کی ایک کا رکوٹھی کی طرنت آرہی ہے۔ وہ کوٹھی کے یما کاک کے اندر علی کئی ہتے میرے خیال میں کو کھی خالی ہے "سنوميح ينس نے فاسد في تق كم بدكوار شركايته طلا لياب - مين اين مية كوارشين معطامهول تحمطابق آذث ید کیا کے سکرین کو دیکھ ریا تھا کہ میں نے ایک آدمی کو موٹرسائیکل یر د بل قرمیب می ایک نوتعمیر شده کوشی میں رکتے ہوئے دیکھا

اس قابل نهب كدان ميدوقت ضائع كياج سك ركوني ادر مجرم وكا پرنسر مسینے علی عمران توا*ن کا حمایتی ہے ۔اس میر ح*ھابیہ ہا گہنے نى النهيل كما صرورت بعدية فورًا يها ولنبيج ريهال بتهاري زياده صرورت سے اووراینڈآل ایسسے کونل بمبرخ نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی دوبارہ ٹوں ٹول کی آوازیں انھرس - اور بھر آوا زین ختم ہو تئے ہی میچہ نہیرس تیزمی سے ستون کی آٹسسے ٹکلاً اورتيز قيز قدكم الفاما والسيس على يراب عمران اورزياده اوك میں ہوگیا۔ اور میر جیسے ہی میتر میرس آگے بڑھا وہ تیزی سے ستون كي آڙست نکلاا ورسجائے تسيدها جلنے ده دور کرسلہ منے دالی تیلی سی کلی میں گھس گیا۔ مسیمعلوم تفا کہ م میجه بهرس کیفے کی سائیڈ میں کھڑی ہوئی اپنی کارکی طرف سی عائے گا حب کہ یہ کلی تھوم مردوسے چوک مزیکلتی تھی جہاں سے اُسے نینسی کار آسانی کے مل سکتی تقنی سیون کرد فان ٹینسی ٹینڈ تھا۔۔۔عمران دوڈ تا ہوا آگے بطبھتا کیا اور چند ہی کھوں بعدده دوسرى مرك ير اكياراس كى تو قع كے مطابق و في ن کا فی میسی کاریں موبود تھیں مے مران نے لیک کرایک میکسی كا در وا زه كھولا احداجھل كراندر مبھوكيا -" ملدى مرو__ عالم كرمًا ون كي علو - د بل كراب دول كا . ىيىن انتهانى تىزى د كھاؤ لائے عمران نے بيتھے مۇكرد كيھتے

ہوئے ڈرائیورٹے کہا ۔ اور ڈرائیورٹ سرطاتے ہوئے ٹیسی آگے بڑھادی ۔ ھىندرىكے دىسىيودرىكىتى جولىيانے تىنتۇلىش ھرت لېچىيى كہا -كىلاك سىسىمىي كالكىمى فون بولقاسى كرنى چاجئىي تتى « تىنورىنے بىلى جولىياكى تائىدىر دى -

"ایسی کوئی بات زبی سے سرداجد سین وزیر فارجیس کسی
سیکرٹ سروس کے بچین نہیں کہ اس قسم کے حرب نہیں آتے
بول کے ادر دوسری بات یہ کہ ان کے لئے الیت ، قری کا
میشکوارٹر ہاری لفعیلات سے زیادہ اسم سے ، دولیفینا فوری طور
پر اس بیدریڈی کا در دائی میں مصروف ہو جائیں گئے ہے۔۔۔۔ مفار

ے مسکراتے ہوئے ہواب دیا۔ اور عمران سمجھ گیا کہ جو ایا گروپ ایون ، ڈی کے مہیڈ کوارٹر کو نھرن ٹرکس کر بھاہتے ملکہ وہ اس کی تفصیلات سرداہ پڑسیں کو فون پر بتا بچاہتے تاکہ حکومت اس پر ریڈ کرسے البتہ یہ بات اس کی سمجھ میں مذتر کی تھی کہ انہوں نے نوداس پر ریڈ کیوں نہیں کہ ار

"بہرخال پیمسکلہ توطے ہوا ۔ صبح اخبارات میں یقیناً تفصیل آ علت گئی ۔۔۔ اوراگر ریڈ کامیاب رہا۔ تواس کامطلب سے عادامشن ممل ہوگیا ئے۔۔۔ تنویر نے انگٹا افی کے کرکرسی سے تصفیح ہوئے کہا ۔

" وہ دیڈ آرمی تواہی باقی رہتی ہے "___نعانی نے کہا . " ارسے بال __ وہ واقعی رہتی ہے۔ جلواد هرسے فارغ ہو لرأسے ملاش کریں گئے "__ ننویر نے جواب دیا ۔ اس کے چند کموں بعدی دہ اس راہ داری میں علتا ہوا اس جگہ ہنچ گیا، جہاں نکلے کمروں نے روشند ان سے ۔۔۔۔ ادرایک کمرے جہاں نکلے کمروں نے روشند ندان سے ۔۔۔ ادرایک کمرے ۔۔۔ سے سمنی کے بات کرنے کی ادبی آداز آرہی تھی ۔ آواز نامانوس سی تھی ۔۔۔ بعمران نے اس روشن ندان کو آمستہ سے کھسکا یا یہ ادر بھر اندر جھانکنے لگا ۔ ددسر بے لمجے اس کے نبوں پر سکرا مرسکہ اس کے بوں موجود ہے ۔ ادر رینگا کہی تقریباً متام ممبران اس کمرے میں موجود ہے ۔ ادر

" نیم سے جناب — اجازت تر مفدر نے اچانک "میز لجے ہیں کہا- اوراس کے ساتھ اس نے ایک جھٹکے سے رسور رکھ دیا- وہ دن کر بربات جیت ختم کر بچا تقار "کہیں وہ ہماری فول کال سے اس کوشفی کا بیتہ منطِلالیں "

صفدرشیی نون میکسی سے بات کرر مائتھا ۔ اسس نے شابدجان بوجھ

لرجيه ببرل ركفا تقار

يها ب رشيى مون كى السسكونل يميه بي كى مدد أوازسانى دى ر عمران دیسے ان کی اس طرح اچانات تبدیزخو د بھی حیران تھا کیوں كراس نے بھی ذراسا كھٹكا مد سنا تھا ہے۔ ویسے اسے معلوم تھا كہ كرنى تميرنْ كِيكِساتة مرن بي قيد افراد نہيں بول كے اس كے ادرسائقي كونتى ك على برآمدك ادر عقبي طرف موجود بول ك. میجر بیرس بھی تمرے میں موجود مذتھا۔ ۔ جب کہ عمران کو معلوم

فون- كيسافون - ادرتم كون موز - يصفدركي آوازسسٹائی دی ۔

كنن تميرن ف كنتي شروع كردي الاركمث مُعتمد كريلنے عفر عکم دے گا۔ فارنگ اس کے ساتھی کی گئے۔ اس لیٹے اس کے ساتلیوں کا پہلے فائمہ صروری تھا۔۔۔ ورمذیہ بلے اگر کرنل تمبیرغ پہ كولى عِلِيا في كُنْ تُواسِ كے سابقى ودعيار ممبان كو بېرهال كولى مارتے ميں

و " فامر ف ___ احائک کرنل جمیرخ نے کہا . بیکن

الماس كممنس نفظ فائر يورى طرح ادام سواتقا كرعموان ف دری قوت سے ٹریگر دبایا اور ساتھ سی کا تھ کھا ویا بے شہر بیش ى ئى تفردى _____ى ئى ئىلىدى تىلانى تىلىدى تىلادى تىلانى تىلىدى تىلىدى تىلىدى تىلىدى تىلىدى تىلىدى تىلىدى تىلىدى ئىم ئوگول بىنچەللىمىي البىمى ئىلىدى ئىلىرى ئىلىرىنىڭ ئالىمىتىدى كۈن كى طرح رىپ شىپ كى مارنىي ئىلىي ادرىپك جىكىنىيە الزن بمبررة كتينون سائقي فرش جاشتے نظر المنے ۔ ۔ أسى لمج

میں صرف دو *تک گنوں گا - اور اس کے بعد یم سب* کی لا

مات کرنے کا ند نہ بیاتھا جیسے گردپ کالیٹدروسی ہو۔ادرعمران زر پ مسکر د ، __ بیوا که ظاهر شمح تنویمراینی عادت سیمجیو . تها در به جولیا رنعفدر ادر کیمیش شکیل کی موجود کی میں وہ ایڈر

نوتش کرنے کی کیا مزورت ہے ۔۔۔ ہم خود حاصر ہوگئے ين نه العانك إماك كرخت آواز در وا زميل الني دى ادركرم من بعضم بوكم مبرن كيسا نفسا تقعال هي

یونک برا اے دوسرے کمھے اس نے اپنامشہر بشل روٹننا، کے کونے میں رکھ کرے معاکرایا اور نئو و ذرا ساوور مبط کر۔ كيول كه روشندان بالكل دروا زمي كي سيده مين تفا- دروازي

یں رنل ممبرخ موجود تھا۔۔۔اس کے ابقد مین شبر گن تھی۔ بھراس کے تین ساتھی تیزی سے اندر داخل موئے ۔اورادھ اده كه طب بهوك ال ك ما كقول من كفي شين كنين كقيس ليكن عران دل سی دل میں شکر اداکر رہ تھا کہ دوسب کہ اِن سے

منینی پتول کے ٹارگٹ میں تھے۔ هر نا ہمہ خ نےسب ممہ ان کو ہاتھ اوسیے کرے ویوار

کے بیچیے مران موجود تھا جمبران دیوار کے ساتھ کھونے میں المران كي نظر ول سے او حصل بو كئے ۔

ینایخدوست ندان به بارس شیدید قدم رکھتے ہی دہ میزی سے سائیڈ يْن بُوا---ادربيراس نَهُ بُورِين كَ سَنُون كَي بَوْمِين ايك آدى كومشىن كن سنت خائر ناك كريت ديكها اس ني مشين نيشل سيدها كيااور فائر كفول ديا___ريك مليك كي آوازول كسائق بني وه آدمی انبیل کردوسری طرف پہلو کے بل کرا۔ اُسی مجے اس خید پر فارْنُكُ مَونى ___ يكن شيغُريول كراس طرف سے ادبيركوا شامو إ تفاس لئے گولیال اس عظر اکر آسان کی طرف بلند ہوگئیں ۔ جیسے می مرست حتم جواعمران نے دوبارہ فائر کیا ۔۔۔اور اِس بار اس كانشامذ بالأكح ليسيهي لبيناً تواايك آومي تعاشم إن بم فائرزاك بھی اُسی نے کی بھی ۔۔۔ دوسرے کھے باڈ کے پیھیے سے خوز سان دى ماوراس كى سائقة تيزسوڻى كى آورنيسانى دى ماورنېر كوڅى پېس دولت ، وف قدوں کی تیز آوازیں سانی دینے لکیں۔ یہ آوازیں سائیڈ سے ہو كنفتى سمت كى هرف مراكم كالقيل - عمران مهم كيا كدتول كدوه خود سافضك رخ يرتفا اس المخ رثيد آرمي فتنى نمت مت فراد وربي

عمران کوانتهائی تیزی سے ایک طرفِ مثنابیدا کیدوں کد کولیاں چلتی سنن بهميرخ نے روست ندان پر فائر کھول دیا تھا۔ اب عمران فورس طور مرسامنے مذجاسكتا تقاسيكن دوسرے كي کہے میں تیز چیخ کی آواز سنائی دی ۔۔اور هرکو کی دهرُ ام ے گرا۔ ادر اِس کے ساتھ ہی کیب بادھ راندرسے تیز فائزنگ کی آوازں گو بخے مگیں۔ اس کے بدار و عمران کو یو ل محسوس وا جے كوهم متى اندرنوف ناك جنگ شروع موكئي موعمران مشين بشل بروع تیزن سے والیس میں وہ بین اور کسی کے کرنے کے بعد خرصت ادر كمرسك بأمرت بون والى فائر قاك سيساري صورت حال مجهد كما تفاكر سيكرث مروس مح ممران ان تين افراد کے کرتے ہی فوری عرکت میں آگئے میں __اور آب شاید ان تینوں کی مشین گنوں سے دواند رہے قائر نگ کر رہے ہیں دو چی نگائی ہوگی یّا اَسْ بِرِگُولی عِلْا نی ہوگی۔ _ اِس بینے اب روست ندانا سے جہالاک را مدد دیکھار میں کا حال کا موجہ کی دیا تھا۔ وہ یملی ہاتھ میں مکیٹ سے میزر نبازی ہے دورانا ہوا سے شورول کی طرف کرنے دریا ہے نوٹ انک واقعالے ہونے لیے۔۔اوراس کے ساتھ وہ کی ہاندہ میں موضعے میروندار کی سور ہوائیں۔ بڑھتا کیا اور بھرموڑ مڑتے ہی وہ کا بھینچے اتر نے ادبہا سی عارت کی دوسری سائیڈ ہے گر دوغبار کا بادل سااٹھا۔ یوں گلتا بڑھنالیا ۔۔۔ اور میرونہ رہے ہوئی ہوئی ہے۔ نے ہوئے ایک بڑے سے دوشن دان کو کھول کر اس کے اندر دیا ہا تھا جیسے آدھی علات تباہ ہوگئی ہو ۔۔ عمران تیزی سے اٹھا اور نے ہوئے ایک بڑے سے دوشن دان کو کھول کر اس کے اندر دیا ہے۔ نہ ہے کہ اس بر براز میں انسان میں میں اٹھا اور ہے ہوئے ایک برے کے دوبارہ رہے ایک اس شید ایسا موجود سے جہا اس نے نیچے چھانگ لگانے کی جائے دوبارہ روٹ ندان میں کھانگ گیا اُسے معلوم تناکہ اس کے نیچے ایک س شید ایسا موجود سے جہا اس نے نیچے چھانگ لگانے کی جائے دوبارہ روٹ ندان میں کیا اسے معلوم کھا کہ اس میں ہوا ہے۔ درمیان سے جبا ہواا درسائیڈوں سے ابھا ہوا ہے۔ اس کائی ادرگھسٹ کر قلابازی کھا تا ہوا سیرهیوں برعباکرا سیٹر هیوں در میان سے بھانا اوا درسالیات کے بعد ہار ہے۔ س نیٹر بیر دہ سرطرن سے محفوظ ہوکر اپنے ساتھیوں کی مدد کر سے آب جیسے ہی اس کے قدم بیٹے وہ انتہائی نیز رفقاری سے سیڑھیاں

سائقى ې أے رينه آرى ميں شامل سجھ كر گونيوں سے ريند مذكر ديں۔ بهي دحبرتني كراس سلے اوپرست ہى مىفدراور تنويرسے بات بھي كر اي تتي حب وسيرهيان الركرير آمد المح قريب بهنجاتوم موت صفدر ادر تنوير و مان وجود تق بلكه باقى مبران بعي و مان موجود تھے _ان مب كى نفرس سيرهيول كى طرف بى مكى جو فى تقيل عجو مان في إينا ایک باز دیکرا توانهاا درجولیا اس برینی باند عضر پین مصرو ف تھی۔ برآمد مے میں دولات میں بڑی تقبین ۔ م واه واه بر سیسی شان دار شادی بیم روگ توشادی برایک آده جانور کی قربانی کرتنے میں یماں تو انسانوں کو بھینٹ جڑھایا گیا ب اسعمان نے سیر معیوں سے ہی ہانک لگانے موت نے نفیسلے انداز میں چینے ہوئے کہا ر البين سَيْتُ توبرالبقى سَيْسَ -- البين تُواسِّدائے شادى ہے ر أَكُمْ أَكْدِيكُ فَالْمُ الْمُولِدِينِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه تدم دکھتے ہوئے کہا ر

العمران صاحب بم تنویر بورے کروپ کالیڈرسے تا صفررت ایران صاحب کی میں کالیڈرسے تا صفررت ایران شایداس کے قوام کالیڈرسے تا معران شایداس بات برتنویر کالحاظ کر جائے ۔

ات باپ رہے۔ ۔ گردپ شادی اور جولیا اکملی۔ ۔ اسے ویمبئی ظلم ہے بھر کیا ظلم ہے ہیں۔ ۔ عمران نے حیرت ہے برا منا ہواجت بر بنی وردور کراس کی تی مت کے کنارہ سے سے مراسکار مخاط انداز میں حقی باغ کی درب کیا۔

درب کیا۔

برا من جو بنی دیجے وہ ایک طویل سانس کے کراونیا جو کیا بعقتی باغ من من سے میں آدمی کی دلوار میلانگ کردو سری سمت من من سے میں آدمی کی دلوار میلانگ کردو سری سمت مود نے کی حیاب نفر آئی تھی ۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ لوگ کی گئے ہیں۔

بدی م میں مجے اس سے تنویر اور صفد رکومشین گئیں الفائے تیزی سے عتبی طرف آسے دیکھا ،

سے مہی عرب کے دیاتا اس موسی ہوئے ہیں۔ تہبارے دیسئے ہوئے ہیں۔ اند ہوئیے بھے ہیں عران نے ادبرے ہائک لگاتے ہوئے کہا اور تنویر اور صفدر دونوں نے جوئک کرا دید دیکھا ' '' یا ۔۔۔ اور آت بازی دکھنی تقی تواقیقی خاص رقم خرج کر

''یار۔۔۔اورانس باری دیلی میں میں اس کا کہا ہے۔ ڈاپنی متنی ہم خرشنور کی نوشی روز روز مونی تھتی الے۔۔۔عماران نے ماہتہ ملاتے موشے کہا

"عمران صاحب آپ "___صفدراور تنویر نے دیرت دے بھے میں کہا،

ظامر سب وه عمران کواس کی آواز سے سبی بیجیاں سکے موں گے ورین عمران اصل شکل وصورت میں تو نہیں تھا ۔ اور عمران تیز می سے مثرا۔ اور بھر سیار سیار سیار تالینے جائے تھا

اس نے عبان بوجھ کر دخیار آھئے۔ رکھی کھٹی تاکہ اتنی دیر میں صفد را در تنوید گھوم کر مبرآ مدے تک پہنچ جائیں جہاں سیٹھ صوب کا اختشام میو۔ تنوید گھوں کے نظرہ تھا کہ دہ نہیاں ب میں نیجے اترا تواس کے

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

لى يى بنانى بېركهارى آن ئىكى تىسىدى بولىلى مۇكر فىسىنى رے کے فرش برٹیک کے اس نے اور دیٹ آرمی اس وقت

متنبي رب مين مكاكر دعوت إدارسي موتى مسيعران في منه بنلتے ہوئے کہا اورجولیانے بوہند کہدکر مندمور لیار ظ برم عمران کی بات درست تقی سیمران بی تفاحس ف

عین و فعر بر فارگاک کرسے انہیں سے انہا تھا ۔ در نہ دہ حس مکری هرج كفرك مقد ال كابح نكلناتقريبًا نامكن تفار عمران صاحب كرفل بمبيرخ بيح كرنكل عاف بين كامياب

بوكيام آسانهوكده ووباره مليكرين تمين فوري يهان سے بكل جانا جائية المستحمدة المستحمدة

ارے وہ کیے کل گیا ۔ وہ تو کرسے میں موجود تھا "

ی۔ اس وقت و ہم پر رضک معام ہوگیا ہم آئی ہمین کرنے ہمان کے میں است میں است معام معدہ ماریں تو پوئیس توجملہ سون آن بہنا ہے ۔ بہرطال اب ہمیں معام ہوگیا ہم نہ نہ کہ اور است کے ہمان نے کہا اور وہ سب تیزی سے اندرونی ے میں سیبات میں است میں انتخابی ہے۔ نے دوٹ ندان بیافائر مگ کی ہے اُسی انتخابی است کال عراقت اوں کی طرف دوڑ گئے۔ نے دوٹ ندان میرفائر مگ کی ہے۔

كامظامره كمياء ادراقهل كركزان بميرخ بيبعاكميار ممركزن بمبيرخ اسس دوران مال ذراسي نيچي كريكا تقلّب اورگوليال جويان كابارو چیر کئیں کیکن کونل ممیرخ بھی دھکا کھا کہ دروازے سے تھے عاکر ا مُ سَبِّ تَيزى سِي مَثْنِينَ عَنِلَ كَالْمِينَ اس دوران الله كركهين فيب كيا تقاريم نے فرر الندرے فائر ال شروع کردی جب که ده باربهی دف طر اینهن شاید معادم تفاکہ آخر کارہجا را میگزین ختم ہو جائے گا اور دہ مہیں چھاتے لیں گے۔ کران دوران ان برباسرے فائرنگ شروع بوگئی جیفیا ہیں نے كى فقى ادران كي دد آدى مب توده فرار بوك ر لیکن دہ فائرنگ کی بجائے مم مار کر متبارے اس بورے کمے كولى الاستحقيظ وبالكريماكي بوك الهول فسائية بيد مبادی کی سے مسعمران نے اس سائیڈوالی عادت کی طون

میرانیال ہے۔ بم ان کے اس سابقی کے پاس تقے جو سائیڈ ل تعارف ادرا مي في بعد كت بوت يرتم إيسك بين ماكيم فوري ا موريدان كے عقب ميں مذہبي على أسلط صفدرنے كها را

كان باليابي موكا تبهر مال كونل بمبرخ البنه باليخ ساقيون ں کے چیسے بوائے ہا؟ جب آپ نے روٹ ندان سے اس کے سابقیوں بی فائرنگ کی بھینٹ دے کرنکل گیا۔ عبدی سے سامان باندھو یہیں فور ا جب بیت در این می در این مقد آخریداهانگ بهاری مددیبه به بهان سے نکانا ہے۔ دہ اگر ممار دبھی کریں تو پولیس توحمله کی۔ اس وقت توسم حیران تفریم آخریداهانگ بهارتی مددیبه بهان سے نکانا ہے۔ مبدی ہے میں ہیں آد بیلی آد بیلدی کرو اسمی بولیس کی دیسے عمران نے کہا۔

ادر بھردہ دوڑت ہوئے عمران کے ہیں کا در کھیوں سے گزر کرایاں کو گئی کے کیٹ کیٹ کے ایک دو کھیوں سے دیکھا اور بھرکال بیل کا بٹن دبائے طائیا ۔

بیند کموں بعد در دازہ کھلا اور ایک نوجوان نے بڑے نظیمیلے انداز میں باہر جھائکا۔

انداز میں باہر جھائکا۔

کریشت سے بل اند دھا کرا اور عمران تیزی سے کھڑی پاد کر کے اندر پہنے گیا۔ طاہر سے اس کے ساتھوں نے اس کی بیروی کے اندر پہنے گیا۔ طاہر سے اس کے ساتھوں نے اس کی بیروی کے آدار شرف کی باد کر کے اندر پہنے گیا۔ طاہر سے اس کے ساتھوں نے اس کی بیروی کی اندر کی بیروی کی اندر کی بیروی کے اندر پہنے گیا۔ طاہر سے اس کے ساتھیوں نے اس کی بیروی کا کرنے تو کے دوران موگئے۔ ڈوکٹ تو

"ارے ارسے بہارے پہتارے کراب ہوگئے۔ ڈاکٹر تو صابن کے بیسے ہی ہم ہاری تخواہ سے کاٹ نے گا ؟ عمران نے نیچے کرسے ہو بہتے نوجوان کو اٹھلتے ہوئے بڑ سے سمدردانہ بچے میں کہا۔ دہ اب اج تھوں سے اس کے بیٹر سے جھا ڈ رہا تھا ___ اور نوجوان چرت سے آنکھیں بھا ڈے ان بن بلائے معانول کو دیجہ دلج تھ جو بیگ اٹھلئے یوں اندرا کی تھے جیسے یہ کو تئی نہ بوریونی مسافر خانہ ہو۔

"آ۔ آپ کون میں ٹی۔ اس آدی نے حیرت بھرہے لیج میں کہا ۔ سرین نہ سریر ن

ن ڈاکٹر ابن سے جاکر کہور پنسس آف ڈھمپ اپنے ممرکس

جب دہ سب بیگرین اٹھائے داب ربآمدے میں آئے تو پولیس گاٹیوں کے سائر ن بھی سنائی دینے گئے۔ "اب دقت ہے آگر کم نل ہمہ خ ادراس کے ساتھی باسرے بھی بگرانی کر رہے ہوں گے۔ تو پولیس کی وجیسے دہ بھی سامنے نہ آئیں گے: مان نے تیز لہج میں کہا ادروہ سب سرماہتے موئے گیٹ کی طرف بڑھے ۔ "ادے ادھرسے نہیں ادھرسے تو پولیس فورا ہمیں "ادے ادھرسے نہیں ادھرسے تو پولیس فورا ہمیں

الک اوسرائی کی است سائیدگریشی کی تھیات جھاپ کے گا مھیت برجیود ہاں سے سائیدگریشی کی تھیات ہوکہ دوسری طرف انگلیں گئے ایسے عمران نے چیخ کر انہیں روکتے ہوئے کہا ۔

. ادر میرعمران میر بیچهده سب تیزی سے سیٹر هیاں چڑھ کمہ بررین میرکئر

مران کے ہندیے ہو جو سب الشعدر می طور پرعمران کی رہنمائی میں کام کرنا تئر وغ نبو کئے گئے ۔ چھست سے ملحقہ کوئٹی کی جھست سے ملحقہ کوئٹی کی جھست سے ملحقہ کوئٹی کی جھست سے ملحقہ کوئٹی گئے ۔ بیون کوئٹی تھی جس سے دورواز نے دوراز نے کے دارسے مران پر جینے اور ارتب کے دارسے مران پر جینے اور ارتب سے خاصا شور اندر محسوس ہوا ہوگا ۔ بیکن یا تو یہ کوئٹی خالی محتی یا بھواس کے مکین فائر نگ اور وھاکوں سے سہم مرابسر نہ محتی یا بھواس کے مکین فائر نگ اور وھاکوں سے سہم مرابسر نہ محتی یا بھواس کے مکین فائر نگ اور وھاکوں سے سہم مرابسر نہ محتی یا بھواس کے مکین فائر نگ اور وھاکوں سے سہم مرابسر نہ محتی یا بھواس کے مکین فائر نگ اور وہاکوں سے سہم مرابسر نہ محتی یا بھواس کے مکین فائر نگ اور وہاکوں سے سہم مرابسر نہ رہے ۔ بیروال عقبی و دیوار میں لگا ہوا در وازہ کھول

ھرسے ہوسے ہجی ہیں ہہار "ارسے ارسے ___ نا ماض کیوں ہورہے ہو ڈیتھ لیٹہ ھاجب یں تو ذرا متر لوگوں کی ڈیتھ کو مزمیہ فاسٹ کرنے آیا ہوں عضب ضدا کا ___ تین دن ہو گئے میں ہمہیں کہاں آئے ہوئے۔ اور

اہمی تک تم زندہ ہو۔ اس کے بادجو دیام رکھ رکھاہے ناسٹ ڈیتھ ''۔۔۔عمران نے مند بناتے ہوئے کہا اور تنویر کے ملاوہ ہاتی سب ساتھی بٹری طرح بننے گئے۔ جب کہ تنویر کا چہرہ عضویت مزید گردگیا۔

سربنس کہاں ہے برنس یا یکوئی آوارہ گرداندرآگے
ہیں، بلاؤ پولیس کو بلاؤ ۔ جلدی بلاؤ نی اجابک برآمدے سے کسی کے دھاڑ نے کی آواد سنائی دی ۔

اور وہ سب چونک کر بر آمدے کی طرف دیکھنے لگے جہاں
ایک وبلا پٹلا ایکل بانس کی طرح کمبا بوڈھا کھڑا تھا۔ ۔اس
کا سرانڈے کی طرح معان تھا، البتہ مونجھیں کلم بی کی دوں کی
طرح ہونٹوں کے دونو اس کناروں سے نیچے دیک رہی تھیں۔

ادے ڈاکٹر دانبس ۔ ادے میں نے جھاتھ اکداب تک متم
سرمیر بال اکانے کا کو دی فارمولا ایجاد کمریکے نبو تھے۔ گرتم

ہوئے اصل کہجے میں کہا۔ اور بوڈھا حیرت سے آفکھیں بھاڈ بھاڑ کرعمران کو و مکھنے لگا اب ظاہرہے دوشکل سے توعمران کو مذہبجان سکتا تھا ۔

تووہ کی چھے ہوئے انڈے کی طرح ہوتا ہے۔

سیت آبلت ہے۔ عمران نے برشے سنجیدہ کہیج میں کہا ۔ "سرکس ہے۔ نوجوان نے حیرت سے مزید آ کھیں بھاڑتے ہوئے کہا ، اب وہ عمران کے ساتقیوں کو یوں دیکھ رلج تھا جیسے دہ انسانوں کی بجائے سرس کے سدھائے ہوئے

شیرادر چیتے ہوں۔ "اگر مسنے مزید حیرت ظاہر کی تو پمہاری آنکھیں اہل کر باہر آگریں گی اور ڈاکٹر را بنس کسی اندھے کو ملازم رکھنے پر تیار نہ نہو گا۔۔۔اس کے یہ حیرت کی مبکثہ نوٹم کر داورجا کم پینیام دورہ عمران نے نوجوان کو کا ندھے سے کیڈ کر دالیس عارت کی طوف اس کارخ کھاتے ہوئے کہا۔۔۔اور نوجوان چینے کی مجائے دوڑ تا

ہواعمارت کی طرف بڑھ گیا۔ " یہ ڈاکٹر دانبس کون ہے ہا ____جولیانے مند نباتے

م یہ مونیتی ہوں کا ڈاکٹر ہے۔ تمام سمکسوں والے اپنے جانوروں کا ملاج کرانے انہیں کہاں ہے آتھے میں سے جمران نے بڑے سنجیدہ لیجے میں کہار وہ سب بھی اب عارت کی طرف ہی چل رہنے تھے۔

' ادراب ہم سہ سب کی شان نزدل بھی بدھیو گئے ؛ عمران نے تعادف کے خامنے کے بعد سوال کرتے ہوئے کہا ۔

نے ۔ تم رینس آ نِ ڈھم یہ ہو۔ سکین تہهاری شکل تو سى مردب د فنانے دا ہے كى طرح سے روه يميس كهاں ہے جودا قعی مین سنگیاہے تہ۔ ڈاکٹرنے منہ بناتے ہوئے كها وداس مارعمران كيساك سائقي كي اختيار منس ريك تنوز كے حلق سے نكلنے والا قهقهه ان سب سے مبند تھا بيم فيسه نے عمران کی شکل میرواقعی دل خیسی تبھرہ کیا تھا۔ " وه زنىدوں كو دفنانا كا اس ليخ ميں في اسے زنده سى دفنى كرديا يكن آج محصاس محادر عبديقين آكيات كممروه بولے توکفن بھاو کم سی بوالا اسے اور متہا راکفن تو بہا ری عقل ہی تقى روه تولقيناً بيث يملى موكى لا مستعمران في تشكرات مخت ارے کہیں متر نے برنس سے زبان تو تبدیل نہیں کرلی -لېچەدىسى___نبان دى. - انداز دىي___<u>بىكى تىكى ك</u>قۇ چوردن عبیسی تیسے ڈاکٹرر منس نے نیزی سے ہیکے بیٹر ھتے بوت كما ودر دوس المحدد عمران سويول بيك كياجي صديون كمي بعدكوني تجيرا واعز بيزملامور " ارے ارے سے فن سی علی کا آٹا کھاتے ہو غفنب فدا كا___ادائىمىرى لىسلىان السمان فى مران فى برى طرت وینجتے ہوئے کہا اور ڈاکٹرنے ہے اختیار سبستے ہوئے اُسے جھوڑ وي _ واكفرك بير ب يرمسرت كاآبشار بهر ولم تقاريول نكتاتها جيبيه أسه دنيأى سب سه نيمتي جيزا جانك ميسر آ

ڈاکٹردا بنس نے سرطا تے ہوئے کہا ، اور پھر وہ صوفے پر بیٹی گیا ،
حب کے صفد رسب سے پہلے اپنا بیگ اٹھائے سلسے موجود
باتھ روم کی طرف بٹر عد گیا۔ بودن کہ باتھ روم کا درواز ، کھلا جوا
تھا ، اس لنے اُسے بغر بو چھے ہی باتھ روم کا بدھیل گیا تھا۔ اس
نے اندر جاکر درواز ہ بندگر لیا تھا۔ جو ل کے صروری سامان کا
بیگ سرا کی سے باس تھا۔ اس لئے ظا سر ہے میک اب باکس
بیک سرا کی سے بیس ہوگا ،

" سناؤڈاکٹر نے دہ ہمہاری مردہ خلیوں والی تحقیق کہاں ک بہنچی "---عمران نے سنجیدہ لہجے میں ڈاکٹرسے مخاطب ہو کرکہا

ا وه در به بین کیسے معلوم هوا که میں مرده نعلیوں بپریسر ع کر را بهوں متهادی میری ملاقات تومیس سال دید مورس ہے: داکھرنے شدیدیوت بھرے لبچے میں کہا ۔ حیرت کی شدت می دجہ سے اس کی مونٹوں سے کنار د رسے دیسی ہوئی مونچھیں مُرسی طرح بھڑ بھڑ البیڈ النے ملی تھیں۔

" مرگونہیں پوتھوں کا میرے لئے نزول ہی کا فی ہے۔ شان کی مجھے درت نہیں "۔ ڈاکٹر داخین نے منبتے ہوئے کہا ۔ کہا ۔

" آئیئے ۔ اندر تشریف ہے آئیے ۔ دا جد جاؤ ۔ سب کے لئے جو کچو کین میں پیڑا ہوا ہو ۔ ہے آؤ ۔ طلدی کرو جائے کہی بنا لاؤ "۔ ۔ ڈاکٹر نے قریب کھڑے ملازم سے کہا اور معان کراندر کی طرف حیلا کیا ۔ طازم ہر طابتا ہوا ایک داہ داری کی طرف حیلا کیا ۔ طابق ارابنس انہیں کے کہا ندر آگیا ۔ طابق ارابنس انہیں کے کہا ندر آگیا ۔

" تشریف رکھنے ہے۔۔۔ ڈاکٹر شنے صوفوں کی طرف شارہ کرتے ہوئے کہا، " یار ڈاکٹر مہیں بہت جلدی ہے۔ سمرکس کاشو نیروع ہونے

والا میم _ جلوکھئی باری بارہی میک اپ کر دو ہم سید مطے یہیں سے شومیں جلیں گئے ہؤ مسے عمران نے اپنے ساتھول سیرہ خاطب سوکر کہا ہ

"میک ا<u>پ می</u>ک ایمامطاب" شده داکشروانیس نے نکترین نیک ا

چونکتے ہوئے کہار ''کال ہے ۔۔۔ وس گر: لمبی ڈگریاں توسے ڈالیں۔ لیکن سیک ایپ سے معنی نہیں آئے ۔۔۔ آؤ مبیھو۔ میں سمجھا ماہوں

عران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ 'ابھاا بھا۔ سبجھ کیا ۔ توہم ابھی تک اُسی ھاسوسی کے چکر میں الجھے ہوئے ہو، ادراسی لے شکل بھی بدل رکھی ہے ''

فون کارسیورالھاکر مبرڈائل کرنے تنمرہ ع کردیئے۔ " يسس - والمطرم من الشرمية ال و البعد قائم ہوتے ہی دوسری طرن سے آوازستانی دی س والفرصاحب بات كراد بين نادر كاآدمى بول دامون يرنس: - -عمران ني سنجيده لهجيس كها . الده يس بريمولا يميئ و مسرود سري طرف سيونک ہوئے البح میں کہا گیا ، اور مقر حید المحوں بعد ایک مفاری سی اواز " داکٹرد حمت اللہ سپکنگ بے۔۔۔ بولنے والے کا لہجہ " ۋاكىرصاحب _ <u>مىن ب</u>ىنس بول رياسوں - نادر نے ميرے -بحدسائقی آبیک پاس بھیجے تھے۔ان کی کیابوزیشن ہے اِ ان نے کہا، "اوہ ___وہ تین مریق جونا درنے بھیجے تھے :____ ڈاکٹر نے وصاحت کرتے ہوئے کہار ان تبنول كي عالت خطرك كم بامرك - ليكن ان كالتباني آپرشین کس نے کیاتھا! __ ڈاکٹرنے کہا . ادہ __ دہ ڈاکٹر وہ میں نے خودا پر طنسی ٹر ٹیمنٹ کے لئے كياتفاركيون كيان معے بكار تونهبي بيدا موات __عمران نے چونکتے ہوئے کہا ر

الجینے کے باد جود سائنسی مقالے بیٹے مقتم ہو ، بہرطال رسیرے جاری سے راجی کوئی فقوس نتیج نہیں کلائے۔۔۔۔ بہدفالسسے خواب نے کہا ۔ بگائ کیا کنڈوپ مرکل تقیوری۔ اوہ · اسلام میں میں اور کا اور کا ادرائے ادرائے داقع ۔ ارے اس کاتو مجھے خیال می نہیں آیا ۔ اوسے ارمے داقعی بیری عقل غائب ہوگئی ہو ۔۔۔ادہ بینس ہتے۔۔۔۔یہ متم آخر ہو کیا چیز '۔۔۔۔ بیرونیس عمران کی بات سفتے ہی ہو کھلا کما گھ میری بات جیود و رس تقیدری وآنما دُیمهارا کام موجلت كارنه وتوبهر سيديسرج جهودكركهس كعاس كعودف كالبيشه اعتبار كرلينا زيم عمران نے مند بنگتے ہوئے كها ر " بالكل مو كى ___ لاز ما مو كى -ارك - مجمع تواس كانيال مي سن آیا تھا۔ اور واقعی سامنے کی بات تھی میں نواہ مخواہ دوسرے يكرون مين بطار با مي في كرا نه عقيدت مندانه اندأز " بترائس ميغور كروب مين درا فون كريول "_عمران ن فون اپنی طرف کھسکاتے ہوئے کہا ۔ اور ڈاکٹرنے واقع سکونے ی بشت سے سرشکار آنکھیں بند کریس ۔ عمران اس کی طرف دیکھ کرمسکوا دیا راور معراس نے

بدب کے۔ ان کے بغیر تو کام نہیں ہو سکتا ہے۔ اُسی کمھے ڈاکٹر را بنس نے الکھیں کھولتے سوئے عمران سے مخاطب سوکر کہا۔ وہ شايداب كاساسي حكرمين الحجامبواتهاً به " ادمے ہی توفف نہیں ہوئے ۔ اگرفٹ ہوجاتے تواب مک میں اینے سازے آباؤ اجداد کوزندہ بناکر چکا موتابہ عمران في منه بنلت موئ كها ، ادر دُ أكثر را بنس بيند لمح أسه ديكه ما . إ اور بعراس كي جهر في مغض كي اتار تصلح كيرًا توئم سنركبول مجهاس مين الجهاما تفات ___ دار رائد اس گئے تاکہ نم سوچتے رہو۔ میں ذرااس دوران فون کریوں۔ متباری زبان ہی کسی طرح ندرک رہی تقی ٹا۔۔۔عمران نے ئى واقىدىت فىلان بوب اصلى شىيطان يەسە ۋارىش مهاراسى شاگردىبون دائىر ئىسامار ئاملى شاگروتە مران نے جواب دیا را در قراکھ قہم مارکر منبس پڑا عمران واقعی السفورة مين اس سفيريشه حيكا تفأيه عمران کے تقریبًا سادیے ساتھی ہی نئے میک اپ میں آ لم تقع يُقرَّف بول أن ميك اب مين مُفروف تقليب ملازم مے اور دوسمرا سامان میزر پر زکھ گیا تھا۔ اور اس کے ساتھی خود كام ودبن كى أزمائش مين ممروت بوكئے تقر

ا آپ سرجن میں ت___ ڈاکٹرنے جاب دینے کی بجائے اللا ارسے سرحن کہا ل_مہ اتو سرحری سے دورکا بھی واسطہ نہیں ہے "__عمران نے مسکرلتے ہوئے کہار نه میں تسلیم نهمین کرتا -اس قدر سحیده اورنا زک آپریش ماسر سرحن کے علاوہ اور کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ آپ نو د کوچھیا رہیے میں۔ نہر جال اگر واقعی یہ آبر کینٹن آپ نے کئے میں توآپ میرے نزدیک ایک عظیم ترین سمرحن بس برگه نغرهنروری اوزار کے اس م کے سحیدہ آیرانش کر کے آت نے واقعی حیرت انگیز کارنامہ ویائے ہے ہارک مادک قابل میں بہرعال ان شُنز کی وجہ سے ان تینوں کی جانیں ہے گئیں ۔ اگریڈ جبرت انگیز يشنز فورمي مذكئ جاتے توبيران كي مُوت يقيني تقي ال واكثر رحمت امته بفحيين آميز لهجي كهار اب کیا دہ کام کرنے کے قابل ہیں :-- عمران نے علمين دوروز المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الله ، او <u>کے م</u>قیدنگ بوٹ <u>عمران نے جواب دیااور</u> مسکراتے ہوئے رسپور رکھ دیا ر " پرنس <u>ک</u>نن*ڈ*وپ سرکل تقیوری ہیں آٹو ہاں کیسے فٹ

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

وه ما كا فكروالي كوشى بيع دالي بببت شان دار كوهني متى بورا ڈاکٹر میں نے ساتھا تم پہلے باکا نگر میں رہتے تھے۔ پھ يها ي شفت موت ي __عمران في اجائك يونك مربوها نبیں ہے جوں کہ میرمیٰ بیوی و میں فوت ہو کی تقی ۔اور کُسے ال بيني مين ومين رميًّا تها رحب سن مين ميان أيا الشركاه بعدليند الله السائمين في السائم السائم تفاومين ربائقا ليهان تونيقيك سال يون مجهوسائنس كالفرنس اب بهی کمبری میسی میں وہاں جاکر دوجیار روزگز ارآتا مربز ، رب سے کچہ روز پہلے شف موانقا کیوں ۔۔ بیمکوں لوجھ _ڈ اکٹر را بنس نے جواب دیا۔ ربيغ موراوريه توبتاؤ آخرتهب بيسب معلومات كيلية عاصل ذرااس حمي عاني مجھے دینا سیس تھی دیکھوں تا عاتی ہیں کیام میری گران کرتے رہتے ہویا ہے۔ ڈاکٹھ را منس تے چہرے پر ایک بادیور حیرت سے تا ترات بھیلنے لگے تقے، نے اُسے کس حالت میں دکھا ہوا ہے۔ میں تھی سوح رہا تھا کہ چھلے ولذل ليثدي رامنس كيون نواب بين أكر نسكاميت كُرر ببي هي كه ممّ · بس بس زیاده حیرت کی صرورت نهبی . حب تم مستقل طور ر فےاس کی رہائش گاہ کا خیال رکھنا چھوڑ دیاہے " اس علاقے میں آکر سے تھے توس ایک بار تہبی ملنے آیا تھا۔ اس لئے مجھے معلوم تفاکر تم با کا نگر میں رہتے ہو۔۔۔ بیکن سائنس کالفترا من متهارا يشها حوامقاله حب سائنس بيگزين مين حييا تومتها رايته عالم كه فياؤن كا ديا بواتقاء اس مصفحه يته عل كياكه متايني ريائت میرمے خواب میں آنےسے اس کے جوستے بدل ميكي بو _ اورآج اتفاق سے بهال سے كررتے بوئے مجھ یں تا عمران نے الکھیے شیٹیاتے ہوئے کہا۔ يا دآكيا كداينا واكثر را منس هي توهيب رستاسي جلول سي مے نہیں _ صرور آئی ہوگی میں توبیسوح رہا تھا۔ کہ مے خواب میں آنے کی تبجائے وہ مہاری طرف کیسے جائی ۔ حيرت نبع اتنى سيدهى ادرصاف سى بات يہلے ميري مح بیوی ده میری هی اُسے پطے میہ بے نواب میں آنا جائے تا ہ بیں کیوں نہیں آئی۔ کیائم نے کوئی جادود فیرو تو نہیں سکویا ڈاکٹر را نیس نے جواب دیا ۔ كرمتهارت يهان آتے ہى ميرائ عقل غائب بوكئي ہے وا 'متہاری خواب میں آ کہ اس نے بھٹنا تھا جیسی تہہاری کھویڈی واكرابنس في ايني اندب كے يوكك كى طرح صاف سرمير ال سے وابیا ہی متهادا خواب مو کا __احیا ده جا بی دو۔ ذرا بهرتے بوئے بے اختیار لہے س کہا ر

ملازم سرطابتے ہوئے اندرکیا اور بھروہاں سے کیٹرالاکروہ کارکو "اب میرے خیال میں بولیس اپنی کارروا فی کرکے جاچکی ہو گی اورکرنل تنمبیرخ اوراس کے ساتھی بھی جاچکے بیوں گئے۔ اس النه إب مم المينان سے ما كتے ميں ... ويسي مي اب آپ نئے دیگ میں سے عمران نے مسکراتے ہوئے صفدر اور "مَنكِنِ آبُ يه توبتائيل كه آب ولم ل اعاِئك كيسے بہنج كئے!" " ارسے بان ___ یہ دل حیب کہا تی ہے کبھی فرصت ملی تو سْرُور سِناوُل گا۔ فی الحال تو جھے نینید آرہی ہے عمران نے کہا۔ اور بھر کا در دازہ کھول کرسٹیرنگ پر مبراہ گیا ۔ باقی سائتی کھی کار میں سوار ہو گئے ۔ اور غمران نے کارشار ط كى اور يهر أست مو أت بوت ده بهائك كى طرف بي آيا -ملازم نے دوڑ کر پھاٹک کھول دیا ۔۔۔اورعمران کار کو باب ہے آیا دخلف عگره و ل سے کر درتے ہوئے دہ مین دوڈ پر پانچ گئے ۔ ب ولم لكهين هي يوليس كاكوني آدمي نظرنهين آر يأتياً عمران كإخيال درست تفاكر مطلع مهان ببوخيكا تقاميس عمران مخلق مطركوں سے كرد كرشهرك وسطيس ايك يماني كالوني ميں داخل سوا ـــادر ميراس في ايك انتبائي قديم انداز كي قلعه مناكوهي کے سامنے جاکر کارردک دمی ۔ یہ ڈاکٹر رابنس کی پیرانی رمائش گاہ

بلدی تے عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا "راجرة ____ أَوْ الشرابنس في اوسني آواز سن كهار " جناب بي ___ ملازم نے اندر اکرمؤد بابذ کہے میں کہا۔ ° ده با کانگردالی کونتی کی میانی لاکر میرنسس کودویه ڈاکٹر رامنس نے کہا ۔ " مُتَهِسُ كُونُ اعتراضَ تُونهِينِ بوكا أكُرسم مجهد دن متهاري كار استعمال کریس ۔۔۔عمران نے اور ایکھیلتے ہوئے کہا ۔ " كار<u>ا</u> ارك مجھ كيااغة إض موسكتا تبيي ميں تو دو دو عیفتے گھرہے ہی تہبین تکلتا رکھڑی سو کھتی رمبتی ہیں ۔ لیے جا وُ بھائی کے جاؤی سے واکٹررا بنس نے مسکراتے بوٹے کہا۔ ادر بيرا مه كمراكب الماري كهولي اوراس كي دراز سي جابيون کارنگ نکال کراس نے عمران کے آگے ڈال دیا ہے۔ مانم نے بھی حیابوں کا ایک سیدے لاکر عمران سے مائق میں دے "اجھاڈاکٹر__بہت ہبت کریہ تے۔۔عمران نے کہا اور بھروہ اس سے مصافحہ کمر کے باسر کی طرف حل میڑا۔ باقی سانقيون أنَّه هي ڈاکٹرسے مصافحہ کيا ''اورکھروہ ہسب ايک دوسمرے کے بیچھے علتے موئے با سرمبآمدے میں آگئے۔ بوری میں سنررنگ کی شیعور نبیٹ کارموبو دیتھی۔ گواس بیر گر د کی ئى تېنى حرط هدى گئىن به ئىلىن ئىلىن توكمە دىئەسىم ان نے ملازمىسى كېا اور

ک مہیڈکوارٹر کا جو بیتر دیا تھا وہ کہاں سے عاصل کیا تھا کیاکسی نجومی كى فدمات ماصل كى تقيل نسب عمران في بيشت موت كها . ''بہلے آپ بتائیں کہ آپ دیاں کیے بُہنج سے ''اس کے بعد ہم اُنھی آپ کونفصیل بتائیں گے۔ دریہ نہیں سے ۔۔۔۔۔ صفدر نے ابھا توتنوپریکے میڈر بنتے ہی تم میں تھی بلیک میلروں عبسی

خصوصیات آگیں ۔۔ ویسے متر وگوں نے تنویر کو اتنابرا اعراز بخش کیسے دیا ہے۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہار ارسے عمران صاحب _ تنویر نے وہ کام کر د کھائے میں ہم سوی*ے مبیر کہ آپ کو*ان کاشانگرد بنا دس سے صفد ہ نے البنتے ہوئے کہا۔ اور پھراس نے جس میں کر العِث روی کے مید کوارشر مید جلے اور د باں سے نکلنے کے تمام واقعات تفصیل بيت بادين ساسك بديول كاكادنا لمركس طرح اس نے ان کانیااڈہ دیکھ لیاتھا تینے سفدرنے تفصیل تیا کتے

ادرغمران حیرت ہے آنکھیں بھاڑ بھاڑ کرتنوبیہ کو دیکھنے انکا یہ

"كال بياه بنصومىيات واقعى تنويرين توب پناه نصومىيات بیں میں تواب تک ہی ہم تنار باکہ اسے بس عشق کرنا ہی ہا سعے " عمران نے بڑے پُر فلوص لہج میں کہا اور تنویر

تقی عمران نے جاجی کال کرصفدر کو دمی حواس کی ساتھ والی سيث پر مبليها تفار أورصفد سنے نيچے اثر کر بيانک پر لکا ہوا تالا كهولا اوردهكيل كريران إنداركا بناجوا يعامك كهول دماعمان كاراندرده تأكيا ____اور چند فمحول بعبدوه سب يوري مين كار رکتے ہی با سر نکل آئے ۔ وہ سب چیرت بھرسے اندا زمین اسس عظیم انشان ا ورقعل نما کوهنی کو دیکاه رئیسے عقے -"اكياديكه ربيم بوراس سے نوب صورت ريائش كاه يوس دارالحکومت بیں اور بنیں ملنی ___ ڈاکٹر تومردم بیزارہے۔ اس الئے شہرسے دورجالبانے ہو ۔ عمران نے مسکراتے ہونے

" اگريم عاموته ايساسي موسكتا م سيس مين الهي بافي سب كه بكاويتالبون و __عمران نے مسكراتے ہوئے كها ورجوليا

نے جینے کرمدیرے کرلیا۔ فقول کے مفہوم لانے میں عمران كاكوني أناني منهس تفا__وه اليجه ببله سيده اساده فترك كالمنهبيم السطرح بول ديناتفاكه فقره بولن والانواه مخاه عبينب

يندلمول بعدوهسب كوشى مين مموم بيركم اس كااتي طرح

جائزہ لے بیکے تقے ۔ " بل ____ب شاؤگرے واحد حسین کو تم نے الیف ڈی

کے دیار

سلامیں "کیانمبرتھاس۔ داعد سین کی رہائش گاہ کا تے اب النے رسیبودا مثلتے ہوئے صفد سے بوجھا اورصفد رہنے نمبردوسرا

سیر مبیلو ___فزیر فارجہ کا وُس شے __ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سے انکی دی ۔

"مروا مدسین صاحب بات کراؤ میں پاکیشیاسے عمران بول رہا ہوں --- ایک شو کا حوالہ دے کر بات کرو و عمران نے کہا ، اس کا لہجہ بے ویسنجیدہ تنا یہ

ا اده لیون می داند کیجی آند. دور می طرف سے فورا می کہاگیا۔ اور پیمیزیند کمحول بدر سے داجد سیون کی آواز سانی دی ۔

" میلو ___ واجد حسین سپیکنگ "____یمرواجد حسین کے بچھ پین عجیب سی مسرت بینهال تھی اور غران ہے اختیا ر مسکرادیا - دہ مبچھ کیا تھا کر چھا پہ کامیاب رامی

مسردا میسین میں علی غمران بول رہا ہوں ، سنائیے ایف ڈی کے سیڈ کوارٹر پر چھاہیے کا کیا تیجہ نکلا ''۔۔۔۔ عمران نے سکراتے موسے کہا ،

" اده غمران صاحب ____ آپھی ہمیں میں ایکن میڈیوارٹر کی اطلاع دینے دالے تو کوئی اورصاحب نے ب مرواعبد سین نے حیرت بھر سے بہجے میں کہا ر "عمران صاحب — اس بارتونعانی ۔ صدیقی ۔ چو ہان سب نے کام دکھایا ہے ۔ چو ہان اگر اندرآ نے ہوئے میں کو فضا میں ہی نے کی کام دکھایا ہے ۔ چو ہان اگر اندرآ نے ہوئے میں کو فضا میں ہی کہتے کر کے واپس چیننے کا حیث انگیز کا رنام مرمرانجام نا دیتا تو لیقین کھیے ہاری قرین و بین بنین نیسے کمیٹن شکیل نے

ن مطلب بیر ہواکہ اس بارصفدراو کیمیٹن شکیس دونوں ہی تیجھے رہیمہ اور ہاتی اس میں آگے بڑھ گئے تیہ۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

"آیسی نون بات نہیں میہ تو موقع ملنے کی بات ہے : تئویسنے فوراء عدرادر تیمییش شکیل کاوفاع کرتنے ہوئے کہا 'آپ نے ابھی ک نہیں بتایا کہ آپ میں موقع پر وہل کینے

بہٹنے گئے' سے صفد دننے کہا ۔ ادر قمران نے ذراسی بات بدل کمرا نہیں بتا یا کہ کسس طرح میجر میرس کو آنے دالی کمرنا ہمیرخ کی کال اس نے سن کی - ادر

یجر بیرس نواسط دای مرک میبرخ می کال اس سے سن کا دادہ اُسے معلوم ہوگیا کہ وہ تم بر ریڈ کرنے والے میں سے جنا پنج میں ان سے پہلے پہل برنج کیا رہا تی ہاتیں تم زیا دہ عباستے ہور

" نعمانیٰ نے ذرائق اٹھاؤ بین ذراسر داہدسے بات کردں۔ اس الیف رقبی کا کیا ہوا ، اب تاب توریڈ ہو بیکا ہو گا "

عمران نے کھرنے کے کو نے میں رکھی ہوئی ٹھیو ڈیٹ میز پر پڑسے ہوئے نون کی طرف انشارہ کرتنے ہوئے نھائی سے کہا۔۔۔اور نعما فی نے انگر کو ن اٹھایا ۔ اورائسے لاکر عمران کے سلمنے درمیا نی میز پر " دوچارد ں آدمی جوگر فیار ہوئے میں وہ اسس دقت کہاں بں ئے ۔۔۔۔۔عمران نے پوتھا۔ " دو فی 3 کی تح مل میں میں سال سے لوٹھ گھرموں میں سمہ دیک

' وہ فوق کی تحویل میں میں ان سے بدقیہ گیم ہو رہی ہے۔ سکن انھی ابھی ابھی مجھے مطری سے کیا ہے۔ اسکار اسے ابدقیہ گیم ہو رہی ہے۔ اسکار ابھی ابھی مجھے مطری سے کر میں انسان مربی ہے۔ اصل سرعزند ریڈ کے وقت ہیں گئے کو اور شریع موجود و مدیما ۔ اس کا نام کرنل جارکس بتایا گیا ہے۔ بہر حال ابھی ان سے مزید بوجہ گیم مہوگی ۔ ۔ ۔ سے دواجد میں ابھر ابھی ان سے مزید بوجہ گیم مہوگی ۔ ۔ سے دواجد میں

نے کہا ۔ " اور کے ___ان کاخیال رکھنا کہیں یہ لوگ فرار نہ ہوجائیں ۔ یؤنہ بھی کیڑا جائے گا ۔ آغا نہ تو ہوائے ___عمران نے سکراتے

وسے ہوں۔ " مل سے وہ مجدد تو ٹوٹ گیاستے ۔ ارسے ہل سیکرٹ سوس کے حیف کیسیٹن تنیزی نے بھی اطلاع دمی ہے کہ اسس نے الیت ۔ ڈی کے ایک خاص ایجنٹ میج نیا را کو بکڑا ۔ میکن وہ لڑائی میں مارا گیاستے۔۔۔۔اس کی لاش ھی جین الاقوامی مبھرین سے سامنے بطور تبوت رکھنے کے لئے معوظ کر کی ہے ۔ اب بس سمز منہ

ں جائے تو پرمسکا ختم ہو " ____یں داجد حسین نے کہا آ " دہ بھی مل جائے کا عندل کیا ہے توسے اکیلا کہاں جا سکتا ہے تہ عمران نے کہا ، اور سرداجد حسین نبے انتیار منس بڑے ہے۔

ں بیگ ۔ 'اچھااجازت<u>۔</u> گڈبانی ت<u>عمران نے</u> کہا اور بھیر " ہیں وہ فیاسٹ ڈیتھ دالے لوگ تھے ۔ انہیں ہیں نے کہا تھا۔

کر آپ کو اطلاع و بے دیں ہے۔ جمران نے مسکر اکر ممبرز کی
طرف دیکھتے ہوئے کہا ۔ اور تنویر کا مندین گیا ۔ کومنت تو انہوں
نے کی ادراب کم بڈٹ عمران لے رہا ہے۔ جب کے صفد داور
کیمیٹر سے کی مرک اورینے ۔ وہ سمجھ گئے تھے کہ عمران اپنا تعلق
مراوراست فاسٹ ڈیتھ سے نابت نہیں کرنا چا متیا۔ اسس کے
اسی مات کر دبا ہے ۔

امیں بات کر رہاہے۔ " فوچ کے وہتے نے وہل تھا یہ ماراہے۔ وہل موجود حارا فراد كوزنده كرفنادكر لياكيا والن فاكيس الساسان اورايسي فاكيس می بیں کرجن سے بیز ناتبت ہو کیا ہے کہ ایف ڈی جس کا بورا نام فيس آف ويتقص المرائيل كي خفية تظيم سي اوران كا مش بهاشانه میں انقلاب لاکر کا فرستان کی مرصنی کی حکومت لانام بينظيم اسرائيل اوركافرسان كى سازش كام كردى ہے ۔ بہرعال و فوس سے اتنا تُبوت فل کیا ہے کہم ناصرف اينيءوام ومطعه كأكر سكتي بين ملكه بين الاقوامي طورمير كالخرستان ا درامه ائيل كوخراب كمريكة بين مصير كافنا دأت مين تما نفعيل آربي سے متم لوگوں نے واقعی اپنے دعوے کے مطابق حرت انگرتیز رفتاری سے کام کر دکھایا ہے ۔۔ عدر ملک بھی بے مدنوش تھے میں ابھی سوچ ریا تھا کہ سر عطان سے بات كرول كراب كافون آكيا السيسروام وصين ف مسرت بعرم لنح میں کہا۔

' سکن اب لیڈری کا کیا نیصلہ ہو گار کون لیڈر ہوگا! صفدر نے مکراتے ہوئے کہا. '' بھنی میں تواعزازی اداکار ہوں ۔ لیڈر تو فاسٹ ڈیتھ کا تنویہ ہی ہے سے سے عمران نے مسکراتے موٹے کہا.

ں جو سے مرک سے سروے ہوئے ہا. اور تنویر کا عمران کی آمد کے بعد سکوٹا ہواسینہ ایک ہار کھر بھو لنا کیار

دوسری طرف سے بات نے بغیر سے در کھ دیا۔
"چھابہ جزوی طور پر کامیاب رہا ہے ۔۔۔ کرنل بھار اس نکل مان عین کامیاب و گیا ہے ۔۔۔ عمران نے رسیور رکھ کم ا علق میں کامیاب ہوگیا ہے تہ۔۔۔عمران نے رسیور رکھ کم

ذى شان كاوتى كين حسر عُكَّه موٹرسائيكل كھ الكيا تھا۔ د ميں قرسب ہى اس كاميثة كوار ٹر ہے __ شايدساتھ والى كوشى ہو " عمران نے ہمر ملاتے ہوئے كہا ،

مع جواب دیا۔
" ارسے میر توسک علی ہوگیا۔ اس نیلے دنگ کی سیڈان کو توآسانی
سے ڈھونڈھا جاسکتا ہے۔ کیا خیال ہے یو جائے جوابی
کاردوائی تہ عمران نے سکراتے ہوئے کہا س

"بالكل مونى عامية كو قت كيول ضافك كياماك : ____تويد نے فولاً بنى كها م

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

کو بغیر دیکھے اور کے کر دینا ہے۔ اس کے بعد دب وہ شفی میں کر مینا ہے۔ اس کے بعد دب وہ شفی میں کر میائے کا ر کر مائے گا تو لاستی کے وقت دہ ہم ہیں اور کے کا لفظ کرے گا۔ اس کا مطلب ہو گا کہ الان رقی سے طور پر نصب ہو جگ ہے۔ الکہ

ده اور کے بنیان کے گا تھے دوسری شفیط میں وہ دوبارہ بیگ ملے کرائٹ گا سائے تانے دہارہ بنیر کھولے چیک کردینا سے کردی کا اور باجم

جے کیوں کہ الف رقی کو وہاں بغیرایڈ دسٹ کئے نہیں عبور ا عاست بہرحال جب وہ اور کے کہددے تو متن اپنے آپ کواچانک بھار ظامر کرنا ہے۔ اور اپنے اسسٹنٹ کو اپجارج بناکر وہاں سے بیلے جانا ہے۔۔۔۔۔ تعاقب سے باخر دستے ہوئے

ب ما کا مصیلے جانگہتے۔۔۔۔۔ تعاقب سے باخبر دہتے ہوئے مہتنے بھے رورٹ من فن ہے ، سب کھانتہائی احتیاط سے ہونا عاہیئے ، دراساسٹ بھی سارا کھیل بھاڑ دے گا ہ بارسنے کراؤڈ کو سمجھاتے ہوئے کہا ۔

نام ن کے قراؤہ کو محبواتے ہوئے کہا ۔ '' ٹیمیں ہے کئی سے آب ب فکر میں سب کام ہالکا صح طریقے سے ہوگا نہ کے اور ان مار

ریست دو مسدر دو به دار دو بار دیار دو ایر دیار دو کرداب دیار دو دو کرداب دیار دو کرداب دو کردا

۱۲۸ کاعمار تینی کرکے اور ڈیوٹی جائن کرنے کے لئے مختلف سواریوں کے دریعے بہاں سے گزرتا تھا۔۔۔ باقی اوقات میں سرشرک سنسان طور میں تین

یر می رمبی هی . اس دقت جول کشف می تبدیل کاکوئی دفت نه تھا ۱ اس کئے سوک الکل ہی نسان ہی ۔ اللبتہ ذنیر سے کے اندر مختلف درختول کی ادث میں تقریباً جھافراد چھیے ہوسئے تھے۔ ان میں ہے ایک درخت کے پیچھے ایف وقت کا کینٹ خرچھین ہم برات میں ہے ایک درخت کے پیچھے افراد جس کا کینٹر جھین ہم برات

موجود تھا۔۔۔ اس کی بغل سے سٹین کئی نظی ہوئی تھی۔ اس کی تیز '' ہیں شہر کی طرف سے آنے والی سمت پرجمی ہوئی تھیں' اس کے ساتھ نہی ایک گھنے ورخت کے پیچھے ایک بھاری قسم اسکن مجمعے قدیکا آومی فوجی وردی میں ملبوس کھڑا تھا۔۔۔۔ دردی میں

کرنل رینک کے فشانات بن سختے ۔ "کراؤڈ نیسے فارس نے نوجی دردی دالے سے مخاطب ریس کراؤڈ نیسے میں اس کے نوجی دردی دالے سے مخاطب

تورگها . "يس باس ين<u>كرا</u> دُنت مؤد باينه لهج مين جواب ا

دیا ۔ مرکنی بریشانی تونہیں ۔۔۔ سب کچھٹک سے نال کرناعم کے ردپ میں آکر کوئی المجھن توجمدوس نہیں کر دہیے:

ہارس نے پوجھا ۔ " نوباٹ سے بین کام کے لئے باتکل تیار مہوں تا کراؤڈ نے سرطلبتے ہوئے جواب دیا ۔

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

کی جائے کوئی لاٹس ہو۔ اس کے تیبم رید میں با در ہاؤس کے مزددروں جیسی سانی سی یونی فارم تھی جو عکبہ عکبہ سے تھیٹی مزددروں جیسی سانی سی یونی فارم تھی ہموئے آ دمی کا جائز ہ لیا ۔ اور پھر اس نے غور سبے ادھرادھر د کیھا وہ خاص طور میرسر کرکے کناروں کی زمین کو جیک کرر ہا کھا گئے۔ شايد تورون تنم نشانات كى تلاش بقى ____ ليكن اد دگر دادني گهاس بهديئ ادرمسانيوني نظر آرتبي همي م ہوننے کی وجسے قدموں کے نشانات کا توسوال میں پیدائہ ہوتا جیبِ تیزی سے اس ذنیرے کی طرف میں بطر ھی علی آر میں هی ۔ اور درختو کے بیٹھے چھیے ہوئے سب افراد بڑتے تو کئے تفلــــالبته اس کی نفری ایک جگر جماکئیں جہاں تھاس اس ی الدیستعد نظر آنے لگ تھے ۔ بارس نے بغل میں نظمی الدیستعد نظر آنے لگ تھے۔ اندانمیں مسلاموا تھا جیسے ڈیاں سے کوئی عال نبی میں گذراہو۔ ىبونى مشين كن آمار كم ما تقريب مكيشرائ تقى - ان كامنصوبية إي تقاكر بارسس بنونث بينتيخ فاموش كاثرا تقاء استركز نل عمر كي طرف ر المانس بيري ويم كرين عمران النبي روست كا م سے اس طرح کی امتیاط کی تبر کرز تو قع مذبخی ۔۔۔۔ اس کا تو نیال ادرئيج التيكر لاش كود كيه كالمساسي وقت زُنل عمر مرتالد تفاك كمز ما عمر لاش ديكيت بي حيب ردي كالمادرانساني نفسيات كى مطابق إلى كرنيج آف كالسيديكن كرناعم إسس كى پاییا جائے گا اوراس کی جاکہ کراؤڈ لے لے گا۔ توقع کے برعکس نکلو الرسن دراصل جامبتا تھا کہ کرنل عمر پنجے نېپ جىسىىيى دىنىرى يىن دافل بونى اس كى د قارايك مُعْلَكِ سے أست بنولكي في درائيوناك سيٹ يركراؤد عيس الرك تب اس ير ممل كيا عاف ___درية ده جيب ك الدر قدوقامت کاآدهمی فوتی دردی میں منبوس میشا سواصات نظرآ بهی کمنل عمر میریوگی فیلاسکتا بھار سیکن اس طرح جیب پر خون یا ر ما تقل بيب بين وه اكيلا تقاريه بين با در الأوس كي بيشل دوسرے نشأ بات بيدا بو سكتے تق جن كى وجدت كيور في كدرنى كالنجارين كربل عمرتقاء حومعهول محمطالق مضتا بعد كے دوكرے لوگ جونگ سكتے تقے اسك ده خاموش الينه يحول مين حينه كفينا كر الأكرواليس وتيو دفع بيرعار فانتفاء جَيْبِ مَرْضَ بِرِيشِ مِنْ آدِ مَي كَيَاسَ بِنْ مُحْرَكُ كُنَّ چند لمحاده راده و میصف کے بعد کونل عمر نے ایک طویل سانس برناع رأب بارس شم بالكل سامني تفاسس الله كي تيز نفري ليااد بيرده اثبيل كرمبيب ينجاته آيليساس كالم تق سوك بديد عبوك آدمي برجي وئي هي جوايد ها مياه ہونسٹریں رکھے ہوئے ریوالورکے دستے پر جاسوا تھا۔ اُسے شاہر اندازمین مروک بریشا موانقا مسلم ناعمر بقینا عزورت سے اردگرد کے ماحول کی طرف سے تسلی ہوگئی تھی۔ اس کئے دویتیجے زیادہ متناط تسمر کا آدنمی نقار اس نے بیند کھوں مگ سرک پریڈے اترایا ۔۔۔ جب سے ازگر دہ تیزی سے سرک بریڑ سے ہوئے

یں تھا سمر ملا ما ہوا درخت کے تیجھے سے نکلا ا درا تھا کرڈرا کیوناگ سيٹ پر مؤکھ کیا۔۔ جیپ کا انجن علی واجھار اس نے بیشتے ہی

جمیپ کو آئے بٹر ھایا۔اور خبیب دوڑتی تبوئی آگے بڑھتی تی ر' تمراؤد برشے الحبینان سے بیٹھا حیب علام ما نقاراس کے

فهن مين كمنل عمر كي تمام عادات انداز أُفتكُو بيطني كالنداز اور استقسم كى تمام تفعيلات محفظ تقين بير بهي معلوم تفا كُونْلُ عَمْرُ مِينِ فِإِورِ بِأَوْسِ مِن سَائِقٍي كُونَ كُونَ سَعَ مِينِ اوْمِهِ

كمنل عمر الكسيسيش تلب ب هوْژى دىرىبدىين با در ماۇنس كى كېيا دُندُ دال نفر آنے ماگ كى د فال فوقى كى دستة بدى مستعدى سى بېرە دے، ب منت مرف با در فاؤس كي مين كميث مك على كوريقي -

جهال فوج كے سأتف سائق سنيكور في والوں كاپہر و تقاركراؤو كَيْجِيبَ عِلِيهِ بِي كُنْتِ بِرِبِهِجِي السِيفَ بِيبِ كُولَيْكَ سائيدُ بِي ه بیپ بیب را بیب به به به است. پیپ سایت سایته به موکاادراهِیل کمینچه کیا سب—سکورنی کے افسان ادر فوجى دستے نے اسے سیدوٹ کیا، وہ سر اہما مجا اسائیڈر کیبن

كى طرف بطيه كيارسائية كيان مان وجود فوال الفسر جو كيبيش دينك كانتقا أَسْعِ وكيقتي إنْ لَلْهُ كَفِرْ الْمُوالِبِ .. س سَعْ فوجي اندازين سيلوط كيا اور بيرنا بين بطاسوا الكرامة بالكعول ثمر أية بمراؤة ك ملت كرديا كرادد برائه الهيئال سے سائيڈين مرتك سوئ قلم دان ست ايك تعمر بينيا اور دمية ميس بوس موت فالوں کے آخر لمی فالی فانے کے آخریں دستخط کر دیئے ۔اس

وداسي لمح ارس في مشين كن كارخ كونل عمر ك سركى ں ۔ ، ۔ ں ۔ ہین میں است سری پشت کی طرف کرتے ہوئے ٹریگر دیا دیا ۔ ربیٹ نمیٹ کی نیزآ داز کے ساتھ ہی کرنل عمر دھا کھا کر اجھا اور اس نے مڑنے نیزآ داز کے ساتھ ہی کرنل عمر دھا کھا کہ اجھا اور اس نے مڑنے كى كوششى كى كى فارنگ سال جارى كى دوسرى المحدده ایک دهها کے بعد باتھ باؤن نضامیں علاتا ہوا سٹرک رِكِيا اس كرك أن أران في فارزن بندكم دى بميرك بريشا مواآ دمي فارنگ ښروع موت بې کلې کې سى تىزدندارى سى سىم كى كىلى يىم مائى گيا __ادر كىلىرى زك

ع تارب بديني من ده ترزي الوكوا موا -اس طرح وه فائرناك كي زونين أف يح كيا-س من عرب نیم کرتے ہی دینتوں کے بیم میں موجود افراد تیزی سے باسر کی طرف لیکے اوران میں سے دوکرنل عمر كولفسيك رفنيزى سيسترك سيمطاكر دورذ فنرس كاندر يت كي جب كم باتى أفراد في عبيون سي براسي برات ومال کا اورانتها فی تیزرفتاری سے سٹرک برصلاموانون ان رومالوں میں عذب سرتے لگے ان کے ماتھ انتہائی تیز ر نیاری سے علی رہے تھے اور میند کھوں بعد ہی مفرک بہلے کی رفیاری سے علی رہے تھے ۔ اور میند کھوں بعد ہی مفرک بہلے کی طرح صات ہو عکی تھی ۔ مراود بسيط بنهالوت في المرادة الم

سے انداز میں کا غذات کوچیک کرکے ال بیردستخط کرتا رہا ر نے کرنل عمر کے وستخطوں بروادی محنت کی مجدئی تھی ۔اس لئے اُسے تقريبًا أده الفط كفط بعد سائرن بجنه كي أواز سنا في دي-المینان تھا کہ ان میں رتی ہو بھی فرق نہیں آئے گا۔ سب او بے ہے پائوئی کی دو سے دی مشکوک آ دی ٹ يشفك كيتبديلي كاسائرن تطها اورسائرن كي آوار سنت ئی کراوڈ تیزی سے اٹھ کھڑا مواراور تیزی سے باہر آگیا۔۔ ا كراؤ دني وستخاكر كے فلم جائے داليس قلم دان میں مکھنے سيكورني افسران هي اب شير كيس الحقي مهوَ يَصَلِ عَقَم مُ سَاسِير ميزر كفتے ہوئے كيپڻ اسے بو ثيط بياله مي كونل عمر كي مخصوں فیڈباسے آئے واوں کی دیکنگ کے لئے تھا باسر عانے ا عادث تھی کہ وہ اپنے قلم کی بجائے قلم دان سے قلم کے کردشخط استراتھا اور بھرائے میز بر سرچھ دیا تھا والول كے ليے دوسرى طرف مليحدہ سنيڈ تقاربهال كرفل عمركا السيستنث اس كي عَكِيرًا كام كرتا تقليب كرن عمره في ل كه آنے والوں کی طرف سے زیادہ موسنے ارمبتا تھا کہ وہ کوئی آئیسی چیز م أنوك آل_ اوك سر كييش في متعد لهج ين جواب ديار اور كرا و دسرطا تا موا والب مرا ادراين دبي اندر کے جائے میں کامیاب نہ توسکیں جویا در ہاؤس کے لئے خطرناک ثابت ہو سکے ۔۔۔۔اس کئے اندر جانے دالوں کی سي هرف بشقة كيا - اس كن حبيب مين بيشقية مي كيث معول بمرانی وه خودکرتانتا اور انتهائی سختی سے چیکنگ کرتا تھا۔ دياتيك أوركراؤة وجبي دورتا ما مواكيك كماس كركيار کراؤڈ کرنل عمر کی جگیر میرکھ ابوگیا ۔ آنے والے اب اندر آکر حيي سي ذرا أستح عاكرايك اورديكنك بوست مقى -اس شیند میں اکٹھے مور تھے کتھے ۔ ان کاسامان دغیرہ میز مرد کھ جاں صرف سکورن کے افراد توجود تھے ۔۔ بیسب کمنا عمر دياكما تقلب كرادية أيك أيك بيك كوخود كقولتا المسيديك کے ماتحت تقے ۔ ساتھ ہی ایک رااسات پڑ بنا ہوا تھا جس میں كرتاا وربيراس برعاك سے اپنے دستخط كمر ديتا مان كے و تخطوں ا يك لمبي ميزريني تقى بنس پر بادر ايس مين آف دالے سامان و كرناع مرتبي كرتا تها و دراس كي سائقي أف جان دالول كصيغركوني سامان اندربذجاسكتاتهار برین کراک ڈسامان حیک کرکے آگے بڑھا ما گیا جب کہ اس کے ى جامه تلاستى ليق تقريب جول كه شفت تبديل موفي كا وقت قريب تقال لئے كراؤ دشير كے ساتھ ہے ہوئے لينے ساتھی مامہ تلاشی کے لے کر آنے دا لوں کو آگے بڑھاتے ما ں: رہے تھے۔۔۔اور نیز المحل بعد حیوت انجونر رائے بڑھا۔اس مفوص د فترمیں جاکر کرسی میعظم کیا ۔۔ اس سے انگ نے نے اپنا ہیگ فاتھ میں ٹی مکیٹا ہوا گفا کراڈ ڈینے چونک کر منتف کاغذات اس کے سامنے رہے ادر کراؤ دکمنل عمر کے

ادر پیر دفتر کے ساتھ بنے ہوئے رئیسٹ روم میں عاکر آرام كرسى يولىيك كمراس نے ٹائكيس بيلاليں ____ادولي نے چاہئے کا کپ لاکرساتھ والی مینز سے رکھ دیا ورکراو ڈھائے يِنْيَ اورانباد نَيْرُ هِنْ مِن مِعرف بَوْكِ _ جِائِ نَتِم كُرِن ئے بعداس نے ہاتھ میں کیٹا ہوا اُخبارا نی انکھوں مید کھا اور يعرآدام كرف بحص لئة اس ف أنكه عين سندكم لين ركز في عمر چِوَّلُ کُراللی طرح کرتا تھا اسٹ کے کرا دو بھی توری طرح اس کی میردی کر دیا بقا ___ دیسے دہ دل میں دل میں دعا کر ں ماہ تفاکہ تبیت انجیبنز کے روپ میں متیھو الیک دی کو معیم طریقے سے میں مرانسفاد مریس نصب مرتب میں کا میاب سوجائے۔ تاكداس كى جان اس تعنّ ترين ديوني سے آج ہى جھوٹ جائے۔ وه سوح والم تقاكه تجاني كم تل عمر كس طرح اس فدر سخيت ديوني كوروزًا مذنجها لآتيا ___ شايد فوج كي سَحْت ترين رثيننگ نے أسي اس قابل بناديا تها، وريتراو في توايك بي بارمين خاصا تفاب كيا بقار

بهرهال وقت گزرتار ما اور بير جمع كاذب سيه ذرا بيل كراددُ أَهْاً اور وابس وفتر مِن آكرين كِياً ــــــه بياري اِتْ أَس ف أسى آدام كرسى برسى يلت ينظ كزاردى يتى بول كدوه ذمني إدراعصاني تناوكي وفيد تسيسونه شكاتقا السائ نيخ إس كي آئلمھول میں مکبی می سرخی تیر آئی تھی۔ اور پہر بے بر بھی کھکن کے آثاد نمایاں تھے۔

اس كى طرف ديميها اوربيعية انجعينه مسكرا ديا يركما وُ في مسراله ما ر، اور پی انجین نے باک اس کے سامنے رکھ دیا۔ ۔ یہ رك خاصا شرامر لف كيس تفا تراؤد ف اس مح اور ملى موتى ب ن برایک عظیمے کھولا توصیف انجینیر کارنگ یک گفت زیر کواکیک عظیمے کھولا توصیف انجینیر کارنگ یک گفت زرديداكيا مراؤد في نوب كهوين كم سابق سي أسي ن نیز بنتاری سے اُسے بند کیا اور گھر طاک سے بیگ بڑا ہے۔ تیز بنتاری سے اُسے بند کیا اور گھر طاک سے بیگ بڑا ہے۔ وستخطر ويع بيائي انجينه كأذر ديثيا موارنگ تيزي بحال توكياراس نے علد سی سے تبک اٹھا یا اور اطمینان تفرمے اندازمین طین موااندردنی کیٹ کی طرف بڑھ کیا۔ كراد دائسى طرح ود كرسامان كى كمىل جيئاك بير مصروف رلى اورتقريبًا إيك كمفنط بعدده فارغ تبول __ إف وال تمام افراد اندرها بيك تقير الدديون بعضضت مينجاني يدملكا مى عالات كب ختر مول كے اللہ كاور نے بالے بات موسے كها - ادر الساسي سائقيول في مرالا ديا ما دود دراصل أين بياري مے نئے اہمی سے عالات کو سا ڈگار کرلینا ما شاتھا۔ ده د نیزین آکریده گیا - اور حینه کمتے سانٹ<u>ن لینے کے</u> بعد دە معمول كے مطابق انظا اور اپنے است منظ اور ڈرائيوركو ساقة لے كرمبيب ميں سوار بوكر يا ور يا وكس كے جزل راؤند ينكي كالمطالبول - يداس كالمعمول تقار تقريبا تمام شعبول كا اندرونی راؤند کمل کرنے کے بعدوہ وایس اینے وفر پہنے گیا

نے جلدی سے اُسے سنبھال دیا ر يانى لاؤ ___ عبدى __ ميرادم كفيط رايسي " ت مشنث دوژ تامبوا د فرمین کیا مرادر چند لمحول بعدى اس نے ياتى كا كلاس لاكر كما و ديكے باتھ ميں فيے ویا ۔۔۔۔ سیکور کی کے تمام افسران اس کے گرد ہم جو کے مع - ان سب کے جہروں پر انشوکیش کے آثار تھے ۔ كمادد في في بياً اور تفركاس والبس كرديار ہیں ڈاکٹرسرلیش سے پاس جار ما ہوں تاکہ اچھی طرح بیکینگ

اب جانے والوں کی شفٹ کو اس نے بھگتا ناتھا کیوں کہ كن عمر كاطريقة كاريي تقالد ايك شفث وه ملف دانول كي اور الله شفی آنے دانوں کی خود جبک کرتا تھا۔ اسی لئے ع رسے نے اس کا باور اوک س میں جہنچنے کا ایسا وقت مقرر کیا تفاكد ده جیعی انجینئر كے اندر ماتے وقت هي اُسے خود دیگ كري اوراس كم بالمرطبة وقت هي وهي حيك كرف -عقوره ي دير بعد سائر أن سجا اور كراد دُانْ لَكُرُ بأسرت بدين آگیا ___اب فیکٹری نے اندرسے لوگ نکل نکل کر اس شیٹر یں جمع ہورہے تھے کراوڑان کی ملاشی میں مصروف ہو گیا۔ تقورتى دیر بغیر حیف انجینئر دسی بیگ ِ انتقائے اس کے پاس بہنج کیا۔ کراوڈ نے چ^وکاکٹر ایسے دیکھا اور حیف انجدند نے مُسَراكِرا ثبات مين مرلل ديا بكرا دون أسس كي تلاستى ليكي نے اطمینان سے سرطاتے ہوئے اُسے باسرحانے کا اشارہ كر ديا _ اس كى آئلھىي مسرت سے جيكنے مُلَى تقين ان كااتم رین منن کامیاب موکیا تھا راب مرت بہاں سے نکلنا باقی رہ ترین منن کامیاب موکیا تھا راب مرت بہاں سے نکلنا باقی رہ چینگ سے فارغ ہوکر کرا دو حب اپنے وفتر مانے نکا تو اعِاكك لوه كواساكيا اوريم وه دل بياتم ما كم كرقدت

" ____ سحت اوپر کوئی نیز نهبی آپ مجھ روز ويسه داسد كركين يهال كون سى آب كي چيك مورني مع -حب آپ بور مى طرح فض موجائيل تو أَجالَيْل سَّ بِيفِ أستنف نه كها اوركراو في سرعاتا مواجيب كي طرف المجدائيوركوملاؤل سراا <u>جيف استثناث</u> مِين خودها دُن کا ي مي کرا و د نے کہا۔ اور جیب میں مبی کراس نے اپنے عملے کوالوداعی کم عقر ملایا ۔ اور جية موالم تيزى سے آؤت كيك كافر ف تر هاكيا س و کے گیے میں ہوجیب روک کر اس نے ڈیو کی پڑی جو کی بیٹن اور کے گیے میں موجود کی کہ اس نے ڈیو کی پڑی سوبلايا خودجيب مني بي مبطيار لوحقار ميں أَرْ الْمِيتِينَ فَي قَرْبِ أَكُونُومِي المازين یہ بنا سیلوٹ کرتے ہوئے کہا ۔ ، میرمی طبیعت مجھ کو رؤسی مورسی سے - میں ڈاکٹر کے پاس جار ناموں تم موث مار مبنا : منا و دفت اس دیا اورکرا و ڈنے مسرالاتے ہوتے حبیبے آگے بٹوھا دی ۔ ووفي كيك كراس كرم معرض برينجي بي اس نے احمينا ا كاايك طويل سانس ليا -

كالسكونل جاركس نيكهار باس-آپ کے آف سے کیا آرناشانے کال کی تقی ۔ وہ آئل ڈیو کے قریب بہنے چکے ہیں۔ میکن ابھی دہ اسے مث کرنے ين كامياب بنيك مور تيم السال كافيال ميكدين دات دہ اسے بیٹ کرنے میں کامیاب ہوجائیں کے تسب بارسن "أده أحِيلًا بعراليا بع كمراهي تعم اليف ردى كي طريف سے بیراعلانات کروادیتے بین که اگر عکو مست فوری طور بیستعفی ىنىپونى توپىلے ايك برا دھاكر بطور ئنويذكياهائے گائے۔ ادر اس کے بعدین باور ماؤس تباہ کر دیا جلئے گا۔اس طرح مکومت ادر عوام كى نوش فهنى مى دور بوجائے كى كما البول نے ايف رويى کے میڈ کارٹر پر جیا یہ مار کمراس کاخا میں کمر دیاہے ۔۔۔ مم نے ابھی مدر ملکت کی تقریب سی سے انہوں ہے مس طرح فیزیو اندا ذین اس بات كا اعلان كيا بيم " ____ كرنل جادس في بوئث كاشتير موتے قدرے <u>نصبے انج</u> میں کہا ۔ "يە صردرى بىنے باس ___ صدر مملكت نے توكھل كراسرائيل ادر کافرستان کابنی نام نے دیاہے۔ ادریہ اعلان کیاہے کہ ان كم قبعةً من ريسة تبوت لموجود من جنهن وه مبين الاتوامي معمرون کے سامنے میش کر دیں گئے نسب بارش نے جاب دیا۔ " الله الك فاكل المين الله والب مجھ كيامعلوم بقاكه بيد كوار الرير عومت اس طرح میڈ کر دے گی۔۔۔بہرحال اب جواتی کا دروانی

میدکردیان کراؤ دنے دیرت سے بری طرح پونکتے ہوئے اس بات برتوسب حيران بين كمرآ خرحكومت كواس مهيكوارثر المسيح يته علاب السبيكوارثركا توريد آدى كالمعظم مذ تقانب بارس نے عباب دیا۔ اور بھروہ اُسے لئے ہوئے ایک بڑے کرتے میں داخل ہوگیا ۔ اس کر ہے میں ایک بیٹر ہی میز کے پیٹھے چیف باس کما جارہاں موجود تھاراس كاجبره ستامواادر قدرسے بشمرده سانظر أنا كياربور<u>ث بني " ر ر ك</u>زنل جارك في السن في الدين كيسا تق ای وی دوی می دینے می چونک کرکہا بیوں کہ اوس اُسے پہلے ہی برلف كريكا تقاكر أن غير كي ملك كراود كونه جاكيات، الدر ده دانسي من بين آكر ركورث دك كاسسان كيم من حارس " بأب ___ بار كام إد يك مع - اب مين بإدر ماؤس مات قيف بي مع مم حب جابس درس وقت عابس أس يبين بين من كمل طورلياتها كرستة بين السيار فرسس في مكرات بوكے اور فاتحانہ لہج ميں كہا " گڑے کا فی دان کے بعد یہ بہلی اچھی خبرسی ہے میں اللہ آدنلاكي طرف سے كوئى ربور طى نہيں ہى معالان كر ہمارا خيال تھ كرية كل فحديد والامش ما ور فأوس كي مش سي يبطيع م ك بهوجاب

تہارے باس فی الیف وائرلیس آیرٹنگ مِنین موجودہے نا جن سے تم یا ور ہا دُس میں نصب ٹی۔الیٹ کوتباہ کر و گئے ہے كرنل عادلسس نے مسكر استے ہوئے كہا۔ یس باس __ وہ بہاں موجود ہے ! ___ بارس نے سر " اس بیں ہی رالیٹ سسٹر بھی موجود ہے اور بارس مرملاتا ہوا دائیں مڑگیا برکرا دُد بھی اس کے پیھیے ہی عِلاَكِيا-- ظامر ہے اب اس نے اینامیک ای صاف کرنا تھا ^ن باس - اصل كرنل عب كأكياكيا - اوريهي توسوسكام كدكر مل عمر كى اس طرح اجانك تم شدكى سے ده اوك مشكوك مذبو جائیں شے سراؤڈ نے باسرات ہوئے بارس سے بوعیا ر " کرنل عسسمر کی لاش کومبر تی مینی میں ڈال دیا گیاہیے ۔ادر بمتر نکرننکرد-اب مائے وہ اسلیے میکیوں مذکوسے موجائیں دہ اليف - بي كوجيات من كرسكين كي -- نسي تيسون إلى جلك فك كرديات جها ركافيال سي وآبي نهين سكنا - إوراكر آبي جائي توسورانہیں باور کا کوس کی میں مشینری کوسند ترنابشے گا۔۔ آدر اس الیت - فط من ایساسسسر موجود ہے کہ غیبے سی مین مثبن کا درميان كهومتا موانيكها ص مين اليف - في كونصب كياكيا بت بند مؤكاليف وفي خود مخود كهيث جائے كى __ادراس كے ساتھ ہي بورے یا ور فاؤس کی تباہی بقینی موجائے گی "__ فارس نے

انتهائي ضرورى مع راسرائيل ادر كافرسان في توبهرطال سركارى سطریاس کی تروید کردینی ہے ۔ اور اُس فائل کونٹو دَساختہ اُور حبلی قرار دے دینا سے ۔ یکن ظامر سے صدر بھاشا مذکی ، ب ر بر برائے مارے ملک سے اعلیٰ حکام میں مصلی کے دی ہوگی۔ اس تقریبے سام سے ملک سے اعلیٰ حکام میں مصلی کے دی ہوگی۔ ں سرقہ سیرلانگ رینج مُرانسہ پارٹری عکومت سے قبطند میں علاکیا ہے۔ ورمنہ سیرلانگ رینج مُرانسہ پارٹری ا بناک مهارمی داب قلبی بوے سخت انداز میں موحکی تو تی بہوال میں نے توانہیں سی مذکری ربورٹ دینی ہے۔ کیکن میر میں نے توانہیں سی مذکری طرح ربورٹ دینی ہے۔ کیکن میر عامة المول كدر بورث دينت وكات بهارى بوزني الساوقات سے زیادہ تضبوط ہوا ۔ کرنل جاراس نے کہا۔ ایں باس _ یدورست بے اس نے ثرانسميد مرآرنلة كوكال كرد ادر مجبس بات كراؤ يتاكهاس مع متى بروگرامه مناكريس اعلان نشركما دول تند كمنل جاريس كياريديواورشليورية ن ميراعلان كرناهم لا " بل بين سي الفي كوات معال كرول كا" كرون جارتس نے سر ملاتے ہوئے كها -"اده مل كيونكي فرنبر الين كي سابق بيه تهانى سى دوجائے گا لىكن باكسى سى اليد يهال كيد مَنَ كُمَّا - إِن فَي كُمَّا -

" باسس __ گذشته دات ہم نے آگہ بڑھنے کی کو شش کی میں سے تھی سیکن میں وقت پر ہمیں ان کے ایک ایسے نفیہ حفاظتی نفام کا پہتے ہیں کہ کار کئے بغیر پہتے ہیں گئے ہیں ہے کار کئے بغیر ہیں کہ کار کئے بغیر ہیں کہ کار کئے بغیر کے بغیر کے بغیر کے بارے بات اس لئے میں نے پر آئر ام آئندہ رات تک ملتوی کردیا _________ ہم اس بنوائم کم نوم کر دیا _________ ہم اس بنوائم کم نوم کر دیا ہے ہم اس بناہ ہوجائے گا او در رہ _______ زناٹہ نے دھنا حت کرتے ہوئے بواب دیا ۔

مد میسو بارس نے بین باور باؤس میں الیف رقی نصرب کرنے ثباه کرسکتے ہیں رئیکن بین نے اس کی تباہی کو آئل ویونی تباہی ہے بعدعمل میں لانلہ ہے۔۔۔ میں ایف ۔ وئی کی طرف سے اعلاٰن کرنا فأوُس كوتباه كركے بهاشا مذكوسوسال يتيم دھكيل ديں گے ۔ إِس ب کے لئے میں جومبس گفتٹوں کی مہلت دوں گا۔۔۔اور منونے کے طورىمى يى اعلان كردول كاكه اليف ودى ايك زمروست دهاك كرف في تأكر بهاشا مذبك عوام ا در عكومت كويد لقين موسك ك الف دوي جوام كرسكتي من الدفا سرم وه دهاك اس إِنَّلُ دُيوكا بِي تَهِوكا مِلْكِن مِيسِك اعلان كي بعد الريد دهاكرية مهو سكا توبيراليت ودي بوزيشن بيبے سے بي محرور موجلے كي ر ا در میریفی شاد وں کداب نیہ وھیاکہ نے حد عزوری ہو گیاہے کیوں کر

آگے بڑھتے ہوئے کہا۔
اور کراؤ ڈیسر طباتا ہوا ہا تھ ردم کی طرف مڑکیا ۔ بادس نے اپنے

اور کراؤ ڈیسر طباتا ہوا ہا تھ ردم کی طرف مڑکیا ۔ بادس نے اپنے

کرست دائر میں ٹرانسمیر اٹھا یا اور اُسے لاکر جیت ہاس کے سامنہ

رکھا ۔ اور اس بر آر ناڈ کی مضوص فر کھونسی سیسٹ کرنے میں
مصرد ف موکیا ۔ چندلیحوں بعد اس نے ٹرانسمیر طرکا بیٹن آن کر دیا ٹرانیم

سے تیز سیٹ کی آداز گو بجنے لگی ہ

میل مبلو ہیلو ہے بارس کا لگا۔ آرنلڈ ادور یا ہے۔ بارس نے

بارباریش دباکرنقره دوسراناشر دع کردیا . "یس ___ آرنلا انتشاک ادور تر__ چند کمحوں بعد بی آرنلا کی آداز ترانسمیر شرسے سنائی دمی ر

ادیکد — چیف باس سے بات روادوں ﷺ کہا اوراس کے سابقہ ہی ٹرانشمیر کی ارخ مبدل کمر اُسے کمزل جاریس کی ط ت کھسکا دیا ۔

* کونلڈ تے یا پولیٹ ہے ادور پیسے کرنل چاریس نے وہ دیلہ ہے تو کہ کے کہار

" ہاں ہے ہم آئل ڈیو کے پاس بیٹی کے ہیں۔انتظامات تیزی سے جارہی ہیں مہم آج رات اس ڈیو کو تناہ کرنے میں تقیقاً کامیاب ہوجائیں گے ادور نہ آزنلڈ نے جواب دیا۔

" میکن بیرکام توگذست دات کو کممل موجانا چاہیئے تھار بھراس میں در کیوں موئی ادور " ہیف باسس نے قدر سے کرخت بعج میں کہا ، كرنل جاديس في مسكرات مبوئ كها - اوراس كي سائفهي ده كريس سے اللہ کھڑا ہوا۔۔۔اب اس کے بیسرے یہ مایوسی اوریز مرد کی

کی سجائے اعتماد اور کامیا بی کی جیک تھی ر

اس شے کمرے سے نکل کروہ دونوں ایک واہ داری سے ہوتے ہوئے اس کے افتتام برموجود سیر عیاں اتر کرایک بڑے تُبدفانے بیں ہنچ گئے ۔۔اس تبدفانے کی ایک دیوار کےساتھ

ایک کافی بیری منتین کھڑی ہوئی تھی ۔ "اسے آن کرد "___ کرنل عارات نے مشین کے سامنے

سٹول میر بیقتے ہوئے ارس سے کہا۔ ادر كارتس في سائية مين لكابولالكيزك سوركي آن كرديا-اس کے ساتھ ہی مشین میں زند کی کی لہرسی دوار گئی ۔۔۔ یہ شین اسرائیلی سائنس دانوں کی عبدید ترین ایجاد تقی به بیب وقت بهبت سے کام ممرتی تقی ____ لاگ پرینج ٹرانسمہ پرکے علادہ الیت ۔ فیط آبیہ ٹینگ اور سی الیف آبیہ بٹینگ بھی اس سے ہوسکتی تھی۔ اس تَجْ سَا تَهُ سَا قَدُ سَى وَوْرِ دُرِاً زَّ سِے ثارِثُكَ وَمِعْيِ اسْ مِينَ وَكُسْ كِيا جاسکتا تھا۔۔۔اسی طرح کے اور بے شمار کام اس مشین سے لئے ها سکتے تھے۔ ایون وقومی پیمٹین ایسنے ہمراہ لائی تھی۔ اور شہدع

يهان نصب كرف كي دنبه يفي تقي كديه جا دار الحكومت كاسفر تقار ادريهان اسمشين كوآيريك كياجا بالوسم بين بيدا بوف دائي

سے ہی اسے میڈکوارٹر بنبر تقری میں ہی نصب کیا گیا تھاراس کے

آواذوں کی کشرت سے اسے نسی طرح جیک مذکیا جاسکتا تھا۔

بهار بر المرب المرك الريد فوج في عيد بادام بهاد سي جاد آدمي معى كرفتاد كرك كئ بن دور ميشكوار فرمين موجود من المان يرتعي قبعنه كريا كيام اوورت كرنل جارس في كهار

"اده__ يكياكهدري بن آپ _ يدكي بوسكتام -نوج کو مارے میڈ کوارٹر کاعلم کیے ہوگیاا دور " _ آرملہ کی حیرت سے ٹیر آوازسنائی دی ۔

"بيتو فدج كوي علم موكاكيده كيد وال كس أن ينجد بهوال نيام يُدكوار شرنم رخرى بنادياكيات ___ اليي صورت حال كحالمه الین ۔ ڈی کیے لئے یہ دھاکہ ناگز برصورت افتیار کر کیاہے ۔ ات ہے الت میں بروگرام کے مطابق مونا چاہئے اوور اللہ کرنل جالس ہے الت میں بروگرام کے مطابق مونا چاہئے اوور اللہ کرنل جالس

"آب بے ظرر میں باسس __ آئل ڈید آج رات لاز کا تباہ ہوجائے گا ۔ آپ اعتماد سے اس کا اعلان کر دیں اوور ہے۔ آرنلڈ

كرنل چاراس نے كہا ادراس كے ساتھ سى اس نے ٹرانسميشر كا بين

· آرنلڈ لاز گا کامیاب ہوگاباس __ دواس قسم کے كامون كامام ہے والے بارس نے مسكراتے ہوئے كہا۔ " تھیک ہے ۔۔۔ آ دُ اب آپرلیش روم میں حل کرمیں کی ایفہ پراپنا اعلان نشہ کر دوں بڑا کہ پورسے بھا شامنہ میں بھونیجال آجا۔

آن کیا تومنین کے درمیان میں ملی موئی سکرین روشن ہوگئی۔اس میر يلى وتية كى نشريات وكفائى دينے لكيس __ اس دقت يلى ويژن پرنتبزا مه جاری تفار اور خبری ایون روشی کے بیڈ کوارٹر پر جیا یہ الورو فأل مص ملينه والمرك كاغذات كي تفقيل مدمني تقي كرنل فيا يس اور مارس دونوں ہی جونک کر اسے دیکھنے لگے۔۔۔ ہمد کوار مٹر کے اندر کی فلم سکرین میرد کھائی جانے تکی ادراس کے ممبر ا فراد کوهمی د کھایا کیا جو مبد کوار شرہے کر فن رموئے تھے رکر بن جاریں ا اُسی کمنچه نیوزریڈر کینے ایک اور خبرسے نانگی کہ الیف رق ی كاليك إسم ركن ميجر نتادا بهي مقامي سيكرث مبروس سيسانة مقاملي یں ماراکیا ہے۔۔۔ اوراس کے ساتھ ہی سکریں بید ہیج زنارائی مان بھی دکھائی جانے مگی کرنل جارکسس پینجبر سنتے ہی بڑی طرن " اوہ تومیح بنتارا نہی مارا ہا جیکا ہے " کے نل جاریس نے یں ، اسس ____ یہ مقامی سیکرٹ سروس تواس فابل نہیں کہ بجرنتارا جيسي آدمي كامقابل كرسك يقربه كيت بوگيا يا " بیمیجرنشامالدراس کے گروپ کاخانتمہ ابیف رڈی کے لئے مبت برانقصًا ن ہے ___ادر نین میجبز تبارا کی موت کا بھا خانہ

كرنل جارك بن اس كے مختلف بثن وبلئ اور بھرامك ناب كولهمانا شدوع كرديا _ درميان ميس ككيموك مختلف دانلول کی سوئیاں اُس ناب کو گھاتے ہی حرکت میں آگئیں کرنل عارکس ئ نفرىيان ۋاڭلون ئىچىي تونى ھىي ــــــادر دەبىۋىي اختياط سے اب كوكهار با مقار حب مامسوتيال مفوص مقام ميه بيجين توشين كي شالي سمت لكا بهواايك إله اسالب تيزي مسلطف بخف لكااور اس کے نیچے موجو و بڑاسا ڈائل روشن ہوگیا۔ جب میں دوختلف رنگوں کی سوئیاں موجود مقیں حومنالف ممتوں میں مقیں ملب کے ردش موتے ی دویوں سوئیاں ایک دوسے کی طرف بڑھنے لگیں ۔ _ بنب دونوں سوئیاں عین درمیان میں آکرایک دوسرے سے میں توجلتا بجہتا ملب مسلسل طلنے لکا را در کرنل جادل نے اطبدنان كا ايك طويل سانس سيا . سسى اليت أيريش ابيدى طرح تیار بھا مصرف ایک بٹن وبلتے ہی بورے ملک سے دیڈیو الشيشنون ادرثيلي دميزن سنطرون كي نشسر مانت كيب لحنت عام وجاتين اور پھر مائیک بیر جو کچھ بھی کرنل حارکسس کہتا دہ ملک کے سر رانیڈ بو سیف ادر ٹی۔ دی سیٹ سے واضح طور سیسنا جاتا ۔۔ ادر حکومت أسردوك مذسكتي تقى اوريذسي اس بات كوحيك كياجا سكما تعاكم ينشركها سي مور البي كيون كشهرين بيداموف دالى لاتعداد آفازین حیکنگ کاراسته روک ویتین م بإرسن سائقه بي خاموش كهرا بيسب كيمه ديكيه ديل تفائر كرنل جاريس نے مشین کا ایک خا رکھولا ادراس کے آندر کا تھ ڈال کر کو ٹی بٹن

یہاں کام کررہی ہے۔ یہ عکومت بھاشا ندمے ساتھ غدادی کرہی ہے۔ اس کئے ایون ۔ فہی نے اس حکومت کامقا بلہ کرنے کا بیٹوا انتقابا ہے۔ " منز برار شن نرکمیز کی استعمال میں جریات عن سیس

سنو ____ بین حکومت کوچیلنج کرر طہوں کراگر چوبس گفنٹو ں کے اندرا ندر بهاستان كى حكومت نے پاكیت اسكے ساتھ كنفيدريش کے منصوبے کو سمیت کے لئے ترک کمنے کاباتا عدہ سرگاری اعلان بذكيا اور موتوده وزبر فارحبر سيروا مدسسن عوكه يأكيشا كافاص الحبنط عيكواس معمد مست معزول كرني كا اعلان مذكيا توبير تعاشامذكي الينط سعالينط سجادي هلئ كي يهل أقدام ك طورير بهاشاركا مين يا دريادس دهماك سے الله دیا جائے گا۔ الیف رقدی نے ایسے انتظامات کرائے میں كرحب مي اليف رقدي حاسم يديادر ماؤس مفرستي سے غائب سوجائ كا____اورآب كوجان ميناجاتي كداس ما ورماؤس کی تباسی سے بعد معاشانہ کی معیشت کو زمر دست وهیکا پہنچے کا اور بهاشانه آبنده سوسال تك معاشي طورييه سرا مقلب كن قابل نه بوسكے كا سم ايسااقدام نہيں كرنا چائيت سكن بم يديمي نهس عائت كه بهاشا مركو تنفية رياش مي آثيين ددباره بإكياشيا كاغلام بناديا جائے اس غلامي سے تو بہترہ كر بهاشان كا دجودسی خم مردیا جائے ۔ غلامی سے موت زیادہ بہترسے اور یہ بھی سن توکہ اس بات کی بقین والی نے کے لئے کہ اگر نیما دئی بات نہ

ركدوولكا المسكرنل عارس في دانت بيت بوائيكما . اوراس کے ساتھ ہی اس نے ہارس کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا ر اور معراما سبینٹ ل کو تھی سے نیچے کر دیا ۔ بینڈل کے نیچ بوئے ہی مثین میں کو منے سی بیدا مو دی اور ثیلی دیشن سکرین برنيوزريدرى تصويرغائب بوحني "سنو_ بھاشانے لوگوغورسے سنو __ ین فیس آن ويته بسية أي سب اليف وي كم نام مع جانت بي كاليبي باس آپ سے نماطب ہوں ___ عکومت نے ابھی اتھی جو کچھ ہے۔ ویکی دریدن سکرین پر دکھا ماسے پیسب جعبل سازی اور ہے کوشیلی دریدن سکرین پر دکھا ماسے پیسب جعبل سازی اور زاد شبع بالين يوني كاكوني مي نهين بكار سنا -ايف دي والشبع بالين يوني كاكوني مي نهين بكار سنا -ايف دي عاسم تواس مك كي ايند في سايند في تجاسكتي سم اب كك آنی ۔ وی اس میے زم اقدامات کرتی دی سے کہ مہیں بھاشانہ سے عوام سے دی وشمنی نہیں ہے ۔۔ بھاشا مذکے حیالے عوام ہارے لئے باعث فخر میں تیمیوں کہ ابیت ، فاسی بھی بھاشا ندگی ہی ا يَبْ حب وطن تنظيم ہے ۔۔۔ آلیت ۔ قُرِي کوئی غیر مکی تنظیم نہا یہ ہے میںا کہ مکومت نے اسے ظاہر کرنے کی و شِیشن کی کے " سنظیم مفاشار سے محب وطن افراد نئے بھاشا مذکوغیر کلی تسلط سے بچا گئے کے لئے قائم کی سم سے موجودہ حکومت بھاشار کو بچا گئے کے لئے قائم کی سم سے موجودہ حکومت بھاشار کو تباہ کرنے کے وریے ہے۔ یہ یا کیٹیا کے ساتھ کنفیڈریشن کے بهاشانه كود دباره يأتيث باكاغلام بنانا جامتي سميم ويه فكومت

ما فی گئی توچومبیں گھنٹے بعدیا درمای س کو واقعی اٹرا دیا جائے گا ہے مرس سينگ ___ان كاتوكهين نشأن كك نظرنهين آيايد ایف رونی بنونے کے طور میراج رات ایک ایسادهاکه کرے گی كرىس ئى خوت ناك تباسى نيھيلے كى ____انتها ئى خوت ناك ر اور کھروہ جیسے سی بوٹ کمرے میں اپنے رمیز ریدر کھے ہوئے اس آئے بھاشا نہ کے جیائے عوام اب بدیمہا را فرحن ہے کہ تم مُرانسمِ شُسِيتَى كَ أُوازُ نَكُلْنَهُ كُلِي - أُدْرَكُمْ نِي هَارِيسِ ا وَر سرر كون ميرنكل آور اورهكومت كومج بوركر دوكدوه ما كيت بأي غلامي ارس دولوں ہی جو نک بط سے رکزیل جاریس نے علدی سے كية منصوب سي بازا وائ بي ادرياكيث الحيامي وزرخارف اس کی فرکیونسی جیک کی اور دوسے بندھے اظمیدنان بھرے اندانہ كومعزول كروك ورديه منوف ناك أورمسكس تباميون كم میں سرطا دیا۔ کیوں کہ دوسری فریکویسی جواس شائسہ پر میر منے تیار رہو یہ آخری وارنگ ہے " کرنل جا رس فے کہا۔ نظر آديمي نقى ديثة آدمي كي مخصوص فريكونسي تفي راس سے نام رخما كية ادراس کے ساتھ ہی اس نے مینڈل کو جوٹنکا دیے کمرا وسخی يكال ريد آدمي كي طرف سے كي جا دئي سے ____ كرنل جادس في شانسمير كابين آن كرويا -^{ما} بہت نوب باس ہے ہے ہبت نوب صورت اندا ذمیں سلومبلو — كرنل بمبرخ كالنگ اووري بات کی ہے۔ مجھے لقین ہے کہ اب حکومت ہاری مرضی میر طافتہ موتے ہی کونق ممیرخ کی تیز آواز گونی ر بِرِمِجبور سو جلسنے کی ہ<u>ئیت ب</u>ارس نے کہا یہ "كيس كرنل جاريس اثنات أك اوور " كرنل جاريس "أسايساكونايشك كامين أست عبد ركردون كال كرنل حاربس نے كها - اورمشين كے بين آپ كرنے تروع كرديك "كُونْل عِادلس بين في أب عيد كواد تربير فوج ك مارس نے آگے مڑھ کر امیکٹرک سویٹے بھی آف کر دیا ۔ بلیے اور آپ کا تشتر ہید دونوں سن لئے ہیں آپ کا یہ میڈ کوارٹر " میراخیال سے باسس __اس دوران سمیں اس فاسٹ ڈیتھ بْنَ مِيجِهَا بِهِ مَارِ أَكِيلَتِ فَهِي شَانَ كَالُونَيْ مِينَ مَقَا اوور يُ كالجهكرنا فاستي ميثكوا رشرمي فوجك ريثيب مجت واست ويتم كانبى لم تق نظرا تاہے السب السب في آبيريشن روم سے " باپ _ _ و بن تفا- ميمبيشكوا رشينمبر نو تفا كيمون ا دور « بكلتے موسئے كہار منل حا رئس في تبو ربكت موسك يوجها ر کیکن وه سنب تواس طرح غائب ہو پیکے میں جیسے گدھے کے " اوه _ _ أَكُرْ مِحِهِ يَهِلِيهِ اسْ كَأَعْلِم بِوِمَا تَوْ آيِكِ مِنْ كُوامِيْر

100

تھیک ہے صرور کیجئے کیا کوئی شرین اڈانی ہے اوور و "ارتائے شرین اڑانا تو ایف وہی کے لئے معمولی بات ہے۔ ہم اس باد فوجی آنداز کا دھیا کہ کریں تھے ۔ ایک بہت برا ا آئل ڈیوے نوجی آج اس کی تباسی مقدر ہو مکی ہے بہرحال آپ اس فاسٹ ڈیٹھ کا کھ کریں ۔ یہ نوگ اب مدسے باہر موتنے جاري مين ادراكر آپ ان به قابونه پا كتے موں تو بير بمبن تائے ہم خو دان سے نبیٹ لیں گے رہ ۔۔۔ کرنل جا رئس لے کہا ر کرنل به ایدریدانده کی توهن کرد شنبے میں ، ریڈا رمی مكن ننبين ہے - دراصل مات صرف التي سے رك ، کے تیکھے بڑھے ہوئے میں اور آپ کی سرگرمیوں كالبهين علم نهبس موتنا - اكران كافكراؤ براهِ راست سميس ببوتاتو اب تک ایک با ترکیا سینکر ون باران کا خاہمته سوچیکا ملو تااو در را كرنل بهيرخ نے سرو بھے میں جواب دیتے ہوئے نہار ا مارے بھے بڑے ہونے ہے آپ کا کیا مطلب ہے ۔ فاست ڈیتھ کا سم سے توسمی محکما دُنہیں ہوا او در یا مكرا و منسوا موكا ببرطال النبول في آب كاسبيد كوارشريس كرليا اورشابداني كي وجهسة آب كواينامين مباكوار ترجيوزنا بهرعال آب ب فكررس فاست في يقد كا علدي سي

غامته موعائے گا اوور اینڈال <u>" کرنل بمرخ</u> نے سخت

برجها بديذ بيرسكتا راب مجهير معلوم سواسب كه فاست وميمد كااياب آدمي كيول ذي شان كالوني مين مولر سائيك مية آياتها ، وه يقيناآب كاتعات كرت موئة آيا تقارده صرف ولم ن كروانس علا کیا۔ میں نے اس کا تعاقب کرکے فاسٹ ڈیتھ کا میڈ کوارٹر معلم کرایا _ ادر میرانی کردب کے ساتھ اس بدر بدگیاریم فاست في يقد كا غائمه كرف تنع قريب مي يقيم كمان كے حمايتوں كا ايك اوركروب درميان مي كوديثرا اوراس طرح جمين دالين ہونا بڑا___اس دوران بولیس آگئ بولیس نے انڈر تلامشی کی توان كورى مدود ده فراد موفي سى كامياب موكك تق بهرطال میے آدمی آن کے چھے کئی ہم ہم حال انہیں تلاش کرلین گے۔ مین آپ نے بدیا در ہاؤنس والار نبر دست دباؤ ڈالاہے -اب تو دہ پورمی طرح نہوست یا رہومائیں گئے او در السے کرنل جمہ ایک طرب کی محتاج سے ۔۔ دیسے ہم آج دات منونے کے طور رایک دهماکد کررے میں رابیا دھاکد که حکومت اپنے زخم چاشتىرە مائے گى دوورة ____كمنل جاركس نے مسكرات مے دراصل کمنل بمبرخ کی اس بات کوسن کرخونتی ہوتی

تقی کہ فاسٹ ڈیتھ کے سٹیڈوارٹر میراس کا جملہ ناکام ر اج

اس طرح وه اليف ددى تمي خلاف بولنے کے قابل مذر کا تھا . Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

پور کھے ذمی شان کا لوتی چھان مارنے کے باوجو دبلسو سیڈان انہیں کہن نظر نہ آئی ۔۔ بود کان نے دہ جاکھی دکھا وتی تقی حہاں اس نے موٹر سائیکل پارک کیٹا تھا۔ اور عمران اور تقیوں نے ارد کرد کی کونٹیوں کا تفصیلی جائز ہے ۔ مُدان جوان کے خیال کے مطابق کنل يسرخ كي تفي تسي كوتقي مين نظريذاً في تقي رقت الك كفي كم لان مين بيٹھ جائے بينے ميں مصروف بھے . لان کے ایک طرف ریڈرو مریر دگرام حل رہے تھے ۔ کہ

بع بين لها را دراس كي سائد هي دالبغ خدم موكيا ركم زنل عارس غي منه بناكر سر هنگلته موك ثرانسميد آف كرديا ر " مودند خوجه به على ار دير آدمي داك اپنه آپ كوسمجته كها بس راگر محصر به حل عال که خاصت و بري كام بيگر كاد نرگهال سب ، تو بين دكيد اكد كس طرح جها به ناكام مودكه به ادر بارس ها موش كودن سرخه كر ديتا و سركرا عادل ني بها ادر بارس ها موش كودن ر با راب ده كيا كه ناست و بيند دا دوران خوا موكيا سي كام بي ادر دارش مين بهنجا يا ب كرسيت اي دقت ابني شامت توريد ملواسكتا تما ساست كوري بات كرسك اس دقت ابني شامت توريد ملواسكتا تما ساس الیف و می کے حیف باس نے بوری تقریر کر ڈالی ۔ اور میسی باور اوس اڑا نے کی دھمکی کے ساتھ ساتھ آج رات ایک اور خون ناک دھاکہ کرنے کی ہبی دھمکی دی ۔۔۔ حب بنشر بیز ختم ہوا توانا دُنسر کی آواز دوبارہ سنائی دینے کی بجائے ریڈ پورمپوڈل بجنا شروع ہوگئی ۔۔۔۔ اور عمران سمجھ گیا کہ ریڈ پور ہواس پیغام نے کھلبلی مجاوی ہوگی ۔۔۔۔ اور عمران سمجھ گیا کہ ریڈ پور ہواس پیغام نے الفٹ روسی کر طوف نہ میں مارہ بیٹ نیز نہ کے دیکھی کے استان کے دیکھی کے اس کا الفٹ بروسی کے اس کا دیکھی کے دیکھی کو دیکھی کے دیکھی کرنے کے دیکھی کیکھی کے دیکھی کے دیکھی

الین رؤی کی طرف سے بیاس قدرخون ناک دھمی دی تقی . کسیفے میں بیٹھے ہوئے لوگ فورًا ہی حکومت کے فلات اورخاص طور پر بالچوشیائے ساتھ کنفیڈرنیش کے فلات تیز تیز باتیں کمنے کھے ۔۔۔اوراس کے ساتھ ساتھ وہ نوٹ کی وجہ سے آٹھ کر و کماں سے جانے لگے ۔

" برانون ناک ٹارکٹ منتخب کیلتب الیف ۔ ڈسی نے '' مران نے بڑ مڑا ہے ، دیے کہا ، " میکن میر کیسے ہوسکتا ہے ۔۔۔ کیمااس یا در ما وُس میر کو بی کیورٹی مذہوگی ''۔۔۔۔صفدر سنے کہا ، " مجمعے فورڈاک سردا حدصہ ، سے مات کر فریدگی ، نہای ، ت

"مجمعے فوراً کروا مدحسین سے بات کرنی ہوگی۔ ورز عکومت فاس اعلان کے بعد بیری طرح بو کھلا جائے گی ۔۔۔ اور ہوسکتا بے کہ وہ واقعی کنفیڈ دریشن کے منصوب کو ترک کرنے کا اعلان ادی کر دے۔۔ علال کہ یہ ان کی سب سے بڑی حاقت ہو کی سے عمران نے کرسی سے انتقام ہوئے کہا۔ اس کا کہج بہ مصدیحہ وہتے کہا۔ اس کا کہج بہ مصدیدہ و ترا

ا چانک خبرنامے کا وقت ہوگیا اور دیڈیوسے نیمرس نشر ہونےلگیں۔
چوں کد ریڈیو کی آواز کو ایک مائیکر و فون سے نسک کر دیا گیا تھا۔
اس لئے وہ میرا واز بخوبی میں دہر تھے ۔ خبر نامے میں الیف و اس لئے وہ کے بیٹر کا میں الیف و اور میچو نشاد اکی مقامی سیر طبع معروس کے مائیوں بلاکت کی خبر بھی شامل تھی۔ سابھ ہی صدر دیملکت کی خبوبی اور میں الیم نشر کیا جا بو تھا وہ سب خاموشی سے بیٹھے بدخریں سان دسے تھے۔
سابھ میں تعریب سے اللہ میں دہے تھے۔ اور میں باطور میں طبعہ میں میں الیم کی سابھ میں میں دیموس کی طبعہ میں میں اللہ میں اللہ

سے بینے میران کی دست کی سروس نے بلاک " پیٹی بخر بنا داکون ہے ہے مقامی سیکرٹ سردس نے بلاک کیاہی ہیں۔ بنویر نے صفہ رہے مخاطب ہو کر بوقا ' " معام منہیں۔ الیف رڈی کا ہی کوئی رکن موقا ''

سلور کے بیٹے ہو بتارا کی سجائے میج بے جارہ ہی کہنا چاہیے کہ مقامی سیکرٹ مردس دالے بھی گئے کہ مقامی کی منافی میں کامیاب ہو گئے کہ اوردہ دسب عمران کے اس دل جیسے کہا ۔ اوردہ دسب عمران کے اس دل جیسے تبریمنس دیتئے ۔ میں جرم

سند نامد جاری فقاکدا جانگ نیوز دیدری آدازمدیم طبری گرد در دند نحول می فاموستی کے بعد اجانک ایک بعادی سی آداز دید بوسے گونجی ____اوروه سب به آواز سنتے ہی بندی طرح جونک بیٹے رکیوں کہ بولنے والا ابنے آب کو الیف علی کا حیصت باس کہ دراج تقاراد کرو بیٹھے ہوئے باقی لوگ بھی بہ آواز سنتے ہی برمی طرح بچونک بیٹے ۔

میراخیال سے اب لقیناالیا ہوگا ۔اگر حکومت نے مذکباتو وهيهان سيسم واحدحيين كوكال مذكرناها بتارتها ركيون كدحب عوام مدر کول برنکل أيس كي ماسي ولياني سرطات موت طرح كُمْنِ بمبيرِخ كَي كَالِ اس كَمْ النميشِ فِي مَنْ بَيْ كُمْ بِي فِي - اس يكن كر واجد سيين سے فول بير بات موسكتى ہے - اور بوعیاا ورغمران نے کمزیل تمیرخ اور کمزنل جارکس کے درمیان يبك فون بوئد توبيال كهبي نظرنه بن أرابي تصفدرن ہوشنے والی ساری گفتگو دو سرادی اده___اس کا مطلب ہے کہ وہ کوئی فوجی آئل ڈبو تباہ عمران نے جلدی سے " ناك ____اوردوسرى بات بديمي سلطنية في ت كدين وائ ٹرانسمیٹر کے بال مفصوص اندازمیں دبائے ہوئے کہا۔ دائی ٹرانسمیٹر کے بال کو مفصوص اندازمیں دبائے ہوئے کہا۔ مرجعيے سي اس نے بنني كو د مايا - كھڑى تيں سے ايك مدهم سي ورہاؤس میں اہنوں نے کوئی تباہ کن تم نصب کر دیا ہے۔ نجيده است سيد كوار رسي مي كوريها واسكته بين را المواز البفرني ادر عمران بيشي طرح جودك بيزا__ آداز كمنا يلميرز ی متی عمران نے گفر می کو کان سے نکا لیا ۔ اور دو مسرے کمجے " تواب کیا کیا جائے <u>کیا</u> وہ جاکیہ معلوم ہوسکتی ہے جہاں اس تحسنجيده چېرئے يمعنى نيز مسكرا مهث دوشف لكى قدرت نے خودسی ال من لیے بات تربادیا تھا۔ کرال ممبرن اوركرنل عادك كي كفتكوات وأضح طور ميساني دس ميري ہ بیری ۔ وی نہیں ۔۔۔ یہ توانفاق سے کال کیج ہوگئی ۔ فیسے اگرمیرے تقى استب صاب مطلب تفاكه جهان ده بنيفي موت سق ری ان کے اسٹر کوارٹر دیاں سے قریب ہی تھا ۔۔اس کے اسٹریٹ کی بات میں ہے کہ ان دون ٹارگٹر کو بہلے کے سے بہوال اب کرنل ممیر خ کا سٹر کوارٹر دیاں سے قریب ہی تھا ۔۔اس کے اسٹریٹ کا سٹرے کہ ان دون ٹارگٹر کو بہلے کے سے لئے کیا واج شانسكيطين اس كى كال يح كرني تقى - باقى ممبلان حيرت ساكيا جا عمران کودی کے سے میں وہ سب عمران کے جہرے بہا و پہلے تو وہ آگر سے مربع اتراث کو دیکیو کرفانوش بیٹھے رہے جنب کالنمااہ کرفا چلیتے ہیں نیاست تنویم نے کہا۔ جمع کے سوئے تاثرات کو دیکیو کرفانوش بیٹھے رہے جنب کالنمااہ کرفا چلیتے ہیں نیاست تنویم نے کہا۔ میں ہوئے کامات وویکھ دیا۔ ہوئئی توعمران نے ہاتھ مٹاکر ونڈبٹن کو دوبارہ دبادیا۔اب "اس کا تو مجھے علم ہے ردادا محکومت سے چندمیل دورایک

كوچك كرتابون و ___ عران نے كھ دير سوچنے بعدكہار آپ اکیلے کام کریں گئے ۔۔۔۔ صفدر نے جو نگتے ہوئے دیھا وفي كيد آدمي كالكوم ب يم تلاش بي كرنام ي آب وك إيسا كرين كے كم آتي ڈپو بر جاكر او ہاں كيور ٹي جيك كريں گئے إور مجرموں ی فرہ لکائیں مگے ۔۔۔ اگر انہوں نے آئے مات سے تباہ کرنا ہے تو المسكتاب في وال الهي النهول في كوئي بم تعدب كيامور ميرانيال بع الروه نصب كريك بوت تويورات كاوقت مديت روه أس منوف ك طور بر توري بها الدالية برات كا وقت دينے كامطلب ہے كروه دات كواس برحمار كريں كے " نعانی نے رائے دیتے ہوئے کہا ر كان -- ايسانيمي بوسكتاني - بهرحال مهين سربيلو كاخيال ركفنا مِران تِنْ سرطات بوئ جواب دیا۔ تولیر بھیے کوئی سرکادی اُتھارتی حاصل کی جلئے بتب ہیات آگے بڑھ سکتی ہے یہ ۔۔۔ تنویسنے کہار ال -- آ دُجلين و نان مبيد كوارشر بيل كرسم وا مبرسين سے بات كرين يا بهير داست بين كونى بينك فون بوتقت بأت كرتين كية" عمران نے اٹھنتے ہوئے کہا۔ ادرده سب المركم بالمركى طرف ميل ديئے رصفدرنے بيرے كوئيك منط كى اورده سب كارسي منظ كريد وك براك كاونى مصفنك كروه تبب شهرين نبنج توويل دانعي أفرانفزي كاعالم تفار

ہی فوجی میں آئل ڈیو ہے۔اس کے گرداسلحہ کی سیلائی کے برے بڑمے دیو میں فروسی نے دیکھا ہوائے بیوں کہ صرف بيى ايك آئل ويوجي واس الح يقتينا است تباه كرف الع كاردوا في كي جاربي موكي يكن مسكديد مب كداكراج رات اس تباسی کوروک دیا گیا توالیسانهی موسکنا سے کرنا جالت رات اس تباسی کوروک دیا گیا توالیسانهی موسکنا سے کرنا جالت عضي مين آكر ماين يا ورايا كاس دييئ موت و فت سنم يهلي منى افرادے ___اور با ور باؤس کی تباہی داقعی بھاشا رڈئی معیشت رکست ك كمل تباسي بوكى يميون كديورت بفاتشاند كويجلي اسى بأورباؤس سے ہی سیلا دی کی جاتی ہے ۔۔ ادھر عکومت بھی بو کھلائی ہونی موى ميرت فيال بين نبك وقت دونون عكم كام كياجات بإدر ماؤس مين موجد مم ولهي ناكاره كيا طبي أورآ كالديوكان نبايا جائے تب مي بات بنے كى "_عمران في م بہیں تو و لم س کوئی گھسنے بھی مذوسے گا ! ماں۔۔۔اس کا بھی حل نکالینا ہوگا ۔ اس کے لئے سمجھے سرواجد تسين سے بات كرنا ہوگى رئيكن پيلے مهيں اينا بيد دگرام ھے کرکدنیا جائے ۔۔۔ میراخیال سے ہمیں سیک دقت دونوں سائيدون بركام كرنا جاجية "__عمران في كهار " تھیک ہے۔ بیساآپ کہیں " _ صفدرتے کو تواليه لمبيئ كرات وركم أكل فديد تير كام كرين رمين ما ورم أيس

آ واز سنانی وی . سنيئ - بين مايحي شياس الحيث وكانما مُنده عمران بول ما مول سروامدسين سف بات كرايك الطازا يرمنسي ؟ عمران نے انتہائی باد قاربھے میں کہا ۔ مِنْكُامِي مِينْنَاكِ مِن تُمرِكت كملئ عَنْ يَنْ اللهِ طرفست کہاگیا ۔ "جہاں بھی ہوں ان سے بات کر ائیے۔ یہ بھاشانہ کی سلامتی کا

ى منى بولدى كى بى شرانى كرتا بون مهر يە دوسرى طرنست كهاكيا اورعمران فاموسض موكيا ربيراكي منث كى كاك دومن كالمستحد كالسك بعددت وربر آواز

واحد صين سيكنگ السيم واجد صين كي

ميں على عمران بول د با ہوں ميں نے الف رقي كانشريوس ليلبع اوربيل في ده الدكر في هي تلاش كرليا معرب وه آئ ات الدانا چلېت بي -- اسي طرح مين با در با دس كوهي بيا نا القار فی موجود نہیں ہے ''۔۔۔۔عمران نے باو قار کہجے میں وكانين بند مورسي تقين وك انتهائي خوف زده تقع مرهم عكم الي وی می باری میں تبصر بورہ مقرب ایک ملک تو انہوں نے باقاعدہ مکومت کے فلاف علوس می دیکھا جو معاشا شرو بجانے كي بقي منفيد ريض ك خلاف نعرب نكار باتفار مهت خطرناک وارکیاہے الین واسے سے مران

ا دراہی دو تقو ڈی سی درر کئے ہوں گئے کہ مران کو امک يبك بوت نفر آكيل بمران نے كادى اس كے قرب روكي الد يراتد كروه بولة بن كلس كيار حبيب من تكال كر والني بي لكا

تفاكه اعالك أسي فيال الميك كم الصيف واجد فسين كے وقتر ك منبرون كاتوعلم نهبن ____اوراكييم بنكامي حالات مين ظاهر ہے دہ گھریہ تو نہیں تو سکتے اس نے رسیوروایس مک بررکھا اوربوشے مکل کر تھا ہی سے پاس آیا ۔

صفد ____ سرواجد حسین کے دفتر کے تنبروں کا علم ہے ىتىنى" __ عمران نے كوئى بر تفكتے ہوئے صفد سے بوجھا -

عمران میر دا ماہوا والیس مراا درایں باراس نے سکے ڈال طرفت رسيورا تقالياكيا ر یں __ بی __ بی اے ٹوفارن مسٹر قی سے ایک بھادی سی کہا۔

عمران نے بااعتما دلہجے میں کہا۔ " مثیک ہے آپ نبی کوئٹش کرد مکھئے۔الیاہے کہ آپ فورًا يريذ ميشن على وس بينج عبستيم من كيث يرأب كي أمه کی اطلاع بھی ادوں گا۔ وہ آپ کو محبو تک پہنیادیں گئے ۔ موالے کے النے کوئی لفظ مقرر کر ایسے " مسروا مدسین نے کہا ۔ "برنس آف وهمت بيحواله كافي يت كائ مي عمران تھیک ہے فورا آجلیے میں اس دوران صدرصا حب کوآپ سے الاقات بہا ا دہ کرنے کی کوسٹ میں کرتا ہوں ا سروا مدصین نے کہا اور عمران نے اور کے کہد کر رسے ورد کھ دیا۔ اور پیروه آکرکارین مبیدگیا __ دوسے الحے کارتیزی سے " دہ العیف و ملے سلمنے منھیار ڈاسنے کی تیاری کررہے ہیں۔ میں نے انہیں کہاہے کہ ایسا نذکریں میں خود آپ کے صدر سے بات كوتا مول: ___عمران في مند بنات موت كهاء " اوه ____ية وانتهائي تُدم ناك محزوري كامطا مروج كم حکومت اس طرح مجرموں کے مقالبے بین سکست تسلیم کرنے و "كياكرين كاش! يەسب مجھوبا كيشيا مين ہور ما ہوتا رپھر میں دیکھتا کہ ایف ۔ ڈی کیسے دھمکی دیتی ہے ۔۔ بہرطال میں

اب برسب كيوهنول عمران عاسب مدرملكت كنفية ريش كم منصوب كوئسركاري طور ريحتم كون كاعلان كمرك ہی والے ہیں۔اور میں نے بھی تعاشار کی سلالتی کی فاطر مستعفی ونے كانيصله كرليا بعد إلى المروامدسين في الوس الجع مين جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "اده_ية ب كياكور ب مين آب محرون كيسان عبك كمان كا حوصله مطبطا رسي بين وه أو كل من بعي كهد دي مح كم كوست ان کے حوالے کر دی جلئے تو کیا آپ الیت رقوی کو اقتدار جی ف دیں گے " بے عمران کوشاید سرواحد سین اور صدر بھاشانہ کی کروری برغصد آگیا تھا۔ اس لئے اس نے فاصے غصیلے انداز میں الين عران صاحب برابهم اوركر بهي كيا سكتم بين -عوام كاردعمل أنتها بى خوف ماك ينبع - بواس شهر من شرقالين ادر عادس تنه دع مو حك مين ميشخص خوف زده ميا اور مكومت برایساکر نے کے دباؤڈال دائے تا مادرات ٨ من بركر السار كيم يا يون تقين كيس كدايف ردى بهرهال ناكام رہے گی شے عمران نے فیصلوکن لہے میں کہا۔ "مدر ملكت نبين مان رسع - مين كياكرسكتا بول ا "آپان سے میزی بات کوائے میں انہیں قائل کر دول ؟

بڑھ کیا عمران اس کے میتھیے تھا۔ آگے ایک ادر دیک پوسٹ تقی ۔ جهان عمران كى با قاعده تلاسّنى بى كى اوراس كاسلحه و بإل دكه ليا گیا۔۔۔۔اور کار ڈیپہ ان کی مہر لگا دی گئی ۔ ان کارروائیوں سے فارغ ہوکر دو پریند پیشن ہاؤس میں واخل موكئے ___ ادر بھر مختلف راہ داریوں سے گزر كرسے يكورني آنيسرايك دروازے بدرك كيا -اس في ماتف الفاكر دسك کیس کم ان شے اندرسے سردا میسین کی آواز سنانی دی اورسیکور نی آفیسردروا زه کهول کر اندر داخل بواعمران اس کے م پرنس آن ڈھمی جناب نے سے سیکورٹی آفیسے ایک طرت من كرعمران كي طرف اشاره كيت بوئے كها ر "يريس آب وهمي مم يكرس، "_ سرواجسين بُری طرح جونک کرعمران کو دیکھ<u>ٹے گئے</u>۔ عمران حول كدميك اب ميں تھا-اس لئے ظاہر ہے وہ عمران جسسے ان تی طاقات سرسلطان کے باس مونی تقی ۔اس کی كنسم بريذيد شف صاحب ملاقات برداصى موكيّ بين یا نہیں ت^رے عمران فورًا ہی اصل آواز میں بول می^ط ا - ^منا کہ سرواجد حسین کسی اور سی حکر میں مذیع حبا مئیں ر " اده پرنس—اوه آپ—اهپااهپا کثیک ہے ہے تم

كها اور بيرا الله كركم بي اندر موجد دا يك بغلى وردان يكى طرف بشره ك عمران ان كم يسيج على رائ تقا -

دردا ذربے کی دوسری فرف سیلوهیاں نیجے اتر دہی تھیں ر سیٹرهیوں کا افتتام ایک فولا دی در دانسے بر ہوا ہے ہیں کے باسر دونو جوان انتہائی مستعدانیا زمین ہمرہ دیے دہے تھے۔ '' یوپرنس آف ڈھمپ میں شسسے شرداع بٹسین نے تربیب جاکران دونوں سے عمران کا تعاد ن کراتے ہوئے کہا ر

" تھیک ہے سرنے ان میں سے ایک نے مؤدباند ہے میں کہا اور بھر آگے بڑھ کر در وازہ کھول لیا۔

ا فدعمران ئے۔ ما حد صین کے پیچھے حلتا ہوااند داخل ہو گیا۔ پہاں صدر ملکت کا پی اے موجود تقار

" صدرصاحب کواطلاغ دیں کہ برنس آن ڈھمپ آئے بیں یہ سے معرواعد سیس نے بی اسے مناطب ہوکہ کہا ، ادیمران کو ایک صوفے بر فیضئے کا اشارہ کیا عمران فاموی سے ایک صوفے بر بعظ گیا ۔۔ جب کہ بی اے انظام میعمران اور سردا میرسین کی آمکی اطلاع دیشے میں معروف ہوگیا ،

" تشریف کے جانے کر بیان میرون آرین استران کے ختطر بیان استران کے ختطر بیان کی کارسیدر دکھ کر مرسے مؤدبان اندازیوں سروا وجران سے مخاطب موکر کہار

اورک رواعد حسین عمران کو آنے کا اشارہ کرتے بی اسے کے ساتھ بنے ہوئے رنگین ٹیسٹے کے ددوازے کی طرف بڑھ گئے۔ جاؤ : _____ بسرواجد حسین نے نیم کھرامٹ آمیز کہی میں کہا۔ اور نقرے کا آخری حصد انہوں نے سیکور ڈٹا نیسے مخاطب ہوکر کہا تھا بوسرواجد حسین کے ناترات دیکھ کرجیران مور کم تھا۔ اور سیکور ٹی آفید کرندھے انبکاتے مبوئے خاموشی سے ہامبر نمل گیا۔

'' یہ تواہی میں نے اپنی شکل ہی بدلی ہے ۔ ہمار سے بعض دوست توجنس بھی بدل لیتے ہیں شہرے عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور سر واجد حسین ما وجوداس قسد ذہنی تناؤ کے بے افتیار ہنس ربیا ہے ۔۔۔۔ ادر عمران جامتا بھی ہی تھا کہ ان کے ذہن ربیر جود بوجی مجامد والے تاکہ وہ نا دمل ہوکر بات کر بھی سکیس اور سن بھی سکید رہ

یں ہیں۔ صدر مملکت بٹری بے مینی سے آپ کا انظاد کر سے
ہیں میں نے بٹری مشکل سے انہیں دامنی کیا ہے کہ آپ ملاغ لول مما حب سے بات کرنے تک اس نیصلے کو متوی کر دیں ہم طال اب انہیں فائل کرنا آپ کا کام ہے "سے سروا عبد صین نے عمران نے بیٹے سنجیدہ انداز میں کہا اور کرسی بر بیٹھ گیا ۔
" شکل دوسری ہے ۔ کیا مطلب نسب صدر مملکت
اس فقر سے بربُر ہی طرح جونک بیٹ ہے ۔
" جناب ۔ یہ میک اپ میں میں کیوں کہ مجرم انہیں جیانتے
میں نیس سے مرداع برسی نے فوڈا ہی وضاحت کرتے ہوئے کہا ،
" اوہ اچیا ۔ بہرطال جھے افسوس سے کہ میں آپ کی اصل میل
ند دیکھ کا ایس صدر مملک ہے سے سرطانتے ہوئے کہا ،
" اچھا ہوا ہے جناب ۔ درمنہ آپ رات کونواب میں تھی

الها الواج حباب ___ درنداب دات اد واب میں بھی فردت درنداب میں بھی فردت دستے دمیرے ڈیڈی تبلانے کی جمعے اس لئے گوسے نکالا ہوا ہے۔ کیوں کرمیری شکل دیکھنے کے بعداقل تو انہیں نیند نہیں آتی اور اگر میر میرندار آبھی جاتی ہے اور ساتھ اپنے نیچے میران کی زبان مبہول میں بھی کے دوست میران کی زبان مبہول میں بھی جو کے دیرندا گوادی کے تاثیرات میں بھیلتہ کرئے۔ دوسعد دمملکت کے جب دیرندا گوادی کے تاثیرات میں بھیلتہ کرئے۔

عمران جب ان سے پیچھے اندر داخل ہوا تو دہ شخص کر رک گیا۔
کیوں کہ اندر والا کرہ بالکل ہی سا دہ تھا۔ ایک بیٹ بیٹ ہیزاور
اس سے آگے رکھی ہوئی خید آرے وں کے علاوہ دیا ہا فرنج نام کی
کوئی چیز نئتی ____ میز ہو جھ سات جنگف رنگوں سے نون اور
ایک انٹو کام میڑاتھا ۔ ویواریس سیاٹ تقیس ان برکسی شہر کا کوئی
آرائشی سامان نہ تھا ___ میز سے چھچ ایک بختی سا دبلا شاہش میں
جھاموا تھا۔ اس نے بہترین تراش کا سوٹ پہنا ہوا تھا سنگے دیگ
کی شوخ و ٹائی باندھی ہوئی تھی ___ اس سے جہدے پر محکادٹ
سے بیک سے آناد نمایاں تھے ۔ لیکن آگھوں میں خاصی تیز جمیک
تقی ۔ یعک سندر تھے۔
تقی ۔ یعک شاخد کے صدر تھے۔

ھی ۔ پیکھاشانہ سے صدرت ہے۔ " آئیے ۔ تشریف دکھئے ۔ ۔ صدرتا حب نے دہیں بیٹھے بیٹھے مدوا مرسین اور عمران سے مخاطب ہوکر کہا بعواتو کی طرح دیدے بھا ڈے صدراور محرے کویوں دکھور ہا تھا جیسے زندگی میں بہلی بارکسی وبرانے سے نکل کر آبادی میں آیا ہو۔ میں بہلی بارکسی وبرانے سے نکل کر آبادی میں آیا ہو۔

سینیاکیت اسکر طامه وس کے چیف ایکٹ ٹوئٹے نصوصی نائندہ جناب علی عمران صاحب میں ادر پرنس آف ڈھمپ ان کا کوڈ نام ہے : ۔۔۔۔۔ سمر داجہ خسیس نے باقاعدہ تعادف کر ات ہوئے کہار

نے بنیدہ لبج میں کہا۔ "جی ہاں جناب __ نام تو دہی ہے۔ لیکن شکل دوسری ہے: آپاس کے لئے سیدے فالی کر دیں گے کیا عوام نے آپ
کو صدر اس لئے بنایا ہے کہ آپ مجر موں کے سامنے آب
آپ کی نیڈیت گھر کے چوکیدا رہیں ہے ۔۔۔ اور عوام نے آپ
کو ملک کی ادر ابنی حفاظت کے لئے روعودہ دیاہتے ، اگر کل
کو نی جمر کھر بھا کہ کر سے توجو کہ دار کا بھی کام مو المبے کر کجائے
ان مجر موں سے لڑ کہ گھ اور اس کے مکینوں کی حفاظت کو سے میکہ
ان مجر موں سے نیڈ کہ گھ اور اس کے مکینوں کی حفاظت کو سے میکہ
ان کے سامنے میں کہا ، ادرصد رمملکت کو توجیعے
موان نے بڑھے ہوئے ۔ دہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھے تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا ، وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا کہ وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا کہ وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا کہ وہ حیرت سے بیا بیا جاتا ہوں :
مانی سونکھ گیا کہ وہ حیرت سے بیت بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا کہ وہ تیا ہی بیت کہا ، وہ کیا تھا ہوں :
مانی سونکھ گیا کہ وہ حیرت سے بیٹھ تھے ۔
مانی سونکھ گیا کہ وہ کیا کہ کیا تا کہ وہ کیا کہ کیا تا کہ وہ کیا کہ کیا گیا کہ کو اس کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا

المحدد المسلم المحتمد المحتمد

کوشوٹ کر دینے سے بھی گریز نہ کمیں ۔
"اوہ دو والگش کون سے شدیملکت نے
نواہی جو بکتے ہوئے ہوتھا ،
"ایک دیڈ ٹارگٹ اور ایک بلیوٹا دگ ہے ۔ ولیسے بائی دی
وے جناب آب کو کیا شوق ہے مجرموں کے بابھوں بلیک میل
مونے کا "معمران نے یوں منہ بنتے ہوئے کہا جیسے آسے
صدر مملک سے کی کم دوری می بخصہ آر با ہو ۔

بھی بات کرسلا ہے۔ معمران صاحب بیسز ملک اس وقت انتہائی نازک صورت حال سے گزار راہم یہ سے سمروا مدسین سے

انهائی پریشان لیجے میں کہا ۔ " جناب آپ الداخل نہ ہوں۔۔۔ دراصل بات بیسیے کہ عکومت ایک ہے عدطاقت درچیز ہوتی ہے ۔ اس کا فرطن مجرول کی میک میں مناک سے منصرت اپنے آپ کو بچانا ہے ملکہ عوام کو بھی سرور میں ہے میں کر اس فرخ میں یہ سم سامنے متصار ڈال

طوست ایک بے صدفا ہے دربیر ہوئی ہے۔ ان ان مرک بروی کی بیب میدائی سے معرف بروی کی بیب میدائی سے معرف اور کی بیب بیان ہے میکر عوام کو بھی بیان ہے ۔ آج اگر آپ نے میر موں سے سامنے متھیا رڈال دینے توکل آپ سے ساتھ ساتھ ڈیم اڑانے کا بیلیج کردیا اور ساتھ ہی کہد دیا کہ ایون رڈی کے کرنل جارٹ کو کیا

فائده الطانا جاستاج تواس كاسركول ويجيئ باقى رسي مجرم توان كويم برهيور ديجيرات يقين كني كم ياكيث بايراس سيركم نياده مُحَقِّن وقت آسُے ميں __ سيكن آخركار فيح حب الوطني كي ہوئی سیاتی کی ہوئی معبر مول کی لاشین خود ان سے لئے عبرت کا سان بن سكي - اوريهان هي السامي موكا يمين بعاشان ي بيارب يتم بهاشانتي طرف اللي موني انتكى توريض وه أنكه نكال دين مكم خواس مر مرسى نيت سے ڈالى جائے گی اب رسي يہ اليف وجي توسي آب كو تباؤى كم انهول في جي رات فوجي آكل وليوتهاه كرف كامنصوبه بنايا مواسم اورا نهول في ياور ناؤس میں مرتصب كرديات - بيي ده دوثاركش بي وي اكتر سرواجد حسين صاحب في كيات ي سيعمران في جواب

" میں آپ کا ت کریہ اداکرتا ہوں عمران صاحب ___آپ فودا قدی بھاشا نہ کو مکمل تیاسی سے بچالیا ہے ۔ادراب مجھے بقین ہے کہ آپ مجرموں کا قطع قمع کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے ۔ اس سلسلے میں بچاری امداد عاصر ہیں۔ ویسے میں باور پاؤس اور آکل ڈیو بیر حفاظتی انتظامات مزید سخت کہ دیتے ہے احکامات جادی کردتیا ہوں " ___ صدر مملکت نے کہا ر آپ کا جودل چاہے کمیں میں ادر میرے ساتھی الیف رڈی

مهج مین رئیکن اب ان دو ٹادکھش کو کیالنے کے لئے ہمیں مخفوص

کے ساتھ کنفیڈر ریش کرنے سے بھاشا ندا دراس کے عوام کو مزید خوت عال بنائے ۔ مرملند کرنے میں مد دملتی ہے اتوالیا مزدر كحي راور اكرآب سمحت بب كراس سے بهاشابذ إوراس ك عوام غلام بهوجائيس شخية تونبرگرز آلسا مذيحيير سيكن سي منبرم ك رعب مين آكراين باليسي مت مبديئ - آكراج آب كبياؤل يهسل كئ توهرآب كواندهى فهرانى مين جلنے سے كوئى نهبن روک سکتات ___عمران نے کہا بر "اوه ___ واقعی آپ نے میری آنکھیں کھول دی ہیں میں آبس ايني روي مِمعدرت خواه بول واقعي آپ جيس اوگ سی هی ملک کاسرواید موست میں __ بین آپ موفقان ولانا ہوں کہ اب کچھ بھی کیوں مذہوع اے خکو مت ان محروں سے بھر بور مقامليه كرسے كى أيك يا در ماؤس توكيا يورسے بھاشار كى اينط سے اینٹ بج جلئے تب بھی ہم مجرموں کے سامنے بنیں کھکیں اورب رواجد سین کے چہرہے برانسی مسرت کھرگئی جیسے عمران کی جائے صدر مملکت کی دائے تبدیل کرانے کا کارنا مہ النبول نے بی سرانجام دیا ہو ___ویسے وہ بردی عقیدت بھری نفرون سے عمران کو دیکھ رہے تھے ر " جھے خوشی سے کہ آی نے اب درست فیصلہ کیاہے - اور میں آپ کومبارکِ با دویتا ہوں<u>۔ آ</u>پ عوام کو بھی سمجھائیے ۔ ان كى قو صلى بدند كنيج اوراكركونى شرك دو الراس وقعس بٹن دبایا اورکسی کواس اتھارٹی اور کارڈوں کے اجراکے احکامات دینے شروع کر دیئے۔

ا انهاد بناب _ اب محصے اعازت دیجئے ۔ اور آپ عوام کا حوصله مبرُّ هاسيِّني - انهبس لقين ولاسيِّنے كه اليف - دُّ تى مجرمُول كالمِک الله سے دو عکومت کومبیات میل کرے مک کوتبا و کرنا جا تاہے ان کو علد گرفتار کر لیا عائے گائیے گائیے ہمان نے کہا ۔ "كيامين ميدا علان كردون كرنس وهلك كي دهمكي اليف فيمي آج رات دہے رہی ہے اس ٹارکٹ کو تلاش کر کیا گیا ہے ۔ راور اليا انتظامات كرف كف مي كديد دهاكداب مذمو يتفي كا"

" حناب___ - آپ کھل کر بات مذکریں سس اشارہ کہمیں ۔ دراصل مسئله بيست كريا ورماؤس مس اليف روس كوتى تباكن به جيبار كفاجي ب وه اپنے سيد كوارشين مبيركوتباه كريكتے بن ساسان بوكدوه أنل دلوس مايوس بوكرانتقامي كادروائي براتر آئيل اوراس سے يہلے كه أس مركوناكاره بنايا جائے وہ اسے تباه كردي اس لئے كھل كر أوروا ضح مات ندكيجيّے _____ صرف دوسلہ بلندكرن كولئ اشارة بات كيدر البتداس تمرك ناكارة ببوف کے بعد میں آپ کوا طلاع دول گا ور بھر آپ بے شاب چینج سے بات كريكتي سيعران في كهار

" شیک بنے میں مہو گیا " معدد ملکت نے کہار ادرامسي كمح وروازه كهلاا وراكيك نوبوان اندر داخل مواسا

باك يركو كركام كرنا بوگا ، اورظ سري الياسركاري شيلد ك بغرزمین کیا عاسکتا ۔۔ اِس کے اگر آن جمیں کوئی ایسی انتا وی و نے دیں کرنس سے مہم پوکٹس بیموجود برختص کو کنٹرول کم سکیں تدآب يقين كرس اليف وللمي منصرف الميني منصولون مين ناكام سے گی بلکہ اسے بینے ذخم بھی جاشنے کی مہدت نہیں ملے گی ا

اده صرور بین آب کورید سرکل اتفار فی دسے دیتا ہول ، يا الدے ماسكىسب براى اتفاد فرسے سولئے صدرك باتی بھاشان کا سرآدمی اس اتقاد زیکے ماتحت اوراسس کے اکلاات کی بابندی اس مید لازمی توجاتی ہے " صدوملکت

ا ميك اتفاد في توبيد ديجيئ والسيمين يا ورياؤس مين استعال كروا كا - اورد وسرك السيسات كارد جاري كرديجي رهب ميرك سائقيول كوائل ويوكى كيور في بربرترى عاصل موجائ ادروہ ویاں اپنی مرضی سے کام کر سکیس ایسے عمران نے کہار " اده عقيك في بيك كارد البيه سي قصد كم الله البياس مبن يين الهي احكامات عباري كرديتا مبول بياور ما ؤس إورآ كل هويو برتيمي احكامات بنيا ديئ جائيس كحكد ميدسركل اوربليك كاردن كے احكامات كى يورتنى بابندى كى جائتے: ___ صدر مملكت نے

ادراس کے ساتھ ہی انہوں نے اُنظر کام کارسیورا ٹھا کرایک

" ادر محن بھی اینا احسان نہیں بھوسکتے ۔یہ اور بات ہے ۔ کہ اسان انہیں بھول کے ۔یہ اور بات ہے ۔ کہ اسان انہیں بھول کا مصافی کرتے ہوئے کہا ۔ اور کھر وہ تیزی سے دروازے کی طرف مولکیا برب داورت کی طرف مولکیا برب داورت کے بیٹھے جل دیتئے ، چند کمول بورٹ کے ایک کا طرف میں اور بیٹھے کہ اور کے ایک لاٹھ

چند کموں بعد عمران ایک شکسی بیب بال ایک بیت بیدگذارار کی طرف بر هاجا دیا بھا۔۔ اس کی فراخ بینانی پر شکنوں کا جا آب سا پھیلا ہوا تھا ۔ اور دہ آئل ڈیو اور یا دریا دس میں سکے جانے والے اقدامات کے بارے میں غور کر دیا تھا کیوں کہ اس وقت یہ دونوں ٹادگٹ ہی اس کے لیئے اہم ترین میں چکے تھے ر کے ماتھ میں دوفاکیں تھیں۔ اس نے دہ فاکیس بڑے مؤدباندانداز میں صدر مملکت نے میں صدر مملکت نے میں صدر مملکت نے ایک فائل کھو لی ادر اس میں رکھے ہوئے ایک سمزے رنگ کے کار ڈکو ایک سمجھ کے لئے فورسے دیکھا اور بھر قلم انتظام ارسیا کہ استخار دیئے۔ اور پیکار ڈعمران کی طرف بڑھا دیا۔ سیدر مملکت سیسی سیدر مملکت سیدی کادائرہ بنا ہوا تھا جس کے اندر بھا شار دکا سرکاری لشان تھا۔ اور نے میکھی اندر بھا شار دکا سرکاری لشان تھا۔ اور نے میکھی ہوئی تھی میں میں دیکھی ہوئی تھی ہوئی ہوئی تھی ہوئی ہوئ

یے صدر کمکنت کے دعوا در بہری جی میں ''شکر می<u>ر " علی نے کہا ادر کارڈ کویوں لاہر داہی ہے</u> جیب میں رکھ لیاجیسے اس کارڈ کی اہمیت اس کی نظروں میں عام کارڈ دل سے بڑھ کمریز ہو۔

کارڈ داسے بڑھ کر نہو۔
صدر ممکت اب دسری فائل کھول کراس میں دکھے ہوئے
سات کارڈ داس وست فلکر سبعہ تقاس کے دہ عمران کے انداز
کو نہ دیجھ سے البتہ دہ فوجوان جو یہ کارڈ کے کہ آیا تھا۔انہ ان کی
تعجب بھرے انداز میں عمران کو دیکھ دیا تھا کہ اس قدر بڑھی اتھاد نہ
کوکس لا بدوا ہی سے جیب میں رکھ لیا گیلئے سے صدر مملکت
نے ساتوں کارڈ دن بیرست فاکر کے وہ کارڈ بھی عمران کی طرف بڑھا
دیتے ۔ ان کارڈ دن بیرسیاہ رنگ کاکراس بنا ہوا تھا۔اور اس
سیدی بھاشا نہ کا مرکار ہی نشان اور صدیثملکت کے دیمتوان سے
سیدی بھاشا نہ کا مرکار ہی نشان اور سید مملکت کے دیمتوان کے
سیدی بھاران کے دیمتوان کے
سیدی بھاشا نہ کا مرکار ہی نشان اور سید مملکت کے دیمتوان کے
سیدی بھاران کی دائی بھاران کی دیمتوان کے
سیدی بھاران کی دیمتوان کے
سیدی بھاران کی دیمتوان کے
سیدی بھاران کیمتوان کے
سیدی بھاران کی دیمتوان کے
سیدی بھاران کیمتوان کیمتوان کے
سیدی بھاران کیمتوان کے دیمتوان کیمتوان کیمتوا

یں کیامنصوبہ بندمی کی جائے " کونل جہیر خدیرت بھرے
انداز میں کہا اور آگر میز کے پیچھے کرسی ہو جھے گیا ۔
" باس ۔۔۔۔ جوجود وصورت عال میں جہیں ایک اور کام کرنا
عام کر اسے جی ، اور می بات ہے کہ وہ آج رات آئی ڈیوپہ
کام کر دھے جی ، اور می بات ہے کہ فاصلہ ڈیتھ اس ٹارگ کو کالاش
کرے گی ۔۔۔ اور دہ ایف ۔ ڈی کو ناکام بنا نے کے لئے دیا ں
کرنے گی ۔۔۔ اور دہ ایک میں بھی لقینا وہ دوگ کام کریں گے ۔
پہنچے گی ۔ اسی عرفی یا در باکس میں بھی لقینا وہ دوگ کام کریں گے ۔
بات نج جہیں جا جیئے کہ ان دو نوں ٹارگش کی ہم با قاعمہ ہ گالی کریں ۔
اور بھر جسے ہی یہ ممبر تہمیں و کھائی دیں عمالوں کی طرح ان پڑھ جیٹ ، وہ دی ۔۔۔ ب

وہ ۔۔ ہہارئی بات بائکل درست ہے رآئل ڈیو کے متع

كرناك هيمرخ براب بين سائدانين كمرك ين ثبل ربا تفا بيج ربرس ايك سائية ريزخا موش ببيطاً جوا تھا۔اس کے چہرے پر تقبی کریشانی اور البھو نے ماٹرات نمایاں عاصل بهي كيوية مواءاور آج كمرنل جارنس نفيس أنداز مين مات كي ہے اس سے مجھے بے عد کو بنت ہوئی سے یہ دیا آرمی کے گئے يها موقع بي كراس ك وشهن أت انكيول ريخيار ميم بين يهل دو آدمی سادے قبضے میں اکر بھل گئے۔ کھر تم نے ان کے مشکواڑ یر جیما یہ مادا وہ ہمارے تھے تھی حراط مدسکے مالیکن تھر تحالے یں براہے کے ساتھ دہل آکد کے داوراس کے ساتھ ساتھ آخرده کہاں غائب ہوگئے ممہنے پولیس کے آنے کے باوجود

۱۸۷ طرح ہم آسانی سے انہیں جیک کو لیں گے "____کونل ہمیرخ نے مسرت تھربے بہجے میں کہا ۔ نیکن باس___ ایک المجھن صرور سامنے آئے گی کہ ہم ان ٹاگٹر سان نا ہے۔

ٹارگش بیداندر رہ جاسکیں گے : میں ہوجہ بہریں نے بھوسی چے اس

"اود___ پیکوئی مسکانہیں ہے ۔ہم فوری طور پر اپنے مطلب کے چندافراد کواغ اکر کے ان کاروپ دھار سیکتے ہیں اِ کرنل جمیر نے کہا ،

ملی ایسا بوسکتا ہے۔ لیکن ایسی صورت میں تہمیں فوری ایکشن میں آجا نا جائیے۔ تاکہ دات ہونے سے بہلے بہم کی غاص کے کوکورکر سکیں تسلسے بہر بہری خاص کے مولیوں کے ماری است کے کہا ہوئے کہ اور بہری خاص جائے۔ ادر جیسا مناسب مجھوا قدام کمد و سمیری طرف سے کمی اجازت بھی ہوئے کہا ۔ اور می سے ایکٹے ہوئے کہا ۔ اور می بہرس مرمل آنا ہو ایکھا اور تیز تیز قدم اٹھا تا محمد با سرزی کی گیا۔

میجر مہر ترکے جانے کے بعد کرنل مہرخ کافی دیر تک بیٹھا مونیار ہاکہ اسے کیا لائے عمل افتیاد کرنا چاہئے ۔۔۔ اب یہ تو ممکن نہیں تھا کہ دو اپنے کر وب کولئے کریاد دیاؤی سکے میں گیٹ برکھڑا ہوجا تا ادر جیسے ہی عمران مااس کے ساتھی وہاں پہنچتے۔ دہ انہیں وبوج لیت ۔ یہ اس کا اپنا ملک تو نہ تھا۔ یہاں تو تومین کهدنهی سکتا را البته یا در با دس والی بات در ست ہے۔
فاسط قدیمہ البته یا در با دس سروس کا دوسرا نام ہے۔
عران هی بهاں موجود ہے اور دہ ممبرز هی سامنے آگئے ہیں ۔ جو
اسرائیل میں ہجارے فلا ف کام کرتے دہ ہیں سیدس نے انہیں
خود دیکھ ہے۔ اس لئے یہ فاسٹ قویتھ لقینًا بائحت یا سیار ضروس
کامی دوسرا نام ہے۔ اس لئے یہ لاز گاالیف وقی کونا کام سائے
کے لئے میدان میں اترے گی — اس لئے مہیں ان دونوں
ٹادگش ریکرانی کر نی جا ہیئے " سیار کرنل جمیر خرص سے میں کہ با

مبرے ہیں ہوں۔ ' درست بے خبناب ___اس کے سواا درکو فی صورت بھی نہیں ہے ___میچے مبرس نے حجاب دیا ۔

به پاکیت یاسیکرٹ سروس غیر سرکار می طور برکام نہیں کرسکتی۔ یہ یقینا سرکاری اتھار ٹی سے کام لیں گئے۔ اس طرح ہم انہیں آسانی سے چیک کر سکتے میں "میں میرس نے کہا ۔ ا " اوہ ۔ ۔ ویرمی گذاتہ سُڈیا ۔ یقینا الیاس ہوگا ۔ گڈ۔ اس

"میے یاس آؤٹ کے کرنل بمیر خے کہا ادر دسے درمکھ دیا۔ دیند کموں بعد ایک لمباتط تکا تو فوان اندر داخل ہوا۔اس کے بيقو المست كرنل مهرخ فسامند ركفي موني كرسي كاطرف اشاره كرتے ہوئے كما اور مائيكل كرسى برجم كيا ير "ايف في في عُومت كودهم كي دي بي كداكر جوبيس كفنتون ك اندران كے مطالبات تسليم مذك كئے تو وہ بھاشا مذكے مين یاور فاؤس کواڑا دیں گے ۔۔ تم نے پینشر بیسنا ہے " كم مل مميرخ نے سنجيدہ لھے بيل کہا ۔ لیں باسس -- میں نے ٹیلی دیڑن ریسلے ، مائيكل نے بمبرملاتے ہوئے جواب دیا ر كالمسام المات وه أياب فوجي آكل وليد الدلب واليمين يە دونون فاركىش حكومت كے لئے بعد اسم بن سيكن بهماران سے تعلق نہیں ہے یہ الیف وی کا اپنا کام ہتے ۔ ہماری يهال آمدُكا مقصد يائيث ياسيكرتُ مروس كا غامِته ہے۔ نظامہ نوباُکیٹ ماسکرٹ نمروس کیاں نہیں ہوئی۔ اور اس کی عگر ایک تنظ فاست ديته سامنة نكب جست عاداكي باركرا ونويكات ليكن عالم كيراؤن مين تم نے فاسٹ ڈیتھ پر جو ریڈ كیا ۔اس میں يهلى باديد بات سامنة الم يست كدوداصل فانحيث باسكرك مدوس سی ایک نئے نامے یہاں کام کر دسی سے ___ فاسٹ ڈیکھ بالحيث بالسكوث للموس كاببي دولهمه انام نبهير راب بيجربهرس كا

دہ خود مجرم تھا را در میر بات تھی طبے تقبی کہ با در ملی وس کے زِفاظمی انظامات الیف وقدی کی اس دهمکی سے بعد انتہا تی سین کویسیے كئے مول كے اور موسكتا سے كر دورا يا در لاؤس را وراست نوچ کی گرانی میں دے دیا گیا ہو۔ اور آخری بات جواس کے ذین بن آئی وہ یہ کیصروری نہیں کہ فاسد فی تیم و ماں جائے۔ لیکن اب فاسط ڈیٹھ کوٹریس ترنے کی ادر کوئی صورت بھی مذکھی۔ ادر بإدر الأدس كي طرف جانا أست عفى حاقت نظر آر ما تقا-اس وقت دوش میں آ کر اس نے میجر بیریسس کی بات کوتسلیم کر لیا تھا۔۔ سین اب بغور سوینے میہ اسے یہ سادی تحویز سی لمجگانہ نظر آر دې هي - د د ميري بات يه كه يا در اې س بي تو منز آرون افزاد كام كرتے ہوں گے ادرولیا ہے تھا رشعبہ بول گے ۔دہ آخركس طرح وبال بينح ريب كرف كدفاسط فييق كممبران وبال منع بين انهن يبن ميرمبرس كي صرف بي بات دل کونگنی تفتی که باور فائوس میں دا فلکے تسریکنے فاسٹ ڈیٹھ کے مهدان لاذ ما سر کاری اتفارتی استعمال کریں گے۔۔۔اوریہ ا تھار کی ایقینا کوئی سیلیل اتھا**ر** ٹی میں ہوگی تیتھی دِہ بادر لماؤس میں الین۔ قومی کے ملان کونی کام کرسکتے ہیں سویت سوجيتة اس نے انٹر كام كارىپ درائٹا ما اورايك بنبر توپ مائکیل سپیکنگ ته دوسری طرف سے اس

ا۱۹۱ اندازیس سے ملا دیا ۔

آمُلُ فَي اوراس كَ كُر دَسِيلَ بِوَيْ عَارِ آوس سے تقریبًا مِن فرلاگ دورائر دیران سے زرعی فارم بادس كے بلیجہ فاز مِن آرنلڈ اپنے سائقیوں ہمیت ہوجود تفا — انہوں نے ہتہ فانے کے امدرایک چھودی سی شین کھی ہوئی تھی ۔ جس کی ساخت ریڈیو ارانسمیر جس تھی۔ اور اس کے اوپر ایک خاصی چوٹری سکریں ہوجود میں اس وقت آونلڈ جس سے سے آئی ڈیویکوری گئی ہوئی میں خاور میں اور دہ مقامی افراد سے میں اپ بیس تھے اس میں امریکی کی لہوں جسے کوندے مختلف سمتوں میں دو ٹر سے بھر اس سے تھے ساس سے جھے ساتھی تھی سیکوری ٹیونی فادم میں سے تھے قوال مانہ عرب سیکر میں بیادر ٹیونی فادم میں

یہ خیال سے کہ دونوں ٹارکٹس میہ فاسٹ ڈیتھ ہی الین فری کے فاین کام کرے گی اور سمیں ویاں ان توگوں کو گولی مار دین پاہیے لیفانچہ میم بہرس اینے جا رسائقیوں کولے کِراَ کی ڈیو ئے فارکٹ کوکورکرنے گیا ہے ۔حب کہ باور ماؤس کا ٹارکٹ میں نے اپنے ذمہ لیاسے یکن اب بدبات میرے دمین میں ہناں آرېي كه د تان معاماط لقة كاركيا مونا چاسيئه و كزيلې مرخ نے كها. باس میجر مبریس سے میری بات ہوئی ہے -ان کا آیشال بالكل درست بي كرفاست ديته اس ماركوني سركادي القارق لي كرسى دونون المكش ميسامنے آئے كى ادر باس اس كانوني بيس وو بها نئير مبتے ميں . دونوں مي يا در باؤ س ميں انجينئر ميں اگر آپ کہیں توہیں ان دونوں کواغوا کرلیتا ہوں۔ ان کی عگریم اینے دو بس عاری طرح کے ہی ہیں معمولی سافرق مولکات اعواكرك بهان او ان سامعلومات بھى ماصل بولول تے كى او پھران کے میٹ اپ میں ماور اوکس میں بھی ہنچے جائمیں گئے " مائیکل نے کرسی سے اعظتے ہوئے کہا - اور کونل ممسرخ

Paksitanipoint

وقت صرف يورثر كى تينيت ميں ديل موجود بھاراس لئے ميں چيك ن كياجاسكا في كدور كديد ورثر بهر حال اينا كام كرك يط جلت ت ہیں ، دهسکورٹی دالوں کو جیک کرستے رہے ۔اس کے بعد ده سب بموك راور فتقف سياطس برخودهن نكراني كرف مك مين ريدوك اب بھی وجود ہیں ادر بے مدیوک انظر آتے ہیں ___ میں نے بِيفِ سَيكور في أنيسر كومار تراس أيك أنل ويوكي راي متين ب میں ہیں ہے۔ کے چھے بیونک دیا ہے اور خوداس کے روپ میں آگیا ہوں ۔ یوں کردہ پہلے سب کو حیک کر چکے ہیں ۔اس لئے انہیں دوبارہ نجوریشک نہائی ہوسکا ۔۔۔ لیکن اس کے باد بودوہ سب ہید چوکنا ہیں مان مے اندازے بول لکتا سے جیسے انہیں ممارے بِمُ دَكُرامَ كَاعِلْم بوب-اس كُ أَكْرِ آبِ مُن يَقِي شُكُولَ رأستيب داً خل ہوئے تو فورا چیک ہوجائیں گئے ۔اس کئے میں نے یہ بردگرام بنايلت كرآب سيده مين كيث بدآيين سين دبل موجود مون گا ۔۔۔ یین نے تعظ ماتقدم کے طور سریہ بات کہد دی نے کہ میں نے مکومت سے درخواست کرکے سیشل سیکور ڈی کا آبک ين گردپ طلب كيا ہے ادر دوكسي هي وقت پنتيخ واللہ ميراس طرح میں آپ کوسنیش سیکور فی سے طور نیر متعارف کی اور مھرآب چکنگ کے بہلنے بارسی بارشی آئل ڈیو کے اند رہائیں گے مین الارم بند جے _ آپ دیل بی بم نصب کریں گے رحب سارے بم نصب و جائیں گے تو بھر ہم وہاں سے نکل بٹریں گے ۔ کوئی بھی بہا دکیا جاسکتا ہے ۔۔۔۔ اس کے بعد ان بموں کواڈا

آف آن كرار لم و دور مير اعانك ايك زور دار تها كاموا واور سكرين برايك مقامى آدمى كاينهرو فمنو دار موا-مبلوماس __ رغير في سيديك أك اودر "___ ريث يوثرانسم شر ئى سائىڭدىزىكى بوئى جاتى ئىنے آواز ئىلى حب كەسكەين بېتوجوداس آدى كاب ملتة وكفائي ديئے -اللاف تيز الهي بن كها ، " باس_میں نے راستہ صاف کردیاہے جین سکور فی آنیا ی علیہ میں نے سنبھال لی ہے ۔ ادر میں نے میں الادم کونا کارہ بنا دیاہے ۔ اب ہم آسانی سے ڈیوسے اندر بی بم لصب کرسکتے مين اوور سر رخير في ني جواب ديا -و میں میں کون سے داشتے سے پنجنا ہوگا او در ا " خاب __ سوائے سیدھے راستے سے اندر آنے کے ادر کوئی صورت نہیں ہے۔ اب سے میں عاد کھنٹے قبل اعاماک سات افراد هن مين ايك عورت مبي شامل سيم أنل ديو ريهني بس - وز بليك كارة مولارين بليك كارة مولا رئي متعلق بته عد تے کہ وہ لوگ شاید ملٹری سیکرٹ مدوس سے تعلق سکھتے ہیں۔ كيول كديها ودودتمام كيكورتي ال كحساسة تجيي عاري انبوں نے بورے آئ ڈلوی مذصرت چکناک کی عبکہ انہوں نے ايك ايك أدى كوبعي الهي طرح ديك كيا يسيسي و أكداتها

پیشین ویکن انہوں نے اس گروپ سے تعینی تھی جس کی یونی فارمز انہوں نے ہیں دھی تھی جس کی یونی فارمز انہوں نے ہیں دکھی تھی جس کے درعی فارم سے ایک نوٹ ہو سے کو نے میں ڈھیر کی صورت میں بیٹری تھیں انہوں نے میک اپ سے کہ تھے ہے۔ کیموں کر ان نوگوں تو تو آئی ڈیویر پیروجو دوگر بہا ہے تھے اور بھروہ اپنی شفٹ نتم کر کے جا روز فیج کی تھی میں سائے ان کے خمیک اپ میں تو دائیں مذجا سکتے تھے۔ اور اب بھی اعتباطان کے میک اپ میں تو دائیں مذجا سکتے تھے۔ اور اب بھی اعتباطان کے کام آرہی تھی ۔ در دنظا ہر ہے انہیں بیشنل سکور ڈی سے طور مرکون

تبول کرتا۔

آرند نے شیر نگ سنبھالا ادربا ہی سب دوسری سیٹوں برسوار

ہوگئے۔ آرند نی نی نی سنبھالا ادربا ہی سب دوسری سیٹوں برسوار

ہوگئے۔ آرند نی نی نی نی نی نی نی ارد کی اور دی کو بیک کرے کے

سے باسر نکا لا ۔۔ اور بھر فارم سے باسر آکر اس نے اُسے بین روڈ

بھی۔ بین گیٹ سے بہت پہلے ایک سیور فی چیک بوسٹ تھی۔ اور

بھوڑی دیر بعدی دہ اس چیک بوسٹ بربیخ کئے ۔۔ انہوں نے

مقور ہی دیر بعدی دہ اور نیجی بوسٹ بربیخ کئے۔۔ انہوں نے

کیسن کے ساتھ ہی ایک سیرخ رنگ کی کا رموجو دھی۔۔ جیسے ہی

دونی خیاتر سے کیسن سے ایک ممیاترہ نکا سا آو می باسر نکا اس نے

سکور فی کی یونی فارم بہنی ہوئی تھی اور اس کے سنے برجھنے سکور دی۔

آفیسرکا جی گا جو اتھا۔۔ اس نے آگ بطب ہوئے آگھ کا ایک

كوناآستنسك دبايا ادران سبن ايك طول سائس لهاره محوصة

دیا جائے گا اوور ۔۔۔ ریچر ڈنے پوری تفقیس بیان کرتے ہوئے کہا ۔ کہا ۔ اس کٹ ۔۔ ریچر ڈیٹر نے واقعی ہے حدسمجہ داری سے کام لیا ہے ۔ یہ سب سے اچھا پر ڈکرام ہے ۔ ہمارے پاس سکورٹی دیکن تو موجود ہی ہے ۔ ہم آرہے ہیں یہ ۔۔ آدنلڈ نے مسرت سے بھر پور اجھے ہیں کہا ۔ بھر پور اجھے ہیں کہا ۔ بھر پور اجھے ہیں کہا ۔۔ سی بارس آنجا ہیں ۔ ہیں گیٹ پر آپ کے استقبال کے لئے

موجود موں گا کروشینیل سیورنی می ریسے گا ادور " رهرون نے سرمل ہے ہوئے جواب دیا ۔ اور آ مظارف اودرانیڈ آل کہدکرٹرانسم شرکا ہیں آپ کردیا ۔

بعدرچرد فے کیبن سے مامرآنے کا اشارہ کیا ،اوردہ سب سکراتے كه آنے والان كاسائقى رحرد مى ہے راس نے داقعى عقل مندى كى ہوئے اپنی دیکن کی طرف بڑھے جب کدر حرف اس مرخ رناک کی كارى طرف برده كيا مرك برركها مواراة الفاياكيا - ادر انہوں نے اطمینان سے بیدیک پوسٹ کراس کی۔ کا دان سے آگے آ کے جارہی تھی ___ تھوڑی دیر بعدوہ مین گہیٹ پر بہنج گئے رہماں رحرد فن ان کا تعارف کرایا- ان کی حیکنگ ایک بار میونمونی داندراجا موتے ادراس کے بعد انہوں نے باقاعدہ جارج سنبھال لیا-ایک لبے ترا مگے آدی سے رحر و نے بطور مبک کارو ہولڈر تعادف کرایا۔ ده شخص راسع عورت انها ديمه مارا الم ميكن اس سي يهل كه ده كوه سوالات كرتاء اس شك كسي سائقي في است وازد ف ذي ادرده داليس مرطكيار اب وہ آئل ڈیو کی اصل عمارت میں داخل ہو گئے ۔ ریرڈ ان کے ساتھ ساتھ تھا نے دہ انہیں بہاں کے سکور ٹی انتظامات کی تفسیلات بنارا بقارتمام عادته ككمان ستع بعدده الهبن اصل عارت كي طرف

اورد فال الك طرف ينتجة مني اس في النهاب وه راسته تبادیا جسے گزرکرانہوں نے بی نم نصب کر نے بچوں کہ وہ السامنوعه علاقه تقاجهان سيكورثي والييبق اندر مذها سيتستقي ول كيبيوڙين الارم نگا دياگيا تقل_ اگر كو تي شخص ديوار كوهي لم مقد لكا ديتا تووه الارم بيج الشتا تها اس ين رعر دسف الهبن بوري تفھیں بتادی __اس نے بتایا کہ اس نے بڑی مہارت سے ایک چیوٹے رائے کا الارم سعیثم آن کردیلہے ۔اب اگر

مقی که ده نود بهان مک بهنج کیا فقان اس طرح ده آسانی سے مند صرف اس میک بوسٹ کوکراس کر سکتے تقے ملکہ آسے بھی انہیں ہولت موطانی تقی رَ "مبلو <u>می</u> می می<u>ت سیکورٹی آفلیسٹون</u> لام موں ت رحرو فسنے مقامی بھے میں کہا پر ا ساراتعلی سیونی کی میں ہوئی گرد پ سے سے سہیں خاص طور رہے ال حفاظتى انتظامات كوچيات كرف ك لئے بھيجا كياہے يہ مير منبون مول السير آرنالذن آكر بره كرموك إوقار الحي مين كهار "اده لين سببس اطلاع مل مكي ہے ۔ آئيے ۔ به جال سمى چكنگ توكى جلت كى السي ريز دف كهار " با ما ميون نبس اصواد كى يابندى بهروال عرودى ہے وے ہے کہا : كيبن مين دوسكور في آفيسراورهي موجود تق رحرولف سے بھی ان کا سپینل سے کور فی گردپ کے طور پر تعارف کرایا اور ده معی مؤدب سو سی می ایم روز نے نبودسی بارسی بارسی ان سب سی جامہ تلاستی لی۔ اسے معلوم تھا کہ بی نم دونی فارم کے كالرون ميں چھيے ہوئے میں ____ كيوں كه وه بيلي مينوں كي صورت میں ہوئے میں بہ "اوركے___ بشن سے __ آئے يا _ رحرد نے مسراتے ہوئے کہا ، اور پھراک رصطرمیاندراجات کرنے کے

آپ پهان کُهری مین ده راسته دوباره درست **کردد** کههی اجانک جینگ بین تذکیط اجائے شے۔رحرڈ نے سر طلب تے ہوئے كهام اور بقرده فالموشى سے اندر داخل ہو كيا ۔ آرنلشا دراس كے ساتھى خواە مۇا دھرادھر وكراتے رہے ۔ صے رہی باریک مبنی سے جیکنگ کر رہے ہوں ___ بقور ہی دبر بعدر جردوانس آكيا -اس ف آل -اد- سے كا اشاره كيا -اور يورده سب دالیں من گیٹ کی طرف جل روائے۔ مم سے آد مے گفت بعد تباہ کر دس کے " _____ آد فلا نے آسته سے رحر وسے مخاطب ہو کر کہا ۔ تھیک ہے کافی مارجن سے رین بھی کسی ریمسی بہانے مکل آؤں گا ۔۔۔ رحید ڈسنے سر ملاتے ہوئے کہا۔ اور مقور سی وير بعد حبب ده مين كيف برينج تو و بل چار مبيك كارة مولد ر موجود منقے جن میں ایک عورت بھی تھی ___ ان سب کی تیز نظری س گروپ برنگی دو می تھیں۔ م نے چکے کو لیاہے سب اور کے ہے سم دیور طی کو وی کے اسے آدنالشف مراسے کم موش انداز میں رطر وسے مخاطب تىبدىك يۇسسىس ولىسەيىي ملكى حالات كى دىبسىيەسمە . بے حد چوکناس <u>سے رحر</u>ڈ نے مؤد بانڈ کھیم**یں حواب دیا**ر " اجها كيريمس اجازت ديك يه آرنلدني كهااور رحرد ال سمے سر ملاتے تی وہ میں کمیٹ کی طرف مڑسے ہی کھے کہ انگ

اس راتے سے اند رجایا جائے تو الارم نہیں ہیے گا۔وہ یورانسے جام مذكر سكتا تقاربيون كه اس طرح تمنلف چيك يوسطول ييوجوا ثيلي دينين سكرينون سينظر إنه دايم آئل ويكني مناظري الخت یں تا ہے۔ غائب ہوجاتے ۔اورسب سمجہ حالتے کہ بین الارم سسٹم خراب ہو ك مع يافس جام كردياكيات يعرد تين دوزس لطوريورثر يهان كام كرد يا تفال اس لئے اس نے يها ل سے ساد سے نظام كى اجهی طرح کیایک کرای تقی __ ویسے بھی رجر ڈالیکٹر دنک کی فیاٹ میں ماسر تفار اس نے الیکٹروک انجینٹر کاک میں ڈکریاں لی ہوتی تقین -اس كية آزند في خاص طور رواسي كي ويوثي بهان لكافي تقي - اور ريرداس في توقع سے كہيں زيادہ كامياب ركا تفاس آرنلد نے انيغ ايك ساتفي كواشارة كيا ادراي دهسب اردكرد يون داوندلكف مے جیسے دیا یک کررے موں جب کدان کا ایک ساتھی بٹری فاموشی سے اندر کھسک گیا __ مفودی دیر بعددہ دالیس آیاتواس کے چہدے برطکی سی مسکرام بط موجود مقی ۔اس کی معنی فیر مسکرام بط بتا رسى قى كدده كاميانى سے اپنے الدكك يدى عرفصت كر آيا ہے . اس کے الے کے بعد ایک اور آدمی کھسک گیا۔ اس طرح دہ ولم نظمة رسي ديكينك كابهان كرت رسي اوران كاايك ايك سابقي فاموشي سے اس نفنيد داستے سے جاكر بى ربم اينے اينے طے شد طارک طے سے مطابق نصیب کرسے والیں آتا ریا <u>۔ سب سے</u> آخیہ بن آرند الدائد كيا را در يوجب وه والين آيا توسب كي يهرون يم اطهدنان كى حفيلكبان الله آيكن -

کارڈ نکال کران کے سلمنے پھینگتہ ہوئے کہا ۔ 'ادہ میں سسر ہے میں ہر ہے۔ دونوں کارڈ دیکھتے ہی بوکھلا کراھے۔ادر پھران دونوں نے ہی ہیں شے زدرداد انداز میں عمران کو نوجی سلوٹ مارا ۔

" شومت كري بس سرف آب كومعلوم بونا جاسية "

بیک کارڈ مولڈران سے مخاطب موکیا۔ "آپ دگوں نے کیا چیکنگ کی ہے :-- بیک کارڈ مولڈر کے یں مکی سختی تقی ۔ ہماری چیکٹ سپیشل ہوتی ہے ۔ اور رید سر کارسی راز ہے اسے آؤك ننبن كياجاسكاسورى يست آونلدن اسسع بني زماده مهریکے پاس شناختی کارڈز میں نے اُسی مبیک کارڈ بولڈ مَسِفُ * يَصْفُ سِكُورِ فِي آفعيهِ مهن القي طرح عابيم مين - ادر من نے بہلے کہا ہے کہ عاری دیکانگ سیشل ہوتی ہے " ارناد نے کرنت لیج میں کہارادراس کے ساتھ ہی اس نے اپنے ساتقيو ل كو باسرآن كاشاره كيا ___ بنيك كارد مولد رتيزنظرول ہے انہیں دیکھ اربالکن دہ بولانہیں ۔ اور دہ سب بین کیٹ کے مَكِلِ كُواتِينِي وَيكُن كِي طرف براه صَمّعَ ___اور دنيد لمحول بعبدان كي دمكن تیزی سے میں گیٹ کو کراس کرتی ہوئی میں گیٹ سے باہڑکل گئی۔ دوسب این این مگد ہے حدم مل سے است اسم اور شکل کام اس ت قدر آنا بی سے سرانجام مالیا تفاکه انہیں اب صرف مور ی تقی اب صرف اس قدر كام ما تى رە كىيا تقاكد دە تىمان سے دائيس فارم مىن جاتے اور ویل تہلہ خانے میں موجود وائر نعیس آمید مثیناک مشین کی مدد سے ان بی مبول کوآ پریٹ کر دیتے ۔ ادراس کے ساتھ ہی آئ دُولوادراس کے ارد کر دِموجود عارتوں کی تباہی ممهل ہوجاتی -

عران نے كرخت لهج ميں كہا۔ اور كار ڈواليس الفاكر جب ميں کرکیبیش اورعمران کو دیکیفنے لگا ۔ سر-- آدرایس راے ساحب شیسے کیسٹن نے ے بیار "ادمے بین سریہ ___وولوں نے ہی شینی اندازین ریڈیمرکل اتفارٹی کامخفف اوا کرتے ہوئے کہا۔ اورعمران نے حبیب ہے کارڈنکال کرمیجرکے سامنے رکھ دیا ۔ ' سکور ڈیٹ انتحارج کون سے ہے۔ <u>عمران نے یو</u>ٹھا۔ " او ويس سر يس سر تسبي يحر كار دُ و مكيفت بي احيل "كُونْل عَمْرِ مِنْ مِن ال كَي طِبِيدِتْ بَكُو كُوكُونَ هَى وَهُ وَكُسِكُ بَرِيْطِ كُنَهُ مِن اب ان كِي هَكِيم بِرشِفاعِث مِين مان كاد فر المدرس " كركه ابوارا دراس نے بری تیزی سے عران کوسیوٹ ماردیا۔ م تھیاک ہے کیلیٹن ہے ہیں اسے عمران نے ئىيىش نے بواب دیا ۔ " اور کے بھے ان کے دفتر تک لے چلیئے !" سلام کاجواب دینے کے بعد کمیٹن سے نما طب ہو کر کہاراور کمیٹن مسيلوث مأدكر وايس جلاكيا به · الميئة ميجر شفاعنت في مين ايك تفصيلي دا دُندُ لِكَانا ها مهما اور نوی کیسٹن سرطا تا جاعران کے ساتھ باسر آگیا ، میرده مول ته عَمِران نے کارڈا تھاکر دہ بارہ جبیب میں دکھتے نموتے عمران کے ساتھ نبی اس کی کارمیں سوار ہوا ___ اس کے اشارے بدِسرَقُل الدَّاهُ الثَّالِيا آكِيا اورغمران كاراند دليتاكيا راندرينج كيبين " ين سرو علي سيرس ورائود كوبلا ما بور يا سے اشارے براس نے کار دائیں سائیڈریموڈ دی ہے اور کافی یمحر شفاعت نے بو کھلائے ہوئے آندا ذمیں کہا ر فاصلے برجا کرایک برآمدہے کے سلمنے اس نے کیسیٹن کے اشاک ' و دائیوری صرورت نہیں <u>س</u>یم پیدل جائیں گھے ی^و يكاردوكي اور ميرده دونول كارسيني اترآت يهال برآمت عمران نے سرو کہے میں کہا ۔اور در دازنے کی طرف مولکیا رمیمہ نس کئی مسلح فوجی ہیرہ دے رہے تھے ۔۔۔ کیا پٹن عمر ان کو اے کر آی دردازے کی ظرف بڑھ گیا ،جس کے با سربھی دو فوجی پہر ہ چلتے ہوسئے یادر اوس کی اصل عارت کی طرف جل رہیں ۔ "نين بإدرسيا في شعبه كس طرف مع السيسة عمران في بالمر وے رہے تھے ___ دونوں نے كيميان كو د كيفتے بنى دروازه كفول د ما اورغمران کمینین کے ساتھ ہی اندر داخل موکیا کم مے میں ایک كرخت جهرم والاميحربيث ميزكة بيجه ببطا بواتفاء وهيؤك " ادهرہے سر۔ ادهر اللہ میجر نے شمالی طرف اشار ہ

ده مشددی کوچیک کمتا بواآ کے مطبقتا کیار اور بھراجا تک دہ م بوجه مشهر بخص سامنے فقط کا کردگ گیا ہے۔ اُس شین نیت کی برن -مه د دانجینهٔ کام کر دست تھے ۔ لیکن عمران کی تیز نظروں نے ایکر نمح من میآبات میک نمرنی تقی که ده دولان یمی کسی طَرح انجدنیز تنظر منينزي يول توخود كارتهي ادراس كي عير ت بگما فی نی عارسی تقی و اس کئے دولاں انجینئر صرف اس مثیدری کے لمنتبعث أست بنورد كيمد بتصلف يكن عمران حوييز دمكمه كر منظم التقاوه ان در بوں كے في مقد عقب ان كے ما مقول كي الكياں ادرساخت بتاريئ هى كدوكسي طوريهي انجينئر نهبي بوسكة بيمول كم المسيح التقول كي ساخت كے علم ميرانيفيا خاصا عبور حاصل بھا۔ دہ صرت انگلیوں آدر ہاتقوں کی ساخت دیکھ کر آدی کے بیٹنے کا اندازہ كركية القا<u>ئة الم</u>صلم مقاكه سرييني سے تعلق دكھنے والون ت علیمتوں ادرانکیموں کی ساخت علیمدہ ہوتی ہے ، قاتل ادر مجرم تسم ك آدميولك الكو كثير مبتموات كي طرح مروق بين ان کی اٹھیاں بھدی اور عبیثی ہوتی ہیں ہے۔ اسکاع مزاج ۔ ویب ____مفعقر ادر تخلیقی علوم سے تعلق رکھنے والے ہوگوں کی الكيان تلى ادركمبي بوتي بين راسلى طرح الجينئرون كي الكيان سلمول سے زیادہ خطرہ تھا ۔ ایسے معلوم تھا کہ اس شعبے کواکر جوتی ہیں اور دو درمیان سے مخصوص انداز میں ذراسی بٹیر بھی ہوتی این --- اوراگریه شیرهاین میدانشی مذہبی موقع انجینه کاک سے معاد مورد المعالية المورد الم

بهيت بوت كها ادعمران اس طرف على ميطا ادر تقوری و مربعد و مایک لفن کے ذریعے سے سے وکے مین یا درسیلانی شعبے میں پہنچ گئے ہے۔ یہاں بطیمی بھاری شینزی نصف على سب بوك اين اين كامول مي مصرون تقير اندر سيهليم يميرا درعمران دونوں كومخصوص السكيكرك ميروف لباس اور خصوص قسم كم ملمك بهننديك في السيمكم في المست شينري كاشورختم ولحراتها ببلمث تحساته دائرليس فرانسمة معب تقے جن سے دہ باآسانی ایک دوسے کی باتیں س سکتے ___ بیف انجدز میخشفاعت کے اشار سے مرساتھ عل يثا عمران فيحيف أنحدنه سيانيا تعادن عزيزالرمني حيف سكورية فيسيركومت بقاشا مذكح طوريي كراياتها مستمنتن شفول كوغورت ديكيت موك ده لك بدعت كك -عمران ي پيزنظرن شيپنري مرجي موني تقين ماورده ا مشینزی کا صرف اَس اینگل سے عائز ہے رہاتھا کہ اگر کو تی تبادكن دائريس مرنصب كياجلك توده كهان نصب كياهاسكة ہے ۔۔۔ اس کنے میں یا ورسیلائی شعبے کی حیکنگ پہلے اس الْيُرْمَامِنا سب سمجه عَلَى كُواْس شِيفٍ مِينَ مَم كِي مُوجُود كَى كُواْرُكِ تباہ كردياكيا توبورا باكس الم ملئے كاكيو فركم ياور باؤس كے د في منظر من نظر مذار ربي تقى جهال كوئى منصب كياجاسكتا من المب كه ان دولول انجينيرُ زكى جوشكل سے بھا في لگ رسيم تقر انگيان

" آپ ئے الین ۔ ڈی کاچیلنج سنا سے کہ اگر عکومت نے ان

کے مطالبات تسلیم نکئے تووہ یہ یا در کا دُس اڑا دیں گے نہ عمران بنے حیف انجینہ کسے مخاطب سوکر کہا ر سنكس بهلي توسم سنب كفراسك تقي رسكن میر و ایک سامنے جھکنے کی بجائے ان کا مقابلہ کرناچا ہے ۔ ہم باسی طور میراینا متقبل خود طے کریں گئے ____ادرکتسی ملک رم تنظیم کو بداعا زت نہیں دیں گئے کہ وہ قوم اور ملک کو یل کملے ہمارہے معاملات میں مدا خلت کراہے ۔اس نقر رہے مے بعد جناب بورے ملک کارویہ بدل کیا _عوام محرروں کے خلاف ہو سے بیں مجہاں مک یاور ہائوس سے إلدانے با تعلق ہے۔ يەصرت مجرمون كى كىدر جميمكى بىتى ___ بېلان سيكور دى كانتظامات تنخ سخت میں که مخبرم تو مجرم مجرموں کی روحین تک وافل نہیں ہو عنانجينه سنيرش جوشيه انداز مين جوات بوے کہا ادرعمران اس کے دعولمی سدول سی دل میں منس مهنے بولمی سخت جیکنگ رکھی موئی ہے !

ادر ما يقو ل كي ساخت غاصى مختلف تقيس ادر عمران كومحسوس مور ما تقار كدان كاتعلق المجينيزاك كي سجائ اليست شعب سي بس مين لانا مارش آرك كازياد وسي زياده سهار الياجاتات کے لیاظ سے وہ محرم تو نظر نہ آتے تھے لیکن ان کا تعلق بہرحال اسی يەپيان تىڭ سال سے بىس- دولوں سىكے بھائى بىن-رحمت سنين اورسلامت سين السين عيف العبيتر في ال دونوں كا تعارف كراتے موتے كہا، دهدونوں مي پولاك كرمران د و مکھنے لکے __ ادر دوسے اپنے عمران کے ببوں میر ہے اختیار اورعمران سرطانا موا آتے بٹھا کیا ۔ دیگر مشینری کو دیکھنے بعدده داكس حيف انجنيرك كمرك بن انج كئ -"میراخیال ہے آج کے کئے اتناہی کافی سے پشفٹ کس قت تبديل ہوگی تــــعمران نے حیف اِنجیندسے دیجھا۔ والهي شفك تبديل مونے ميں عار كھنے باقى بين يا

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ٔ «هبته هیآر اورانسی می دوسری مزررسان جیزین "- میجر .

مریک ایسی ایسک ای کا کا تعلق میک ای تو مهم چیک نهین کرتے "میسی نے جیران ہو تے ہوئے کہا ، " بدنی جرم اگریہاں کے کسی آدنمی کو مثال کے طور پر اسس جین انجمد بر کو اعزا کرنسی ادر اس کے میک اب میں اندر آجائیں

بیصا جیند تواعد امرین اوروا کاسے بیٹ جیسی کا جسائیا۔ تو آپ کیسے جیگ کمیں تھے"۔۔۔عمران نے اس کے دفتر ہیں داخل ہوتے ہوئے کہا م

ں دے ہے ہے ہے۔ "ادہ سے اس طرف توہم نے تمھی سوچاسی نہیں۔ادر سے اگر کوئی بھی آجائے تو دہ کیارے گا ، اجتفاعے تو وہ کسی مشینری سوتباہ کرنے سے راج ادر ساتھ ہم کوئی چیز آنے نہیں

سیمری و مبان است. پتے تیہ میری کے عمران کے کرسی پر بیٹھنے کے بعد دوسری سی ہر بیٹھنے تاہ شرکھا یہ

ی تیا ہے ۔ "میرصاحب __ زمانہ بہت آگے جادیکا ہے۔ اب توکمپیوٹر یک مشین النا فی عقل کے سامنے فیل موجاتی ہیں۔ آپ قصرت یک مشین النا فی عقل کے سامنے فیل موجاتی ہیں۔ آپ قصرت

چین سختین انسانی مفل کے ساتھے میں دہائی ہیں 'اب دسر ماہموں سے ماشی لیتے ہیں۔۔ اور بھرکوئی سکور فع دالا بھی و مجرون سے ساتھ شامل ہو سکتا ہے ۔ اور بھرالیا ہو سکتا ہے کہ مجرم پہلے

کسی کیودٹی آفید کو مثال کے طور پہ آپ کوانوا کہ این اور نوداس کے میک آپ میں بیاں آکر چکنگ تمروع کر دیں تو آپ کا کیا نیال ہے کہ دہ کسی اپنے ساتھ کو بینے دیا کہ اندر نہیں جانے دیں گئے تسب عمران نے انہائی سنجیدہ لجھ میں کہا۔ ادر میحرکا چہرہ حیرت اور خجالت سے بگڑنے کے قریب ہوگیا تھا۔ "اوہ سرسے ہیں اوہ واقعی درست فرار سے ہیں رادہ واقعی

سهم مستوست جاقت جو کی سید سید بیور استان داده دامعی سهم سی ندم دست جاقت جو کی سید مسیمیر نی انها کی معدت معرب لهج میں کہا ۔ اُسے اب احساس ہور یا بھاکہ داقعی ان کی چیکنگ صرف رسمی ہی ہیں ہے ۔۔۔ مجرم اس چیکنگ کو بڑی آسانی

سے ناکام بالطبے ہیں۔ ''میجرصاحب مجموں نے باقاعدہ بیلیج کسی برتے پر ہس کیا ''وکا ان کے چیلنج سے ہی صاف ظاہر ہے کہ دہ اس یا در ہا دس کی

تباہی کانکمل انتظام کم بیٹے ہیں ''سُسی ندگی طکہ الیا تباہ کن ہم نصیب ہے سیے کہیں وور نیٹھے دہ دائر میس سے ذریعے آپر ہیا کم سکتے ہیں: '' عمل ایر نسخواں دیا

"ادہ __واقعی ایسا ہو سکتاہے جناب __یکن اب آپ فرطنیئے کہ کیا گیا جائے "___یم نے کمل طور پر پشکست تسلیم کرتے ہوئے سام می بات عمر ان پرٹوال دی۔

" ابھی میں آپ کو بتانا ہوں کہ کیا ہوسکتا ہے۔ فی الحال آپ ایسا کیجئے کہ آپ فورس اینے ہم او لیے جائیے اور ان دوبھائی انجذ مول کو بٹری حفاظت سے یہاں لیے آئیے ____اگد دہ بھا جھے نتی

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

رست کی میں تو بے سک گولی مار دنیا تسب عمر ان

اده تو کیا ده مجرم میں " سے ہیجرنے ایک بھٹکے سے

"ابھی تو ده صرف انجینز میں - البتہ ہوسکیا ہے مجرسے ملاقات

"ابھی تو ده صرف انجینز میں - البتہ ہوسکیا ہے مجرسے ملاقات
کے بعد ان کا بیٹیہ براج التے " عجران نے مسکراتے ہوئے
کہا ادر مجرسے میا تا ہوائیزی سے باسر کی گیا ر

اس سے جانے کے بعد عمران انظا در کمرسے سے باسر آ کمرایک
مون کی آڈییں دک گیا ہے میجونیوسے بیمیوں کو نے کمرایک
جب میں سواد ہوکہ اُس شبصے کی طرف بیمون میں ایک انجینز کو آسموں سے بہان

بیا تھا کہ دہ کرنی مہیرے کے سواا در کوئی نہیں ہوسکتا ۔

لیا تھا کہ دہ کرنی مہیرے کے سواا در کوئی نہیں ہوسکتا ۔

لیا تھا کہ دہ کرنی مہیرے کے سواا در کوئی نہیں ہوسکتا ۔

سب سے بہلے ہی چیک کیا تھا میہ آگی ڈیوادر اس سے بھھ عمارات تمام بم بیون بیں ۔ ۔ باہر سے بھیڈیکا جلنے والا بم اسے کوئی نقصان نہیں بہنجا شکتا مجاہدے وہ کس قدرطاقت ورسی کیوں شہو یہ صفد دیے تمہ ملائے بوٹے کہا ۔ " قولیا ایٹم ہم کوئی روکا عاسکتا سے نا

" توکیا ایٹم نم نمویشی روکا جاسکتا ہے ' سیتویرنے کہا اور اس کی بات سن کرسب منس پڑھے۔

محرموں کے پاس ایٹر بم ہوتا۔ توجاشا ندکب کانیست دنابود ہوچکا ہوتا توزیر ۔ صفار دنے شنتے بوئے کہا ، اور توزیر تھی منسن بڑا۔ کسے بھی احساس ہوگیا تھا کہ اس نے جوسٹ میں آگر مفتحار نیز وات کر دی تھی ر

معیرونیکوری ی . میعمران اب مهست اطلب میه آخراب مک کیا کر تا د بات. پاکس جولیانے کہا ر

" تتهبین به بیشی نیشی ممران کیسے یاد آگیا کہیں دھکے کھا تا بھرتا را ہو کا حب کیھ نہیں سکا تو ہاری طرف آگیا لیڈری مجبالنے !" "مومیٹ فوڈا ہی بڑاسامند بناتے ہوئے جواب دیا ر

" تونیه مع توبین ادفات السامه دس بونات بیسی تهین عمران سه الله و اسط کا بر بورم خودسوجو جب رید اور می عمران دبال مهارت مید گوارش می است عمران دبال مهاری مد کون ای تواس و دت سادی لاشیس سرگول بریش ی کی مطرس موجه سرک می میدسی عمران کا می کام می که میراس و دت بهان میشی موجه سرک البدی عمران کامی کام می که میراس دون میران کامی کام می که میراس و دت بهان میشی موجه که میراس که دون میران میشی موجه که این اور دان میران میشی موجه که این این الدی

جامرہ میں میں میں بارہ دری اصلے برایک جیوٹی می بارہ دری نماع ارت میں دکھی ہوئی کرسیوں میر بیٹیے ہوئے تھے ۔۔۔ حرث صفد ران میں موجود مذتقا دہ راؤنڈ برگیا ہوا تھا - اور بھر بقوڑی دمیر

بعد صفد رمینی ویل بہنچ کیا۔ "ایک سیشل سیکورٹی گردپ حکومت کی طرف سے آیا ہے۔ ماکہ انتظامات کو جیک کیا جاسکے "۔۔۔۔۔صفد رہے ایک کرسی ہے۔

سیصے ہوئے ہا ۔ " ظاھر ہے مکومت نے چیننے کے بعد سرطرت چیکیا کر فی ہے ! کمیٹن سے کیل نے کہا ، اور دوسب ایک بار بھر باقد ل میں صودف

میراخیال ہے بہرس بہاں میٹھے رہنے کی بجائے اس آئل ڈیو کے اطراف میں موجود علاقے کوجی جیک کرنا چاہئے ۔۔ ہوسکتا ہے محرموں نے کوئی ایساسائنسی طرب اختیار کرنے کاسوعیا ہوجیں سے دہ کوئی تباہ کن بم فلائنگ انداز میں ڈیوبر پھینیکیں "

ہائی ہے اہا ہر " نہیں۔۔اس کی ضرورت نہیں۔ بیں نے بیاں آتے ہی آئ ڈیوکوآج مات افوانا چاہتی ہے ۔ جولیانے سخت بھج ' ہوگئے۔ ان کے خیال کے مطابق عمران کی اس گروپ میں عثم موجود گی میں کہا ۔ میں کہا ۔

یں ہوں "وکیا عمران کے آنے سے بہتے ہم لے کار میٹھے ہے ہیں بہم نے بچھ نہیں کیا تہ سے تنویر نے مند بنانے ہوئے جواب دیا ۔ " میکن ایک بات ہے ہے مران کی غیراعزی کی وجہسے ہم

عبر المرابي المستخدم المردب شايد دانس عاملا المردب شايد دانس عاملا المرابي المستخدم التي المرابي الماري المرابي المراب

طرن د کیھنے گئے جدھر دورسے دہ گمد پ میں گمیٹ کی طرف بٹیٹنا نعانی نے مبنتے موئے بواب دیا ۔ "اس باد ایک اور بات سامنے آئی ہے ۔ کمرایک ٹیسٹر سمبن بھیج نظر آر باتھا۔

ر میں انہیں بھی نیمیک کرنا چاہیے : بچونان نے دائے گر بانکل ہی نئیر شعلق موگیا ہے ۔ اس نے موٹر خبر ہی انہیں کی کی کم بم کیا کر رہے میں نیمیک کرنا چاہیے : بورے کہار تے بورے کہار بھی میں انہیں میں انہیں میں انہیں میں انہیں کا درجہ کے انہیں میں میں میں میں میں انہیں میں انہیں

یں گرفتار ہوگئے ہیں ترفیمی ہوئے تو یہاں اعلطے یں گوفتار ہوگئے ہیں ترفیمی ہوئے تو یہاں اعلطے یں گوفتا کر دالیس علیے عالنے ہیں انہوں نے کون ساتیر مارلیناہے" ایک فوج کر دالیس علیے عالنے ہیں انہوں نے کون ساتیر مارلیناہے"

وهو المقاب سيب بسيان بالمستان وافعي الله بالايستوقط كالاتعلق موكيات معالان كداييا بهوناً برني الهاء " ميري ديمين توسهي كيا داقعي ميروالس جاريج مين إان له بنه بي جاسيكي "سيجو بل نے بير نگتے مورث كہا ،

" پھڑی دلیمیں و ہی ۔ لیا واقعی میں وائیس جارتے ہیں ! ان جب ان جب سے بود کان کے بچو ملے ہوئے ہا۔ وئی ادر بردگرام ہے : ____ صفدرنے انتقاد کہا ہوئے کہا ہوئی ادر بردگرام ہے : ___ صفدرنے ایک اس کے ہا تھیں

" علیو د تکھ لیتے لین ٹیسے بنورینے بادل نخواستہ اٹھتے نہیے کے بندھی ہوئی فارخ ٹرانسمیٹرسے اس کی کلائی پر مزبین گئیڈ لگیں بچوہاں نے بار بار سے مندر کے میٹن نے کیل اور جولیااٹھ کمین گیٹ

ار دیگروید کے معاملہ کے بیان کا معاملہ کے بیان میں ایک ٹوکی خصوص آ داز سنا ہی دی ۔ اور دہ سب یہ آداز سنتے ہی کی طرن بطور کئے رجب کہ باقی ممبران وہن شخصے رہے ۔ نظا سر ہے یہ کوئی ایسا کا م تو نہ تھا کہ دہ سب و ہاں استیقے ہوت ہوئے ۔ یہ کوئی ایسا کا م تو نہ تھا کہ دہ سب و ہاں استیقے ہوئے ہوئے کہ معاملہ کا میں میں سب کے پہروں پر شدید میر شد کے

ان جاروں کے جانے کے بعد دہ عمران کی باتوں میں مصروف تارا مراسے سے اس طاہر ہے کہ بہان آنے کے بعد انہوں

ير بول رم بون سراه در لا____ تنوير ـ

- ده ابھی آئیا ہے ۔ انہوں نے بھی مفاظتی ات پراهمینان کا انهار کیائے ادور تیا

نے ان کے شناختی کارڈ وٹنیرہ جیکی کئے گئے ادور ا

ئن نے بات کی تقی لیکن انہوں نے اسے سرکاری

مى سى بعد من كال كهيال كالوور اور تنوم بنے عبلہ تی سے گھڑی ٹیدیان کی طرف بھیلی ادر بھر واپس جار ما تھا۔ اسے چیک کرنے گئے میں ادور الے بیو مان نے بأنهابي من حوات ديتے موتے كها به سِيشْل سيكورني كروب كهان سے آياہے اوور يہ

نے بھیجا ہوگا سر دیکناک سے لئے او دریا

ى موجو دېي اوورية ــــــــــ انگيٽ ٿونے آنتها تي ا

نیال ہے اب دہ جا<u>ی</u>کے ہوں گے۔ ڪسل اورجو ليا دائيس آرسے ميں اودر الرب بولج ان نے سیوں کہ اس نے دیکھ ایا تھا کہ دہ جاردں باتیں کرتے ہوئے

ى طرف بھا كا جوبۇ ئے مطبئن انداز میں باتیں کرتے ہوئے آرہے عقے ۔ اس نے جب انہیں ایک ٹوکی کال سے متعلق بتایا تو دەسب تىزى سے اس بارە درىي كىطرف دورلىرىسے بىچو كمال نے واج شرانسمير أماركم إقدم دكها بواتفا اس في علدي-

دو بوں میر طالب ہوئے ٹا ویسے پنیج اثر آئے ۔ اُسی کمحے انہیں تيرى سے بھاكتا ہوا نىزد كمى ٹا در كى طرف بڑھنے لگا۔ دورستے تنویر بھاگ کرادھر آتا ہدا دکھانی دیا۔۔۔اس کا جہرہ جوش سے سرخ ہور مج تقار جیسے اس نے کوئی خاص بات دیکھ صفدرا درکییش شکیل نے ایک دوسرے ی طرف دیکھا۔ اور بھردہ دو نول میں اس ادر کی طرف دوار سے جو میں گیگ سے نزديك تطر أن كاخيال تفاكداس الدري وكلف يرباسرط والى موك دورتك نظرة كتى سى جب كديس فادركى طرف نۇرىكيا تقادىل سى سۇك كوزيادە دورتك جىك نهن كيا جا _ ادرينيني كم بعدانهون في دلمن تصب ددرين ہے یہ نوگ واقعی مشکوک تقے بہیں ئوپ پدھاکیا ٹاور میں موجو دیکور ف^و والے میرت سے انہیں کی _ىيكن چەل كەانهىن معلوم تقاكەيە مېيك كارۋېوللەن _ اس منے دہ فامون من متع میلے معدرتے اور بعد میں کمیناتی السكيل نے بدى وير مك وور بن سنے الميس نكائے ركھيں يكن یہ ہوگ مشکوک بیں تو پھر وہ بھی لاز گا مشکوک سمھاجائے گا " سرفر دورددر مک صباف يوي موني سقى يبان سے ده به ط کا ده کناره مک دیکورسے تقروم کر شهر کی محدوث رو كاليتغ سائقيول كوآسف كالشاره كباءاور دوسب ے رہا اس سین مرک سی سری طرح صاف تقی -، تونے میں گیٹ کے یاس برہنج <u>گئے ۔</u> يه الهي عواشيش ديكن آكن ديوسي كمكن ميكيا ده شهر كي ون کے گئے ہیں __ادران کی بات سنتے ہی انہیں ٹونے میتح لائن دی ہے۔ یہ لوگ داتعی مشکول ہراں - سے اپ ہراں - سے اپنی خواب دیا۔ ادر دیا این — ادر کھر دوسب اپنی کار کی طرف دوڑ سے جو میں گیٹ کے درسرے سے اسی نے جواب دیا۔ ادر دیا اور

 سائیڈ بیر کھوٹی ہوئی تھی۔ اور جندسی کمحوں بعد کارتیز رفتاری سے
دوڑتی ہوئی بیرونی جیب بوسٹ کی طرف شصنے تگی۔
"جیس سید مطان نے باس جانے سے بھورکھا ناچاہیے۔ ہو
سکت سے دہ توگ نگرائی کر دیسے بوں ہے۔ کیبیٹن شکیل نے
کہااور شیڈ زاک بر بیٹھے ہوئے تنویر نے سے بعد وہ سید ھے آگے
بیرونی جیک بوسٹ سے گزرنے کے بعد وہ سید ھے آگے
بیرونی جیک بوسٹ سے گزرنے کے بعد وہ سید ھے آگے

ا معترک سنزیر کے ذہن میں دہ جگہ موجودتھی جہاں سے س کے نیال کے مطابق ٹوٹے ہوئے زرعی فادم کوسٹرک جاتی تھی میں دہ کارکو آگے دوڑ انے کیا ۔۔۔ادر بھر تعویر تعویر کی دیر بعد وہ شند نیر اللہ مولی میں بہنچ کیئی

ہر طالے والی ممثر کہ بچاہتے ہے۔ '' یہ قوم شہر دالی مشرک بدآ کئے '۔۔۔صفد رنے جو مکتے ''رس

نورینے خاصی عقل مندی کاتبوت دیا تھا ۔ بئیں سمت ایک لمبی موک سیدھی کھیتوں کے اندر بڑھی عا رسی تقی _____تنویر کار آگے بڑھائے جلاکیا ۔ اور تقوالی دلیہ

رہی تقی ۔۔۔ تنویر کارآنے بھھ عاسے جلالیا ، اور سور کی دید بعداس نے درختوں کے ایک جھنڈ کے پیچھے کاردو کی ۔ اور ان جنائج دسی موا آنه بن و بل دیوی دسیتے موئے ابنی ایک گھنٹھی مذکر اتھا کہ مسکور دی میں اور سیف انجینر کے ساتھ ایک مقال کی وجوان ان کے شجہ میں آیا ۔۔۔ جیف انجینر اور سیکور فی میراس کے ساتھ اس طرح مود باند انداز دیں بیش آسی سیکور فی میراس کے ساتھ اس طرح مود بانداز دیں بیش آسی ساتھ کر کرنل جمیر خوب کی گیا ۔۔۔اور جرجب اس نوجوان کے ساتھ اس کی آئیس بلیس تواس کا دل بلوں اجیسے لگا کیوں کہ وہ عمران کواچھ ط ح جبان دیکا تھا۔۔۔عمران کی آئیسوں میں موبؤد مفسوس قسم کی جباب کورہ سزار وں کے درمیان شاخت کر سکتا تھا دوسیم جھنگیا کہ عمران ان کی تو قع کے عمیں مطابق چیلنگ کے لئے دبان آیا ہے م

۔ نفوٹری دیر بعد مران اور وہ بحر واپس چلے گئے ، توکر ناہم پرخ نے مائیکل کو دہن جیننے کا اشارہ کیا اور نو دا ٹھ کر تیز می سے جیت انجینئر کے سائیڈ ۔ دم کی طرف بڑھ دگیا ہ

أيبكُون صاحب تيلم باسس __برشے عجيب انداز مين

كرناك هيمرخ ادرائيكل ددنون ي ددانجينر بعائيون کے میک اب میں بھی آسانی سے یا در لم وس سے اندر داخل ہو م الميكل نے بودى آسانى سے اُسى كالونى بن دالے دونون بهائيول كواغوا كريياتها وادراهرده دونون تجريده ساوهے انجدیز تھے۔ مائیکل اور کمنل تہمیرخ کے خون ناک تشدد کے سنے تین کمے می د تھر کے اور اہنوں نے ای فیو دی سے ساتھ ساتھ یا در ماؤس کی تمه ر تعفیدلات سیکورٹی حکینگ كے بادے ميں تفصيلات سب كھ بتاديا اوراس كے بعدظامرى اں بے چار دن کا آخری ٹھکا مذہبر تی پھٹی نے ہی بنیا تھا ر كرنان مير رخ ادر المكل دونون في سيش ميك ال كيار اور ميرانهو ل في مخصوص تسم كا عيشار بوالورهب مر ايك خاص سانت مے ربط کا غلاف چڑھا ہوا تھا۔ اننے کالری اندر کی طرف حیکا لیا۔

ان کے اندر موجو د مبیٹ کو نابط پیر رکھ کرمکس کیاا دیمیراس مبیث کو تيزى سند يهرم يدايد ديم ساتوسى هوناسا ماتوردم بقاروه اندر کیا اور اس کے آیت میں دیکھتے ہوئے اس نے بڑی مہارت اور بعرتى سايني متهيلى كوئيرك ريقيتهانات ردع كرديا يجندسي برو لمحول بعد اس کی ناک مونی سوتی نیستر کالوں کی مڈیاں دراسی ابھرآئیں اور آنکھیں دب کرچھو بی سوتسیس-اور اس کاچہر دہیمیں انجینہ عِيبَا مُوكِّنَا ___ يَعْفُدُونِ انداز كَامِيْكَ آبِ تِقَابَ بِي مِنْ مُنِيَّلَ آبِ يعنى ميست ميك اپ كهاجا تا تفار اور اس كاما مرحيد مني لمحول مين صرف اس ببیت کی مددسے منصرف صلد کار مک بدل بستاتها ملک يبهرك كم فدونال سي بدل جاكت تقيير اوركزن المهرخ ئے تواس کی ہاتا عدہ ترتبت کی تھی ۔ چانجہ تھوڑی دیر بعد وہ فیقہ انجينرك ميك ابين اس كالباس بين بوئ تقلب إلون كانتداز كور دنگ بد لينے كى أست ضرورت بنى پیش به آبى بنى كيوں كە مقامی افرادک بایوں کا ندانہ اور رنگ تقریبًا متناعبتا تھا میک اپ كى طرف سے تسلى كريسے كى بعداس نے دكت تربندكيا _ در ر بوالور کو دو بارہ جب میں ڈال کروہ دالیس کمرے بیں آیا ۔اس نے فرش پریوسے و کے بیے موش چین انجینه کامنداور ہاک دونوں المتقول سے دبان ورساتوسی اس کے سنتے مرگشنار کو دبا بعث انجد بر يند سي لمحول مدر ويت من الكياب اس كي آنكھوں ميں نوون اور حرت مح ما ترت يورني شدت سے الد آئے تھے۔ اس كات زندگی سُمے کئے بیوٹ نے گئے۔ میکن کرنل مہرخ کی گرفت اس قدر

شبنوں کو دیکھ ویسے تقے ہے۔ کرنی تمہر خ نیے اندر داخل قدرہے ناگوارسے لہجے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا۔ مگردوے کے کم تل ممرزخ کا آیقہ فضاین سی کوٹرے کی طرح لهرا يا در دليان كى تيزآوازا كيم رى ادر ديين انجينير منه كلوك كرسي سنے اچيل كر فرش بر جاكرا ___ ده كنيد فرير مينگ والى معربوبه مز<u>ے سے نبے موش ہو ج</u>ی*کا تھا۔ میکن اس کا حیرت سے کھ*لا ہوا منبه ویسے کا دلیا اسی کھلارہ کیا تھا ۔ چیف انجینئر کا کمرہ چوں کہ ساؤنڈ ہر وٹ تھا۔اس کئے کرنل جمیرن کو معلوم تھا کہ آواز چوں کہ ساؤنڈ ہر وٹ تھا۔اس کئے کرنل جمیرن کو معلوم تھا کہ آواز بالرنبين مرئي بوخي يعين انجينه كيني كيت سي كمنل مهرخ نے بڑتی میر ق سے اپنے کیڑے اتاد کے ادر میراس کے بعد اس ف حیف أنجه نرکے كيائے أتاركم اپنے كيائے أنسے بينائے اور نوداس كے تيلے کے اس کے ساتھ سی اس نے اپنے ىباس كى جبيت بين توجود ده ويشاسا ديوا بود نكال ليلص وه كالر ى اندردنى طرت جيكا كرسا تعاليا تعا- اس في بلوي كالربا سے دیواد سے معیفے مست کو محصوص اندا نمس تھیل طرف سے دبایا۔ تودسته كااوير والاحقدكسي دهكن كي طرح كفل كيا--اس اندرهيو ٿي جيوڻي کي ميوس اس طرح رڪھي ٻو ئي تھيں جيسے وه کوئي ڪر باس مو ____ زن ممير خف بله يمير جي سے دنيا هيوبول كوكھول كر

ىكى جيسيى و وكمرك ييل داخل موا رايانك برونى دروزه ایک دھاکے سے کھلا اور دوسرے لمح نمیجر ما رسیانہوں سمیت اندر داخل ہوا ۔ "كيابات سے __ آباس طرح سكرنل ممرخ ف ببرت بھرہے لیجے میں کہا ر ان دونوں انجدیز بھائیوں کو ذرایهاں بلائیے - مجھے ان سے چند باتین کرنی میں تہ ہے ہیں کہا ر "اده ___رحمت حسين اورسلامت حسين كي بات كرينمين رحمت حسين توامي باسركيات، وه كهدر لم تفاكداس كي طبيعت اهانك ممر كري سع اوروه وسينسري عاريات البتسلامت سين موجو وسم بلور السي سيكن نيريت سي ت

کرنل به پیرخ نے کہا۔ دلیسے وہ دل ہی دل میں عمران کی تیز نکاہی کی داو دہے رہا تھا کہ اس نے ان دونوں کو پہان بیا تھا۔۔۔اور اگر وہ فوری طور برچیف انجینہ کا روپ نہ و ضارلیتا تو تیفنیا وونوں ہی حقیر خوبہوں کی طرح مار ڈالے عاتے۔

"اجھا أصے بوائيے ___ دوسرے كوميں دُسنيسرى سے كے اول گائيں۔ يہ بوائيے ___ ده شايد بالكل سيد في د ماغ كا فوجي تفار در در اتنا تو ده سهر يہ پاليا كر دسنيسرى ميں جاتا ہوا تفس كو در توسيل اللہ ميں تواس كے دفتر كے ساتھ ہى تى د

بهتر بيتر بي أت بالاتا مون انظر كام خراب موكيات."

سختي تقى كه جنيد مي لهون بعداس كابنه مي طرح بيرط بيرط الم مواجسم ساكت وَمَاكِيا اور آ فَكُولِينِ لِيهِ وَرِيهِ وَكُنِينِ مِنْ مِنْ الْجَبِينِيزُ زِنْدَكِي فَ دور عاجياتها حب كرنل تهميرخ كواظمليان موكياكم تبيث انجينه ركي صم ىيى زندگى كى كو ئى رمق باقى نهبى رىي تووه أسے ھيوژ كر اڭھا -اورا بھرائے کھیٹتا ہوا عنس خانے دیں ہے جاکرایک کیسنے میں ڈال دیا فیس غلب کا در دازه بند کرکے ده بیرونی در وازه کھول كر البيز كلاا در تيز تيز قديم الثقا أب يدعا مائيكل كي طرف بثرها مرجو باربار لرَّدُن و رُكَعِيف انجينه كي مرے كي طرف ديكھ رما تھا گ حيرت تقى كدكم نل وفي آتني ديرك كياكر وفيك " مائیکل میں نے حیف انجینیز کوختم کر دیاہی اوراس کے ميك اب مين مول السلط كفرانا نهم الله الممرغ نے اس نیے قربیب عاکرہ مبتد سے کہا ۔ اور پیروایس اپنے تمرے کی طرف میرکسایر اس کا اما ده تصاکه ده پیف انجینهٔ سمے طور به شخصی باسرها کوید دیک کرے گاکه عمران اب کس شغیرے ما وندبير سم _ _ در بير موقع ديكيت مي ده أسه ملك كرف كار أست معلوم تفاكداس كاجليا ريوالورندسي شعله ديياتنا راورمد سودى أوازىيد كرماسقا رادرأس كى عديثى كوراس قدر دوف الك تقی که ده جیسے می صبح ان رکھستی دور سرے کھیے انسانی صبم بول مقی کہ دہ جیسے می صبح ان رکھستی دور سرے کھیے انسانی صبم بول میٹ کر سزارد ان کاروں میں مجموعاتا جیسے اس انسان کے الدر الم م ميث كيا بو - اس ديوالوركي مددس ده مذهر اساني مع غران كاخا تمه كرسكما تها مكه خودهمي شبه بالاترره سكتاتها -

نے تھی ماس ٹونے کی معدرت میں اینا رونی اوا کرستے ہوئے کہا ۔ " سيدشل سيكورن أفيسرالهس طلب كررسي بين و يان جا كران كاجرم تھى بتاديا جائے كا _ ابھى بيں نے اس سے بھانى كولهي ليناهم "____ميحرف سخت لهج س كها . بین اس شعبے کا انجارج موں اس لئے بین می سیشل سکورٹی اليحنث سم ياس اس كے ساتھ جاؤں كا___ يدميزى ذمه دارى ہے اگر بیر مجرم ہے تو ہیں اپنے یا تھوں اسے شوٹ کرنا فی سمجھوں - اوراكريد مجم منهي تواس كوسي في دباؤ اودظلم سي كانامها ا بنل بمبرخ نے عصبلے لھے ہن کہا ۔ - آپ کھی آھائیں نے میحہ شفاع**ت _**نسر سرطات موئے کہا ،اورپھرمائیکا سیامبوں کے نرغے میں ادر کمنل بميرخ كعماء حيتانوا شعيكي عارت سي نكل كرجب من سوار ہوکرسیکورٹی کے دفتر کی طرن بڑ<u>ے ھنے لگے ک</u>ئی ہمبرخ کا ایک الم مقاس جبيب مين تقاجس مين استفي عيثا ساريوالورد كفاتبوا تقار اوروه ببرے معلئ نداز میں مبھا ہوا تھا۔اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ عمران کو سنیقتے ی تول مار دیے گا۔ اس کے بعد جو ہو گا و مکھا حائے گا۔

رنل بمبیرخ نے کہا۔ادر بھرتیزی سے اس نے دروازہ کھولاادراند علاك يون كداس في يهل سده محضوص ساس ادر الممك ينن ركها تما-اس الح أس كوني بريشاني مذهو في مسيمراوراس سے ساتھی وہن رک کئے کیوں کر محصوص لباسس اور بلم شک سيكور في مير واليس آياسي وهام ددنون كولين آياسي وه ہ دمی حوبہاں حدکت کرنے 7 باتھا۔ سہارا ٹا اکٹ علی عمران ہے ۔ عمّ ہی کہ ناکہ رحمت سین کی طبیعت مگر کئی تھی دہ ڈسینسری کیاہے۔ ادر يورى طرح موت بار مهنا مين بعي سائقهي سول گا- مو قع وسيينتي معران كوشوك كردينا بتي جوموكا ديكها عائحات كن بهيرخ نے مائيكل كے قريب جلتے موتے كہاا در مائيكل مرطاباً آپ اینے آپ کو عراست میں مجھیں مطرسلامت حسین ادر ميرك سائفة أين كسي غلط عركت مي صرورت نهدن ت ورىد دىبى جھركر دينے ماؤكے السيمير شفاعت في مائكل کود کھتے ہی تیز کھے میں کہا ۔ اور اس کے سیا بیوں نے مبلدی سے آ کے بڑھ کر مائیکل کے دونوں بازو کیرٹنے چاہے مگراس نے طدى سے بازو حبطك دستے ر ید کیابات ہوئی میں پہل کا علیٰ عہدسے دار ہوں بحد کی نثیرا یا ڈاکو تو نہیں موں ہے۔ سے موٹ سے مائیکل نے انتہائی عصلے لیے س کہا۔

777

نیٹھ کتے بیوں کردیوارا تن اونی نہ تھی کہ دہ کھڑے ہوکہ چیپ سکتے م اس کئے وہ گھٹنوا کے بل میٹر کر نگرائی کر رہے تھے ۔۔۔ بیج بہرس ادراس کا ایک ساتھی جبیر دو رہیں آئکھوں سے لگائے آئل ڈیوئے اندرونی تھے کی نگرانی کر رہے تھے ۔۔ جب کہ ان کے دوساتھی دور مبینوں سے اس مرک کو جبک کر رہے تھے جو شہرسے آئل ڈیو کی طرف آتی تھی ۔۔ کی طرف آتی تھی ۔۔

اس دقت سيه بركاد قت تھا مبيكن انہيں مذہبى آئل ڈيو ميں كوئى خلاف معمول عرکت نظر آمہي تھى ادر ينہى ميۇك بديكو فى السے گالئى نظر آئى تنى جىسے دوخلات معمول سيميتے _____ميزميز معمول كے مطابق تھى ۔

" تا اليف بردن وليالي آخر کس طرح مات کواس آگل د لو کوتباه کميں گھے۔ براب لوکوئی سرگر می نہیں ہے یہ معہ میں بنا نور الموانی سرگر می کا بابیات یہ اللہ

میجر بهرس نے بڑا سامند بنائے رائے ہی : "باس __ایک ارائل ڈیو کی طرف آرہی ہے ۔ یہ کوئی شہری کارہے !! __ اچانک دوسری طرف سے اواز سے ای دی۔

ہادہ ددنوں بھی تیزی سے اس طرف بھھ گئے۔۔۔واقعی ایک اوروہ ددنوں بھی تیزی سے اس طرف بھھ گئے۔۔۔واقعی ایک عام سی شہری کا میزی سے بیرونی جیک بوسٹ کی طرف بھھ ہی گئی۔۔۔ادرج نیک روسٹ میروک کئی در س

یں سے بھم داور بیب تورت باتم رفیل آئے ۔ ارسے ۔۔۔ یہ تو فاسٹ ڈیٹھ کے آدہی مگتے ہیں۔ان کی

مبال ڈھال میں و بہت ، اور کرنل نے بتا یا تھا کہ ان کئے ساتھا کی۔ چال ڈھال میں و بہت ، اور کرنل نے بتا یا تھا کہ ان کئے ساتھا کی

يب وهاين ساين جارساتيون كي ممراه آكل الي ى المارت كالمسلم والكي فيونى سى عادت كى المدسري منزل بيهوجود تقلب يعارت أكل ويست فأصف فاعله بيشال مَشرقً سيمنت بين يقى مشايد يهليه إس عادت مين كو ئي دفته بنا مواتها -جے بعد میں بہاں سے شفت کر دیا گیا تھا۔ ادر عادت جول کہ بِدانی اورزت یعنی اس لئے اُسے دیسے ہی ہے کا دھیوڑ دیا تھا۔ اس عادت من ميجرميرس في ابناا ده بناياتها الداس كي نظروں میں اس عمارت کی سب سے بھی تھ بی ہوتھی کہ اس عمارت ی هیت سے دس کے گر دھار ھار فٹ ادنجی عار دیواری نبی ہوئی تقی مَن دِيد ك إندردني عص أدرأس كى طرف آف والى مشرك كو چک کرنے کے لئے بہترین سچونش بھی ۔ میجر بہرس اوراس نے پیارساتھی عمادت کے دوا طراف میں دیواد کے ساتھ چیٹے ہوئے

" اوه دير بموكئي ___ ده گيٺ كي اندرييل كئے بين رور منربرا عورت بھی ہے ہے ہے۔ میجبر ہیں نے پڑھویش کھے میں کہا۔ اچھا وقع تھا۔ ایک بنی راکسٹ یوری کارسی الدہاتی : بیدین نمیم مبرس نے تاسف بھربے لہجے میں کہا را اور جیبیرنے راکیٹ لانچرنیچے دیکھا اور تنظیمیں بیٹے ہی دور بین وكمادت سي تق ادريج بهرس نے ملدى سے دوربين كى سائيدىين مكى موئى ناب كهانى تشروع كردى ادراس كے نوس میں ہوجود وہ کارڈ تیزی سے اس کی نظروں سے سامنے بھیلتا علا دوباره آئیسوں سے لگالی فی آقعی کارسائیڈ میں روک کر وہ سب مین گیشک اندروا فل مو گئے تھے۔ كى كارۋىرىياه رنگ كالىك ئراس بنا بواتفا - اس کے نیچے بھاشا مذکار کو رہی نشان اور صدر مملکت سمبے و تنظم جود اب دہ دوسری طرف آکر شرف ان کی کادکر د کی دیک کرتے تق بوكى برموجود كي ورقى والي اس كار دكو ديكي من رت وهسارے آئل ویوک اندر بجدر کرادهراده رکھوم رہے هَ مُنْ كَرِيتِ عَلَى كُرِيتِ عَلَى عَنْ كَدُوهِ النَّهُ مِنْ مُقَدِّ إِسْ لِيَّ تیزی سے اورب ہو گئے ادرمیج مہری کے بعول میا سکرانگ بهدای گئی۔۔۔اس کاخیال درست تا بت مواتھا۔ فاسٹ ڈکھ ان پر دائن لانچر کا فائز نذکیا جاسکتا تھا ہے اس بادسرکاری اتفاد فی لیے کہ آئے تھے - اس سرکاری کارڈ کو ا باب سے ایک اور سطین دیگن سطرک بر آرہی ہے ! ديكه كرميج بريرس كوتفيل موكيا كديه فاسك ديمه كي اركان بن-ایانک سر ک کو دیک کرف والوں کی طرف سے من کر کہا گیا ر اب دہ انہیں اپنی نظر در سے او جل مد مجنے دینا جاتھا۔ تیمین الكن قسم كي شيش وكين السيس ميجرميرس تي يوجيا -ان کی کار حبته ہی کموں کبدآ کل ڈیو کے مین کیسے کی طرف دولہ تی سیکورٹی کمی ہی مگتی ہے۔ اوھ ِ فیکنٹ سیکورٹی اندیسہ ان کااستقبال کر الجہ یہ میں ایک گر دیے ہے۔ انہوں نے مير مبدى ايم سوله راكث لانخرالها لا فسعلدى سیکورٹی کی مضوع مینی فارم پہنی نو ٹی ہے ماس۔ اُس آدمی کرو "___میجرمیر نے دیخ کرکہا ، اوراس کا ساتھی خبیر تیزی سے اس جیت محمایک طرف بنے ہوئے برآمد سے کی طرف جبر بریات کا دیات کا جوگا ہے۔۔۔۔ میں مبریس سے اللہ میں ا میں میں میں میں اللہ بھا کے بیس میں ان کاسامان رکھا مواتھا۔ دوربے بیٹ بیٹ ہیں۔ اور پیر بقور ڈی دیمہ بعد سے نیا آنے والا کروپ آئل ڈاپو کے تے راس نے طلبری سے ایک بیک کھو لا ادر اس میں ایک چلائ اندرد کھائی کوئے گئے۔۔۔ چین کیکورٹی آنیسران کے نال كاراكث لانجيرا تقاكرها ليسآما .

Scanned By Wagar Azeem Pagsitanipoint

ممراه تقا ، اور وهسب آئل ديوكي اصل علىت كم باس موجودت "ارب ایک اندر کیس کیا ہے ۔ اور بیط محاطاندانہ یں کیا ہے۔ بیسے وہ جوری کرنے کیا ہوائے۔ او کی آواز میں کہا -یں اور اور اسٹیں نے بھی دیکھ اسم سان کا انداز ہوا ہا امرار علی باس سیس نے کہا چوں کہ ان کی نظرین مسلسل ان میرجی بونی تقین-اس نیم انهنی ده کهسکتا مواآدمی نظر آگیا تقا-ادر میند المول بدوه والس الكالم الداس نع بديده والس الداني اشاره كيا-ادر بعردوسرا آدمي أسي انداز مين اندرهلاكيا-اس طرح ده باری باری بوک میاسراراندانس اصل عارت کے اندر نيتوكونى بُرامداد هيم على داج بداده السعميري عقل كوكيا يوكيا و أو سيالين الله المرايخ المحالين الما المرايخ الم عارت سے اندرکوئی مم وعیرہ رکھ رہے میں جیف سیکور فی آفید بھی اہی کا آدی ہے۔ بہت نوب بڑی دیدہ دلیری كام بود الب الميم برس في الماء ب اب ده جنگ سیکور فی آفینه الدر کیا ہے ۔

طرت حل میسے - ان کا انداز الیہ تھا جیسے وایس جا رہے ہوں ۔ - بين. " اده —— اب مين سمجها ميكوني وائرليس مم است تعال كرين م النهول في صرف يهان مم ركف مين ريد أست آيديث كمبين اورسے کویں گئے : میجر مہرس نے کہا۔ " باسس يه فاست ديم والسهمي بين كيث كي طرف

عارب میں ان کا انداز تباریا ہے کہ دہ شایدالیت روسی والے : کارن سے مشکوک مو کھے میں : ___ جیبر نے کہا اور میج بہرین

تقوردى دىرىجدالف روى والول كى شيش ويكن مان كبيث كاس كركى اور مبيك كارد مولد واس آف ملك الديك باقی سائقی ایک باره دیمی نماع ارت مین بین شیشه سوئے تھے ۔ اور چند لموں بعد میں جہری یو کا میں حب اس نے ان میں افراتھزی کاسا عالمه ويكها _ ده ايك ديست واح كوكانون سے نگئے كھونے تقع والمبھی است و ندیتے الکت اور کہفی کانوں سے ر

۴ اده به توثرانسم پیرکال آربی سبے شاید <u>کاش ہم</u> یهاں سے سن کتے ہے۔۔۔۔ میرین نے کہا آ "باس۔۔ وہ منگف سیکوری فاورز کی طرف دوڈ رہم میں "

اطلاع دى كى ج : ____ميحربهيس نفي يني موسك كها -اوروه سب تيزي سے ديوار كى اوك ميں ہو گئے ركيوں كر انہيں

اورجبير بنے جھک کر راکٹ لانچراکٹایا اوراس کی نال کو دیوں یہ رکھ کرسندھ کرنے دیا ۔ " مجھے د کھاؤ۔۔۔یں فائر کر تاہبوں " ۔۔۔ اجافک ہمجر ہمریں نے رائٹ لانچہ میر بھیٹتے ہوئے کہا رنگر دو سرے کمے وہ دو نوں بْرُنْ لِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ د دبت لانچرنبیرک ناخون سے نکل گیا۔۔۔ادر دوں کہ اس کی نال کا کافی سے زیّادہ عنہ دیوار کے ادبر تھا۔ اس کئے دہ اُسے يكڙشتنئ ره گئے اورلائجران کے یا تقوں سے جیوٹ کرنیجے معاثریوں میں ایک دھو کے سے جاگرا۔۔۔ جماٹریوں کی د ہبرتے بى اس كے اندرركيا -واراك في مناهيث سكار ورثه مثايد اگر وه سخنت ا درسیات زیدن پراتنی بدندی سے گر تا تو راک ملے ہیں ج بھی سکتا تھا ر لاده .. - بیکوسور اوه بیانوک نکل گئے نہ ___ میمجربہرس کے دانت یعیتے ہوئے کہا ۔ " باس- " ـ وه بير في جو كي سي نكل كرسيد هفي جاريب بير . باس الیف ۔ ڈی گردی آیاں بانی روڈ پر مط^ر کیا ہے ہ دوسرى طرن سے يون كوچيك كرنے ولكے ساتھيوں نے كہار " بانی رود کی د نے وہ شاپیدا نہوں نے وہاں ان بموں كوآيريت كرفي و مثنين كيمي بوگي اب نكور بال سيكسي بھی کھے اس علاتے یہ تی^{، م}یت فوٹ سکتی ہے نا ۔ ۔۔ بیسی ہرس فتعضف مون كالمعترون ساتيزى ساواليل ملب برايك

نظ ہتھا کہ ٹا ورزسے اگر دور مین کے ذریعے مخصوص ٹارک ملے رکھ کر اس عَارت كو ديكها كيا توسير لازمًا وه نظرون مين آسكته بين رينار المول مک وہ اول می مھلے بلیٹھے دیے ۔۔ بیٹر بھر ہرس نے فِراساسراوبر كواتْفايا اورغورسے اس ٹادر كو ديكھنے لگا حس سے بنیک کارڈوالوں سے دوآدمی چرشے تھے ۔ سیکن دوسرے لمحدده بدو مكيد كريونك يراكدوه دوربان سے ديكيد صرور رسي تف -لیکن ان کی دوربنین کا منخ ان کی طرف تعبینے کی سجائے مطرک کی مرن تقا_{لسا}ورتھیروہ ٹاورنسے نیجے اتر گئے ۔میجر مہیں اُب المبينان سے ديكينے لكا أسى لمح اس نے ان سب كوتيزى سے ووٹر کر میں گیٹ کی طرف بڑھتے ہوئے ویکھا ۔۔ان کا انعاز الياتها ميسية وه حلدا زملدين كيث ئك بينج مانا جائتهوں . ماس __ان کی کارسرش برجار بنی سے اسد دوسری دیدارسے ان کے ساتھیوں کی آوازیں سنائی دیں اور سیم جہریں تیزی سے اس دیواد کی طرف بٹے دھ گیا ۔۔۔ واقعی دہ سب کاریکن بیچی کرفاصی تیزر وقعاری سے والیس جا دسمے تھے ۔ "يكي مور باسم اده ميرم خيال من يدالف يدس كاتعاقب كررت بين انهين ثرانسميشر كال سے ان سے متعلق تمجھ تالىكى سى سى تىرس نى برايات بوت كا ادر ميج رميرين چونک پيڙا رميون که ايک بار ميرانه بيري قفع مار کيا تھا " ارتے یان __ علدی کرون __ میحر مہرس نے بیٹی کرکہا

ميجرمين في كها اور كارآمك دوارا تأكيار إن كى كارا مك بارهم شیب میں اتر کئی ۔۔۔۔ کیوں کہ وہ اوتنی عالمہ ایک مٹنے الے سئے بلکی دجہ سے بن گئی تھی۔ان کے دونوں اطراف میں کھیت تھے۔ وه گار می دور ات جونے آئے بات عبت کے ادر محر محقودی بی دورهآمر راسته مرهیا. به داسته مرکزشهر والی مرکزکت جا منتا تقل اب ده اس زرعی فارم کے لَفَریناً عقب میں آگئے۔ تحے ۔ ایک ادریل میصیے ہی کارپنجی جمیر جو دوربین آکھوں سے لككت بتيفاتها وايك بأربيرة يخربذار " باس ___ فاسك و يقد والول كى كار رْ__ جيسين ادر میر تبری نے ملدی سے تھے ہیں تھی ہوئی دوربین كوايك الم تقبية أسمول مرجمايا اور دوست لمح وه بقي يوناك بیٹلے۔۔اس نے دور میژک میدایک ورنی_{ق کی}چھنڈ کریمچھ أس كاركى هبكات دكيمه لي تقي رئيس مين فاست ديمة والمسكر تنفير اُسی کمچے ان کی کا رائیب بار بھر نشیب میں اتر گئی ر اس کاملات - فاسٹ ڈیتھ والے ایف بڑی کے ويتهمين __وه نقين عقبس ال فارم بيهماركرا عاسة بیں تے ۔۔۔ بیعر مرس نے میک طرف کر کے کارکو دوسمتے نوئے ئیں کہااور پھر دروا زہ کھوں کروہ بینچے اتر آیا۔ اس سے باقی ساتھ کھی باسرآھے ۔ "اسلحما و ___ من اب فاست و ته كاشكاركمونا

ين ركها بواسا مان إنهون في اللهايا ادر بعير سطيرها لا الرقية بوئ وه عارت مي بنجلي كميادُ مثرين آهي أي شياد كين ان کی سیاه رنگ کی کاوموجود تھی جیرنے بھاک کر جھاڑیوں میں يِطِ الموار اكت لانجر المقاما اور بعيروه بهاك كمر كاريس سوار "وكيا" ورائيونك سييط بيرمير ميرس فودتها بييراس كيساته بِعِيَّا تَعَاجِبِ كِمَا تَىٰ تَعِينِ سَاتَقَى تِجِيلِ سِيتْ بِهِ تَعْفِرِ كَارْتِيزِي سِي کیا دنیاسے نکلی ادر میر کھیتوں کے درمیان موجود بگرنیاسی بید بیکو لے کھاتی ہونی آمکے بٹھ تی گئی۔۔اس کا د فی میٹرک رئے منالف سمت میں تقاردہ آئے بھی ادھرسے سی تھے کیموں کد مطرک بِهِ آنے میں رسک ِ تنادہ نظروں میں آسکتے گھے۔۔۔یدراستہ نفی دورسے کھوم کرشہر دائی مرفک میرجا ملتا تھا۔ دہ کارد دلاتے " إِس باس وه شيش ديكن إنس العانك بسين مينية بوئے کہا۔ اور میم میرس نے بھی جونک کردیکھا۔اس وقت وہ فرااونیا نی به تنف ___اس نئے آیک زرعی فادم میں کھ^وی بونی سیشن دیکن کی حقیت انہیں صاف دکھائی دھے رہی تھی۔ س ادہ بی بیالیت رفوی والوں کی ہے۔ اس کامطلب ہے دہ پہاں موجود میں اللہ میرمرس نے کہا۔اس کی پیشا نی ریند ایم شکنین می میلین اور کیم صاف سوگئین · " سر هر مرک دو مر می طرف سے آئیں گے ادھر دہ لوگ بقینا براگی بگرانی کرتے ہوں گئے کیموں کداس طرف آئل ویدے ا

تو پیر فارم کے اندر پہنچنے کے بعدان کی پوزایش نیادہ ہمبتر ہو جائے گی۔ اس طرح ان کی طرف نے فائر ہونے کی عنورت میں فارم میں موجود الیف کو می کانی موجلے گی ۔۔ ادر دہ تھی ان پر فائر کھول ہے گی اور نیتیج میں دونو پی اطراف سے تھینس جانے کی صورت میں ان کاخاتمہ لقتنی ہوجائے گلے کی اس ساد سے معاصلے بیں صرف ایک فامی تنی که فائرنگ کی آ داز دور دورتمک بیس جائے گی۔ اور بو سکتا ہے کہ یہ آوازیں آئی ڈیو کی سبیکورٹی مک پہنے گئیں تودہ ادھرآجائیں گے۔۔ادراس کے بعد آئل ڈیو تباہ کرنے کامندی یقیناً دُھراکا دھرارہ جائے گا اور دہ پیھی تنہیں عامیّا تھا راس کی تونوامشَ مَتَى مِهِ فَاسِكُ دِيتِهِ مِعِي مارى مِلْتَ ا درا ئل دُيوهي تباه بوجلك بالسف الكاود فيصله كيا-اس في ويا - كم فاسٹ ڈیچھ کو دہ اپنی طرف متوجہ کرے ۔ اور جیر کو تیزی ہے فارم میں بھیج کر الیت ۔ ﴿ ی کو پیغام تعبی البِ که ده جلدا ز جلدا کر ڈیو كوالله دس السطرة دويون منطق مل نوسكت تقريب حيا الخدوه

تیزی سے درخت سے نیجے اترا ۔
"جیبر — دہ ابھی فادم سے کافی فاصلے پر میں سمسائیڈ سے ہوکر بھا گئے ہوئے فارم کی طرن ہاؤ۔ اور دوست ریڈ آرمی کوڈ بکادکر ایف ۔ وردوست ریڈ آرمی کوڈ بکادکر ایف ۔ وی سے مو اور انہیں بتاؤکہ فاسٹ ڈیھ کو ریڈ آرمی کورکر ہے گئی تم فوڈ اوہ آئی ڈیو اڈا دو ۔۔۔۔ میج بہر س نیڈ آرمی کورکر ہے گئی تم فوڈ اوہ آئی ڈیو اڈا دو ۔۔۔ میج بہر س نیڈ آرمی کورکر ہے موالا میں گھس گیا ۔ اور میر مربط تا ہوا تیزی سے موالا اور میں گھس گیا ۔

ہے ہے۔ میج بہر سے مسرت بھرے لیج میں کہا۔
اور پھرا نہوں نے کاری کھا سٹوں کے دیمیان اسکھ بوئے
میک باسر کھسیٹے ۔ ادرا نہیں بھدل کمران میں سے اسلحام بر
النم کھیے۔
" لانح بھی ہے جائیں باس یا ۔ جیپنے بوٹھا۔
" نہیں ۔ اسے کا دہیں کی دینے دوریہ بوقی اب نجھ کمہ
انہیں کے بہتیں اور کم ہے اوطلدی کرویا

میجرمیرس کے کہا۔ ادران سب نے تیزی سے بم نکال کر میبوں میں ڈالے ادر مثین گنیں یا تقوں میں لے دیں ۔۔ ایک مثین گن میجرمیرس نے بھی عرف ہی ۔ الابتداس نے بم نہیں گئے تھے۔ کار سے دروازے بند کر سے وہ تیزی سے کھیدتوں شے اندرسے موتے ہوئے اس زرعیِ خارم کی طرفِ بڑھنے گئے۔ ر دعیِ خارم کی طرفِ بڑھنے گئے۔

تیم فاصلہ کے کرنے کے بعد پیج مہیرس نے انہیں رکنے کا اشارہ کیاا در بھر دہ خود تیزی سے ایک گفتے درخت بیٹھ متا کیا سال فریقہ کا اشارہ کی شاخوں میں مہیج مہیں وہ جونک بٹرا فاسٹ فریقہ کے افراد تھی انہی کی طرف کے افراد تھی انہی کی طرف بیٹھ عارہ کے لئے سیج مہیرس کچھ دیریک ان کی تعداد ادران کے بٹر ھنے کا انداز جیائے گرتا رہا ۔ وہ نیم وائرے کی صورت میں آئے بڑھ دیے سیج میں سیو کی دستان کی انداز جیائے گرانہیں بار میں تھیلی ہوئی میں آئے انہیں بار میں تھیلی ہوئی میں سیویا کہ اگرانہیں با مریندہ کا کیا ۔

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

ر ختمشد ح

عبوان سيرميزمين ايك يادگارادرلان ال اضافه ميشند ميشند ميشند الميسان ال

کی فاسٹ ڈیقر ، میر بیرس کے گوپ کے ابھون ختم ہوگئی یا۔ ؟
و اسائل کی ریڈاری کے مراہ کرنا ہمرخ ادر عمران کے ڈیان دست بیت
خوف ک جنگ سے عمران کرنا ہمرخ سے ایک لیے داؤس ہین گاہوں ہے
زندہ بخ محکان امکن متعا۔ ادر عمران سے میں سے ندگی کی آخری فرزاسٹ بندہ کو ا و کیا دافتی ہوا تیا نہ کا سب سے بڑاتا کی ڈیوموں سے اٹرا دیا گیا۔ یا
فاسٹ ڈیتھ کے لیڈ تنویر نے میٹن اکا کرویا ۔ چیرت انگیز موٹر ،
کیا اسائر کی ننوناک نظیم فیس آف ڈیتھ اور ریڈاری اپنے اسامش میں

انتهائی عونناک اندانیین بیم ایواریش ننوس د بنجه ترییط والا آیکش والا و مسلم اور و تاجران کرتب باک گیرط ما آل م

icanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

عمران سيريز ميس انتبالي تحير خيز الوكعها اورياد گار ناول 📵 خاموش چیخوں جنہوں نے ایک لیچے میں پاکیشیا کے دو ہزار انسانوں کو موت کے گھاٹ آ آر دیا۔ 💿 خاموش چيخول کاآننده ٹارك دولاكھ افراد تھے۔خاموش چينيں درحقيقت كياتھيں؟ 🕥 عمران اور پاکیشیا سیکٹ سروس ایک جنون کے عالم میں خاسوش چینوں کا پیچیدا کرتی ے- پھر لدم قدم يرموت كا پھندا- برلمحہ عذاب كالمحہ 🕥 دولاکھ افراد کی زندگیوں کےخاتمے میں صرف ایک منٹ ہاتی رد گیا اور عمران اور باكيشاسكرٹ مروس اس ليمج شكار كھيلنے ميں مصروف تھی ۔ 🔘 دو لاکھ افراد کے سرول پر موت کی تکوار لٹک رہ کتھی اور عمران اور اس کے . ساتقی عقابوں کو نہوروں کے بیچھے چھوڑ کرتماشہ دیکھ رہے تھے . 🔘 کیاخاموش چینوں نے دولاکھ افراد کوموت کے گھاٹ آبار دیا۔ یا خود وہ خاموش عَلَى الْعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ

عمران سيرزييس أيك دلجيب اور منفرد اندازكي كهاني

عمران كااغوا

'' ہو ہا ہے۔۔ '' ﷺ عمران مو زندگی میں پہلی بارانتہائی ہے بھی کے مام میں مسلسل ایک تنظیم سے ﷺ عمران جو زندگی میں پہلی بارانتہائی ہے بھی کے عالم میں مسلسل ایک تنظیم سے وزیری تنظیم کے ہاتھوں اغوام تا رام کیا دو واقعی ہے ہیں تھا ؟ کی در رسی تنظیم کے ہاتھوں اغوام تا رام کیا دو واقعی ہے تھا ؟

جوزف جس نے اپنی پراسرار صلاحیتوں ہے آخر کار عمران کو تلاش کرلیا۔ کیسے ؟ مادام سوس بلیک شیڈو کی چیف جس نے عمران کو اپنے قبضے میں رکھنے کے لئے

بیشے کے لئے اسے ٹاٹلوں سے معذور کر دیا۔ کیا واقعی عمران معذور ہوگیا؟ ﷺ وہ لحد جب عمران اور پاکیشا سیرٹ سموں کو یقین ہوگیا کہ اے عمران کبھی اپنے

هيه وه محد جب مران اور پايشيا عرف مروش نويتين جوليا له اب مران دي اپنج قدموں پر کھڑا نه ہو <u>سکے گا۔ پھر کہا</u> ہوا ۔۔۔۔؟ انتہائی کر ہنگ چوئیشن

ﷺ کیا عمران اپنی معذوری کا کوئی علاج کریکا یا بیشہ کیلیے فیلڈ سے غائب ہوگیا؟ عمران کے اعوا کا اصل مقصد کیا تقاور کیا عمران کو اعواکرنے والے اسپینہ مقصد

میں کامیاب ہوسکے۔ یا ۔۔۔؟ انتہائی دلچیپ اورمنفرد انداز کی کہائی

یوسف برادرزیاک گیٹ ملتان



جندباتين

محترم قارمین! ـــ سلام مسنون إ ميس آف ديته سي مثروع موني والعظيم كافياس كآب مي آكرايضاتمام كريمنيع رسي مصر محصي ليتين مے کراپ کو یہ کمانی سرلحاظ سے بیسند آری موگی اس کمانی مل میسے رت سے قارقن کار گلمی دور موصلنے گاکسکرٹ مروس کے ممران راده کا نبیس کرنے بیکرسارامش مران می مملی است.اس کهانی میں يكرث بروى كي مران في وكار فحد الحاكا ويتضي وه ان كي بررن طاعيون كامناولاً شُوت بن وراصل مركه الذك الني النان بوتى سع - أين واقعات موت بس ادرایناسی انداز سولاب و اور عمان سموال سرمار سب اس لئے بعض کانیال اپنے مفتوص واقعات کی نا پرصرف عران کے گرد ہی گھوتی رہتی میں اور بیکرٹ سروس کے ممران کو زیادہ وخل اندازی کام و ونہیں لما اوراگرالین که نول می از کسی ضروت سے سکرٹ سروں کے ممران کی فعل اندازی شروع بوصلت تو که نی کامنیو مست پرمانا سه اور اس مین جھول بدا موجاتا ہے البت عبل كهاني مسكر فررس كر مران كو حكت میں لا اُ صنوری متوبا سے وال اکسیاعران کام منہیں کرسکا موجودہ کہانی میں ان كانون من سيد يدهس مسكرت روس كي ممران في ول ول كمول كراني صلاحيتول كأمطاس كاسعديين طاهره ليفنا أب كالسندايا مُوكاراً خرم اكب خطاعي رأه ليحيد كيذكرست قارمن كالصرار سي كرال

عمرانے چند کمحسنون کی آڈیں کھٹا میج شفاعت کی جيب كوعانا مواد يكهتار لل-مسي لمح أت نيالَ أياكة تؤير اوراس کے ساتھ یوں کے بارہے میں معلوم کیا حائے ۔ جنانچہ دہ تیزی سے دانیں مرا __ادراس مار دہ سیائے سیکور ہوئے وفترين حاني كاس سے لمحقہ كمر سے بين گفس كيا - يہ ايك وسينسري معي حواس وقت هالي يشرى موني عتى ___عمران تيزي سے ڈسینسری کی سائیٹریں ہے سوئے باتقد دم کی طرف بڑھ کیا۔ باته ردم توسيكورني آنس بي هي تفليس ديكن عمران هان يوجه كمه د بل سے کال نہ کرنا چاہتا تھا تیوں کہ بوسکتاہے سیکور دیڑ آ فس یااس کے باتھ روم میں لیسے آلات بھس کئے گئے ہوں جن کے وریشے کال یکیج کی جاسکتی ہو۔۔۔۔اس لیے اس نے ملحقہ کھرہے کا

باتقددهم منتخف کیا تھا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ اس کی اس احتیاط

ئے خطوط روپیش لفظ میں ضرور حکم دمی جا ہے۔ جھوانہ بازا فیصل آباد سے جناب الولجس جا برصا حب نے آٹو تعفیات بیشتاں یک طویل خطائلی ہے جس میں انہوں نے عمران کی حصوصاً کو تحلف فرائش ورسی شاتع ہونے والی سلسلہ وار کہا 'یوں کے کر دافوں سے تشمید و پینے کی کوششش کی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ انہوں پینوں گلہ ہے کہ کہانی کا مجران میں انہوں میں انہوں ہو کہ حالت اور انٹول کا اور اس کے ساتھی اب کم جوان کیوں میں انہوں کو کھوانو جوانا چاہیئے اور آخومی کہانیوں کی تعربیت میں کرسے توازین مار رکھنے کی کوششش کی ہے۔

تومحترم ابولحن جارصاحب! همران توسمه صفت موصوف سعيراً اس كى كس كس صفت كى دورول سے تشبه وصور تے رہى كے اسروكنى يهات كدكهاني كالميوست بواور فمران اوران كيساحتي اور هم بون عاليل نو مرتبالداب انقشهین آجائے کو علاق کی کم کان کی طرح حجی مولی مو آنکھد ں يراتشي شيول كي عينك المحترين الفي بحوث شياك مرض كاشكار موكرها مدمول الدة نور مين الخياسف والآلد لكت على تسترست والتي مواصل ولم مو اس سے بیجے پڑھی حولیا اور باقی ممران ملی ایک دوسرے کا باتند تھا ہے لاصال يحت أب قطار ك صورت من مومول كاتعاف ريس ول الرآب يهى نقة عاست بي اورآناى سست فيهويات بين توجروه مجرمول كالحك حکیموں کا تعاقب کرتے میں سکے سے تبلیغے آپ سی عکیم سے دوستی کی وجہ مع تواليا منين جاه رے . اگرالي سي كوتى بات مي تواب بين لكو يجه م علیمادب کایت عمران ک بهنجادی کداس بدر ار مکیم صاحب عمران كالعاقب كرت نظراتين توسمين كله مه يلجني كار

عمران نے ایک طویل سانس لیا ۔ جو ہان سے بات کرنے پر اُسے ایک خیال آیا تقاادراس نے یو بل سے اس خیال کی تصدیق کرائی ادر تب يبة علاكدان كي دليك واحيز كالكثاب يوائنك كوركر كيات . اور نسينتى دحرست وه بنن عوكال راسمك كرتاب كام بذكر وا تقاب بهرعمران في جول سے مزید تفصیلات معادم کیں توسیتہ عِلا كه وه اس وَقتَ آئل وُ يو مين موجود مين جها ب نظام سِب شيك بنے ۔۔ کیکن بھر مزید گفتگوسے معلوم ہوا کہ ویا اس کو نی سپیشل مسكور في كروب أياس ادرانهول في أس ايدى ليك كياتا. انہوں نے سمجھا کھا کہ شاید حکومت نے کو ٹی گروپ بھیجا موگا بسکین عمران جانتا تھا کر انہیں کارڈ اشو کرنے کے بعد عکومت کی طرف سے الساكوني كروب بنبين آسكتا ... يدلقينا اليف فيهي والي بي مبوسكة بن اورسائق بن أسه معلوم بواكدوه والس جاريم بين. اس پر عمران کومز مدنسک مواسیات معلوم تفاکه انسی عارتین دائرليس آبيه شاك بمول سي مبي تباه ي جاتي بين ركيون كداس طرح ده لوگ نو دھی ج ملتے ہیں ادر شک دشبہ سے بھی محفوظ رہتے ہیں۔ چنا بخداس فے چونان کے واح ٹرانسمہ میتنویک مباکر بات کی اور أُسَى لَهِ أَسِي بِالْبِرِي حِبيدٍ تَسْعِ رَكِيةً كَالله هم إذا زسناني دي -تواس نے علدی سے تنویر کو مدایت کی کمردہ ٹا دیریوٹھ کہ انہیں چیک کرے کر دہ کہاں گئے میں ___ادراس کے ساتھ سی اُستے كال ختم كم في يدي كيول كه اس نے قديموں كى آوازيں اب وسيري یں سی مقتل ۔ ٹرانسر ا آن کرکے وہ تیزی سے باقد دم کادروازہ

كوئيب اور غصيد بهي تقارع إن كواعيانك خيال آيا تقاكه اس مشن بيه تف ك بعد الحيث وى طرف ممرز كوكوني كال نبس كى كئى . دوك بمشنزين توعمران اس بات كاخيال كهمّا تقاسيك ادبه وتتأفوتنا انك توى طرف ممبرزكو كالكربيتا تعارتاكيمبرز نفیاتی طوریراس خیال میں رمین کمران کی کارکرد کی کوبا قاعد کی سے چیک کیا جار ہا سے ___اور آس کے ساتھ ساتھ یہ سی کہ ان کا باس ان كاخيال بهي ركفتا ہے اس طرح مشكل وقت بيں ركب تعلق سا ان کے دل میں رستا تھا۔ ادراس لقیت داعقاد کی وجہسے وہ جرأت سے كام ليستر يقى رسكن اس بار وه اس طرح الجها تقارك الحسان ك فوريراس كارابطه بى فرموسكا عقاب ينانيماس نے فیصلہ کیا تھاکہ بجائے عمہ ان کے وہ لطور انٹیٹ پات کرے بالقدوم میں بہنج کر اس نے دروازہ بندکیا ادر پیرواج ٹرانسمیٹ کا دِنڈیٹن کیفٹے کمرائش نے معفار رکی فرنگونسی سیٹ کی مسلسلیکن آ بات نه موسکی تکال کیج سی منتبور سی مقی روه بیران ره کیا که کال کموں نهبس مل رسي رحب كه ملتا مجهمًا مبب بناريا بقاكه كال وبإن مك بهنج رسي سئے بيكن دوسرى طرف مندرسيو بنبين كى جارہى -اس نے دنڈیٹن کھینج کر جوالیا کی فر کونسی سیٹ کی لیکن وہ اس تھی بن عال سط اب توعمران كهراكياكة فرية حكر كباس في بارى بارى سب ممبرزكي فركونسنر سايك كيين بيكن كال يذمل سكى -ئیکن حبب جویل کی ذریکونسی سبیٹ مہوئی تواس بار کال ماس مگی ا ور

دوسري بارا شطيته بيعمران كي علق سه ايك تيزيج الهرمي . اورغمران بوں فرست پر گرا عِليے اُسے گولی ملک کئی ہو __اور ابھی اس کی چیخ خبر مذہوئی تقی کہ پاس میٹھے ہوئے میچ شفاعت كاجسم ايك زور والوطلك سيهيط كياراوراس كحبيم مرارو مُروب إرش كي دار و كر ديسِل كئے ___ ميركے حبر كے تكور كے اورخون کے چھینے عمران ریھی رقی تھے عمران کے جنخ کارکر پنجے كرت سي حيف انجدير تيزي في بهاكا ادراس ك بعد باسر و دين ف ابهرين اورغمران كوتمسوس واكدكيه لوگ حبيب مين سوار تو كيريس عمران اسى لئے چیخ مارکرینیچے گرا نقا تاکہ خیف انجینئر کیسے گو گی لك عالم كانيال كرت اندر آئے كاء اور وہ أسے طارك كر مے کا کے یوں کدورواز ہے سے باسر مونے کی وجہ سے وہ اس میہ صحیح نشانہ بھی مذہبے سکتا تھااور وہ نسٹسل فائر نگ کر کے مسے ریوالورنکالنے کا بھی مو قع مذد سے رہا مقا ___ بیکن حیف الجينئر بھي صرورت سے زيادہ كاياں تقاء وہ سجائے اندر آنے تے بالبركي طرف بها كأرا وربيهمي موسكتا تطاكه اس نيرس محها موكهاس كالأركك بك بوديك في حب يك عران اليل كرباسر أتا بالبر كعرف مبوئ دوافرا د كے صبم بھي دھاكو السے نفیتے اور نبيب اس دوراً ن انتها في تيزرنقياً ري سے مان کيث کي طرف بڙهي جا رہني لتى عمران نے انتہا في بير تى سے ايک مرے جوئے سيائی ك إلة مع منتين كن جعيثى وادر بقراس نے انتهائي تيزر فتار مي

كعول كرباسر كل آيا ـ وسينسري مين ميحر شفاعت تقاير ب ر ب مین اس رخمت مسین انجینیز کو د مکھنے آیا تھا۔ پیف انجینئر نے بتایا تھا کہ اس کی طبیعت خراب ہے وہ ڈسینسری میں کیا ہے أ_ میجر شفاعت نے کہا ر " اوه ___ تواس كانجا في كها ل جمع " ___ عمران في يخطيخ اسے بیں ہے آیا ہوں جیف انجینر خودسی ساتھ سے ۔ وہ رہے میں موجود ہیں سیاسی ان کی نگرانی کررہے ہیں ^{یا} "للشي _ للشيكيون السيميج شفاعت في يونكت اوراً سی مصح عمر إن کو مبرونی دروازه بیکسی کی هملک نظر آنی -عمران تیزی سے اس کی طرف مراب اور دوسرے سی کمھے عمران کسی بندر کی طرح اٹھیا اور اس کے ساتھ ہی میجر شفاعت كے علق سے بيخ سي نكلي اوروه لهلوك بل نيخ كرا - عمران ایک اِربعه احیلا اِدراس بارسائین کی نیز آداز نیے کوئی حیز اس کے پاس سے خرور فی گئی۔۔دروازے بر میٹ انجینر موجود تھا اس ہے ابقوں میں ایک عبیب ساخت کا چیٹا سار بوا بورنظر آر اجتمار ادرجب عمران ملى بارا فيلا تفاتواس في أسب مركر دبات ديمه ياتها _ وه تواقيل كرني كيا بيكن ميحر شفاعت اسس كولي كي

عمران اب بالمئے بیرونی دو کی کی طرف معالیے کے تیزی سے وائیں سمت كومط اا دراس قدر برق رفتاري سے بط كنے لگا جيسے اس كيرون من كرئ دوڙ كيا سو _ أسع معلوم تفاكر سروني دوكي سے منٹرک موڑ کاٹ کر در نعق کے استخبار کے قریب سے كذه تى كيه ادر ميرسيدهي شهركي طرف مراجاتي سے عمران جيب سے يہلے ان درختوں سے معند كے قرب بہني عامتا ہا۔ یا در فاؤس میں سٹیاں بینے ادرسائرن بینے کی آوازیں سانی دیے رتى تقيل ___عمران كومعام تعاكدو بإن افرا تفري محي مويي بوكي . ادر معر مقور ی سی دیر کعد دوان درخوں کے جونگ کے باس بہنج گیا۔ اُسى لَلِمَحُ اُسے دور سے جبیب آتی دکھائی دی __عَمران آئی۔ درخت كي آثيين ركا اوراس في جبيب مصديدالورنكال كيابتيب بالكل سيدهى الري على آدى لتى حيب أسى لمح أسب سكور في كى دوگافيان بی سائرن کاتی ہوئیں اس جیب کے بیٹھیے آتی دکھائی دیں سیکورٹی کی کھلی جھیت کی گاڑیوں میں دوآ فراد مثین کنیں گئے کھڑتے تھے ۔اور وهمسلسل حبيب بركوليان بسام مصنف ___يكن انك دديان ناصليه اتنا بتفاكر تعبيب ببدان كوليون كاكوئي اثرمذ موريل تقارسيدهي عوثر في جوني جيپ ابّ فريب بينو على تق<u>يب</u> جب جيپ قريب الى توعمران كوشك سابرا كرجيني كيسترنك كوبانده دياكيات ر ار مند دہ اس انداز میں ناک کی سیدھ تمھی مند دوڑتی ___ درنتوں کے بنشسه ذرايهل سرك پرملكاسانم تقا اور ممران كي نظرس اب ت ثم برجمی ہوتی تھیں۔۔۔ادر دوسرے کمچے اس نے آئی

ت دوزیتے ہوئے جیسے طائروں پرمشین کن کا فائر کھول دیا۔ یکن ہنھرف اُسی کھے تبیب تیزی سے مراکئ بلکہسائیں کی تیزاواز ہے کو فی پیکر دشین کی فال سے مکرائی اور مشین کن عمران کے ما مقوں سے نکل کر دو۔ جاگری عمران نے بیٹری تھر کی سے جیب سے ریوا بور نکالنے کی کوٹ مش کی مگر دوسمر سے بلیجے اُسے ایک مبی کیلانک لگاکر طویل برآمدے کے آخری ستون کی اوٹ لیناپرای __ در منه دوسر افائر لازمان کے سینے میں مگتاب جيب مؤكرين كيث كي طرف بشوه كئ مقى اورمور موسف كى دب سے وہ عمران کی نظروں سے غائب موجکی تھی ۔ عمران حبیب کے مطبتے ہی ستون کی اوٹ سے مکل کرتیزی سے مین گلیٹ سی رن بها كاف أسى لمح أسه مين كيف سه ايك زور داروهك ادر مد فائرنگ کی آواز دل کے ساتھ پینی سائی دیں اور جب عمران مور بنه بنا تواس نے دیکھاکہ طاقت ورنبیت مین کیٹ کارا ڈ تو اُ کر آئے نی فرقی سے اور ویل موجود چار سیکور فادالے زمین یہ یں ہے تراب دہے مصر بجب مک عمران وہاں بہنی ایک وقت جارد حاکمے بو کے اور زمین بریٹے سے تریتے ہوئے کیورٹی والاں شکے سم بنرار ول محروں میں بیست کنیز بیست کنیز ایک سکورٹی جیپ نے اس جیپ کاپیواکرناچا باریکن دوسے لمحے وہ اسٹ کر قلا باز می کھا گئی ناس کا فرنٹ ٹائر مرسٹ كە دىأگيا تقااورمجرموں كى حبي اب بيردنى چوكى كراس كرىكى تقى -وہاں بھی دھاکوں چینوں اور فائزنگ کی آوازیں سائی ہے بیبی تقین۔

دران جنگل میں انہیں تلاش نہیں کیا جاسکتا ۔ مجھے دائیں سے علو ۔ د المن ميري كار موجود مع " مران في جيب يريرا ه سوت كما ادركسين سرطا اجرادير بط عدايا - باقى أفر ونفي بيون يرسواد مو كي ادر مبيس تيزي سے مركد يا ور ماؤس كى طرف عمران خاتموش مبيها موائقا بمنجر شفاعت كي معمولي سی غفلت کی وجہ سے یہ لوگ و ہاں سے نکل جائے میں کامہاب بو کے کھے ۔۔۔۔ادر عمران کو اب یقین ہوگیا تھا کہ کرنل مہرخ ادراس کے ساتھی نے اس شعبے میں دہ کم فٹ کیا ہے۔ لیکن یہ شعبهاليا تفاكداس ي سي مشين كوروكا مذجاسكتا قفا___ كيول كم اسطرح بورك ملك بين السكوك بريك واكن اس قدر نوذناك بوتاكد بورني معيشت بي جام موكر ره جائي اب توعرف ايك ہی صورت ِ رہ گئی تھی کہ اس لیڈیٹنگ مشین پر قبضہ کر بیا جا تاجس سے یہ ہم تباہ کیاجانا تھا۔

یکنگ بر بہنچت می عمران تیزی سے نیچ اترا اور بھرسید هاابی کارکی طرف بھا تھا گیا۔۔۔اس نے کسی سے بات کرنے کی طرف رت کی میں میں بات کرنے کی طرف کی بات کھیے کی کر تا کوئی بات کہنے کی رہ ہی ندگی تھی ۔۔ ان بیر سے شاید کسی کوبھی معلوم ند تھا کہ میں میں ندگی تھی ۔۔۔ ان بیر سے شاید کسی معودت تھی کہ کر کن میں میں میں نواز کو تعلق کی اگیا ہے ۔ اب ایک ہی معودت تھی کہ کر کر ل جمہر رخ کو تعلق کیا جائے اور اس سے آبر یکنگ مشین کا بہتہ جلا یا جائے۔ اس کے علادہ اور کوئی جارہ مذتھا ۔۔۔ جارے لئے کیا عکم ہے ۔۔۔۔ جارے لئے کیا عکم ہے ۔۔۔۔ جارے ہی

طویل سانس ایا رجیب خم رو مون کی بجائے سیدھی دوڑ تی گئی اور برط کے سے نتیج اترکہ آیک درخت کے سابق ایک زور دار دھاکے ہے تکوائی اور بھر قلابازیاں کھاتی علی گئی ۔۔۔اس کے ساتھ سی ایک نونِ ناك دهاكه بواا ورهبي كي أعل فينك كواك لك كي تجبيب سے کردے نفنایس محصرتے ملے گئے۔ اور دہ آک کا کو لدسا بن حی ر مسي لمح سيكور في كي دونون جييين هي قرب آكر ركين اور ان میں سے سیور ٹی کے افراد ہاتھوں میں مشیر گئیں اٹھائے نیچے اترات نے اگلی جیب مں کیا ہی موجود تھا وہ سب تیزی ے اس آگر کا گولد بنی مونی جبیت کی طرف بٹرھ رہے تھے۔ م يه خالي هي كديش <u>اس ت</u> سنتيرنگ كو بانده كرا درا كسيستر كوبام كرديا كياتها بيسة عمران في درنت كي ادا سي نكلت جو تے کہا۔ ادر کیسیٹ اور اس کے ساتھی اُسے دیکھتے ہی شری

نشريات كوركرمن كمصلئ عام طوديرانثيناك سائقة سبت كيبيس بيهى پَّلِيشِين نَكَانَى جاتى بين ^ليكن اس مليپي^ن كى ساخت ماتى على سونسك با دبود مخصوص قسم كي كقي اورايسي بليشيس انتهائي لانك يغ رانسمة كال محكِّ لكاني حاتى تقين عمران نه مرما يا ا در تیزی سے اس نیلی کوهی کی طرف بژه هدگیا ، اس ملبیک کو دیکھیے کے۔ ا بعد أست يقين بوكيا تقاكد كرن بهميرة كالداس كوهي مي سے روم تیزی سے عیتا بواکونٹی کے مقب میں آیا ۔۔ ادر مقراس نے ادهرادهرکسی کومنها کمرایک می تعیلانگ میں عقبی دیواریا کمر بی اور یائیں ماغ کی ہاڈ نے بیچھے جاگرا ___ ابھی وہ نیچے کرنے کے بعد سنبطابهي نرتها كداجا كك أيك سايد سااس مرجه ديثاً راورعمران كو يون محسوب مهوا جنسي اس كي گرون ميرتيز كانتخ سير ديوسك مهون ر اس نے تیزی سے اپنے حسم کو تھاکا دیا ادر دہ سایہ اچیل کر تھا ی ويوارت كلماياً ورعمراً نستهل كيا__اب وه اعالك يصفي والا سايه دا ضح بوگيا تفا ده انتها ئي خوب ناک اورخطوناک نسل کا جرمن شير کا نفا يواي شکار مد بغير کوني آواز نکال اها يک جهيشا تفك اورجب تك اس كإنرخره مذادهير والساء دوكسي صورت تيجهِ منه بلتا تقالية إس نوت ناك نجس كي فطري صوصيت تقي كتة نَّفْتِیْجِهِ کُرتے ہی ایک بار بھرعمران پر جھیلانگ لگائی۔۔۔اس کاعملہ انتہائی زور دار تھا۔ اس کے نوٹ ناک دانت با ہر کو نکلے بوئے تھے اور آنکھوں میں غصے اور دھشت کے جراغ مل رہے نقے ہیں جوں کہ اب عمران سنبعل کیا تھا اس کئے جیسے ہی

مران اپنی کاریں بیٹینے لگا رکیتی جاگتا ہوااس کے قریب آیا ۔ مجمع نہیں۔۔ بس اب لاشیں ٹھکانے نگاؤ مرزم تو نکل عران نے بیر ملاتے ہوئے کہا۔ادر کار کوموڑ کر تيزى سے شہرى طرف برھ كيا۔ اسے معلوم تفاكدكونل جميرخ اور اس کے سابقی کو جیتے حمیوڑ نے کے بعد غاصا فاصلہ پیدل ادر محمیت کر لے کر ایڑ ہے گا ___اس کے بعد ہی دہ سی ٹیکنسی کو مکی اسکتے بير رادر أسه يدهي معلوم تقاكه أن كاميشكوارشر ذي شان كألوني یں ہے ۔ اس بئے وہ کار لیلا ما ہواسید عدا ذمی شان کالونی کی طرف سى جار باتقا __اس نے انہيں ويس حيك كرف كامنصوبرايا تا اس کے خیال میں اس کے علادہ اور کوئی صورت ہی انہیں مختلف مرم کول بیسے انتہائی تیزونتا ری سے کاردوڑ اتے تھے عمران ذی شان کالونی میں داخل ہوا۔۔۔ادراس نے اپنی کاراس جكرمے ترب ردك دى جهان جدان في اينا موٹرسائيكل ردكا تقاء ادر كارسه داد كوجيب مين حيك كرك وه كارت بالبرنكلا-اردكرد ر إلستى كوكشيان موجو د كفين ___ادرنسكدوسي تفاكسكرنل ممبرخ كا

اڈاان میں سے سے کوئشی میں ہے عمران ا دھرا دھرعوٰ رسے دیکھتار ا

ادر بیراها کار دوجونک بیداراس کی نظرین قریب بی نیفید دنگ کی کی کوشی کی بالائی منزل بدیگ جوتے شیعی دیدن انتینا برهم کیس ا در اس معدد ریدن انتینا برهم کیس ا در اس معدد ریدن انتینا کے ساتھ ہی

ایک تکونی لمپیٹ اس انداز میں نصرب کی گئی تھی. عبیے لانگ رینج

نابت ہوتا ہے دیکن عمران يہلے جلے سے اس لئے نے تکا تھا کہ كتے اوراس کے ورمیان م بندی بارٹری تھاڑیاں ہو تھی علیں ۔ اس کے باوجوداس کے بنجوں کی غراشیں اس کی گردی ادربازدؤں سے كَيْ تَقِيل ___ آخركار يه نوت ناك كتا جنه المح ترطيف كيد ختم مود کاتھا اور عمران أسے يوں ديكھ ريا تھا جيسے وہ يكتے كى كائے اینی موت سے نبرد آز مار با ہو ہے مران جانیا تھا کہ اگر اس کی ملکہ ئىنى اورآدمى بنوتاً توكتا چندىپى لمحول ميں اس كانر غرہ ادھيراديتا . كوئى اورآدمى بنوتاً توكتا چندىي کتے کے حتم ہوتے ہی عمران نے ایک بار پیر جب میں ہوجو د دیوالور کوچیک کیا__ادر کیرتیزی سے عمارت کی سائیڈ میں ت بوتا ہوا سامنے کے رِنْ نِهِ يَهِ فِي كيار اس کے انداز میں احتیاط لقتی فی سندین سامنے پہنج کرائن نے ایک طویل سانس بیا کو تھی فالی تقی ایس میں کوئی آدمی موجود منہ تھا عمران راہ داری میں سے موتا موا آگے بعط إور أسى لمح اس نے بيا كاب كھلنے كى آواز سنی فسے ادر دہ سمجھ کیا کہ کر ال تہمیر خ اور اس کے ساتھی بہنج کئے بس-اس نے ایک دردازے پر دباؤ ڈالاتو دروازہ کھل گیا۔ وہ تیزی سے کمرے میں داخل موالیدرسیٹ روم تھا۔۔۔اس نے عبدى سے دروانده كو دد باره بندكيا ا در بھر خالين برحلتا ہوا ايك برسی الماری کی ادف میں سوگیا __ رئیدالور اس نے لم تھ میں مے لیا تھا۔ اب راه داري میں قدموں کی تیز آ دا زسنائی دیے رہی مقی سیکن یہ ایک آدمی کے قدموں کی آداز تھی برشاید دوسرا آدمى سائفة نآيا تقا - اورأسي لمح دروازه ايك دهلك علا

كة نع اس برحمد كياعمران في تيزى سے قلابازى كھائى ادماس کے بازوانتہائی تیزی سے کتے کی گرون کے گرد جب گئے۔ ساتھ سی کتے کا نجلامیم اس کے میم کے پنیج دب گیا ہے ال کے گردن كَ كُرد بازهِ ذَالِتَ بِي إِنْ دُونُونِ بازدُونِ كُوايك عِشْكَ سے ادبجا سیا اوراس کے ساتھ ہی اس کا ادبر دالا دھر متیزی سیے کا ان کی ط قر مرًا _ اورعمان نے باز دنوں کو زور دار تھ کیکا دیا کھٹاک کی آواز کے سابقہ می سے حلق سے پہلی بارغزعز امبط کی تیز آواز نعى دركت كاجم دوعمران كے مسم كے نبيج دبا مواسما مرسى طرح مر کنے لگے اور عمران نے ایک چھکٹے سے اپنے بازو کھول کم انِيعُ نْدِرْ هِي بوئ صبم كوسيدهاكيا اوركت كوني يهينك د نِے کئے کی کرون اس مخصوص داؤگی وجسسے ٹوٹ جکی تھی ۔ ادردہ زین پر میٹا بڑی طرح ترثب رلج تقانس کے علق سے خوخرا مبط كى تيزادانى نفل دسى تقين __ عمران نے ديند لمصلح سانس الے اور پھروہ ناد مل ہو گیا۔ اسفے جس تصوص دا دُسے اسس خون ماک کتے کی گرون توڑی گئی اس میں عمران کوخود کئی اپنی میڑھ ى پەئىي نوشنے كاشەمىيغىلرە تقل_ادراڭر ذراسا و،ادرچھك جانآ توسيخ كيسائة ده خود بهي زين بيريدا ترب ربابوتا سيكن عمر إن جانباتنا كداس فون ناك كت سن بيجها عيد المف محمل التكاس سوااور كدى عاره بهي منه تقلب يتكتاب قدرتيز رفقاراور ومشي ہوتاہے کہ اپنے شکار کواتنی مہلت بھی نہیں دیا کہ وہ جیب سے ریدالوریھی نکال سکے ___ادراس کا پہلا حملہ ہی عام طور پرجان میوا

بهنئ كيا جون سنب في مين موكرا دهرادهر ديكها رادهر رابداري ميس ترون كى آدازاك بار مير كو تبخيه لكى مقى __ كي الحت بيدا مونى دالى بعنى كى د جەسىغىران نے بىلوبدلاسى تھاكىشائيس كى آھار کے ساتھ ہی غمران کے ہاتھ سے ریوالد زنکل کر قامین مرکزا ___اگر عمران عین أسی لمحے اندرونی بے حیثی کی دحبسے پہلو مذہ بدلیا توگولی بجائے ربوالور کی نال بربرہ نے کے اس کے پہلو میں گفس جاتی عمران نے ربوالور نا تقسے سیلتے ہی کیا لینت اپنی عِکُمه سے چھلا جُک لگا دی ۔ ادر جیسے اڑ تا ہوا دہ سائیڈ کی دیوار کے ساتھ جالگا ۔۔۔ اس نے اس سوراخ کوچیک کمرلیا تفاجس سے گولی طلانی گئی ہتی۔ یہ اُسی ویوارکے ادیر بننے ہوئے چار باریک باریک سوراخ سے ہو تک ان سوراخوں کے تیجھے روشنی موجود مذبقی اس مے وہ عران کو نظر نہ آئے مقے ملکن ربوالورم ربطنے والی کولیسے ایک ملحے کے سزارویں حقے میں بنازا دبیعمران کوبتا دیا تھا۔۔ادرعمران کے لئے فوری طور رپہ يجيخ كاضرت بهى ايك راسته تقاكه ده أسى ديدار كي سائقه جاكور اسوتان اس دیداد کے علادہ پرراکمرہ ای سورانوں سے حیدائی عبانے والی گولیوں کی ز دمیں 7 تا تھا ۔

ی می سیری اس کے باقسے کی کہ قالین برگرا۔اور عمران نے کوار اور عمران کے باقسے کی کہ قالین برگرا۔اور عمران نے بھوان کہ کی کہ رحم ہے بین داخل ہوا۔ یہ وہ جیت المجینئر کھا ،اس کے باقدیس وہ بیٹاساریوا ورموجود تھا۔ بول کر عمران کے باتھ سے نیکلئے دالاریوالور مھیک درواز سے کے سامنے جاگرا تھا۔اس سے آنے دالے کو ملکے والے کو

درایک سایدسا اندر داخل موا - اس نے یوں ناک سیکٹر کرادھرادھر سونکھا جیسے دہ کسی ناما نوس سی خوشجو کوسونکھ رام ہو۔۔۔ دوسرے کیے اس نے انہائی کھرتی سے جیب سے دہی چیٹا ساریوا اور تکال لیا۔۔ عمران خاموش کھوا تھا وہ دراصل دیوار پر بیوسنے والے سایدے کی مددسے اندرآنے والے کی حرکات کو جیاب کر رام تھا ۔ ادرآنے دالے کے اس انداز سے ہی وہ مجھ گیا کہ اس کی وت شامہ بحورتیز ہے۔۔۔ ادراس نے کھرسے میں موجود محمد ان کی بُوسونکھ کی ہے ،

بعدی به این اس فیر در البیدای دور ایا که دور این اس ایا نک دور سے آس می جنی به و کی آواز سنائی دی مراد اندرآنے والا بونک کر مراز اندرآنے والا بونک کر مراز اور دوسر سے لمجے وہ تیزی سے بھا گیا ہوا ورواز سے باہر نکل کر راہ داری میں دو ڈیا گیا یا عمر ان جھر گیا کہ بھا تک کو لئے کہ دو تی سے وہ تشکوک بولئے میں اور ایک آدمی اُسے جیک کرنے عقب میں گیا ہوگا ۔ یہ آداز اُسی کی ہوگی ۔ یہ آداز اُسی کی ہوگی ،

اس آدمی کے باسر نکلتے ہی عمران تیزی سے الماری کی اوٹ سے نکلا اور بھر تیزی سے درداز سے کی سائیڈییں آگراس نے کلط بیٹ کستانچھے دیواد سے ساتھ کھڑا ہوگیا۔۔۔۔۔س کاریا اور اس کے باتھ بین نقا ود کان ایک باریم را بہاری کی طرف کے جوت تھے۔ تقریباً دس منٹ بعد اچائک اس کے قبیلی حس نے خطرے کا الارم سا بجایا۔۔۔ اُسے یوں محبوس ہجا جیسے کوئی خطرہ اچائک اس کے قریب بجایا۔۔۔ اُسے یوں محبوس ہجا جیسے کوئی خطرہ اچائک اس کے قریب

ووڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی اوراس آواز کوسٹتے ہی عمران نے اپنی جگہ سے کسی عقاب کی طرح چھلانگ لکا ٹی ___ چھیٹ انجزئے کئے انتهائي يعرقي سے اس بيسائيڈ باب لگانے كے لئے اپني جگريدي ليگن عمران فضامین بی اینار خ به ل کیا_ ادر بھر سکی و فت دو ماتین د توئ بذير موين عمران اس حيف انجينه رضي پهلو بديلنے كى وجه ت اس کے پہلومیں آیا اور اس کے سابقائی وہشی لاٹو کی طرح كمومل الأرفيق الجيئرك سائية مان مرقب مي السفاس قدر مهارت سے بب مارا که وه پیف انجینز کسی گیند کی طرح اثاثا ہوا دروازے کے با بہ جائیا۔ ادر مین اسی کمی باسرسے آنے والا دروازمے کے سامنے بہنج کیاتنا ۔اس کئے وہ دونوں ایک زوردار دھا کے سے مکرا کم نیٹے گرے ۔۔ اور بھراس سے پہلے کہ وه النفية عمران دو تلي بنا بواتها بنصرت ان کے سروں پریہنج حکا تھا بلکہ اس کے اچھ میں دہ چیٹا ساریوا کو بھی موجو دتھا جو پیٹ انجیزیر کے انتقاب بہلے دھکے کی وجہ سے نیچے قالین برگراتھا اور جیے دروانے ك بسرتها الله الكتيبي عمران في كسي مركس ك شعبده كرى طرح اتنى مهارت سے اٹھا ليا تھا كمبسے ريوالور نود بخو دا الكراس كے باكفول

" آب الله کر کھڑے ہو جا د دوستو ___ادرسنو___فلط ہو کرت کی توسیں السے عمران نے ریوالور کا دخ ان کی عرف کرتے ہوئے دوسرہے دلوالور کو جو باسرت آنے دالے کے باعث سے نکل کرکما۔ بیر کی نقوکر مادکر دور چھینیکتے ہوئے کہا__ نگراس چین انجو نیکڑ

۔ کے نتا ہونے کا پتر مل کیا ادروہ نوری طور میاندرآ کیا ر اندرآ تے ہی چین انجوز سنے ایک لمحد عنا کفسکے بخردیدالور كا فائر عمران مركبا جو ديوار كيے سابقه لكا كھڑا تقا۔ ۔اس كے انداز میں اس قدرمہارت اور بھر تی ہتی کہ عمران سُے بئتے بچیامشکل مو گیا ۔ سكي بها اعدان كي شاك أرف بين مهادت اس كے كام آختي اور اس نے سجا کی سے تیزی سے حیلانگ لکانی۔ اور کم سے میں موجود صوفے کے بیٹھیے تیلانگ نگادنی دوسری گولی اس صوفے سے ادبیہ ولك عصر بي المرائي الداكي كواكر سيصوف كى اويدوالى مردى كارفاسا فكرا صوفي سي عليده موكر ديوارسي جاكرايا مكر دوسے بی ملحے صوفہ مواہیں اٹھلا ادرایک زوردار دھلکے کے سابقة آن والمصي كرايا اورده أست ليتا بواسلت والي ديوار سے تکرایا___ادراس کے منسسے چنخ سی تکی اور وہ صوفے کے نے ایک مجے کے لئے دب ساکیا ، کردوسرے مجے صوفہ دوبارہ الهن كرغمران دالى سائية سع آعرابا مسكماس ددران عمران الهيل كرايك ووسر ب صيف كي آرثيس موجياتها والرياسوا صوف ايك زدر دار دهما کے سے دیوارسے شکرایا اور پھر نینے مگربرط __عمران ادبر موجودادمی کی کولیوں کی زومیں ا جلنے خدیثے کی و بست کہ کئے منسطه در المقاعدية انجنس صوف كودايس اليمال كرانتها في نيزي سے اٹھا۔اُسی کمجے عمران نے دوسکہ اصوفہ بھی اس نیداجھال دیا رکیکن اس بار دەسنىھل دىيا تھا — اس كئے دہ تيزى سے بالما در ، و فيراس ك كيلى ديدارت بالكراياء ادراس كے ساتھ سى عمران كورامدارى ميں

کے مین درمیان میں بیٹت کے بل گرا۔اس کا آدھا جبم کمرے میں اورآدهاراه وارى مين تقار ینچے کرتے ہی عمران کی دونوں ٹائکیں تیزی سے اومیہ کو اکٹیں اور اس يرتفيلانگ فكاف والاجيف انجينرا الاتامو ااندر كمرس ميل جا حمار عمران نے بڑی مہارت سے دونوں بیروں کی مدوسے اسے اچھال دیا تھا۔ اور دوسرے لمح عمران تیزی سے قلابازی کھاکرسدھا بدكيا ---ادهرمين انجينر بهي كرتيبي عران بيسي تيزي ساله کرا بوا تقا اور اب ده دولوں ئبلی بار بذیر نسی متھیار سے ایک دوسرے کے آمنے سامنے کھڑھے تھے۔ " تومم ميف النجينر كم روب مي آك مق كرنل ممير خوب و عمران نے اُسے عورسے دیکھتے ہوئے مسکراکرکہا ۔دہ ایک بار بھر اس کی آکسوں کی مددسے أے بہان كيا تھا۔ بيٹ آرمی سے سرمراہ كنل بميرخ كى تكهول كى مفهوم بناوث عمران كى تيز نفروس ' توتم بلوذائر سے بیج کئے تھے کاش میں وہاں جیاب کر ایتا " كمنل بمبرخ نے دانت پیتے ہوئے كہا ادرعمران نے افتيار مسكرا دیا کر مل جمرخ عمران کی چیخ اور کرنے کے وہا کے سے بہی سمجھا

" توہم بلو فائر سے بیچ کئے تھے کاش میں دہاں جی کہ لیتا " کمنل ہمیرخ نے دانت بیت بوٹ کہا اور عمران بے افتیار سکوا دیا کہ تل ہمیرخ عمران کی بیخ اور کہ نے کے وہلک سے ہی سمجھا تھاکہ اس نے عمران کو مار کم ایا ہے ۔۔۔سی سے شاید اس نے فور ہی یا در ہا کوس سے نکلنے کی سوچی تھی ۔ " آگر جیک کرنے دک جاتے تو بہاں تک میں صلامت نہ ہن ہے۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ وہ دو دون آھے سا سے کھوشے سے۔

بما متی شاید صرورت بسے زیادہ ہی گرم دماغ داتع جواتھا کہ عمران کے ا تقریس ربیا اورو کیف کے باد جود اس نے بجلی کی سی تیزی سے اتھال کر عران کے بیٹ میں مکرمارنی جاسی _ مگر دوسرے لمحے ایک زور دار دھكاكھاكر و وتيجھ الث كياا دراس كے حدث ہے ايك زوروار جع كىلى عران كے ما يدين موجود يفيغ ريوالورسے نكلنے والى كولى استحسينے میں ردی تقی حب کر حیف انجینئر نے بھی کی سی تیزی سے دو نوں بالتونيرس بندكر يسئ تق وهشايد آينے سابقي سے زيا وه سجددار واقع بواتها اس كايبرو بمرى طرح بكرا بواتها أتكهول جرمن نس کے کتے کی طرح فٹڈید وحشت اور نفزت سے شعلے مکل مبصلت تمين اس كم إ وجوداس في ايني آب كو الناظرو مكناول یں کھا جوا تھا کہ اپنے ساتھی کی طرح مدرکرنے کی جاقت کرنے کی بجبئة دونون كإئفه أثفله لئرتقير اورسيدها كفرطا بتوكياتها مه " بان تو " _ عمران نے بات شروع سی کی تفی که اجا ک ایک نون ماک دهاک موارادر دیف انجیندر کے ساتھی کا حبم سی میم كي طرح مين يشار اور مسمك عكرون ادر نون كي جيين طول نے عمران ادراس خیف انجینیر کواپلی لیسط میں سے لیا۔ یہ دھماکہ اس قدر اعائك تقا ادركوشت كے مكر دن اورخون كے عبینیوں كى بوجها ثاب قدراعاكك بقي كرعمران ببروقت فيحيه مذمب سكارادر دوسر يصلح اس کی کلائی پرزور دارمنرب ملی اور آبدالوراس سے با تھے سے بحل كردوركهين جاكرا__اس كےساتقى عمران كے ييٹ بر زوردار دھکا پڑاا درغمران اوہ کی آواز نکالتے ہوئے کمرے سنتے درواز ہے

سے ترابا - اور اس نے کرنل بمیر خے کھٹنے کو ایک بیرسے روکا اور دوسری لات اس نے کرنل ممیرخ کے بہلوسیں دکھ کریک لخت اُست سیدها کیاسا تھ ہی اس کے دو کوں بازو کرنل ہمیرخ کی گدوں میں جم گئے ۔ عمران نے اپنے بازود ک کوزور دارانداز میں اپنی طرف تعبشگا دیے کر کینیا۔ ۔ادرساتھ سی کرنل ہمیہ خ کے پہلو میں رکھی ہدتی لات کو مخالف سمت میں علیکا دیے کر بھیلا یا تو کونل نم پرخ کے حلق سے کر بہم جیخ نكل كئى عمران نے مزید دباؤ ڈالنے كى كوت من كيكي أسى لمح عمران کے اینے علق سے اوہ کی آواز نکل کئی کرنل جمیر خے نے یک لحت تراب کمہ دو منسری ٹانگ کسی زمبدوست مجھوڑ ہے کی طرح عمران کی نیڈلی ہیں مارى تقى ___ يەخرب اس قىدرزور دارىتنى كەعمران كا داۇ كىك كخت ناکام ہوگیا ، ادراس سے ساتھ ہی کرنل بمبرخ نے یک لخت اپنے حبم موموراً ارادر پیروه التی قلابازی کھاکہ ملیثا تواس کی دونوں ٹانگیس نفعا میں کردش کرنی بوئیس تھلی ویوارے جا کلوائیں اور اس کے دو اوں المتقعمران کے دو ہوں کا ندھوں کے نیچے سانیوں کی طرح کھس گئے۔ اوراس کا سرعمران کے سرکے ساتھ راو کھا گاہوا دوسری طرف فرتن بریک گیا ۔۔۔ ادراس کے ساتھ ہی کرنل ہمہرخ کا حسم یک بخت الديكيا أورعمان كويون عسوس بواجيساس كى روح يورس لويس كھے كراس كے تھے ميں آئى ہو۔ اس نے اپنے آپ كو كانے كے ك ساتید کرنے کی کوسٹ ش کی میکن کرنل مہر خ نے بڑھنے عیب انداز سے اس کے دونوں کا ندھوں کو بیچے سے اس طرح حکمرا اہوا تھا کہ ده حركت بهي مذكر سكتا تقا اور آهي بوندسكتا تماكد آهي كونل بمرخ

ادر دونوں می نفردن نظر دل میں ایک دوسرے کوتول رہے تھے ر " فائر مائيكل بسير اچانك كرنل بميه خسف عمران كي پشت يس ديكية بوئے چيخ كركها واس كالغازان قدرب سائنة تقاكم جي وه دروازے میں اورغمران کی پشت پرکسی سے بات کرر ما بود - ایکن مقابل میں عمران تھا جو بھلا ایسے فرسودہ سے واؤ میں کہاں آتا تھا ۔ يكن دوسي ملى عمران يحييه بيش كم ويكيف كى بحاث انتها كي تنزي ے وائیں طرف کو تھ کا اور پھر نیف سے بھی زیادہ بھیر تی ہے اس نے اليل كربائين طرف سے كرفل ممرزخ برجيلا بك لكادى _عمران تو كرن تهيرخ ك فرسوده داؤيين مذآيا تفاريكي كرنل تهمرخ اسك اس برا نے اور فرسودہ داؤین آگیا۔ دراصل عمران کے آنداز میں اس قدر بيرتي تقي كم لاشعوري طور ميغمران تميد دائين طرف جيكتي مي كرال ميرخ اينے بجاؤكے لئے بائين طرف حبك كيا تھا۔ دوسمر ف المع عمران كالفت بك بورى قوت كرن بميرخ ك بهلويريار اورده ادغ كي آداز كالناموا بائين بهلويركرا بيكن في خُرشَفْني كرنى مهرخ كى وونون الكين نيم دائر نے بين تبلي كى سى تيزى سے كھوميں آورعمران اچل كرسم كے بل كرنل بمبرخ كے قريب ہى تالين بركركيا و مرفل مميرخ في دا قعي ارشل آرم ين ابن في بناه مهارت نمامظا مره كيا تفاكه غمران صبيا آدمي هبي اس محنوف ناك اورتیزدا دسے نہ بے سکاتھا کے کرنل تہمیرخ نے عمران کے اپنے ا تھ كرتے بى تيزى سے طلابانى كھائى اور عمران كے زير ناف إينا گفتنا مارنا عالم مكرعمران سرك بل نييخ گرت بي تجلي كي سي تيزي

یں یوں نکلا کہ کرنل بہر خ کا اکرا اس ہواجسم اس کے ڈیفیلے ہوتے ہی اکاسلھے کے لئے اپنی عبر کا کرنل ممبر خ بوں کوعمران کے ہمرے اور شبم كو ديكه رنسكة التحاراس ليئه وه آين بالتقول سيهي عمران کی موت یازندگی کا اندازہ لکا سکتا تقلہ لیکن اس انداز ہے کے لئے تھی اُسے عمران کے کا ندھوں کے نیچے یے یا تھ نکالنے پالے اس کے دہ نیند کمح صرف محسوس کرتا رہاء عمران نے ممل طور پر اپنے حب كو وسيلا فيمو له ركها تها اوربه صرف وهيلا قيمور دما تها بلداس ني اینالسانس بھی روک لیا تھا۔۔۔دربھرشاید کرنل ہمبرخ کونقین ۲ کیا کہ اس نے داؤ میں تھینس کرعمران ختم ہو حیکا سے نواس نے تیزی سے اپنے با ذوعمران کے حبم کے نتیج سے گفسٹے اور پیرانتہائی تھوٹی سے چیٹکا کھا کرائٹہ گھڑا ہوا مگراسی کمجے عمران کی دونو ںٹانگیں آٹھی ہوکرففنامیں ابھیں اورعمران کے دونوں بوٹ پورمی قوت سے سيده كفرك كمزل مهرخ كيدب بداس قدد قوت سييب كه كمزنل بمبرخ كم حلق ست ذور دارج نكلي ادروه لا كعرا كمه ننجي كُركيا المستعمران مليك كركفرا موكيا واس كاسانس تيزتيز على دافخ تفاء ده دا قعی موت نے منہ سے نکل آیا تھا، وریذ کرنل تم ہر نج کے اس خوف ناک واؤنے اسے اس بڑی طرح بے مس کر دیا تھا کہ

شاید بوری زندگی ممران بھی اس طرح بے بس مذہوا تھا۔ کرنل مهمیرخ کا چہرہ بوٹوں کی زور دارعذ بہت تقریباً کجلا کیا تھاکیوں کہ اس کے سمرے تیجھے دیوار تقی،اس سے زور دارعذب کا یورا دباؤیچہرے میں بیٹا تھا۔

كاينامرتا سجياس نے اللا موكر ديوارك ساتو كلى موئى لائكول كى مدونت يُور مي طرح مخالف سمت بين دبار كهاتقار يتحفي عمران اس لئے نہوف سکتا تقا کر من بہرخ کے بازدؤں نے اُسے نولادی زنجيرون كى طرح ايك جكه عام كرركها تفا ا درجيس جيس كمزيل ممسرخ ایتے نسم کواکٹا آناگیا عمران کے جسم سے روح کھیچی علی تھی۔ آسَ قد نبخوف ناک تکلیف تقی که عمران اجیسے آدمی کی انگھیں تھی باسر کو ابل آئیں جہرہ بروسنے لگا پوراجسم تشنج سے انداز میں نرزنے لگا اسے یوں تک رہا تھا کرچید کمحوں لعداس کے قبم میں موجو دتمام اعصاب کی وهاکوں نی طرح ٹو شیتے جلے جائیں اسکے کرنل جمیر خ کایہ داؤ جہاں عمران کے لئے ہالکل نیا تقاویل اس قدر خوفناک تفاكه عمران كومحاورثا نهبن ملكه مقيقتاً وانتول يسينه إكيار كرنل بهرخ كاحبم كلف مكي وك كيطيك كي طرح تيزي س اكة تاجار ما تقاً اورعمال كے ذمن بدا ندهروں نے میغار شردع كردى - اُست وا فع طورى محسوس بوف ككاكم أكراس في دينكون ين الينف سجا وكي كوئي تركيب منسوحي توده لقينياً ختم موجلن كار ادر پیرترکیب اس کے اندھروں میں ڈوستے ہوئے ذمین میں آگئ اس كُ علق سے يول آوا زنكلي جيسے مرتبے بوئے آدمي كے علق سے آخری خرخراب ط نکلتی سے دراس کے ساتھ عمران نے ك لنحت الينخ تسم كو وهيلا حيور ديا -اسسن فوري فامده تويه ہواکہ اکراوی وجہ سے ہونے والی سے بناہ تکلیف میں قدرسے فرق يط كيار ليكن ووسرافائده اس كي تركيب كى كامياني كي صورت

اس کاچہ و بڑی طرح مسخ موجیکا تھا۔ چہ سے کی کھال صربوں کی وجہ سے عَلَدُ عَلَدُ سے معیت کئی تقی عمران نے اسے تیزی سے کھینچا ا درا تفاکر ائيك ععيف ببر وال ديا - اس في ده بيينا ساريوالورا شاكر خبيب مين ول ليا.... يبنئ ساخت كاريوالورتفا حواس نے يہني بار ديكھا تقار اس من وه است این تمراه ایجا اناما متاتها تاکه بعد میں الممینان سے اس کا تفصیل تربی کرسکے - اب مسابقان وائرلیس آیر ملنگ مشين كى تلاشى كارجس سے باور لوئس كائم آبريك كياجا ما تقاليكن اس بورى كوشى ميں أسے اليني متنين كهيں نظر ندائي هي __ جناني عِمران اس نتیج بریهنجا که اس م کو آپریت دید آرمی کی بجائے ایف فیمی ى كرف كى د ميكن تغرّر فل تهميز خ ا دراس كاسائقي باور باؤس كياكرنے مُشْكِي تقير اب يه بات سوچنے كى موكئى تقى اوربير بات بھى عمران اجھى طرح مانا تھاكدكرنل مهدخ ميسي دوك تشدوك سائين زبان کسی صورت بھی نہیں کھولاکر تے ۔ اس لئے وہ کوئی ایسی ترکیب سوچنا چا بتا تقاحب سے اس آبریٹنگ مشین کاب پنج سے اس کے ساتق سائق أسے يد تعي خطرہ تھا كە كەنىل تمبيرخ كے ساتھى كہيں دايس مِنْ اَعِلَيْنِ مِينَد لِمُحْسُوجِينَ كَ لِعِد آخِرَ النَّكِ ذَبِن مِن أَيْكُ تركيب آخي ركواس مين سوني صدرسك تقاريب يكياب اس كے سواادركوني صورت بهي يد تقى اس نے كونل بهبير ف كواسى طرح معدف بیر بیطام واجھوڑا اور تیزی سے دوڑ تا ہوا کو تھی تھے تھے سے ہو كرماب إليا أسع معام كقاكه كرنل مبرخ ايك كفيف يديد بوق میں مرا سنگے گا۔ اس اینے وہ اس ایک کھنٹے کو استعمال کرنا کیا بتا

أزن ببه خ نصنیح کرتے ہی اٹھنے کی کوششش کی رکیکن اب عمران کے ذبین میروسشت سوار بوکئی اور دوسر پسے کھیے کرنل بہرخ کے طلق سے انتہانی زور دار دیخ نکلی اور دہ یا بی سے نکلنے والی نچھلی ی طرح بھڑ کئے نکے عمران کے بوٹ کی ٹو پوری قوت سے اس كى كھورية ي ميرية ي هي-اس في تيزي سے مانق پيلا كرعمران كى ٹا فَاك بَلْرِف مَن كَى توسستى كى ميكن چەسى بدىكنى والى صر لوب سے نکلنے والے خون نے اس کی آنکھوں کو بھیر دیا تھا اس سے اُکسے تحجية سحطاني بندومے رلج تقارا در وہ صرف اندھوں کی طرح کا تقامار ركم ها عدان نها نعل كرووسرى صرب مكاني اور عفرتواس کی ٹائلیں کسی شین کی طرح حرکت میں آگئیں اور بیندسی کمحول لعبد كرنل مبهرخ تروب نزب كرساكت موكيار عران رک کیا میلے تو وہ اپنے سائس برابر کرتار بار میراس نے عھا*۔ کر کرنل ہمہر نے کی کلا ٹی کیڑی ادر اس کی نبین حیک کرنے لگا ۔* أسي نطره تفاكه كهنس وه نعتم سي ننهو كياسو رسكن كرنل نهبرخ خاصا عاندار ثابت ہوا ۔ وہ صرب ہے ہوش تھا۔۔۔اس کی نبقن بتار یہی مقى كه كم الك كفي سي يها أس بوش نهب آسكا عمران نے ایک طویل سائن لیا ا در بھراس نے تیزی سے حجمرے کی تلاشی لیناشه وع کردی اس تمرف سے نکل کروہ ووسر سے محروں میں كيا _ ليكن سوائ ايك لأنك رينج شمالنميش ك أورمختف قسم کے اسلیے کے اور کوئی خاص چیز مذمل سکی ۔ اور عمران والیں اُسی كمرے بين آگيا كرنل تمهرخ أشي طرح قالين بيب به بيش بياسواتھا ،

نظرین ایسی صورت بھی جوانتہائی مجبوری کے تحت ہوسکتی بھی کیوں کہ عمران اس ٹائمیس کے افراد کی فطرت کو ابھی طرح عباسا بھار کہ یہ لوگ نوف ناک تشد د کے عادمی ہوستے میں ماس سے وہ ان سے مہمٹ کرکوئی دوسمری صورت اختیا دکرنا چاہتیا تھا

مهك كركوني دوسري صورت اختيا دكرناجا بتبايها عمران السي عكر موجودتها جهان سے دہ نيلي وسلى مريمي نظر ركھ سكتا تصااكم كرنل بمبيرخ كوهش سنتعلقا تب بقي عمران في نظرورك سنبح كمتاتها ورميراً يعد ولل بعيد موك تقريبًا آدِها كهند كرر كياً سيكن شرانسميشرك كالبنداتهري __اسكاندانك كے مطابق اب كل كرنل بميرة كو موش آجانا بالياسي - اس ف مزبدانتظا كرنامناسب مجهاكه موسكتاب كمزنل بمبرغ منه مائة دھوكرادرجيرے كى ابتدائي مرسم بني كرنے كے بعد آ تھے بڑھے۔ ادر پهريندره منت مزيد كرد ريك ويكن ترانسيد كي مديناموشي مى طارى دسى توعمران بن ايك بارهم اندر والنه كأ فيفسله كديها اس نے شانسمیٹر کیچرکوا تھا کہ کوٹ کی سائیڈ شیب میں زمر دستی مراس اور کار کا در داره کھول کر باس کا آیا۔۔۔ ابھی اس نے تِعدم باسرنكالاسي تفاكه مُرانسمية كريحير سَتَ وَلَا لَوْنَ كَيْ وَالْمِينَ نَكِلْنَهُ مگیں ۔اور عکران چونک بیٹا۔ دہ دو بارہ ملدی سے کا دیکے اندر بیٹھ گیا۔ادر ٹرانسم شرکیجر کواس نے باہر کھینے لیا۔اس بیہ کال آرتبي تقى ___عمران نقشت كوغورس دئية مازيا كال مِن ذركويسي سے کی جارہی تقی دہ توظا سربے ذی شان کا دنی کا ایسیا ہی تھا۔ ىكىن دوسىرى طرك سے كال يَنبي شروبار بى تقى . ادھركو ئى رسيوسى

تقارباب آكراس ني اپني كارسار شيكي اور دومر سي لمح ده انتها في تيزر فعارى سے كار دوڑا تا ہوا باكانگر كى طرف بڑھتا كيا، حبب ل فاست دینه کانیام بشرکوار فرنبایا گیا تقاراس کابیک و بین تفارا در أسه اس بيكست شمانسه يلي كال تحير التفاكر واليس آناتها . تقریبا بندره منه کی تیز در ایونگ کے بعدده میشکوار شر بہنے کیا ۔اس نے بیک میں سے ٹرانسید کیج نکالداور معراس نے انتهائ بربت دفعاري سي ابنامسلاموالباس مدلا اور تقريبًا بفرأسي رفنارے کاردوڑا تا جواوالیں فری شان کالونی بینج گیا ۔۔۔اس نے کارکومناسب فلصلے بدائی ایسی مگدردک دیا تہاں اُس پرکسی ی نظر میں نا بڑے مکتی تقین اوراس کے بعداس نے شانسی شرکال نیجیکو سیٹ پر رکھ کر آن کر دیار اب تقریبًا دوسو سیٹے کے دائر کے میں مون والى رانسيد كالكواس بدندهرت يح كياهاسكاتها ملككال كرف والى اورس عبدكا لى عارنى بودونون علمون كى نشاندهى کی جاسکتی تقی به عران كاامرازه تفاكه موش مين آف ك بعد كرنل بميرخ شايد الین ۔ دئی کو کال کرے گا۔ اس طرح وہ الین ۔ ڈی کے نبے میدکدارشر کامعل و قوع حیک کرنے گا اور آگراس نے کال نہ کی تو میر دہ خود دیاں جائے گا۔۔دونوں ہی صورتیں عمران کے حق مٰیں جا تی بھیں را دراگر دولؤں میں سے کُو تی صورت بھی سنہی ر توهیرا خری صورت ہی رہ جائے گی کہ عمران دوبارہ اُسے قابویں كرتم اس مرتشد وكرم اوراس الأاكلوائ معمران كى

" متر بتاؤتو سہی ایک اہم مشابہ سے بعد بین بتاؤں گا اود یہ ۔ کرنل دمیری کے کہا ، " وہ پیدوگرام سے مطابق رات کو دیٹھا کہ کریں گ ۔ ابھی تو شام

" وہ پروکرام کے مطابق رات کو دھائد کریں کے ابھی تو شا جنعے ، دھائے کو تو ابھی تم از تم و دمین گینٹیڈ دہر سبنے او ور: کرنا بطارک نے کہار

ں ہو تھیں ہے جہار '' تم اپنے گردپ کو کال کرد ۔ کیا وہ جواب دے رہمے ہیں سمجھے مراکھ اوالا عاملہ درسریتر ہیں گر

ا ہی ابھی اطلاع ملی ہے کہ متہارا یو را گردی بلاک کر دیا گیاہے اور ز کرنل جمیر خ نے کہا ،

میمائی کہ رہنے ہو۔۔ یہ سیسے ہوسکتا ہے۔ آرنایڈ کا کردپ اس طرح آسانی سے فہتم ہن ہیں ہوسکتا ، ہم ہیں کس نے اطابا ی دنی ہے ادور شہ ۔ کے رنل چارتس نے بُری کا رئیجینے ہوئے کہا ،

تمنیک توکرو اس کے بعد میں نہیں بٹا آموں بہوشک ہے میسری اطلاع فلط مو اور یکھی موسکتا ہے کہ درست ہو اوور وا سرین یہ نوز :

کرمن مبیرخ نے کہا ۔ ماروہ بیکن جیلے تناؤ کہ تہبیں کس نے اطلاع دی ہے ادور "

" بین نے فاسٹ ڈیٹھ کے آبڈر کو بکر الباہے - اور حب میں نے اس بیسنے دیں جا ہوں کے اس بیسنے دیں جا ہتا ہوں کے اس بیسنے دیں جا ہتا ہوں کہ میں اس کی تصدیق کردوں اور در" - کرنل جمیر خرفے بات بندتے ہوئے کہا اور عمران ول سی ول میں مسکرا ویا رکٹر کرنل جمیر خرف کسس ڈھٹا فئی سے جوٹ اول رہنے ۔

ندر دیا تها جید کی کال کی کوشش کی جاتی رہی۔ اس کے بدیکینت خاموشی طاری جوگئی ۔ اور ثرانسمیڈ کیجر میر جلنے والا ملب ہجھ گیا۔ عمران سوچنے نکا کمکر تل جمیر خی آخر سے کال کر دیا ہتا ۔ کیا ایون ۔ ڈس کو یا اپنے کسی اور ساتش کو ۔ اور دو سری طرف سے کال کیوں رسیو ند کی جارہی ہتی ۔ کہ اجانک ایک بادیم رشانسمیشر کیچر میر ملب جلنے لگا اور اس کے ساتھ ہی ٹون ٹون کی آوازیں انھریں عمران نے چونک کو نفتے برنگاہ ڈالی سے در پھر ایک اور سائیڈ پر بلب جمل اٹھا اور عمران چونک کم اس عکمہ کو و کیسے لگا۔ پیشہم کا اندرو بی ساٹ کو دیکھتا دیا۔

یاب و دسیهها رم بر * مبدوسید به سرخ کا انگ ایف طوی ادور ط انبه دسم مسرآداز نکل تری کرانگ ایس خرکری تقد

ٹرانسی شیکی ہے آواز تھی۔ آزاز کرنل ہمیرخ کی تقی یہ '' بیں <u>کے نل جار</u>اں اُنٹرنگ اددریہ ___ چند لمحوں بعد

وسری آداز بلند بودی ادر عمران کے جمرے بیست مکورے لینے ملی وہ اپنے مقصد میں کامیاب وکیا تفاء اس نے ایف وٹسی کے نئے میڈکوارٹر کا کم از کم ایریا معلق کم کر لیانقاء

کے جیار دار در ہا ہا ہا۔ ''کرنل جارکس ۔۔۔ دہ آئی ڈیو کے دھماکے کا کیا ہوا ۔ کیا تمہاری ٹیم وہل کا میاب ہوگئی ہے اوور '' ۔۔۔۔۔۔۔ کمزنل جمبرخ

ئ آواز سنائی دی ر "آکل ڈیو کیمیوں تم کیوں یوچور سے ہوا دور ن

اس د بو ــــــــيون کم ميون بو پھو اسب بو کرنل چارنس نے چو تکتے ہونے بو حیفا ر سورن ده تومر حکاجه و زماسا تشد د بھی ہر داشت نہیں کرسکا رہبر حال میں اس کے دوسرے ساتھیوں کے تیجھیے موں ر جیسر ہیں دہ مجھ مارتہ لگریوں کہ آزاد کا در ان

جیسے ہی وہ مجھے ہاتھ گئے ہیں ہے آ دُن گا اور ر' کمن تہمیرن نے جواب دیا۔ ظاہرہے اس کے پاس لیڈر کہاں موجود تھا جوائت وہ سے کر کونن جارئس کے پاس بہتیا۔ اس نے اس نے یہ ہاں کر دیا ۔

"اده- - - اس تے سائتی البی نہیں کوئے کیے . مجھے بناؤکہ ده لوگ کہاں میں میں ان کا خاہمہ کر دوں اودر ت ___ کریل جا یس ف طنز پر لجھیتی کہا ۔ اس کا انداز الیبا تھا جیسے وہ کرنل ہمیر ف نو بائکل ناکارہ نتیجہ رما بنو ر

" مقیک ہے ۔ توس بو کہ وہ سب مین یا در ماؤس میں موجود میں رادرد مال متها را نصب کردہ میں تائش کیا جار ہاہیے اوور « کمنل ممبرخ نے سخت اسے میں کہا

اده دو بانهای ادام کا به این ادام کا با به بین ادام کا بین المهای دو به به بین المهای دو به به بین المهای دو به به بین بات سی نهبین سے مقم السافر فرد به بین بات می نهبین سے مقم السافر کا دو به بین دو و به آبرین کا دو با دو الم توسل کے ساتھ ان کی لاستیں بھی حل کرکوئلہ جو جائیں گی ادور و استیاب کی دو دور النظم آل بین کا اور اس کے ساتھ این ادار الله فقم سوگیا بوتا ہے ادور النظم آل بین کرنا بھیر خرنے کہا ادر اس کے ساتھ بی دار الله ختم سوگیا رعم ان نے کہا دادر اس کے ساتھ بی دار الله ختم سوگیا رعم ان نے کہا دادر اس کے ساتھ بی دار الله ختم سوگیا رعم ان نے

شمانسميط ميچه بندكيا أوراً سے ديش بور دي کاخا نه کھول کر اندر کھا۔ آور

'اده ان<u>چا ہے۔</u> تم تقوشی دیر بعد کال کرو میں جیک کریوں ۔ ادوراینڈ آل ہے۔۔۔۔ دوسری طرف سے بہاگیا ۔اوراس کے ساتھ ہی ٹرانسہ ناموش موگیا ۔

میران سمجھ آیا کہ میر مجھ اور ہیں رہاہتے ۔ آئی ڈیو بر ریڈ آرمی کے آدمی بھی پہنچ ہوئے میں ۔ اور بہلی وال شاید کر نوجی برخ نے اپنے انہی سائند کی کار برکھی و ذات سے جواب منطق کی دبیسے اس نے العال ۔ ڈی کو کال کرے تصدیق کر نی جا ہی تھی ۔ کیون اس طرح عمران کا کام ہوگیا تھا وہ بہی جا بتنا تھا کہ کسی طرح ۔ کیون سس کر سے ۔ کے معلوم میں کہ ایون ڈی کے است معلوم کھا کہ دو کر میں ایون ڈی کے است معلوم کو کال کر سے یا اس کی کر کہ نسی جہ کہ سے محبود کر میں کہ اس کہ کار کر کہ اس کے است معلوم کو کال کر سے یا اس کی کر کہ نسی جا سے کہ تو دہ مرکز بھی ایسا نہ کہ تا رہ

عقوثہ می دیمہ بعد بھر ٹرانسم یا تھیج_{و ا}یک بار بھرٹوں لٹس کرنے لگا ۔ عمران نے دیکھا تواسی خکہ کال کی جارتہ بھی ۔ ''میلیہ '' کرنا ہیں خرکہ ایک اور ن

' مبلو<u>۔ ک</u>ونل بمبیرخ کالنگ او در دے۔ کرنل بمبیرن کی وازسنائی دی.

آوازسنائی دی ...
آوازسنائی دی ...
"سیس - کرن چارس بول را مهوں کرنی تمبیرخ - آرندلاً
کی طرف سے کال کا کوئی جواب نہیں مل مجھے منت تشویش جو
رہی ہی رویں میو بورس کو نوری طور پر دیل بھی ریا ہوں ۔ تاکہ
اصل صورت عال کا علم موسکے - منم الساکروکد اس لیڈر کو سے
کرمیرے باس آجاؤ ، تاکہ اس سے مزید پوچھے جھی کی جاسکے ادور پر مرفع جھی کی جاسکے ادور پر کرنی چارس نے کہا ،

آئی ن کے طاوراس کے ساتھی سٹیش دیکیں دوڑاتے مبوئے طبدہی زرعی فارم کی اڈٹی میون عمارت میں و دبارہ انہا کئے النوں نے ایک مشبید کے نیج سٹیش ویکن روک دی ۔ اس شید ک فیت آدهم سے زیاد و نمائٹ آونکی نئی ۔ بیکن آب انہاں اس بات کی بیرواء منتقی دہ سب شیش دگی سے اترکہ تیزی سے ووالرسقة على في الربي المستقل المع مان يهنم كنا الجبال أكل الويك إندر نصب مغصوص مسكة بوايا كما أبياقيك شياج موجودتني آونلاني مشيئن كوضيح عال بعدلين وكدكر اطبدنان كاسبانس لياا ورتبد ووايين ساتقیول کی طرف وا مقر سب بام جاکرنگرانی کرو جیسے سی وحرد آئے اسے محکومال اجانا اس کے آنے کے بعد ومیں ية فيصله كرول كاكدان مون كوكس وقت آيريث كياجات ر " میں باسس : اس کے چھ سانھیوں نے کہا اور پیروہ

هرکار سینمے امرکر وہ دوبارہ کوئٹم کئتی سمت مٹھاکیا۔اس کا مفقد اجل موخيا متلا اور اب كمه نرخ كي موت هنروري بوكئي مقي ر ده اُسعه آزا دخیوژ کرمزید بریث نیات پیدا م*هٔ کرنا جامتا بقا عقبی دلوار* کے قربیب پنھیے ہی اس نے ایاب بار پھیر حجب لگا بااور دیادا دکھا س كرك ودباد أه فهزمان كي اس بازك ينضج فبأكمه اجهال اس ميسط جرمن نسل ك كترف حمله كيا تقا كت كي لاش اللي تك ومن بيشي موئي تقي — عمران چند لمحصوبين ديكامهذا آمنون ليتنار فارتيكه خب اس نے نیچے کو دینے کے ملکے سے دھماکے کا کو ڈی روعمل مذو مکیجا تو زر أستدس أبقا اورعارت كيسائية كيطرف بشعتائيا ووبشب نتاط انداز میں آئے بڑھ رواتھا - اور پھروہ جیسے سی عمارت کے سامنے ك رخ يرينجار اجا ك إمك خوف ناك اور كان كهاد دين والا دھاكە مواراد رغمران كويوں محسوس مواجيسے اس كے قدموں تنے سے المانك زين غائب وكئي مو ... _ يه دهاكداس قار نودن الأ بالقا كه ده اجيمال كرينج كراا در دوسر لح اس كے سبم مير عيب برشك بڑے بیقہ وں کی آ بشارسی گرنے لگی عمران کو یو محسول مور ما تھا۔ جیسے اس کے نسم کی سارہی باٹریاں یک لخت اوٹ طاکئی ہو ک*ی رپیرا*س كاسانس رك كيا اوراس كے ساتھ دہ اندھرسے كى اتھاہ كہرائكو ں یں ڈوبتا گیا آخری احساس جواس کے ذمن بدا بھرا تھا دہ ہی تھا كىللانگ دىيزه دىرده موكراس كے سماير آن كري سے ادراس كے بعد اندھے سے شاہد وت کے اندھرے ر

" نہیں باسس فی کی کسی میں نہا نہا تھا کہ آپ تو کو اس کے اس کے اس کے آپ کو کو اس کے آپ کو لائے اور اس کے آپ کو لائے آب کو بائے اور آزائداس کو بلانے آیا ہوں تا اس کے آپ کے اس دار میں بیٹار کے اس دل جیسے بہلنے پر اسے اختیار قبقہ مار کرمنس بیٹار "اب کیا بیرو گرام سے باس تا۔ دور ڈنے مرسے محصوص "اب کیا بیرو گرام سے باس تا۔ دور ڈنے مرسے محصوص

اندا ذکاسبرٹ انارتے ہوئے کہا. "مشین آپرلیشن کے لئے تیار ہے ۔ اور میں عرف ایک بیش د ماکرمشن کمول کرسکتا ہوں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ یکن جیت باس نے اس دھا کے سکے لئے رات کا وقت مقر کیا ہے ۔ اور ابھی رات ہونے میں ہہت دمر ہے "۔۔۔۔۔ آونلڈ نے کہار

"باس - میراخیال مے بمین فوامش کمیل کردینا چاہیے۔ جھے دہ بلیک کا دو جولڈ رہے دہ مشکوک گئے ہیں رہوسکتاہے دہ بیری اجا کاس کم شرگی سے گھراجا ہیں ، ادراس کے بعد کوئی بخصوص چینگ متروع ہوجائے ادر جارامش ہی ناکام جوجائے ۔ بات ادرشام میں چوزیا دہ فرق نہیں ہے ۔ مسلوق ہم رطال مشن کی کمیل سے والے سے رقوق نے سے بلدتے ہوئے اور ا

ی میں سبیرہ وسے میروسے معمولیات ہوئے ہوئے ہا۔ '' مہیں رحیرو ۔۔۔۔مدین ہر جال اندھ رامونے باب انتظار کرنا ہوگا ، تم جانتے ہو کہ میصر ت ایک ٹارک عامی میٹ کرنے کی بات نہیں ہے ۔ میکد بیسیاسی مسکد ہے ۔اگریہ دھا کہ دن کو ہوگیا ۔ تو اسٹے

تیز تیز اٹاتے تب فانے سے باسر نکل گئے ۔ ان کے جلنے کے بعد آرند المين الموجيك كرناشروع كردياء وهدراص بدركيهنا چاہتا تفاکہ کیا آئل ڈیو کے اندرنصب مبر کام بھی کریں گئے یا نہیں ر وه مشین کے منتلف بٹن د باتار ہا۔ اور سکرین کے ایک کونے پر قبتے تحيية بب كوحيك كرك اطهينان سيسمر طباتار إ_ وه بارس بارى سرىم كے منبركے لحاظيسے بائن دباتا اور جب اس بائن كيے وبنف كے مجد مبب عِن بھے لكما تواسے يتديل جا ماكد بم كى كاركر لگى درست سے سادے بم تعداد میں سات محقے رجب اسس نے ساتوں مرجیک کرائے تو ایراس نے ان سب کو سنگ کرنا شروع کردیا تاکدایک می بین آپریٹ موتے سی بیک دقت وہ سارہے بى آبريش بوسكين __يديون كرب عداعتياط اور توجه كاكام تها اس بنے دہ سرطرف سے نیاز ہو کہ اس کام میں مگ کیا۔ تقریبًا يندره منث بعداس نے اپنے القدر دكے اوراطينان كا ايك طویل سانس دیا اس نے تمام نم برای مہارت سے ساک کر دیتے ستھے راوراب صرف ایک بال دبلنے کی دیر مقی دہ ساتوں خوفناک نم بیک وقت بھیٹ بیٹر تنے اور اس کے بعدوہ نوٹ م^یں تباہی 'ونی که'س کاتصورهی کرزادینے والایتما پر

آبھی دہ مجوں کو ننگ کرنے اٹھاہی تھا کدائے سیٹرھیوں ہو سے اتر تے ہوئے قد موں کی آ دا ذیں سنائی دیں۔ دہ ہونک کوطرا ادر پھرٹیف سسکورٹی آفیسہ کی در دی میں شیخ آت ہوئے رعمرڈ کودکیھ کراس کے پہرے پر مسکرا مبٹ دوئرگئی ر "ادھر آیئے باس ادھر نہیاں سے سان نظر آنہ " ایک ٹو ٹی جو ٹی جو بی سیت کے ستون کی آٹیس چیپے "و سے اس کے ساتنی نے کہا راور دہ تین میں جیسے بریپڑھ گیار دوسر سے کھے اس کی آٹھوں میں حیرت کے ساتھ ساتھ غصے کی تھلکیاں ابھر آئیس رپورٹ داتھی درست تنی — البشال نی طرف سے ایک آدمی فرما ساتھر کیا کی فصلوں کے درمیان سے جماع جا امرام کی طرف برشھا

رمان او ہ __ پیمیں دوکئے آرہ جب میں میں ان کے پہاں کا بین سے بط سب تجھے تباہ کرد دل گا سب کچھ ۔ یہ جھے نہیں دوک سیاتی سبھی نہیں ہیں _ آرنلڈ نے فصصے چیکا دہ بوٹ کہار اور معروہ تیزی سے نیچے اترا اور تہدخانے کی هرف جو کا اس کے سابقی سمجھ کے کدوہ شین آ ہیدٹ کرنے گیاست اور پیند تی کمحوں بعد آکل ڈیو اور اس سے ملحقہ عمارات برخوف ناک قیامت ٹوٹ پڑے گی ر

آرند بین بھالگاہ داسی میں ارکر تب خانے میں دہی اسس کی آرند بھی اور افغرت سے میں دوہ جا گتا ہوا مشین کے آنکویس فیص اور افغرت سے میں رہی تھیں ۔ وہ جا گتا ہوا مشین کے قریب پہنی رود اس نے ایک سلمی مشین کو دکھا

تربیب بہبی اوراس کے ایاب سی سین تو دیوا ،
" یو ۔ وکیو لوانی تباہی : آن ڈیڈ نے نصب بیٹنے میں اس کے ساتھ ہی اس نے ایک دور دار جیگئے سے موٹے کہا ، دراس کے ساتھ ہی اس نے ایک دور دار جیگئے سے سے سرخ رزاک کے بود کونیچے کرویا یور نیچے موت بی شین میں سے گو نج کی آداز بیدا ہو کی اور جو ایک میکا سادھ مال میرا ، اور دوسرے

ایف وی کی کے کی میں مند ڈالا جائے گا اوراس طرح ہماری ساری کا رواس طرح ہماری ساری کی در ایک ہوار سالی ہماری کے بین رویے اگر آپ ہماری کا جائے ہوں کہ ایک کہ ایک کہ ایک کہ کا میں اس سے پہلے کر آدر ناماری کوئی جواب دیتا ۔ اجائاک ایک آدمی ہیں ہے در ایک ہواری کے اتحال سے پہلے اتحال سے پہلے کر آدر ہوائی کے اتحال سے پہلے کہ ایک کی میں کے بعد سے پہلے کہ ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے انداز اس کے بدید سے پہلے کہ ایک کے انداز اس کے بدید سے پہلے کہ ایک پہلے اتحال میں کے بدید سے پہلے انداز اس کے بدید سے پہلے انداز اسکانی کے بدید کے بدید کے بدید انداز اسکانی کے بدید کے بدید کی کوئی کے بدید کے

'' : ب ب باس نے باس میں گھرا جاریا ہے۔ دواطراف سے گھرا جاریا ہے تہ ساس آدمی نے گھرامیٹ عبرسے اندا زمیس کلاتے موٹے کہا ہ

مُ الْمِيْرِ الْجَارِيَّ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُواطِّعُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَال خراب مِعِنَّيد مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّ

نین درست که ریا ہوں جناب میں معتب سے تقریباسات آنڈا فراد اس فارم کی طرف برشور ہے ہیں اور شال کی طرف میں اوگ موزو ہیں۔ ان میں سے ایک درنت پر پیمٹر طاموا ہیں ۔ ویسے دہ دین رک موضے ہیں دب کر عقب ہے آنے والے تیز نی سے آئے بڑھ رہے ہیں در سے سی آدمی نے کہا ۔

"اوه. به کیسی بوسکتایت بیکون به سکته بین: آراماژنی حیات بهری ایج بین کها، اور بهروه تیزهی سے دو شام بوا ته بنانے کی سیٹر حیان چرشتا اوپر بہنچ گیا ۔ رحیر فر بھی اس کے بحد بین " جگدی کرواسے ڈائرکٹ کر دوحلدی ___ادھر تھیلے میں صردری سامان موجود ہے ۔ تم کام کرو میں با سرحاکر آنے دالوں سے نیٹتا میوں مجلدی کر دیا __ _ _ آرنلڈ نے چنے ہوئے کہا ۔ " میٹیاست باس ___ کی وری

مشین کھولنی بڑے گئی۔ ۔۔۔ ریم ڈنے ایک طرف بڑے موسے مشین کھولن بڑھتے ہوئے کہا ،

" متر نکریزگرد و متر تسای سے کا مرکز د - میں آنے دانوں کو دوک بوں گا اگردہ زیادہ ہی سر حیادہ آئے توہیں انہیں شین آب بیٹ کرینے کی دھمکی د سے کربھی ردک سکتا ہوں ٹر ۔ آریلا ٹرنے کہا ، اور دیج ڈِسد ہا تے ہوئے مشین کو کھوسٹے نگا ، آرناڈ ہم خلنے سے کونے میں بیٹری ہیو کی مشین گئ کی طرف لیکا اور پھرشین گئ اٹھا کردہ تیزی سے سیٹر جیاں جو شاگیا۔ ۔ اس نے ایک السی جگہ بینا مورجہ نگایا جہاں سے وہ دونوں اطاف پر نظر رکھ سکتا تھا ،اب

منے مشین کے اقب سے گہرے رنگ کے دھویں کی کلیسی تکلی ادر سي درك على كاتيزلو كرم والهيل كي - مشين كي كونج يك لخت نتغذ نهوكئ مختيء ليسے لكتا تفاقيق مثنين ناكاره موككي مور " اوہ۔۔ 'یو کیا ہوا ۔۔ یہ تومشین ہی ھل ری ہینے ز' أرنابين كبراكرده مهرخ مينثدل اونجاكيا واوراس كيسائقه بي مشین مید لگا ہوا ایک بب بیزی سے سارک کرنے نگا میند مجھ سارک کرنے کے بعد وہ بھرگیا اور مشین ساکت ہوگئی ۔ أسي لمح اعلاع دينے والا بھي نيچ اتر آيا -اس نے ببشين سے نکتے جدئے وھویں کو دیکھا تو وہ بُرنی طرح اچیل میٹار "كياسوا باسسى ___ يددهوالكيساسيم : ___ آن دك "عَفْن بوليا جوش من مجمد صحاقت بولكي مين في تنك سوريح آن كئے بغرآ يركن مبندل نيچ كر ديا اوريك لحنت بوڈیر طانے کی وجہ سے اس کا آپریش سرک عال کیاسے ماب اسے ڈائرکٹ کرنامبو گا تب ہی آپریشن بھی میں سکتائے۔ گراس کے الن كم از كم أدها كفنة عائية " - أرنلاف دانت سيتمدك " توباسس اس كى مرحت كون كرے كال كياآب جائے بان تر -- آف واسل في مايوس سے ليج بين كهار معلدهی کرد دیرو کو بازو - و اس کا ماسرسے دہ اسے تھیا۔ كريسة كالمستح وباري كروباه وكأسته والمستح أرنابة سنبيضنغ سبيب "دو دبناب في ديد آدى كنيد بيرس في مجاب - بهم آب كا مام كادر دائى كى گرائى كريست في بيرار احقصد فاست ديستا كي مام كادر دائى كى گرائى كريست في بيجان ليا كه فاست ديستا دائي دال كان كومل ش كرنا تعاميد بي آن گرائي ديس كي - ادر يورب بيس آب ديال مرافعه بي يون ده آب كي يون كرائي و دال بيروب ادراب ده فقت كرائي دال مرائي كرائي و دراب ده فقت كرائي دار مي كريستان كرائي و دراب ده فقد ادراب ده فقت كرائي دران آن دراب دوران آن درايستاه كريستاه كرديس بيست كريستان كريستاه كرديس بيست كريستان كرائي و دران آنان ديوستاه كرديس بيست ميرس از بيستان ميران از بيرستاه كرديس بيست ميرس از بيستان ميرست بيستان بيس

جیرنے تیز تیز آجی میں کہا ، "کین آئل ڈو ہم نے دات کوتباہ کرناہے رہم میچر مہریں سے کہو کہ وہ اور ہم مل کر اسانی سے ان کا ناماء کردیں گئے ؛ آدنلڈنے تیز لیجے میں کہا۔ ظامرینے وہ اب اپنی حاقت کا ذکر تو

" سین باس کاکہناہے کہ فائرنگ کی آ دازوں کی دجہ ہے آئل ڈیو کی سیکور ڈی کارڈ ادھر آجائے گی ۔اور پھر سادامش خراب ہوسک ہے " جیریے فورًا ہی کہا ،

ربیرے ووا ہی ہوہم انجو کھی ہونیم اندھیرار پونے پہلے مثن کمیں نہیں کرسکتے۔ تم پنے ہاس سے کہ یکہ دہ تیزی سے گھوشکران سے عقب میں ہوجائیں. اس طرح بیرآسانی سے مارے جائیں گئے ربیہ آخری بات سے علمدی جاؤدہ لوگ اب قریب آرہے ہیں ٹرسے آرنا بھنے جے کر کہاادر چیر جاری کے دوڑتا جوا والس کھیدیوں میں گھس کیا ر اقت کی دن ہے آنے دالے کا فی نزدیات آگئے تھے برب کشال کی طرف ہے گئے تھا۔ ارملائیس اکسلے کی طرف ہے تھا۔ ارملائیس کی طرف ہے آئے دالا بالکل می قربیب کرنچ چکا تھا۔ ارملائیس اکسی ساتھول شخص مریعی اِن کا کہ آخ اکسی کی تعداد میں چار تھے محلف درخوں نے میں بنا تھا کہ اس کے باقی ساتھی جو تعداد میں چار تھے محلف درخوں مرد معدر نیاز کی میں بار

پریشت نظر آن بین ر " بائٹ _ _ _ سے مارگراؤں تر _ _ اچانک ایک ساتھی نے آرند شب پوچھا - اس کواشارہ اس ایکئے آدئی کی طرف تھا -" نہیں _ _ پراکیلا آدمی ہورا کچونز ہیں گا ڈسکتا اسے آگ آف روز تر کرنا ہے اس کر اور اس کے فاقل ماہیں ، فرحی تروز ک

دوتہ ۔۔۔ آونلڈنے جواب دیا۔ اس کی نظریں اس منے بیٹن جنگ عقیں ، جہاں سے بہت سے افراد نیم دائر سے کی صورت میں آگے بڑھ رہنے تھے ، لیکن اب ان کی دفتار استہ بھ کئی تھی ، دورک رک کرآگے بڑھ رہنے ہے ۔

" میں ریڈا رمنی اجیہ ہوں۔ ۔۔ ریڈا رمنی کا جیبہ "۔ ۔۔ اچانک اس *اکیا* اوم کی طرن سے جینی ہوئی اوا زسانی دی ر

"اقە ئىلىدرىدادى تىرىنىدىلىلىدىكىساتەساتىلانى سىلاندادىكىت بوكەعلىلىك كەنتەدىلىدىك سىلىلىدىك

" آگے آجا وَجیبہ ہے آگے آجا وُ رائے۔ آرنلانے فیضت ہوئے کہارا دراکیلا آنے والا آدمی فصل سے باسٹرکلا -اورانیۃ ای تیزنقاری

سے دوڑ تا ہوا زرعی فارم کی دیوار کے پاس پہنچ گیا۔ سے

لا کیما بات ہے۔ ۔ میں ایف رقوی کا فیا تکر کیلیے آنداند ہوں یا آرنالڈ نے آگے بٹر صفحے ہوئے کہا ' ہیں۔ یہ ادریھی اچھاہیے ۔ سمبین شین بنانے کا بھی دقت مل جلئے گا ادر رئیہ آمی ہی ان کے مقتب میں سینی جلئے گی ! آرند شنے سر ملاتے ہوئے کہا

" یس باسس " داس نے جواب دیا۔ " نیچے جاکر دچر ڈ سے معلوم کر د کہ اُسے مشین ٹھیک کرنے کے لئے مزید کتنا د قت جلبنے شہر ۔۔ آرنلڈ نے کہا ماور داس سر ملاتا ہوا تیزی سے واپس مڑا اور تہہ خانے کی سیڑھیوں کی طرف مھاک کیا ر

جی کی ایسی استی نیجے گئے ہوئے چندہی ملحے گز دے ہوں گئے کہ اعالاک جہ خانے سے ایک تیز بینی کی آواز شائی دی ۔ اور اس سے بعد کسی کے کرنے کا دھاکہ ہوا ، اور اس کے ساتھ ہی اسی آوازیں سنائی دیں جینے دو آومی آبس میں لارپڑے ہوں ،اور بھر کیے بعد دیگر سے جنول کی سی آوازی سنائی دیں اور آزند اور اس

کے ایک ساتھی نے کہا۔ '
اللہ اللہ کھیتوں میں
اللہ اللہ کھیتوں میں
اللہ کوئی آٹر نہیں لیسے گی سیم بہوںسے ان کا مقابد کریں گئے۔
اب توریشہ آدی بھی ہم اس سے گی سیم بہوںسے ان کا مقابد کریں گئے۔
ان کا فائم کر کھتے ہیں " آز ملائے جواب دیا۔
" باس _ اب وہ نزدیاں آتے جارہے میں کیموں مذہم
ابھی سے فائر کھول دیں " _ ایک ادرسالتی نے کہا۔
" نہیں الھی نہیں _ ابھی دہ یہ بخے سے در دیوں اوردد دہونے

ہیں، جاہیں۔ اپنی وہ کہ باد دورہیں۔ اور دورہیں۔ کو درہیں۔ ان دورہیں۔ کی دجہ سے دورہیں۔ ان کہ بنیں کے۔ انہیں نزدیک آنے دو رقم سب نے ایک ایک ٹارگٹ جن لینا ہے۔ اور اور ان کارگٹ جن لینا ہے۔ اور اور ان کی بیں۔ میں ناکر کا انظار کرو لئے کیا جائے جب تک میں خائر کا انظار کرو لئے آر ناٹریں مدایات دیتے آر ناٹریں مدایات دیتے

"باسس ده دوررک گئے ہیں بول محسوس بور المہم جیسے ده دوررک گئے ہیں بول محسوس بور المہم اللہ کے ساتھ کھوسے ہوئے ایک نوجوان نے کہا ر

طرح بعنس عائیں گئے '' سے صفد رہے جواب دیا۔
سرح بان سے تم پیچیے مٹ کرشال کی هرت جیب کرجا ہ اور
سرح بان سے قریب حاکم دیمیوں میں موں میں ادران کی تعداد کتنی ہے:
سنویر سے چند کھے سوچنے کے بعد کہا ۔ اور جو بان مسلم سے ہوئے
مطااور میمر تیزی سے واپس دوڑنے لگا ۔ اس کا امادہ تھا کہ
دہ کا فی فاصلے سے مؤکر شال کی سمت مبائے گا ۔ تاکہ ان کے سامنے
مزیز جائے بلکہ عقب میں بڑنے ۔ اس طرح دہ آسانی سے ان کا بیتہ
عبل سکتا تھا ۔
عبل سکتا تھا ۔
" سراخیال سے آب لوگ آگے مشعد جورحدن کی طور ۔ سے
" سراخیال سے آب لوگ آگے مشعد جورحدن کی طور ۔ سے
" سراخیال سے آب لوگ آگے مشعد جورحذب کی طور ۔ ۔ ۔ سے
" سراخیال سے آب لوگ آگے مشعد جورحذب کی طور ۔ ۔ ۔ سے
" سراخیال سے آب لوگ آگے مشعد ہورجدند کی طور ۔ ۔ ۔ ۔ سے

" سمیراننیال ہے آپ نوگ آگے بٹھیں میں جنوب کی طرف سے گھوم کمراس فارم میں جاتا ہو ں تاکداص حالات کابیتہ طلایا جائے . گھوم کمراس فارم میں جاتا ہو ں تاکداص حالات کابیتہ طلایا جائے . نجانے دفال کتنے لوگ ہوں ۔ اوروہ کس طرح کے اسلیج سے لیس موں ۔ ایسا نہ کو کہم غلط نہی میں مارسے جائیں نے سیبیٹن شکیل ذکرا

"كيپيٹن شكيل كى بات درست ئے جہيں پيج اندازہ ہونا چاہئے۔ كيپيٹن - وہاں پنج كر واح ٹرانسير استحال كرنا ، اورا فلاع ہے بعد دہيں دک جانا ، اس طرح تم ہم جارى بہتر ہيں امداد كر سكتے سور ہم متبارى كال كا انتظار كريں گے واست تنويس كہاد ركيبيٹن شكيل مرطبة امواتيزى سے سائيڈ ميں مطرا اور پيرانتها كى تيزد قدارى سے بھاگتا ہوا جنوب كى سمت كو مرگر كيا ، يول كداس كا قد لميا تھا ، اس سے کے ساتھی جوان چنوں اور دس کے گی آونزس کر حیرہ سے میں ہی کر چنا ملے کھڑھ کا دیک نے جیٹے ویٹے تہد خالف کی ہوٹ لیک ر اوراً سی لمجھ جلیسے فارم سے باہر قیامت جاگ بیٹری ہو۔ ب سے اخا فائرنگ اور و عماکوں سے بورا ماہوں گوننج اٹھ ۔



 تيزقد موں كى آدازى وہ نجو نې سن ريا تھا ۔

اور بھران کی باتوں سے اُسے معلوم ہوا کوشال ہمت ریڈآ دمی كاميجر ببين اوراس كےساتقي موجود بين حبب كه فارم ميں الف طوى كاحيف واركير آرنلااين ساتفيول كمي سائقه موجود سيارادرين ده مشين موجود ہے ۔ حس سے انہوں نے آئل ڈیوکو تباہ کرناہے ۔ " بيرآدناندس مدايت كروايس علاكياتوكينيان كيل في دایس مظف کی جائے ایک اورفیصلہ کر لیا کدوہ پہلے اس مشین کو میکیوں مذتبا وکرد سے تاکہ آئل ڈیو کی تباسی کاخطرہ دور ہوجائے۔ اس کے بعد صرف ان کی گرفتاری سی باتی رہ جلنے گی۔ وہ آست سے اونیا موا ۔ اور اس نے دیوار کے کنا رہے سے اندر جھالکا ۔ اس ی تیزنظروں نے کئی افراد کوادھ ادھ چھیے سے دیکھا۔ لیکن ان سب کی توجہاس طرف تھی جدھر تنویر اور اس کے ساتھی موجو دیتھے۔ كييڻن شيكيل آستوت ديدار برحراها اس في مشين آن كوايك ع تقد سے تقام رکھا تھا تاکہ اس کی عزب کے آواز پیدانہ ہو۔۔اور ممروه چندی لمحول بعد دیداری دوسری طرفب آوادطر لقے سے اترکیا - اب ودایک کونفردی کے کونے میں دبکا مواتفا آرنلڈ اور اس کے ساتھیوں کی آوازیں اُسے سانی دیے دہی تھیں ۔

من سے علی وہ کی اور پر است سائی کے دورے ہوں ابھی است وہاں کو نے میں دیکے ہوئے بیند ہی گئے گزرے ہوں کے کہ است اس دیواد کے سینے مصلے سے سے سی سنت جیز کے گرنے کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ کسی انسان کی مرابط آتی ہوئی آواز سے کیوٹی کردیواد کی طرف دیکھا۔ اور

ده چکے سیکے اندازییں دو ڈرم تھا۔ کانی فاصلہ سیدھا دو ڈنے کے بعد اس نے ابنارخ بدید اور دو دوبارہ فارم کی طرف مولکیا -اب وه مناط سین تدیم اسلام کی طرف مولکیا -اب وه مناط سین تدیم اسلام کی اس سے ماسکوں میں تنی - اور پھر تھو ڈسی ہی در بعد دہ زرعی فارم کی آئل ڈیو والی سمت میں اس سے کچھ فاصلے میں بہنچ گیا ۔

من من بند کی نصل مین مینجامورت حال کودیکه تاریل اس نے بڑی دونی اللہ اس نے بڑی الیکن دونی کے مسلح افراد کو دیکھ لیا تھا لیکن ایک بیار اس نے مسلح افراد کو دیکھ لیا تھا لیکن ایک بیار اسانم رواس کمرے کی سیدھ میں تیزی سے میاتا ہوا آگے بڑھتا گیا ۔۔۔ اور تھی تقویش دیر بعد دواس فارم کی دلوارے پاس ہنج گیا۔ اب وہ بے مدمن اطہ دکیا تھا کیوں کہ اس کی دراسی آ مرف بھی دیل موجود مسلح افراد کو چوکنا کوستا تھی ۔۔ ب

یو بال کا کی آمہالیتا دیوارکے ساتھ لگ کردہ چند لمجے دوسری طرف کی آمہالیتا رہا۔ پھراس نے مشین کن کو کا ندھے سے مطایا ادراد پرچرط شنے کا ادادہ کیا ہی تھا کہ اجالاک اُسے شالی سائیڈسے کسی کے چیننے کی آوازس خانی دی ۔ آوازس خانی دی ۔

میں ریشآدمی کا جیر ہوں۔۔ ریٹآدمی کا جیر ہو ۔ کوئی دور ۔ سے خوتی کہ ہمیں کے گئی دور ۔ سے خوتی کہ ہمیں کا جیر ہو • آگ آجا کو جیر ۔ آگ آجا کہ شام کے اندر سے ایک اور آواز سنائی دی اور بھر سی کے دوڑ تے ہوئے قلاول کی آواز سنائی دی شالی سمت کی دلیداد کی طرف ۔ ساتی ہوئی کی آواز سنائی دی شالی سمت کی دلیداد کی طرف ۔ ساتی ہوئی کی

تھا۔ اورادھ کیدیٹن شکیل نے تھی ہے صداحتیاط مرتی تھی۔ابس کی فوجى تربب اس كے يهاں كام آربي هي اندر بنجي بى كيياتى كيا نے ماتھ میں مکبودی مشین کن کو ادبیرا تھایا۔ وہ بولی اُفتیا م سے اس آدمی میدواد کرما چامتا تھا تاکہ باسر موجود افراد کو اس کا علم ند ہوسکے اور دہ مشین تباہ کرکے باہر نکل جائے ___اس نے واح رالسميط كامين يهلي آن كرديا تقاتاكم ايرعبسي كي صورت میں اس کے سائقیوں تی پنیام خود بخود پہنج جلنے ۔ ابھی اسس نے با مقد اونیا کیا سی تھا کہ اجا ایک اسے سی سے سیرھیاں اتر نے کی آوازسنائی دی اوراسی محصنتین کوسیٹ کرتے ہوئے چین سیکورٹی آفیسے نے چونک کر دیکھا اوکیپیٹن سیکیل کو اس طرح المين مرمد كمرهب وكيوكراس كى أعلمدن مين شديد تمين دير كے ان دار ار اور كے مراسى كميين شكيل فيدى قوت سے مشین کی کا برف اس کی کھویٹ می رہا دیا ادر حیف سیکور فی م فیسر ایک تیز بیخ ما دکر دهماکے معینشنیں کے اوپر کرا مگردو تیر ہی کمچے کو فی سایہ سااس میر کو دا۔۔۔ کیلیٹی بٹ کیٹ تیزی سے اُ كهدامكرآن دالصف إس كمسرمي ذدرداد فكرادى اوراس ینچ کرانے کی کوشش کی لیکن کیسیٹن شکیا مکر کھا کرنیچ کرنے كَيْجِيكَ الثاسنبهل كيا راس في انتها في تقرق سے كھٹنے كى خرب اينے ادير دباؤة الے عملية وركى زيرنات لكائى اور عملية ور كے متى سے تيز جيخ تكلى دہ حفوكا كھاكمة تيجيكي طرف مثابي تقاكمہ كيبين فكيل كالماعة بجلى كيسى تيزي سي كفو ما ادراس كم ما تق

بیراس کی نظری ایک میوٹے سے سوراخ مرمی کئیں ، اس نے سوراخ نے آئد لگائی تو دوسر سے لمح وہ جونک بیٹار اُسے نیچے ایک تہا خان سانظر آر با تقايمبس مين دُهن حييت نسيكور في آفيه سرايك براي سراي مشين كوكهوك مبيها كفاء وهشايداس كى مرمت مرر فأعقاب ادر دوسرے ملحے کیپٹن شکیل کے ذہن میں ساری بات واضح ہوگئی۔ ده همچه کیا که بن مستین ان بهول کی آمیه ثنیات مشین موکی ___اور جيف سيكور في أفيسر حوآر نلاكا سائقي تقالت سيث كرد باس یا شاید آیریٹ کرنے کے لئے اسے چیک کردا ہے۔ اُ سے تهدفك ني سيطهيون كالهمي تحديقه نظر آرما تفاءا درية سيطهيا نان طرف سے جارہی تقیں مبدھر آندنلہ اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ کیبٹن شکیل تیزی سے دیوار کے ساتھ اگ کر آگے کی طرف کھسکنے لگا۔۔۔اور میر دیوار کے اختتام میدرک کراس نے ذرا ساسركوآ مح برهاكر ديكها أسس اب وبال موجودا فراد واضح طورير نظرآر كبيع وه تيزي سے آ کي بڙها اور بيرب آدازاندازين آ سائيدىين بوكراس درد زك مين كفس كياجبان سے سيطرهيان نیچ جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ دہ آسستسے سیطرھیاں اتر ربل _ إس ف مشين كن كونال كى طرب سے بكور كھا تھا كيوں ك ده بهان فائر نه كرسكما تفاردرند أسع معلوم تقاكدوه يوسع دان میں بھنیں *سکتا تھا*ر دہ سیڑھیاں اتر ما ہوا تہہ خانے استهامشهادر معاداز

مِن بنج كيار ده حيين سيكور في أفيسر شين مين يدري طرح منهاك

رخ موڑااور فرش بیہ موجود کھلی ہوئی مشین ریر پٹے نے والی گولیوں کی بوجھاڑنے ایک سی اس سے برزے اڑاکر رکھ دیے راوراب کمیٹن مس ن باسر نطف كافيصله كيا كيول كداندر خطره تعاكد اكران و ل في اندر تم بھینک دیا تواس کی موت یقینی موجائے گی۔۔۔ سیٹر میں دل کے علاقہ بالبرنكك كى كونى صورت ما تقى ما درسياطيول ريسى اورسيدمسلسل فارْنُک کی عاربی تھی۔ اچانک کیسٹن کیا کو خبیب میں موجود تعین بموں كانيال آكياءاس في ايك إلى تصمتين كن سنبهالي اور دومرك المقت حبیب علی کال کراس نے دانتوں سے اس کی س کھنچی مادر اس بدی قوت با بری طرف اچال دیا ایک فوت ناک دهاک موا ادرباس سے مبتی ہوئی مشین کی جیسے ہی رکی کیدی ت کیل نے دوسرے بم کی بن کھینی اورتیزی سے سر کر کھیلی دیوار سرم دسے مارا_ ایک اور نوتن ناک دھاکہ ہوا اور تہد خانے کی عقتی دیوار کا ایک بهت برا حصه پیمرون کی صورت میں اڈ کرد در تک مجمر کیا۔ اب دوسرى طرف كعيت نفرآر سي تق كييلن شكيل في اس خلاك بنتے سی تیز حملانگ لکائی اوردوسے المحدوہ اڑتا ہواباس کھیت میں جاگرا میسے سی اس کاحبم اس خلاسے باسر نکلا کو تھڑی کے اندر اس كميسي اك زبردست وهاكر سوااوربب كيين كيافسل کے اندرگرا تو جیسے تقروں کی بارش سی مین اس نے اوپر فصل میہ بونے لگی کییٹن شکیل نیج گرتے ہی تیزی سے کروٹیں بدلتا گیا۔ اونخ نصر كي دجرسي تيمرون في أيس نقصان منهنجايا- ادر ده كروفيس بدلتا موا كافي دورتك الرهكتا كيا __ادرئير أنظ كرد ه تيزي

ين مكراتي مو في مشين كن كايث بورى قوت سے علم آور كي منيشي ميد يرا أوروه بنخآ بوا دهر بوكيان بيين كيوري أنيسة تونيكيني تم مودیکا تھا۔ پوری قوت سے سرمر برطسنے والی صرب سنے اس کی کھورٹوی پاش یاش کر دی تقی ۔۔ اب دوسرا آدمی تھی نیچے کر کر بُرى طرح نروين في الكالقا ميه توشكرت كمعلة ورفالي في عديقا وريد دەسىۋىييوں نەپ كىيىن ئىكىل بەنداكھول سكتاتھا -" فائركددو___ يىن كىنس كىا جون سىسىكىيىلىن كىلىن چیخ کروارح السمیشرین کها یکون که است سیرهیون بیست بهبت سے بھا کتے ہوئے قدموں کی اوانین سائی دی تقیں ر اس نے تیزی سے مثین گئ سیدھی کی ا در تھر جیسے ہی اُسے سيطرهيون بيرايك آدمى كى فائكيس نظر آئين -اس ف فائركفول ديا -اعدامك شخص حنيتا موالوهك كمينيح أكراا وربعير توباسرا واتفري می مج گئی۔۔۔ادرکیپین شکیا ٹوتیز فائرنگ اورنمول کے دھاکوں کی آوا ذیں سنائی دیں اس سے ساتھیوں نے فائر کھول مم ماردوا ندریم ماردو___ازاده رئے___اجانک باسر سے خینی موٹی آوانہ سنائی دی ر " ترباس ___اندرمشين سے "___ايك دوسرى آواز سائی دی ۔ " ادہ ماں ____گراندرگھس جاؤ ___ مارڈالو ثر ___ اُسیآداز نے چنچتے ہوئے کہا۔ اُسی کھے کیا پی شکیل نے اپنی مشیر گی کا

نقصان ندین طائے درورسے تویر نے اس کی آوادی عاضة ہوئے جوات دیا ۔ " آگے بڑھو __ رش اپ تے ۔۔ اُسی کمی صفدر کی آواز ۔۔ سنانی دہی اور بھروہ سب فائرنگ کرتے ہوئے تیزی سے الكي بطيط في البته نعاني اورصد يقى وبين رك رسي - وه ریدارمی کونزدیک مذانے دیتے تھے ۔ انہوں نے ہی بلانگ كى تقى كديملے اليف ولى كا فائمكرديا جائے -اس كے بعد فيرادي سے بھی نبٹ ایا جلئے گار یٹ آرمی کے افراد تعدا دمیں پائے تھے۔ ادرنیم دائر بے کی صورت میں سٹے ہوئے تھے ۔اس سے نعانی اور صَديقي فاتركرك فورًاسي اين عبد بدل يتصفف ادهرتنوير ادراس کے ساتقی اب تیزی سے ایٹھانس کر رہے تھے۔ وہ زیادہ سے زیادہ دباؤ ڈالنا چاہتے تھے۔اور پھر جیسے جیسے دباؤ بڑھتا گیار فارم کی طرف سے فائر بگ اور موں کے دھاکوں کی تندت میں مجی آتی من ردوسباس تدرتيزي ادريرتي سيابي مكرمين بدل دم مَعَ كُهُ اليف وَلَي كِي كُونَي كُو لِي كُلِي إِنْ مِياتُهِ الْسَالِدُ الْمُدَانِيةِ وَمِي كُلِي وَوَمِري طرف نعانى ادر مديقي في هي اب وباد دانات وع كرديا انهن مهن چویل کی طرف سے فائر ناک کا انتظار تھا سنجائے وہ کیوں فائرنگ منکرد الم تھا۔ عالاں کہ دہ کیسیان شکیل کے ساتھ ہی شال کی طرف كياتفا اوركييش كيل توامم ترين كأدنام درائجام ديركر دائيس مي آكيا تفاحب كديويل حي طرف سے كوئى اطلاع مانفتى اور

ے بیچے کی طرف بھاگا۔ اس کا نیال تھا کہ اس میہ فائرنگ ہوگی ۔اس لئے ده نصر برنے کے باوجود زک زیک کے نساز میں بھاک رہا تھا۔ سكن حبث كوني فائرنك منهوني توده الله كمتيزي سے سيدها بعاگا ادريم كافي ودرآ جلنے كے بعداس فياينارخ موثرا اور كھوم كرايك باريمراييني سابقيول كى طرف برطعتا كيا فررعى فارم يد زبردست فائرة كُ اوروه ماكور كى آوازيس سائى دى يى تقيس اور اس ك سائق سائة فارم سے مبط كريمي فائرناك ادردهاكوں كى آ دازيں فائرنك ادردهاكول كي آوازون سے ظاہر مورع تفاكه يوراعلاقه میدان جنگ کیسی صورت اختیا رکر کیا تھا۔ میکن کیسیٹن شکیل کو المينان تفاكساب كم ازكم آئل ڈيوتو مفوظ بوكيا تفارده تيزي سے كُفومتا موااينے ساتھوں كى طرف بڑھا___اس كے ساتھ بخلف بكرون ريفيت كرمسلسل فائرناك كئ جارب عقى وه اس حكيس ایک ایخ بھی آ کے مربط تھے تھے جہاں کیسٹن شکیل انہیں تھوڑ كركيا تَقارَنْهَا فِي اور مدايتي شَمال كي طرف سے ديلة آدمي كے ساتھ فائر نگ کے تباد لے میں لگے ہوئے ہے "كيابات مع ركيون كئ بو-آكيرهو دلان مرت سات آڭھ آدمى بىل جن ميں سے تين ملاك مو يكے بيں يا كيمينن شكيل نے دورسے بیختے ہوئے كہا ، ادہ آگئے تھے۔ ہم تہاری دجہ سے سکے ہوئے تھے۔ ہم نے سوما تم تھنے ہوئے ہوکہ ہیں جارسے جلے کی دجسے تم کو

سے سربار بح نکاتا - دہ سر کمی اینے بھا کئے کا انداز مدل دیتااس لئے اس كانشانه كرسف والاكس مبط مكرسكة بقاء يكن اس طرح اس نے چول ان کو مزید فائرنگ سے بچالیا تھا راہمی وہ ٹاڈگٹ سے کافئی دور نقاكه اعانك فائرنگ بند بوكني __ا در نعانی فائرنگ بند ہوتے ہی سجنی کی سی تیزی سے فصل میں کماا در بھیرسلس قلابا ذیاں كھا تا عِلاكيا۔اس كانيال نقا كراب اس مريم بھينيكا جائے گا ركبوں كہ ده بم كى رتيخ من آجيكا تقاريكن دوسه مي طرف يسخ سسال خاموشي طارمی رہی __اورابھی نعانی اٹھ کردو بارہ بھاگئے کے متعلق سوح را تفاكه أسے دورسے بولس كے تينتے موسئے سائرن سنائي ديتے ادران سائرنوں کی آوازیں سنائی دیتے سی فارم کی طرف سے موسف دالی فائزنگ اور دهما کے بھی ایک سائیڈسے بند ہو کئے ۔ نعاني المُذكر بعاكم اورحب ده إس عُدينها جبان جوبان بيشا مواتها تواس نے دیکھاکہ کولی جوہان کی ناف بر ملی تقی اور دہ اكھوے اكھوك سانس كے رائم تھا-ادھرائى لاشين كھرى بوئی تقیں ۔۔ نعانی نے بیلی کی سی تیزی سے تیوان کو انشاکر كاندهے پر لادا اور بھر تیزی بیکن 'حتیاط سے دایس بعلا گئے لگا۔ بولان كى عالت ب عد خراب تفي - اكراس كافورني طورم آيريين منكياكيا تواس كى عالت كييش نظراس كايري جانا نامكن نقا -إدهر صديقي بهي لوكه وإمّا مواا تقدُّه كوا مَواسَفًا -اس كو كو لي ما ذو پر مکی تقی ___اوراس نے ایک ٹائھ سے دوسرسے باز دکیسنیال رکھاتھا۔اس کے بازوسے بھی خون تیزی سے بہدر ماتھا ربولیس اسی پیایشانی کی دحہ سے نعانی ادرصدیقی دونوں نے آگے بیٹر صنے کا فیصلہ کیا تھا رکواس طرح دومہوں کی زومین آسکتے تھے بیکن اب انہیں پیتشویٹ لاحق ہوگئی تھی کمرکہیں جو بل کے ساتھ کچھ ہو نہ گدامی

ابھی دہ ذراسا آ کے بٹر سے تھے کہ اچانک صدیقی کے حلق سے بعن نكل ادرده احيل كرستنت كي بل فصل مي كرا اددنعاني نف أسب تهش كرف والے كود كيوليا تفائل سيكي كدد و دوسرى بار فائركھوالا نعانی نے فائر کھول دیا اور وہ آدمی ایک سائیڈ کے ورخت سے مرده چيکلي کي طرح نيچي آگرا_نجاني فائر کھولتے ہي کبلي کي سى تىرى سى نصل مىن كريد موسى صديقى كى طرف لىكا- ادر اس نے انتہائی کھر تی ہے اُسے ایک سائیڈ پہلینے لیا۔اس طرح دەسدىقى كوكمىل مرسى كے جملے بال بال بجانىي بين كاميا بوليا __المي ده نعاني كوكهسدي كرددرك جأر ما تفاكدا جانك شالی سرت بریک لخت ایک خوف ناک سام بھٹا اوراس سے سائد دوتين انساني جيني سنائي دين ادر پيونساس فائزنگ کي آواز وں کے بعد ایک سائیڈیدسے آیات اور چیخ بر آمد ہوئی -نعانی اس چخ سے مسمجھ کیا کہنو ہاں مٹ موکیا سمے دہ شاید نشانے برم م المائي مري المائر سي حلاك الله الما تعانى في ہی جوہان کی آواز سنی دہ اٹھ کر زُگ زَیگ انداز میں اس طر ^ن بهاين لكاجهان سيعولن كوست كيالياتها يبطي تونعاني بغاراك موتىدى يكن احانى مفهوص اندازيس بعلكن كي وجرس كونيون

گاڑیوں کے سائرن اب فارم سے بالکل زددیک سنائی د ہے سہے تھے اور بھے تمویداور اس کے ساتھی بھی اب فائز نگ بند کر چکے تھے۔ ده زرعی فادم کی عادت کے اندر پہنج گئے تھے۔ وہاں یانح لاشیں کھری موئی تھیل ۔ دولاشوں کے تکڑھ سے تباہ شدہ تہہ خلنے کے ملے کے نیچے دیے نظر آرہے تھے ادرایک لاش تہد فانے کے در دازے سے پاس ہی رہا ہی ہوئی تھی۔۔اس کے سبم سے بلیشتر صييدن غائب تنے جيے سي قصائي في جيري كى مدد سے مارمك سے گوشت امار دیا ہو۔ اور دولاشیں ادھ ادھر مجمری ہوئی تھیں۔ یولیس کی گاڑیوں نے بورے ذرعی فارم کو گفر لیا۔اور پھرمسلے پولیس انتهائ تیزونتاری سے دوڑتی موئی ناصرف فارم سے اندر الكئ ملك يولىي كے افراد نے صديقي اور نعانی كے كرد بھى كھراڈال دیا اوراس کے ساتھ ساتھ دہ اوھ بھی گئے بہاں بم معینے کادھواں اب بھی نضا ہیں موجو د تھا۔

بیب بن الدین بین بر استی مینیاک دد در منه معبون ڈالیں گئے تا استین بین ان نے تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے انتہائی خشونت ہم

ب یا ہوا۔ ' مبیک کارڈ مولڈ ریٹ ایوانک تنویر نے بڑے مارعب

اجعين كها -

" بَهِن __ بالقربيب من مت العجاؤرة عليه ديدُكاردُ مورد به من المكاردُ مورد به من المكاردُ ما من المكاردُ ما من المكاردُ من ال

" تم خود ہماری جیبوں سے کارڈ نکال ہو " یہ تنویر نے دانت بھینچے ہوئے کہا ، اور پولیس کپتان نے تورکی عقبی سمت میں آتے ہوئے اس کی علیہ کارڈ اس ہوئے اس کے ماہتھ اللہ کارڈ اس کے ماہتھ اللہ کارڈ اس کارڈ کو دیکھا اور پھر بھی کہ نخت اش بن ہوگیا ۔ اُسے کارڈ اصل ہونے کی تصدیق ہو کہ کئی تھی ہوئے کی تصدیق ہوئے کئی تھی ہوئے کی تصدیق ہوئے کئی تھی ہوئے کہ تھی ہوئے کی تھی ہوئے کہ تھی ہوئے ک

" آئی ایم سودی سر_ حالات ایسے تقی سر " پویس کپتان نے معذرت بھرسے لہجے میں کہا اور توزیرا دراس کے ساتھ ہوئے کے ایک طویل سائنس لیتے ہوئے کی تھائیج گرائیے ، " باسس _ جو ہان کی حالت انتہائی خراب بنے ۔اس کی ناف دں گوگی ہے ۔ اسے ملدی سیتال بھجوا دُر" _ دورسے ہی نعانی نے پینختہ ہوئے کہا ،

جوبان کے زخمی ہونے کائس کروہ سب اجیل بیٹے۔ اور تری سے دور سے بھونے نعانی ادرصدیقی کی طرف بیٹے یہ رجو اب فادم سے بچھ فلصد بر پولیس کے نمٹ میں بھوٹ بولیس نے انہیں و ہیں دوک دکھا تھا۔ پولیس کپتان بھی سائھ ہی بھاگتا سواآیا تھا۔ ادراس نے جوبان کی حالت و بیٹھتے ہی جابدی سے جیب سواآیا تھا۔ ادراس نے جوبان کی حالت و بیٹھتے ہی جابدی سے جیب نے آنے کے احکامات صادر کرسنے شروع کر دیشتے ۔ اور چند ہی لمحول بعد جوبان کوسیٹ برلٹا دیاگیا۔ صدیقی بھی جوں کرزخی تھا اس سے دہ بھی فرنٹ سیٹ برلٹا دیاگیا۔ ووژا جس میں لانگ رسنج بولیس ژانسم در موجود تھا ۔ حصب کرتینومر اور اس کریہ اکٹر ، فاصر سنز کا کہ اسروا دیم جا

جب کمہ تنوبرا دراس نے ساتھی فارم سے نکل کراس طرف کوہل پڑھے جدھران کی کا وہوجو دکھی ۔ ان کے جب سرد ں بیہ فتح و کامیابی سے کریں کھ

ی ہیں۔ " تنویر<u> ن</u>خالئے ان لاشو ل میں ان کے سرمیاہ آرنلڈ کی لاش میں سے یا دہ فرار موکیا ہیے ہیں۔ کیدیش نے کہا۔

لاس کھی سیمیا وہ درارہ دلیا سیمی نیسیدین سیمیا نے کہا ہ "ارسے ماں لین سیاس تو مقور ہی ملی ہیں مجھے توخیال ہی نہیں آیا۔ اس کامطلب ہے مہر حب یہ سمجھتے تھے کہ وہ مہم مارے کی وجہسے

خاموش ہوگئے میں تواس وقت وہ فراد ہور سے گئے ہ<u>ے۔</u> تیویر نے کہا ۔

کھیں گا۔ در مذنیادہ بھکولےسے اس کو نقصان ہو گائے۔ نے بھی سبب بیت وار موقتے ہوئے کہا ادر تولیر کے سرطاہنے بیسہ جیب تیزی سے آگے جھھ کئی ۔

"بیسب کیا جود ما ہے مہ ___ یکن لوگوں کی لاشیں ہیں ۔
یہاں تو باقاعدہ جنگ ہوئی ہے میم بھی مارے گئے ہیں "
یولیس کیتا ن نے گھرائے ہوئے ہے میں خویت مخاطب ہو کہ
کہا اور جب تنویر نے اُسے بتایا کئمس طرح العت وہی جو آج
رات آئی ڈیو کو دھماکے سے الحرانا جائی تھی اور اس نے آئل ڈیو
کے اندریم وٹ کردیئے تھے __ادریہاں وہ دائریس آپیشنگ
مشین کے ذریعے بوراآئل ڈیوالح اسکتی تھی۔ اور ہم اس کے تیجھے
گئے ہوئے تھے اور کس طرح ہم نے جان ریکھیل کرمشین کوتباہ کیا
ہے اور آئل ڈیوکو کیا ہے تولیس کیتان کا یورا جسم لیسنے سے

ہوں بکیکوئی مافوق الفطرت قسم کی چیزیں ہوں ۔ ''آب سیکرٹے سروس سے متعلق ہیں یہ ۔۔۔ پولیس کپتان نے مکلاتے ہوئے یوجھا ۔

بهيك كيا_اس كي آنكه من و دوم شت سي كيك ري

ده يون تنويرا دراس كے ساتقيوں كو ديكھ رلج تقا جيسے ده انسان نه

نے مہلائتے ہوئے ہوجیا ۔ "ارسے نہیں ہے ہم صرف مبیک کارڈ ہولڈر میں۔ ہم حال تم اعلیٰ حکام کو ملاکرا نہیں تفصیل بتاوینا اورآئل ڈیو کے اندر نصب شدہ تم بھی جٹالینا ۔ اب ہم جارسے میں ہے ۔ کہا ادر یولیس کیتان سر ملآ اسوا تیز ہی سے اپنی حبیب کی طرف کہا ادر یولیس کیتان سر ملآ اسوا تیز ہی سے اپنی حبیب کی طرف

ایک جینگے سے اٹھ کھٹا ہوا۔اس نے ادھرادھ دیکھا۔ لیکن محروخالی تقاعمران جاحیا تقار کمنل بہیرخ کے ذمن میں وصاکے سے ہونے مگے۔ یہ بات نسی طرح بھی اس کے ذہن کے کسی خانے میں مذہبیم رہی تقی کہ عمران اُسے بیس زندہ اور نشبک ٹھاک حالت میں جھیوڑ كركيسے جاسكتا ہے _ اُس نے اُسے جس داؤ میں بھنسا دیا تھا۔ اس سے عمران کی موت لقینی سوئنی مقی ادر و ٥ تو عمران کی اداکار می کی د دبہ سے مارکھا گیا تھا عمران نے یاک لحت جس طرح اپنے صبح كو دهيلا جيور ديا تفا برنل بميرخ نے اپنے طور ميديور مي تسلي مر لی تھی کہ عمران مرحکا ہے ۔ لیکن دراصل وہ اس کی بے داغ اداكارى تقى ادراس اداكارى نے اس كى جان بجائى تقى اور بير ده كرنل عمير في يداس طرح جهاكياك كرنل عميرة اينادياد نذكر سكاءاده خون ناک مزاوں نے اُسے بے بوش کر دیا تھا۔ سکن بھرعمران أس فرش سائما كرموفي بدوال كركيون عِلاكيا عقاب بس أي بات اس كے ذمن ميں كھ كاك دسى كھى -اتنا توده آسانى سے سوتے سكتا تفاكة عمران نفي كو في حال ملي سع ليكن ده چال كيام وسكتي نبع يات سجوين ندايهي وه كرف سے المركل كردا بداري ميں آیاجها ب ماتیکل کی لاش کے محکوشے مجمرے بیشے تقے اور محاس نے بوری کونٹی کھوم ڈائی سیکن عمران داقعی کوٹھی سے جا جی اتھا ۔ كزنل بميرخ چند لنح كه اسوقيار بايم اس نے يوں سرملايا جيسے بات اس كي منهم من الكي مو -اس في مني سوعا تقاكه عمران أست

اس لئے زندہ چھوا کیا ہے تاکہ وہ موش میں ہنے کے بعد بہاں

" خبانے عمران نے کیا کیا ۔ اصل ٹارگٹ تو یاور ہاکس کا تھا ۔ جوایا نے کارمیں پیٹھتے ہوئے کہا ،

بیات مندن کی موجود ایک ایک کاری تا میں بیات اس کی فکرید کرو۔ وہ ایک ایس پوری تیم بر بھاری رہتا ہے ہ عند رنے کہا اور تنویر نے بجائے کو فئی تبعہ وکرنے کے صرف منہ بناتے ہوئے ایک چھکے سے کار آئے بڑھادی



کرنا کھیں خ کا شعور حب جاگا تواس کے حب م میں دودود کلیدے کی شدید ترین امرین دوڑنے لگیں۔ اس کے ذہن میں دھاکے سے بہور جا تھا جسے میں دھاکے سے بہور جا تھا جسے اس کے جبم کی ایک ایک بازی توڑ دی گئی بو ۔۔ دہ آنکھیں کھول کر پہلے تو ادھر ادھر بوں دیمیتار ہا جسے کسی اجنی جا بہر بہو۔ میں کھاجہاں عمران کی کھواس کی آنکھیں جبار بیار بندھا ہوا جھا تھا تھا دو دوصوفے پر بغیر بندھا ہوا جھا تھا تھا دو

يكن دوسرى طرف سے كرفل جاراس فياس بات كوتسليم سى نهبس كيا -بكياس نے اطلاع كا ما خدمعلوم كرنے بدندورديا توكرنل للميرخ في ناسٹ ڈیھ کے لیڈر کا ذکر کر دیاا در پیر کرنل چاریس چیک کرنے ہد رضامند موكيا اوركرنل مميرخ كامقصدهي بي تفاركم أكراليف وهني ولى تقيك بقاك سبعة توبير أبيرس فني لاز ما تفيك موكاء سكن القورى دير بعد كرنل عادات في حبب بنا ياكم آرنلدس بات نهي مورسی ادرده اینے و دسرے ساتقی میجر بارسن کومیتہ کرنے بھیج رہ تا سے سے اور سابھ ہی اس نے کرنل ممبرخ بیرزور دیا کہ وہ لینڈرکو کے كماس كے ماس آجائے تاكدہ خود اس سے مزید بوچھ كھے كرسكے -توكرن تميرخ كواس كي موت كابها يذكرنا بقاءاس كامقعد توصل موديكا تفا- آدنلاً أورسيم ببيس و دنوں كى طرف سے جاب منطبخ كا أيك ہی مطلب موسکتا تھا کہ دہ دونوں ہی کسی شکل میں ہینس کے ہیں ر چنانچه كرنل بهبرخ نے اب خود آكل ديوبر جلنے كافيصله كيا سيكن اس کے ذہن میں اُسی دقت ایک افد بات آگئ که عمران ان کا يهم بيكوار فرديه وكاس ادربوسكات وه ايني سائقيون سيت باسر الفات الكائے نوئے ہو ___اب كم از كم كمرنل يمسرخ واليس يهان مذاسكا تفارجنا يخداس في اس بديلي كوافي كوس الرادين كافيصل كرايا ماككسى كوبها سع بعد مين كوفي كليو مذ ال سكيراس كويقى سے ايك سرنك دورايك اور جيوني سى كويھى تك جاتى تتى-جہاں اس سے دوممبر سروقت موجود رہتے تھے اور بلبوسیٹان کا د بھی اُسی کو تھی کے کیرائج میں بند تھی۔اس نے سوچا کہ اب اُسی

سے نکل کرکہیں جائے تووہ اس کا تعاقب کرسکے بیوں کہ اس کی كويقى مين عران كواس كاكونى اورسائقى نظرية آيا موكاراس لي اس نے ہی سمھا ہوگا کہ یہ ان کا مبید کوارشر نہیں سے ،اور لاز ماکنل بميرخ يهاب سيكل كرايت ميثكوا وطرجات كا أدراس طرح عران اس كا تَعاقب كرتے ہوئے ہمیل کوارٹر تک بہنج جائے گا ۔۔ اب يبات توكنل مميرخ سى جانتا تقاكراصل مبتدكوارشران كايبى ہے-البتداس كے ساتقي آئل ڈيوريكئے ہوئے بيں بنائخداس فيسب سے پہلے اپنے ساتھیوں کا بنتہ کرنا چا لج اس کا یمنصوب توقعی ناکام ر الم تقاكد وه مين ما در المؤس من سي عمران ما فاست ديمة كاركان كاغالمة كريك كأف وأن توفرف سكورتى داكيهي ماري كيم مقر اوراب ولي عاناحاقت بي بوتي اب توبيي موسكتا تفاكم ميرس سے مات كرك ده آئده كى بلانك كرت بينانجد دەسىدھا كرانسى داكىمرى بىن بىنجاراس فى سىرسىكى فركونسى ملاكرات كالرك كى كوت شنى كىدىك وبالماس ددسرى طرف سے كوئى جواب ماطا تواست زىردست بريشانى لاحق بو كئي كم آخرىج بهرس كى طرف سے كوئى جواب كيوں نبيس مل د في من المح سونيا د فا ميراس في كرنل عادس كال الذي - إدراس سے آئل ويو كے مش كامعلوم كياريكي روحال نے اُسے بتایا کربروگرام کے مطابق دھاکردات کو ہوگا رابھی وشام ہے۔اس بو کونل ممير خلنے ايك اور داؤ كھيلا اور كرنل عادلس كها بكراس اطلاع ملى ب كداليف ودى كا بدر الروب ملاك وأر سے کہ باس خود اسپنے باتقوں سے اپناسی میڈکو بٹرتباہ کردے گا۔
میر میرس کی طرف سے مجھ بے عداشونس ہے دہ کال کا جداب
نہیں دے رہا ہے۔ کرتل ممیر خ نے کہا اور لانگ رینج ٹرانسمیٹر پر
ایک بار بھر میر میرس کی مخصوص فرکیونسی سیٹ کرنے لگا لیکن اس
سے پہلے کدوہ ٹرانسمیٹ آن کرتا کم سے کا دروازہ ایک دھائے سے
کھلا اور کرنل ممیر نے کے ساتھ ساتھ را جراور بینی بھی ایمیل بٹرے کیمونکہ
دروازسے برمیمی میرس کھڑا ہوا تھا۔ لیکن اس کی عالت بے عدابتر
متی کی طرب سے شہوئے اور مسلے ہوئے تھے۔ یوں لگتا تھا جسے کوئی
طویل جنگ لؤکر آر ما ہو ہے۔

حوں مبت اورا رہا ہو۔ "باس بہارا ہیڈ کارار کس نے تباہ کیا ہے ، میں پہلے ادھر گیاتھا مگرد ہل تو بولدین ہی بولدین تھی ادر بوری کونٹی تباہ ہوئی تھی تھر میں ادھ آگیا ؛ ۔۔۔ میمبر ہم س ایک طویل سانس پیتے ہوئے آھے بڑھا اورایک خالی کرسی بویں دھیر تو گیا جیسے میلوں دوٹر لگا کمر آیا ہو۔ "پہلے تم بناد کرر پر ہمتا ہری کیا بوزیش ہے ادریا تی ساتھی کہاں

ہیں و کے میں ہمیر خ نے حیرت بھر سابعے میں کہا۔
" باس ۔۔۔ دہل مالات الٹ گئے۔ فاسط ڈیتھ والے انتہائی
ٹرنٹٹ لوگ ہیں الہنوں نے بڑی مہارت سے سار ابانسی بلٹ ویا میں المہنوں نے بڑی مہارت سے سار ابانسی بلٹ ویا میں اسلامی فارسے کئے ۔ اور مجھ دہل سے میان کیا کر وہ بعد دہل سے العین رڈی کا کر وہ جو آرنلڈ کی سرر دگی میں دہل کی تھا ۔۔ یا تھ وہ جی کممل طور بربلاک ہو کیا ہے یا تھر فاسٹ ڈیتھ کے باتھ وی کر تمار ہو جیکسے و

*تنک کونٹی کوہی اینا نیا میڈیوارٹر بنایاجلئے مینانچاس نےسٹو*ر میں جاکرو بل مختلف مم القائے - انہیں عارت میں مختلف جگہوں يرنصب كرك اس في ان ك عيته كولا بكياس إك نكا دي اور نودلائك رينج شانسميط إطفاكر ميرنك بين كفس كيا راب ده يوري طرح مطمئن تفاكم عمران اوراس كے سابقيوں كواس كو مطي سے سوائے سلیے کے اور کچھ مناس سکے گاء دہ لانگ رینج ٹرانسم العلائے تررفارى سے سرنگ يى دور را تھا _ كيوںكد دھاكم سونے سے قبل دہ سر تاک کراس کرما ناچا ستا تھا ، اور بھردہ اینے مقصد میں کامیاب ہوگیا کیوں کہ جیے ہی دہ سرنگ کراس کر سے انک كونقي مين نهينجا - أسنعه ايك نوت نأك دهما كميسنا في ديا - ا وريير یکے بعد دیکرے کی دھاکے ہوئے۔ سنک کوھی مالاں کہ فاص فاصلے ریھتی الیکن میددهماکے اس قدرخون ناک ادر شدید سقے کہ یک کوتھی میں لرزرسی مقی جیسے زبردست زلز سے کی زویں ہ . چندلمحوں بعد دھھاکوں کی بازگشت حتم ہوگئی ۔

منین نے اپنام پڈکوارٹر تباہ کر دیاہی ۔ اب ہی ہمارا نیا ہیڈکوارٹر ہوگار دہل سنیکرٹ مدوس پہنچ گئی تھی ہے ۔ کرنیل ہمیر خ نے سیاٹ بھی میں جواب دیتے ہوئے کہا راور راجرا دراس کا ساتھی بینی حبرت سے ایک د دسرے کو دیکھنے تگے۔ دہ سوچ بھی نہ سکتے سومین که آخر آپ کم آف سے قبل عمران ہیڈ کوارٹر میں کیسے پنچ گیا صروران دوگوں سے پاس کو ڈی مافوق الفطرت قومیں موجود میں و میجہ سمیرس نے کہا ۔ اس کا اندا ذبتار مل تھا کہ دوعمران اوراس سے سامیسوں سے بُری طرح مرعوب ہو چکلہے ۔

" میکن ہم والبس بھی تو نہیں جائےتہ ۔ اب میں نے تو آخری منصوب ہی تیادگیا ہے ۔ وہ منصوب ہی تیادگیا اس منصوب ہی تاریخ اس منصوب ہی تاریخ اس کے ساتھ کسی نئسی طرح اس کے ساتھی کسی نئسی طرح اس نئے ہیڈیواد لئر کا بیتہ جالا اس کا موئی مائتی ذندہ ان کے ہی جو جا گیا ہو ادردہ اب تک ہیڈیواد لٹر کا بیتہ ساتھی ذندہ ان کے ہی جو جا گیا ہو ادردہ اب تک ہیڈیواد لٹر کا بیتہ بھی جا بات ہیں جا ہے۔ سے کرنل جمیر خرنے کہا ۔

بی پیتے ہوں مسلمان میروں ہے۔ میکن باس __یسی تو ہوسکتاہے کہ وہ براہِ راست ہیگارٹر میرود مملکر نے کئے پہلے کی طرح آخری ہو قدیر فوج کو آگے کردیں "

سبریری اس بار دہ ایسی حاقت نہیں کریں گے۔ ابھی ترپ
استہ ایف وہی کے ماعقوں میں ہے ۔ کرنل چارس بھٹیا پا در ماؤس کا بیتہ ایف وہی کے ماعقوں میں ہے ۔ کرنل چارس بھٹیا پا در ہاؤس میں کوئی ہم نصب کر بچاہیے ۔ اور دہ کسی بھی کمے دائر ایس آبریٹنیگ مشین کے ذریعے دہ باور ماؤکس الٹاسکتاہے ۔ اس لئے یا در ہاؤس کو بجانے کے لئے لاز گا کو دلاکار ددائی کریں گے " کوئل ہمیرخ

سے ہاں " ادہ ہاں باسس ہے ہے واقعی درست اندازہ لکا یاہے۔ مہیں خور ان نے نئے مبیلا کو ارشر کی نگرا فی شرد ع کروینی جاہیے۔ یمجرمیرس نے شاید زندگی میں پہلی باراپنی شکست کا اعتراف کرتے ہوئے کہا ۔ سرائی ساز میں میں میں میں سریت سازی اور اس اس کرتے ہا ہے۔

" یورئی تفصیل بتا د بھے حدت ہے کہ تم صیا آدمی السی بات
کہدر فہسے " کونل تمہرخ کے جہدے بید کرنٹگی سی جھا آگئی ۔
ادر میج ترمیریں نے شروع سے لئے آجر جس سی معمالگئی ۔
دمی ۱۰ در کرنل تمہیر نی آئمیوں حیرت سے بجوٹری ہو گئیں ۔ واقعی
فاسٹ ڈیتھ والے مافوق الفطرت ہوگی لگ سیم تھے ۔ ادھ کرنل جہرخ
کے ساتھ بھی ہی سلوک ہوا تھا کہ وہ موت سے بال بال مجا بھا اس لئے
دہ میر تمہرس کو کیا دوش و تیا ۔

' آپٹے مٹن کاکیا ہوا باسس ٹیسیج بہرس نے بوجھا۔
ادر کرنا ہمر بڑنے یا در باؤس میں جنگ سے کے میڈکوارٹر کی تباہی
ادر کرنا ہمر بڑنے نے بادر باؤس میں جنگ سے کے میڈکوارٹر کی تباہی
ماز ندر کھتا تھا ۔ دہ اس کا دست داست بھی تھا ادر ہم راز بھی ۔ البتہ
تفصیل تبانے سے بہتے اس نے رام اور مینی دونوں کو یہ کہر کر باہر
بھج دیا تھا کہ دہ ہو کرکوارٹر کی تباہی کے بعد یولیس کا روعمل معلوم
کمیں کمان دوگوں کا کیا خیال ہے۔ اس تباہی کے متعلق۔ بہر حال
اس کا اصل مقصد انہیں فی الحال ہٹانا تھا۔

باسس - حالات ساسر ماست خلاف بوگئے بیں بودی ریدآدمی تباہ ہوگئ ہے ۔ آپ کے ادر میرے علادہ اب مرت دو ممبر داجراد دبنی می بیچے بیں اور مران ادراس کے ساتھیوں کا اب بھی کوئی بتہ نہیں کہ دہ کس دقت ہم برچرا ھدداویں اب آپ فود سك روه يقينًا دوباره اندرآر لم موكًا ركه عين اس دقت دهماكية دا ' وكُمَّا

ادرده بليے كى زومين آكيا ہوگا ۔ دەكتنا زخمى ہے اوركون ہے مستبال يں ہے عبدی بناؤ سے کرنل مہيرخ نے چینے نہوئے کہا ۔

"بب باس بين في توعد و سالم رده مجمع يها أسے نكال كركسى سيتال بھيج يك تقى ميں ف أسے ديكھا جہس ف

را جرف سہے ہوئے کہے میں کہا۔

" فن انظالا و فون طبدى كرد" كرنل سمبرخ ف دوباره كرسى ريني مين مدك كها ادر داحرف جلدي سيدايك سائيد مين ديدا موا فون الشاكر كرنل مميرخ كے سامنے لاكر كد ديا۔

مسے فون کرناہے باس سے میرس نے بوجھا ۔ "ميرم خيال مين جزل مستال أسي ميا آيا موكار مين فون ير معلوم كرتا موں و ___ كرنل بميرخ في رسيد را مقات موت

"باس _ اس كي يتهجان كى صرددت نهيس ي - اكر دەشدىدزىمى موكىكات تويىم سارك كىلىنىكارىتى موسكتا ے دہ مرحلتے اور اگر ذندہ رہا تو بعدیں اسسے نیٹا جا سکتا سے دواس حالت میں کہاں بھاگ سکتاہے اور اگر دہ معمولی زخمى مواتفا تويوره اب يك مسية ال سے فارغ موحيكا موكا - ممين يلے فاسٹ ڈیھ کے اس کردی کا خاتمہ کرنا چاہیے اس محربہوں "اده من نهين سمجقه عمران ان سب كاسرغنت - اكر

بیکن بادامنصو برکیا بوگا کیا ہم ان کو سید کوارٹرسے با سردوک سی يا انهيں اند جانے ویں اور لعبارین خود انکیش لیں "___مجرم س

على يدبات سوچنے كى ہے - يكن اس كافيصل بهان بنباس كياما سکتاء موقع محل دیکھ کراس کا فیصلہ کیا جائے گا ۔۔۔ کرنل ممرخ نے جواب دیا۔ اور اُسی کمحے دردانہ کھلا اور راجراندر داخل ہوا۔ "باسس ___ بدرہی کو تھی مکمل طور ریتاہ ہو تھی ہے ۔خاص طور ىر درميارنە ھىتىدبالكل سى دھيرہے - ادر يان باس سامنے والے تھے سے

فرامك كرميك ينجس أيك زخى نوجوان برآمد بوائ أس مسيتال بنيا ياكيام ينوليس كاخيال معين واجراهي ريورث وفي بي ديا تقاكدكونل بميرخ منصب الجيساس كي

بات كلتتے ہوئے كها -

کیاکہدرہے ہو۔ زخمی نوجوان اور میڈکوارٹر کے طبیعے ۔ مگر سریاط میڈ کوارڈز نوخا کی تقا۔ آگر مائٹیک کی لاش کے محکرد ں کی بات کہ دہے موتوده نواندروني عصيمي سقيمتم توسيروني رخ كى بات كررت ہو۔۔ادے إن اده لاز اور لاز الله علی مرخ یک مخت اٹھل کر کھڑا ہوگیا ۔ اس کے تیہرے بید زبر دست ہیجان کے تاخرات منایاں ہو گئے تھے۔

مركون باسس كسكى بات كردسي مين شديميرس بھی کونل ممیرخ کے اس انعاز میریشنان موگیا -

" اده ___ وه لازمًا عمران موكا اس كے سواا دركو في نهبي بو

"داد ڈنمبرگیارہ کاکیا نمرہے " کوئل جمیر خسنے پوچھا۔
ادر دوسری طرف سے بنہ بتا دیا گیا کرئل جمیر خسنے پوچھا۔
کرفیل دبا دیا۔ اس کے چہرے پر د بے دب جوش کے آثار بنایا ل کرفیل دبا دیا۔ اس کے چہرے پر د بے دب جوش کے آثار بنایا ل تقد دہ سوچ ربا تقالد آکر داقعی عمران بہتال ہیں ہے جوش پڑاہے قاس حالت میں دہ بڑا ایجا شکار ناجمیت کے سندی ایک تھے کہ ادراگر ایسا جوجائے تو کرئل جمیر خ کے نزدیک مذھرف اب کی دراگر ایسا ہوجائے تو کرئل جمیر خ کے نزدیک مذھرف اب سک ریڈ آدمی کی ساری ناکامیال کا میابیوں میں بدل جا بئر گے کارنامہ قرار دیتے بی جور ہوجائیں ہے۔ اس نے جامدی حامدی دار ڈیمنر کیارہ سے منبر جمائے۔

داده میرمیاره بست جرات " رسبگرار دار دهمنبرگیاره <u>" ایک</u> آ حاز رسیور پر سنافئ دی ،

" بولیس کیتان بول رہا ہوں ایم طبنی دارڈے ایک زخمی بہوشی کے عالم میں آپ سے دارڈ میں بھیجا گیا تھا۔ جو ذمی شان کالونی کی ایک تباہ شدہ کو تھی کے بینے سے ملا تھا۔ اس کی کیا پوزلیشن ہے " کرنل جمیرزے کے کہا۔

" کیا گئیمے فیر بیس کیتان تومیرے سامنے بیٹھے ہوئے ہیں۔ اورآپ اپنے آپ کو بولیس کیتان کہدرہت میں یہاں دارا کومت میں کتنے پولیس کیتان میں دہ بھی اس زخمی کی وجہ سے بریشان ہیں۔ دہ غائب ہو دیکا ہے۔ اُسے جسے ہی ہوسنس آیادہ دیڈسرکل کارڈ اس کا فاہتہ ہوجائے توسمجھوب کا فاہتہ ہوگیا ہے۔ کونل بمیرخ نے کہا ، ادراس نے جلدی سے انحوائری کے مغیرڈا کی کئے ادر پھر انکوائری آبریٹرسے اس نے جبزل سیتال کے ایمرجنبی دارڈ کا تمبر معلوم کیا اور کریڈل دیا کر نغیر کھانے لگا ،

° لیس — امیرطبنی دارد کو جزل مسببتال و — جند کمحوں بعد رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آداز سے انی دی ر

" دی تنان کاونی میں ایک کوٹی تباہ ہوئی ہے۔ اس کے بلے سے ایک زخمی نوجو آن کو میں نے مہیتال پیجا تھا میں بولس کیتا ن بول دیا ہوں ۔ اس زخمی کی کیا پوزیش ہے !! ۔۔۔۔۔۔۔ کرنل بہمرخ نے لیمے کورخت بناتے ہوئے کہا ر

اس نفی کودار ڈنمبر گیارہ میں منتقل کردیا گیاہ جناب اس کوئی شدید جانی چوٹ تونہیں آئی تھی البتداندونی ذہبی چوٹ معلوم ہوتی تھی۔ ہوسک ہے اس کے دماع کا آبریش کرنا پیٹ حالہ نمبر گیارہ مینظ سرم بکل وارڈ ہے جناب تا دوسری طرف سے پوری تفصیل تبلتے ہوئے کہا گیا۔

پیدی سیس بہت ہیں ہوئیں۔ ''کیا دہ اب کک بے ہوش ہے ''۔۔۔۔ کرنل بمبرر خسنے اندازہ تے ہوئے بوجہا ،

"جب دہ بہان سے وارڈ منرکیارہ میں بھیجا کیا تھا تب تو بہوٹن تھا۔اب کا معلم بہبیں جناب ہے وارڈ منبر کیارہ میں فول کر کے دجبہ طار سے معلوم کر سکتے ہیں جناب ہے۔ووسری طرن سے جواب دیا گیا۔

ان کی آنکه کھلی توچند کھے وہ لاشعوری کیفیت میں بٹا راج اس كى آئله عيس كھايى جونى تھيں بسكن ذہن كى سليٹ صاف تھے ۔ اس بر کوئی تاتر کوئی نقش موجود مذتھا۔

ارے مربین کو ہوش آگیا ۔ ویرمی کٹ یا ایک نسوانی آوازعمران کے کا نوں میں مطبی اورعمران کے دسن نے یک جھٹکا کھایا ۔اوراس کے ساتھ سی اس کی آگھوں میں شعور کی بمك ابھرآئي اس نے تيزي ہے گردن موڙ كراس طرف ديكھا جدھر سے آوازسنائی دی مقی -ادرددسرس مجے وہ مسکرادیا - آیک نوب صورت سی زس اس ر بھی ہوئی تھی رزس کے چہرے پر مسرت کے آناراس طرح منایا سکتے۔ جیسے عمران کے بوت مِن آجلت سے اُسے دلی مسرت ہوئی مو ۔ مريض كوروش آجلت توكير ده يخته نهس موتلي ادرهاص طور

دكهاكريها سسے علاكيا اب سب بريشان بين وزير فارجه بهي كئي بار نون کر چکے ہیں ، انہبس می رید سرکل کے زخمی سونے کی اطلاع مل مکئی تقی ۔ نیکن وہ شجانے کہاں ہے __ارمے ہیں __ آپ كون ہیں۔ یعنے یونیس كیتان صاحب سے خود ہی بات كر ليمجے؛ ليگرې كرنل ينمبرخ كى تيكتى بوئى آئكھيں يە سنتے ہى بچھ كئى تقيس كە عمران مذ صرف موسل میں آجیکا تھا ملکہ مسیتال سے تھی غامک تھا۔ ظ سرہے اب وہ کیا بات کرتا___اس نے امک <u>حطک</u>ے علونمچربس علو ۔ الف فحری کے مبلکوارٹر کی مکرانہ کے سواات ا در کوئی چارہ نہیں ﷺ کے نام میرخ نے منہ بنائتے ہوئے کہا ۔

ادرمیچر سہرس کے نبوں میمسکرا مبٹ ڈینگنے مگی ۔

كر ديكيم توسيم بالكل تلفيك نفاك ئفاً في منى طور پر بنى ده اپنے آپ كو فریش می موسول کر د با تھا ۔ البتہ سر مریخنگف انداز میں بٹیاں ہندھی ہوئی تفیس رایک پنی با میں باز د بر بھی ہوجو دہتی ۔ شاید و بال کوئی زخم آیا تھا - البتہ بڈسی محفوظ تھی ۔۔۔ابھی دہ ایسٹے ہم کی جیکنیگ میں مصروف تھا کہ دردازہ ایک بار بھر کھلا اور دونوجوان ڈاکٹر افدرداخل سعہ سے رزس ال سمیر پر جھو بھی ہے۔

ہوئے نرس ان کے مجھیے تھی ہ "ادہ — آپ کو ہو تن آگیا، دیری گڈ _ در زیر کے آپریش کا فیصلا کر چکے تنے فیسے دونوں ڈائٹروں نے قریب آتے ہوئے کہار

ہوں ہوں ہوں ۔ "سر مرکز آبریش کیسے کرتے بیسے عمران نے آنکھیں بھاڑ تے ہوئے اور جہرے پر جرت کے تا مزات پھیلاتے ہوئے کہا ۔ اور دونوں ڈاکٹروں نے جونک کرایک دوسٹے کو دیکھا ای کے چہرے پرایسے تا شرات ابھرآئے تقبیطیے عمران کے اس فقر سے سے ان کولفین آگیا ہوکہ عمران کے دیاغ کوجوٹ مگنے ہے وہ اپنا دماغی توازن کھو بہھاسے ر

م آپ بیٹ جائیں آدام کریں۔ میں سرکواطلاع دیتا ہوں !' ایک ڈاکٹر نے عمران کو کندھتے سے بکڑکرینیچے بٹلنے کی کوٹشش کرتے موٹے کہا ۔

مسرُ کواطلاع توکانوں کے ذریعے ہی وہی جاتی ہے۔ اور کان چاہیے بیٹھے ہوئے آدمی سے موں یا پیٹے ہوئے کے۔ بہرحال اطلاع پہنچا دیتے ہیں۔ اس کے لئے میرایشنا توخروری نہیں۔ آپ فرمائیں پر آپ میسی خوب صورت منسکل ساسنے ہواور بھر بھی مریض کو ہوش آ بلے کہ یہ میں ایس کے میں ایس کے کہا ۔ یہ کیسے ممکن جیسے سے عمران نے مسکر استے ہوئے کہا ۔ " میکسی ہمکی ہمکی ہاتیں کر رہے میں آپ شہ سے نیرت

سے منہ بنائے متو کئے کہا ۔ "عشق میں کم کی کہا ہیں کرنے والے کوئی نجیتہ کہتے ہیں آپ کا مطلب بریفن عشق سے بھی تھا ہیں۔ عمران نے سنجیدہ لہجہ بنا تے مصر برس

ُ اوف آپ تو پیدائش عاشق کاک رہے ہیں۔ اتنی شدید ذہنی چوٹ اورطویل ہے ہوشی کے بعد آپ کو ہوش آیا ہے۔ ورمذ ڈاکٹر تو آپ کے د ماغ کے آپریش کا فیصلہ کر چکے تھے۔اور آپ نے آکھیں کھر ہے ہی عثق عشق کپار ناسف روع کرویا ٹے نرس نے مسکل اسٹے ہوئے کہا ۔

پیدائشی کال سے آپ عشق کی توہین کردہی ہیں بعشق تو آسانوں پر ہوتا ہے۔ زمین پر توبس اس کی ریمرسل ہوتی ہے۔ اور مسیقال میں جوں کہ آدمی ہے کا درشا اموتا ہے اس لئے ریمرسل آسانی سے ہوجا تی ہے شے سے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ میں ڈاکٹر کو اطلاع کر دوں شے نے زمن نے قدرے شرطتے

ہوئے کہاادر تیزی سے در دازے کی طرف مٹری ۔ " لی صنود۔۔۔ رقیب سے بغیر توریہ سل کمل ہی نہیں ہوتی: عمران نے کہا ادر نرس تیزی سے در داز سے سے با سرنکل گئی ۔ اس کے ملنے کے بعد عمران اللہ کر مٹھ گیا۔ اس نے اپنے یا تقدیر ملا

باسرنكالاتولباس خاصا مسلاموا تفاليكن كممازكم تيشف معفوظ تفاء أسي كمح دروازه كهلاا درايك جارسي دجود أدرا دهيط عمر كالخراكش اندرداخل معوار دونون نوجان ڈاکشراس کے تیسجیے مؤدبا نداند میں اده___آپ تونیجے اترے کھڑے ہیں۔ارے اب لیك جلیتے ٹے ۔۔۔ ڈاکٹٹنے اندر آتے ہی کہا ر " ييث _ لِي وَاقْتِي يَهِلُم بِي مِن بَدِبْ لِيكُ مِنْ أَوْكُما مِن وَكُما مِن وَأَكُمْ مِنْ عمران نے تیزی سے مرفیتے ہوئے کہا۔ وليكن آپ كو جار كفنٹوں كے بعد موش آيا سے اور الهي مم نے چینک کرنی ہے " فاکونے سجیدہ لہے میں کہا۔

پیتان ری ہے ۔۔۔ والرسے بیدہ ہیں ہوں ۔ "میرے خیال ہیں میری چیناگ کی بجائے اپنے ان شاگردد رس کو مقتے ۔ تفوڑ اساعلم میڈھا دیجئے ۔ یہ سیدھی اورصاف بات ہی نہیں سمجھتے ۔ فرار ہیم تصریح سر سے آرپشن کا فیصلد کر چیسے تھے ۔ جس پر میں نے حیرت کا اظہار کیا تو فر لمب نے کیے لیٹ جائے ۔ میں مرکو اطلاع ویتا ہوں۔ اب آپ خودسوچے ۔ یہ تی بغیر سر کواطلاع نہیں دی جا سکتی ہے ۔۔۔ عمران نے مسکر اتے ہوئے کہا ۔

كيااطلاعسع لل عمران نے يستے بغيرسكراتے سوئے كہا ،اور دونوں واکٹروں کے چہروں مدایسے تاثرات ابھر آئے جیسے اب انہیں قین آگیا ہو کھ اُن واقعی ذہمی قوازن کھو بیٹھا ہے ۔ نرس سے تم ذراخیال رکھنا سم اسھی آئے " دونوں ڈاکٹروں نے بیچھے کھڑی ہو کی نرس سے کہا اور لیزی سے درداز سے کی طرف دىكىماكىسى بهكايات رقيبان كوط سفيدكو __اب تومانتى ہو۔ دیسے ایک بات سے بہے چارسے عقل سے بیدل ہی سکتے میں - ادر شاید اسی سے انہوں نے یہ میشہ اختیاد کیا ہے " عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر "آپ يلينر زياده بانين مذكرين السرايك دُاكون در دازے میں بی دک کرمطرتے ہوئے عمران سے کہا۔ اور معراس مسيها كم عمران محدكمتا وه دروانسس باسرنكل كما عمران مسكراتا نبواا تھ كرفرشش مير كھڑا ہوگيا ۔ "ادے ادمے __ آپ لیٹ جامیں -ابھی آپ کو دسیث کرنا ہے "____نرس نے بوکھلاکر کہا ر

ب المسلم المسلم و المسلم المهم المسلم المسل

سکتا ہوں مر اللہ میں کہا۔ اس کا کہو دابنہ لیج میں کہا۔ اس کے بھوسے یوں مصوس ہورہا تھا، جیسے کوئی جیڑاسی مسدمکلت سے مناطب ہو۔ اور کمرے میں وجود نرسس اور دونوں نوجواں ڈاکٹریوں آئٹھیں بھیا ڈیمیا کوئی محموت نظرا کیا ہو۔۔ دوسوج بھی نہ سکتے سے کدواد ڈیمر گریادہ کا بھوت نظرا کیا ہو۔۔ دوسوج بھی نہ سکتے سے کدواد ڈیمر گریادہ کا رہیا اور ایمانک کوئی میں مناطب کی وجہ سے پورے مہیتال میں مناجی کی وجہ سے پورے مہیتال میں مناطب کا م

سن کی بیسان مجھ بہاں بدن سے بیسان می است کی اور دار کے کی طرف مراس نے کہا در دار کے کی طرف مراس نے در دار نے کی طرف مراس نے در دار نے کی طرف مراس نے در اور نے کی طرف مراس نے در اور نے کی طرف مراس اور ان کے باہر وقت ہی کا اشارہ کیا ۔ ادر بھر جلدی سے لباس تبدیل کرنے دیگا ہے ۔ کمرے کی ایک سائیٹ میں نظیم برئے سے لباس تبدیل کرنے دیگا ہے اس کا میک ایک سائیٹ میں دہ بیاج کیا تھا ۔ انہیں تومیک ایسے کوئی تعلق ہی مذات اور بھر عمران کا میک ایپ میں سامت سے دان ہوئے تعلق ہی مذات اس کا میک ایپ انہیں تومیک ایسے کوئی تعلق ہی مذات اس لئے دہ معفوظ رکا ۔ لباس بدل کر اس نے میں بیال کا محصوص لباس دائیں المادی لباس بدل کر اس نے میں بیال کا محصوص لباس دائیں المادی کی اس میں کر اس نے میں بیال کا محصوص لباس دائیں المادی

باس بدل کراس نے بہیتال کا محصوص کباس دالیں الماری میں مجھینکا اور تیزی سے در وا زہ کھول کر با ہر نکل آیا۔ راستے ہیں دی ڈاکھ جو دارڈ کا رمبیٹرار تھا۔ اس کے انتظا بیس کھٹا تھا۔ " جناب ۔۔۔۔۔دمبیٹر ہر ستخط فرائے جائے تاکہ آب کے مہیتال سے ذراعت کی مرکاری رسبید بن سکے تہدر بھرٹے دیشرار نے منت ہوئے ڈاکمٹرنے مسکراتے ہوئے جواب دیا ، "سودی — میرہے باس اتنا وقت نہیں ہے ۔اہم کامر پیڈنگ بیٹسے میں انہیں نیٹا لوں بھرآ کرچیک اپ کرالوں گا اطمینان سے " عمران نے سنجیدہ ''و تے ہوئے کہا ۔

"الیانه به بوستا جناب دوسری بات بدکه آپ کاکیس پولیس نے دافیر کیا ہے۔ اس کئے پولیس کی اجازت کے بغیر آپ کو فادع بھی نہیں کیاجاسکتا " اس بارڈ اکسر نے سونت نجیج میں کہا " اوص اچھا میہ بات ہے سودی ڈاکٹر جھے ابھی اور اسی وقت جانا ہوگا شے عمران کا اجدیقی یک کفت سردہو گیا۔ اس نے اپنے میں کم طب ہوئے ایسے کوٹ کی چیونی جیب میں باتھ ڈالار

اور دیڈسر کل کارڈ نکال کرڈائٹرے کا مقرر دکھ دیار ڈائٹر دیڈسرکل کارڈ کو دیکھتے ہی یوں انچھلا جیسے اس کے بسردن سلے مم بھٹ پڑاسو۔

آ آب ریڈسر کل ادہ سوری ادہ پہلے بتہ ہوتا توآب کوسیش دارڈ سر بہبیں معلوم ند تھا ہے۔ ڈامٹر نے بڑی طرح بوک ئے ہوئے لہجے میں کہا

سُرُوتَی بَات نہیں ڈاکٹو۔۔۔ آپ ننے علاج میں کوئی کھی نہیں دکھی۔ میں آپ کا مشکور ہوں اور میں آپ کی تعریف صدر مملکت سے خصوصی طور برکروں گا۔۔ میکن میں نے فورس طور برجانلہے۔ اسٹی اذا پیر طبنی تی ۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوہ سے ۔۔۔ شیک ہے میر۔اب میں آپ کو کیسے روک

<u>لهج</u>ين کہا ر

یک گرم تفاراس کامطلب ہے کہ کادکو پہاں آئے ہوئے کچھ ذیادہ
دیمیں ہوئی ۔ دہ خاموسٹس کھڑاادھرادھردیکھتا رہا ایم طبنی دارڈ
کے درمیا نسے دہ خدگر دکر آیا تخااس لئے اگراس کا کوئی ساتھی
دیل موجد مہوتا تو لازگا ہسے نظر آجا باراور باقی اسٹے بڑے مبیتال
مواتر اتارئکا لازگا ہسے نظر آجا بارور باقی اسٹے بڑے ہیں انہیں کہاں ڈھولاادر
مواتر اتارئکا لا ادر بڑے اطہینان سے کادکا بچھا درود سری صورت
نشست پر براجان ہوگیا۔ اب اس کے علادہ اور دوسری صورت
بھی دورہ اس سے بہلے اس کا خیال ہی تھاکہ دہ پہاں سے

سیدها میشگواد شرجا آر ابھی اُسے کارمیں بیٹھے ہوئے بھے سات منٹ ہی گر دے ہوں کے کہ اُسے دورسے اپنے ساتھی آتے ہوئے دکھائی دیئے عدیقی کے بازد رہیٹی بندھی ہوئی تقی ۔ باقی ٹھیک سفتے۔ البتہ جو یان ان کے ساتھ نظر نہ آز کا تھا۔۔ اب یا توجو کی ن یادہ زخمی ہوگیا تھا ریا بھردہ یہاں آنے کی مجائے ہیڈکوار ٹرعلاکیا تھا ر

م عمران فامویش معیار بارا و داش کے ساتھی ہاتیں کرتے ہوئے کارکے قریب بہنچہ کئے ۔ کسیر سے بہنچہ کئے ۔

"مہیں آب شب سے پہلے عمران کا پتہ کرنا جا ہینے " بولیا کی آواز سنائی دی ۔

ی اوات کا دی۔ "کہم ہو دیاہے اس کی فکر کیوں کرتی ہو۔ وہ شیطان ہے اور شیطانوں کا انسان جونہیں سکاڑ سکتے ہے۔ دہ اب کا رکے قریب بہنچ <u>تک تقے</u>۔ الل ما ل عزود "عمران في سرالم تع موت كها وه يعبطار كى مجورى سمحتا تقاءاس نے بڑك اطمينان سے رسبٹر كے فلنے یں اینا نام عمران مکھا اور پھر سائیڈ میردستخطاکر دیئے۔ اوراس سے بعدوه دحبط ارتص مصافحه كركم يزنيز قدم الفاتا واردع بامر كى طرف بيره هدكيا - أسع معلوم تقاكه ده چار گھنے جي سبے سوش ريا ہے را در خلنے اس دوران کیا کچھ منہ و کیا ہو <u>تنویر ا</u> دراس کے ساتقيول كى طرف سے بھى اُسے فكر تھى كيوں كەكرنل بمبيرخ كى دونوں كالول سے دہ سجھ كيا يقاكد كرنل مميرخ سے سابقي بھي آكل دَّيو بير بنج بہوئے میں اس لئے وہل سے جواب شطنے کی صورت میں اس ا نے کوئل چاراس کو کال کیا تھا اوراسے اس کے کروی کی ملاکت ی خبردی مقی — اس خبروینے سے دہ ساری صورت حال سمجھ كيا تقاأ در شايداسي د حبست أسّس زياده تنوليش تقي كدريثه آرمي كهن فاسك ويته كصلة اندهرس كاتيرى ثابت مذمور وارد سنكل كروه تيزتيز قدم الفاما بيرو في كيث كي طرف بره را تفاكه اجا كاس أي نظرس ايك طرف باركنگ بين كوشي بوني كاربريش ادركاركو ويليقين وهشهات كررك كيا كارفاسث ويتق كى تقى ادرىيەدىبى كارىقى حس مىں دە آئل دىدىگئے تتقے اس كاركى يهان موجود كى كامقصدتوبي بوسكتا مقاكذان مين سے كيفوخي بوكم یہاں پہنے ہیں۔۔ دہ تیزی سے مڑا اور کار کی طرف بڑھتا گیا کار خالی تھی ۔ آئٹ نے اس کے اُنجن رہ پارتقد کھا تومعلوم ہو اکد انجن ابھی

ا بیش ہواہے۔ اب اس کی عالت خطرے سے با ہر ہے اسے صفد د نے بات بدیتے ہوئے کہا س

اده کی ایمان با مربوکی سے داخ تنوید لیاد مستجمعین ایم می از می این می

نے منٹراتے ہوئے کہار معمد نرائل ڈوہمال میں میں میں نے بڑھے فاتحان ہو

مهم نے آئل ڈ بونجالیاہے ۔ صفدرنے بڑے فاتحا شاہیے ، مهار

' بچالیا ہے۔ یہ توادر بھی انھاہے بجیت تو زندگی کا سنہرا اصول ہے۔ اور بھرآئل کی بجیت واہ خانص زرمبادلہ کی بجیت مبلکہ زرمبادلہ سے ڈیوکی بجیت رسکیں کھی سریہ لگانے کے سام بھی سے آئے ہوناں یہ تنویر سکے وماغ کو بڑی جائے ہو گئی ہے ویسے عمران متقل تنویر برچوٹیں سکتے جلا جارہا تھا ہے

م فران صاحب الرات آپ نے ہجارے لیڈ دکے خلاف کوئی بات کی تو ہم سے براکوئی تہمیں ہوگا۔ دہ ہاری دہست خاموش ہے۔ در ہداری دہست خاموش ہے۔ در ہداری دہست خاموش ہے۔ در ہداری دہست آمکھیں کی لئے داریا توں کی جرے کہا۔ اور تو نوری تقایب لینت بھیول کی طرح کھیں گھا۔ جولیا کی حارج کھیں گھا۔ جولیا کی حارج کھیں گھا۔ جولیا کی حارج کھیں تھی ۔ جولیا کی حارج کھیں تھی ۔ سات ہم ہے ہوں کہ اور جولیا ایسنے ہی فقرے سے عمران نے سم نام ہے۔ اس کے ایک ہمارے ہیں فقرے سے عمران کے سمنہ نام ہے۔ اس کی حارب کے مدن خوالی کی حارب کے مدن خوالی کے مدن کے اس کے مدن خوالی کے مدن کے اس کے کہا۔ اور جولیا ایسنے ہی فقرے سے ملکنے والی جو مدن ہو ہے۔ اس کی کئی رہے۔ حوالی ہے۔ اس کی کئی رہے۔ اس کی کی رہے۔ اس کی کھی کے دولی اور کے دولی اور کے دولی الیسنے ہی فقرے سے ملکنے والی کی خوالی کے دولی الیسنے ہی فقرے سے ملکنے والی کے دولی الیسنے ہی فقرے سے ملکنے والی کے دولی الیسنے کی کو کھی کے دولی کے دو

"كون نهيس بگاشسكته ابيمي لاحول فيه ددن توقم بعلكة نظر آدك." عمران نه اندر بيشخ مهسته اوني آداز مين كها و اور عمران كي آدازس كر ده سب يون اليجيلے جيسے كوئي انهو في بات بوكئي مور " الهستم عمران تواندر مبيغ امبر اسم شهدر نے

"اسے عران تواند سیٹے مران کو اندرسٹی ہواہیے: مصدر نے جونک کرکارے اندر بیٹے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا اس کے بچین مسرت ہتی ۔

، عمران مهیشه آن دمتها ہے ریہ دیر ہی ہے جس کے مقدر میں آؤٹ مکھ دیا گیا ہے رکیوں جو لیا ہے عمر ان نے سکر اکر کا دسے با ہر تکتے ہوئے کہا را در تنویم کے علادہ باقی سب سنس پڑسے ر

سی تی میرید بنیاں ۔۔ ادمے ہاں ۔۔ ہسپتال سے بی میرید بنیاں ۔۔ بی میرید بنیاں اور ہسپتال یہ توعش کی کامیانی کی نشانیاں اور ہسپتال یہ توعش کی کامیانی کی نشانیاں

یں بقین مذاتے تو ہے تسک تمویرسے بوچھو ہو " عران نے مسکراتے ہوئے واب دیا ۔ مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔ "بن بس سے اب زیادہ کہ کہ کی تومنہ تو ڈڈالوں گار میں

بن بن بسید الباریاده بنت بایک یوسته نورد دانون کار مین تههین برداشت کرد با جول ادر نتم سر مربع طِشط آرسیم بود تنویر نے عصب سے بینکار تنے ہوئے کہا راس کا پیماند صربتنا مد لمبرمز

بسیسی "تنویہ__مناق کا جواب مذاق سے ہی ابھا گتاہے ، ارسے ہاں عمران صاحب بے جان شدیدزخی ہو اہمے ، اس کے بیٹ میں گدئی مگی ہے ، اُس کا بینہ کرنے ہم ہم بیتال آئے تھے ۔ اسس کا تقولتی دیر بعد دہ سیڈ کوارٹر پہنچ کئے عمران نے دہاں پہنچ کے معران نے دہاں پہنچ کے معران نے دہاں پہنچ کے مسبقال میں ٹائیگر جوانا ادر جوزف داخل سے بات کی جس کے ہمسبقال میں ٹائیگر بالکا تندرست ہو بیکے ہیں۔ توعمران نے اس کا شکریہ اداکیا۔ اور ایسکی ہندکہ کہ دہ ہوگل لار زار میں بہنچ کہ دہ اول کا دادر اکر شنے بہنچ کہ دہاں کا دعدہ اکر لیا تو عمران نے دسیور دکھ دیا۔ جب بینیام پہنچ لیے کا دعدہ کر لیا تو عمران نے دسیور دکھ دیا۔

ب ب بید این بین مارسان مرتبط می این است. "اب الل فیودالاسکه توشیک موکیا سیکن ده یا در باؤس کا کیا بوکاش مفدر نے بیٹھتے ہی کہا ر

سمین فرا ایف و گی کے مہلانوارٹریر بھاپی مادنا ہے۔ انہوں نے یادر ہائس میں کوئی خون ناک ہم نصب کرر کھاہے ۔ جب ں آپریشنگ مشین لفتیا ان کے مہلائوارٹر میں ہوگی اور جیسے ہی انہیں آئس ڈیو کی ناکامی کا پیتے گئے کو سکتاہے وہ فوری طور پر انتقام لینے کسلتے بادر ہاؤس ہی اڈاویں ٹیسے عمران نے انتہائی سنجیدہ کے میں رکیا ۔

> " نیکن بیرمیژکوارٹر کہاں ہے رمسکد تواصل میرہے ؟ بولیانے کہا ر

ت بیشگواُدشر کامحل وقوع توسی نے معلوم کر لیاہے۔ لیکن اب مسئد یہ ہے کہ سی طرح ایف رقدی کے جیٹ کرنل چار اس کے ساتھ کوئی ایسی گیم کھیلی جائے کہ دہ فوری طور پر پا ورم کوس الڈ انے سے بازرہ سکے۔ در ندید بھی ہوسکتاہے کہ ہم ہم یشکوار شربیج ملد کریں ادر "اب جلیں ہواں سے کیا ہیں بادائک میں ہی کھوٹ کھڑے کو رکار دین ہے " کیسٹن شکیل نے ہا۔ اور وہ سب مر عمل کار دین ہے " کیسٹن شکیل نے ہا۔ اور وہ سب مر عمل کار یہ ہونے ہو اور ہو گئے ، عمران ہیں میں بدو دسرے ساتھوں کے ساتھ جو لیا میٹی ہو آئی ہی عمران انہیں میں با ور اور کے ساتھ جو لیا میٹی ہوئی ہی مقصیل تا رہا ہی اور کہ میں میں با ور ایک میٹر ہونے والی جھڑپ کی تفصیلات ادر کیسٹن کیل سے آئل ڈیو بر ہونے والی جھڑپ کی تفصیلات ادر کیسٹن میں با ویا تک کال سے انہوں ہوئے والی جھڑپ کی تفصیلات میں رہا تھا ، جب صفد دنے ایک گال ورند وہ تو مطہ کن ہوگر بیٹے کے انہیں ایون وہی ہو ، کرسے انہوں ہونے ہو ، کرسے انہوں ہوئے ہو ، کرسے انہوں ہوئے ہو ، کرسے انہوں اور جہرے سے بے بناہ جیرت کے تا ترات بمایاں اس کی آکھوں اور چہرے سے بے بناہ جیرت کے تا ترات بمایاں سے سے بیاہ جیرت کے تا ترات بمایاں سے سے بیاہ جیرت کے تا ترات بمایاں

تھے۔ ''کال ہے ۔۔ وہ جو ہاکہیں نومی تونہیں کہ دہیں بیٹھے بیٹھے زائجہ بناکرسب مجھ دیکھ دیتا ہے ۔۔۔ عمران کے لبجے میں حیرت

کی جھلکیاں نمایا کی تقیق ۔ " دوسے کے ملے میدوس کا

م وہ سیکرف سروس کا چیف ہے۔ متہا دی طرح کھیارہ نہیں۔ کراسے کچہ معلوم نبی مذہور السلطان کی سنویر نے ایک ٹوکی حمایت کرتے ہوئے کہا ۔

ترکھییارہ ___ادہ اچھا پیٹیسیے صردر افتیار کرد ہے۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادر تو پر نے اس کے بعد کوئی جواب مذ دیا دہ خاسمینی سے کار علاقار لج

ك اليب ولى والانقطروين ركها اورناب كهامار ما مصيب مي ده مخصوص فرمكونسي سيك مونى تواليف والمها الجما انقط مسلسل على كالمسكامطلب تقاكدان ك الناسميشرس لنك موكيات. مبلوملوس نعين آن سيكرك سروس كييان تميزى آن دی لائن مهلد بهم حبرل فرکونسی میا بیت روسی مهلیکوارشر كوكال كرنا عليت بن البياد حيث آن سيكرك مروس كالنك الین روی رمبلور مبلور اگر کوئی سن را مو توطینر حواب دے یا المران نے بار باراس قسم کے فقرے کہنے شروع کر مینے روسرا نقطہ عل رم مخالے اس کا مطلب تھاکہ کال رئے ہو کی جاد سی ہے يكن عمران جانبا تقاكروه اتنى آسانى سے كال كاجواب مذدين كے أر كيول كدان مح ذين بي مي يه خطره مو كاكد كهين اس طرح جواب دیشے سے ان کے میڈ کواد اور کی نشأ مُدھی منہ وجائے۔ اسی ائے عمران ت بسرل فرمکونسی کا تفظ استعمال کیا تھا تاکہ ان کی تسلی ہوجائے۔ حب أس يه نفتره دوهرات تين عارمنك سوكي تواهانك سیب آواز سنا نئی دہی ۔ مبيلومبلو ___ آپ كسسے بات كرنا عليت ميں ادور "

" مبلومهلو ___آپ کس سے بات کرنا چلہتے میں ادور " اویمران بولنے والے کا ابجہ سنتے ہی سجھ کیا کہ یہ کرنل جاراس کی آدا نہ سے یہ

معین چین آف سیکرٹ مدوس کیپیٹی تمینزی بات کر ما ہوں۔ از آپ کا تعلق الف ۔ ڈی سے جے توبلیز بات کیجئے۔ درمۂ اپناڑا فیرڈ نیکر دیجئے ۔ بلینز ، اددر السے عمران نے بات بناتے ہوئے کہا ر دہ بٹن دہاکہ پیادر ہاؤس سی اٹراد سے ۔ بیا در ہاؤس بھاشاند کی معیشت کاسٹک میں ہے ۔ اس کی تباہی بور سے بھاشاند شمسلئے انہتا کی خون ناک موگی مسے عمران نے سرط ستے ہوئے جاب دیا۔ '' میکن کمبی طرح کوئی تجویئے تیشہ سے صفیدر نے کہا،

"ارے لی __ ایک مورت بوسکتی ہے ۔ گواس میں رسک ہے لیکن اب اس کے سواادر کوئی جارہ نہیں او __ عمران نے پند کمیے فاموش دہنے کے بعد کہا ۔

"كون سى صورت مع برسب ممرز سفيدونك كركهام عمران نے بیب سے ٹرانسر کی کیے رکالا اور کھر اس کا بٹن دہا کہ اس نه نُقَتْ والى لمديك كوجهال دو كُفظ ود مختفف جكهون يرجيك مص سنتے عورسے دیکھا اور میرایک اور مبن دبادیا راب ایک نقطه نائب موکیاحب کدددسرانقطہ اُسی طرح میکتار ا ساته بى عمران نے تيزى سے سائيڈ مين مگي جوني ايک ناب گھا تی تنهروغ كردئن رعلتا تجفتأ نقطه ديندسي لمحون بعدسك طلغه لكأراور عمران نے ہونٹوں پر انگلی سکھ کرسب کو خاموش رہنے گا اشارہ کیا۔ اور یَرِثْرانسمیطِ آن کرنے کا مِثْن د ما دیا __دوسر سے کمھے نقشے ہم ایک ادر نقطه حل انتارید نقط عمران دالی جگه کا اشاره دے رہا تھا۔ حب كربيط والانقطه اليف وي كي مبيد كوادش فن الدهي كروا تفاء عمران نے اس طرح بڑسے طریقے سے کرنل جاریس کی مخصوص فرکونسی تلاش كرىي همى مسكيموں كەشرانسى پارىجىرىين دە كال محفوظ كقى جو كونل مميرخ نے كرنل جاراس كوكى تقى است كرنل مميرخ والا نقط ختم كو

ا اچھار سنو سے میں الیف ۔ ڈی کا جیف کرنل جارلس بول رہا موں بات کرداددر شے اس بار کرنل چاریس کا گیار "اس بات كاكيا شبوت بي كه آپ كرنل چا دىس بات كر رہے ہيں ادور السام المران نے اس میر شک کا اظہاد کر دیا۔ وہ اسے

پورمی طرح سیٹ کرنا چاہتا تھا ر "اوراس بات کا کیا تبوت ہے کہتم دا قعی سکرٹ مسروس کے چیف ہوا دور ''___ دوسری طرف کسے کرنل چاریس نے ترکی ہر

"ادول __ادم قيك عيد يميرك ياس آب كيلي ديرن اور میدونشریے کاٹیب موجود سے ریند ملے تھہرینے میں جیک كرت - بهرطال مليز مين دونواست كرتا بول آب السميط بنيدكر دي كروب مليز اكر آب داخي كرن جاراس مين تومييز نا داعن منهون ميد نتهائ اسم مركاري مسكرت - اس كة ايسافترودى سے - ين دو منت بعددوباره جزل فركونسي يكال كردن كا اودرانيدال عران نے کہا احداس فے تمانسمیٹر آن کمنے دالابلن بندکر دیا۔ "براي شكل كام تقا انهين يقين دلاناكدانهين ريس نهبي كيا جار باس الني يساراي كربازي مزودي مقى ويستعمران ني مكراتي بوسئ كها إدرسنب سائقيون في مرطا ديار

ملیکن عم اس سے کیا بات کرنا چاہتے ہو! منویر نے کہا ۔ " میں اس سے درخواست کرد ن گاکہ وہ ابنی تنظیم کا نام بدل نے۔ علايه كوئى طريقيت كرفيس آف ديته هي بي ودي اوربارك نورى تنظيم فاسك ويته بهي اليف روى ايك نيام مين دولواين

اليف و دى كون سے رهب سے آپ بات كرنا جائت ميں اوور و دوسری طرف سے پوچھا کیا م

"آپ شانسميش سند كردس مييز - بيسر كارى دانسه ادراگرآپ الیف و دونمی کو نہیں جانتے تو بھر نقینا آپ کا تعلق بھاشا نہ سے نہیں ہے آپ بند کر دیجئے ٹرانسمیٹر مینز اوور ﷺعمران نے اس بار قدرے

"اور اُر مم شرانسي شيد مذكرين وهرات كياكمين كا دور إ ووسرى طرف سے كہاكيا ادرعمران سجوكيا كمرنل جارىس بدھيك كرنا عابتا ہے كماسے ٹريس تونهيں كياجار لم

ا اگریدجنرل فرکوینسی مذہوتی تو میں دیمھتا کہ آپ کس طرح سبد نہیں مهمرت اليف روني سے بات كرنا جلستے بي ريد سركاري سكري یزادور ﷺ عمران نے لہجے کو بے بس بناتے ہوئے کہا۔اب مَع باتى ممبرهي سمجه كُ مَقْ كَمْ عُم ان كيافيكم كمد المست اس كمة

" ہے ہمیں تنائیں کیا بات ہے۔ موسکتاہے ہم آپ کا پیغام العيف وفي مك يهني دين اودر الساس باركر مل حاريس كي آداز میں قدرسے نرمی تقی ر

مسودی _ اگرآپ بندبنس کرتے تو پوربی بوسکتا ہے کہم بندكروس كاش آب معلط كوسجهين بربعاشا بذكي قسمت كامعامله ہے اوور و عمران نے بنیرہ بدلتے ہوئے کہا ۔

ادرالیف ڈی کوبھی معلوم ہوگیا ہوگا کہ دہ الیا نہیں کرسکتے ہوعمال کی ہو الیا کہ ہوران کی ہے بنا ہوگا کہ دہ سب عمران کی ہے بنا ہوگا نتی ہو کہ الیا کہ بنا ہوگا نتی ہو کہ بنا ہوگا نتی ہو کہ بنا ہوگا نتی ہو کہ بنا ہوگا ہو گئی تھا کہ الیف ڈوبی سے لڑائی فاسٹ ڈیتے والوں نے لڑی ہی ہے ادر فاسٹ ڈیتے کا عکومت سے کوئی تعلق نہیں جب کہ عمران سروس کے جمہوان سکرٹ سروس کے جمہوان سکرٹ سروس کے جمہوان سکرٹ سروس کے جمہوان سکے طور رہات کرد کا تھا۔

''نجواس مُت کرد نم مہیں چکردینا جاستے ہو۔ادھوم ملیک کارڈ ہولڈ ریھی کر ہارا مقالبہ کرتے ہوادھر کہتے ہوکہ ہم مطالبات تسلیم کرتے ہیں۔اب کچھ نہیں ہوسکا۔۔۔ب بھاشاند کو سرصورت میں تباہ ہونا پرٹسے گا۔اب تباہی بھاشاند کا مقدر بن چکی ہے اوور ٹ کرنل چارنس نے عضے و ٹاڑتے ہوئے کہا ہر

"بنیک کارڈ ہولڈر۔۔۔ یہ آپ کیا کہدرہ ہیں ہادے طک میں کوئی ملیک کارڈ ہولڈر نہیں ہے ۔ ملیک کارڈ آج مک مکی کوالیشوسی نہیں کیا گیا۔ آپ کوغلظ نہی ہوئی ہے ادور ڈ عمران نے نیرت عرب لنجے میں کہا ۔

" ہم نے نو دجیک کیاہتے۔ ہم تھوٹ بول سبے ہو۔ تم نے فاسٹ اور دجیک کیاہتے۔ ہم تھوٹ بول سبے ہو۔ تم نے فاسٹ اور ترسی کیے ہیں اددر یہ کرنا جارس نام غرات ہوئے کہا

 کیے رہ سکتی میں ﷺ عمران نے شجیدہ لبجے میں جواب دیا ادار تنویر اپنے امتقاد سوال پرچھینپ گیا۔ حب کد دوسے بے انعقار تنس پڑے ۔

. عمران نے ددبارہ ہونٹوں بیانگلی رکھ کر ان سب کوخاموش تھنے سے سیے کہا اور شرانسمبیٹر آن کر دیا

" یس___ کرنل جاریس اثناژنگ بوا دور تئے___ دوسمری طرف سے کرنل جاریس کی آواز سنائی دی ۔

" کھیں ہے ۔ یہی آج جیک کرلیا ہے۔ آپ داقعی ایف ڈنا
کے کرنی چارس بات کر رہے ہیں ۔ سنی کونل چارس ۔ یہی حکومت
کی طرف سے آپ سے بات کر دیا ہوں ، عکومت آپ کی خونناکا
مطالبات کی مقابلہ نہیں کرسکتی ۔ آپ پلیز رات کو ہونے دال
دھکیدں کا مقابلہ نہیں کرسکتی ۔ آپ پلیز رات کو ہونے دال
دھاکدردک دیں ۔ اود باور ہا کس بھی تباہ دیکریں در ند بھاشانہ مکمل
طور رہتاہ ہوجائے گا مہم آپ کے تمام مطالبات آسلیم کرنے بد
تیار ہیں۔ آگر آپ چا ہیں تواہی بات براہ واست حکومت کے
باختیار نمائندوں سے کرائی جاسکتی ہے اودر واست حکومت کے
باختیار نمائندوں سے کرائی جاسکتی ہے اودر واست حکومت کے

دە توجائتے سے كراب اليف ولائى أكل دلاد واللدهاكد مذكر سكين

کرنن چادلس نے جواب دیا اور عمران مسکرادیا ۔ دہ جس لئے بیسار می میکر بازی کرر مانتا وہ مقصد لیورا ہور مانتا۔ اس کا مقصد بہی کھا ۔ کہ کرنن چارس کومہلت ختم موسف سے پہلے یا در ماؤکس اڑانے سے مازیر کھاجا سکے۔ مازیر کھاجا سکے۔

"سنت کرید ب عد شکریہ بہ جائے ہیں کہ آپ ب باقاعدہ مذاکرات کرکے سرکا ری اطلان کیا جائے ہی شرائط ہما رسی بھی میں ۔ اوور یہ عمران نے سکرات ہوئے کہا ر

المورد المراكظ نهبس مانی جائی اور نهی کوئی خداکرات موسکتے بیں سیطی جارے مطالبات سرکاری طور پرتسلیم کرو-ال کا اعلان کرور اس کے بعد ہم غور کریں گئے کہ کیا خداکرات ملو نے چاہیں یا نہیں ر کیلے اپنے خلوص کا اظہار کرو ا دور ڑ کے کیا خداکرات میں چادر سس نے سے

کیمیاآپ مہلت میں تقوال اضافہ نہیں کر سکتے صرف ایک عفنے کا۔۔ آپ کے مطالبات تسلیم کرنے سے لئے ہمیں سیاسی طور پر ہمبت سے مراحل طے کرنے ہوں کے ادور شیدے عمران نے کہا ۔

" نہنیں ___ مہلت میں ایک کمے کا بھی اضافہ نہبیں کیا جا سکتا۔ جو کچھ بھی کرنکہ ہے اسی دوران کرلو ۔ ابھی بھی ہمہارے پاس بہت وقت ہے کی شام جا دیجے تاک کا وقت کم نہیں ہوتا اوور و کرنل جاریس نے کہا ۔

ں ہے۔ " اخیا میں حکومت سے بات کر تا ہوں ۔ بہرحال یہ بات طے سمجھئے ادور شے عمران نے جواب دیا۔ "سنو کیبٹن ہمیز ہی ہم ہمارے مقابلے میں ابھی بچے ہو۔ ہم ہارے ساتھ جوچال جینا چاہتے ہو۔ اسی چالیں ہم نے بہت دیکھی ہیں اس لینے اب کو فی بات نہیں ہوسکتی ادور ڈ

" یز آپ ہتور آمیں۔ ہیں سیکرٹ سردس کا جیف ہوں ہتھ کو مت کے سرا قدام کا علم ہے۔ ناسٹ ڈیتھ نام کی کوئی تنظیم ہو کہ ہوں ہوں ہتا ہوں ہوں ہوا ہوں ہوا ہوں ہوں ہوا ہوں کا ملی ہو گئی اور نامطوم تنظیم ہو کہ دور نامطوم ہو کہ اور نامطوم کے اور سیاں کو انہوں کے اور نامطوم کے اور سیاں کو انہوں کے اور نامطوم کی اس کے دور نامطوم کی بات نہ ہو سے گئی کسی طرح بھی سیمیوں کہ باور ہونا کی تباہی کے بعد بوان کا تباہ ہونا کی تباہی کے بعد بوان کا تباہ ہونا کا بیاس کو مذہبے گا ۔ بیراس کا تباہ ہونا کا بیراس کے بیراس کے بیراس کی بیرت کی بات سیس اور در "

" نو شیک جدیم به بهاری بات براعتماد کرتے ہوئے رات دالادھاکہ مال دیتے ہیں۔ تیکن باور ایک سے میئے جومہات دی گئی ہے وہ قائم رہے گی۔ اگر ما اپنی بات میں ہے ہو تو مہات نعم ہونے سے پہلے ہمارے مطالبات تسلیم کرنے کا سمرکا دی طور یہا علان کرد داس کے سوااور کوئی مل نہیں سے اگر ایسانہ ہوا تو مہلت گزرتے ہی یا در ماؤس اڑا دیا جائے گا۔ یہ مقد مع جو بکا ہے اوور ا عمران نے جواب دیا۔ مس علاقے میں سے یہ میڈ کواد ٹر ۔ ۔ ۔ تنویس نے پوچھا۔ "یہ داج موتی نامی علاقے میں ہے۔ جہاں بھاشاند کی سب سے بڑھی کمرشل مادکیشیں میں ، جہاں تک میرا آئیڈیا ہے میہ میڈ کواد ٹر داج موتی سے شمالی حصے میں ہے ۔ ۔ بہرسال میں اسے ویل جاکہ ڈھونٹرھ بول گا ''۔ عمران نے کہا ادران گھڑا ہوا۔ ویل جاکہ ڈھونٹرھ بول گا ''۔ ۔ عمران نے کہا ادران گھڑا ہوا۔

مان بارور و المعاد ول ما مست مراض مها ادرا الهراهم المستان من المستان المستان

" توادر دیائی پیسے جسے جہاں " " توادر کیا۔ میرا فاسٹ ڈیٹھ سے کیا تعلق میں تو بدیک ڈیٹھ کاممبر جوں اور جلیک ڈیٹھ کا لیڈرجوا فاسے جوا فاٹ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور بھراس سے پہلے کہ کوئی مزید بات کرتا وہ تیز تیز قدم انطاقا سرونی ورواز ہے کی طرف بڑھتا گیا۔ اور سب حیرت سے آنکھیں بھاڑھے گئے جاتا دیکھتے دہ گئے کے که حکومت آپ کے مطالبات طننے کا فیصلہ کو بھی ہے۔ ہم بھاشانہ کے یا در ہا کوس کی تباہی نسی صورت بر داشت نہیں کرسکتے اددر ہ علی منا میں کا تعید کریں

تھیک ہے ہم مطالبات کاسرکادی طوربر اعلان سننے کے غتظرر ہیں گئے اُگر ایسا مذہبوا تو یاور ہاؤٹس مہبت گزرتے ہی تباہ کمہ دیاجائے گا ۔ادارسنو<u>ہ</u> کندہ ہمیں کال ند کیا جائے بمطالبات سلمر مونے کے بعد ہم خود حکومت سے را بطرقائم کرلس کے اوور ایندآ ل مے دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ سی والطاخهم بوكيا عمران فيكفى مسكرات بوك تمام بثن آف مر دیئے راس سمے چہرہے پر کامیا ہی کی مسکرا مرب رینگ رہی تھی ۔ ده كرنل جاريس كوانس بات يرآماده كرفي ميس كامياب موكما كقار كرده كل خار بجيحتك بادرا وس تباه منكرسد ادرميا كوارافه بيد قبضه كرف كي الني الني مهلت كاني تقي وه توبس ان كي فوري انتقام سے بحیا جا ہتا تھا -ادروہ ایتے مقصد میں کامیاب ر با تھا -اود ہی بات اس نے اپنے ساتھیوں کو تھی بتادی۔

یں اس " دہ تو تو تیک ہے۔ بیکن اب سیڈ کوارٹر بر قبضہ کسے ہو گا " س اس س

ب اس کے لئے ہمیں کوئی خاص با ننگ کرنی ہوگی ایسی با ننگ کر می ہوگی ایسی با ننگ کر می ہوگی ایسی با ننگ جس سے ہم فوری طور پر اس آبر بیٹ کی مشین کوکورکرسکیں اور جہال کیک بیٹ بیٹ کوارٹر کا تعلق ہم ہمیں اس کا محل دقوع معلوم ہے بیلن اصل عادت کا علم نہیں ہے ریکن اصل عادت کا علم نہیں ہے ریکن ہوگی ہ

بموس بوئ ملق بوليس جشزاعلى كفام كوتمام تفعيل بتا بكاها -كم مِنكِ كار دُسولة رزن الين وي سي زبر دست جَبَّكُ لَثُّ كَر أكل ويوكو كالانتقاران مين سيايب آدمي شديد أنمي هي بواتها وادر يعروز تيرخارخ توحبب اطلاع ملى كمهيك كاردم مولد زنفي كارنام سرائجام دیاہے توانہوں نے اعلی حکام کے زور دینے برعرف اتنا بتايا تَقا كُهُ حَكُوم مت في إينى مدد كے في ايك بروني تفيم كومويا _است تنظیم کو ملیک کارڈ حارہی کئے گئے میں بھو بولیس کمشنہ وجبياكه ببيك كار وبرولارزن تباياتك أس ويوك اندريم صب ہیں آئل ڈیوکوا یسے نوجی اہرین کی نگرانی میں کہ لویا گیا جن کا نعلق بمرد سرائے کر ویسے تھا اور جو تبوں کے سلسلہ س مجھوعی شينينك ريك تق ادر نير آئل ڈيو كے اندرسے سات انتهائي فونداك بمرامة وكي بواسي عبر المنفس مقد كراكران مي ايك هُمْ *يُعِيثُ عِامًا تَوقيا مِنتَ ثُونُكُ يَوْتَى ___ادرا*ب فارم مي **موج**د مشيرتي كيم متعلق معي معلوم موكيا تقاكد يشيري ال مول كي ٢ برين المنتين على الرئاس بردقت تباه منكرديا جاتاتو يواس قیامرے نیزتیا ہی کو کی ندروکِ *سکتا تھا۔ وذارت داخلہ* کے انڈرسکرٹری نے یسب کھ دیکھتے ہوئے کیسٹ ہمزی کوسب کے سامنے اس بڑسی طرح جھاڑ دیا تھاادرا س قدر تحت كهاتها كديميين متيزمي كاجي عامتنا تفاكه زمين بعيث عاقى اور ده زنده د فن سوعات اوردا تغييران كملية انتها في شم ناك مقام تعام كدمها نثأنه كي سكرك مهروس كالجيف وهست حكومت سنتنخوا بين وه

کیپٹو کھیں۔ کے اپنے دفترین بیٹی تھا۔ اس کے
ہرے پر جمعنی ہمٹ ادراکتا مبٹ کے سے آنا رہمایاں کئے
ہم ابھی ابھی دزارت دافلہ کے انڈیس بیرٹری نے اسے ہم انداز
ہم ابھی افرائی تھی اس کا دل جا ہو گئی کہ دہ سکرٹ مردس کا جیپ
ہو نے کی بجائے کسی محکمہ کا جیڈاس بھی ہوتا تو اس طرح اس کی
ہونے وقع ہی ایسان ہٹا تھا۔
ہو نے در بطری آئل ڈو پر پہلایا گیا۔ تمام اعلیٰ حکام و مال
موجود سے ادرآئل ڈیوسے قریب ایک فارم میں لاشیں کھوئی ہوئی
مقیس ۔ فارم سے بھوڑ می دور دوختوں کے درمیان بھی لاشیں موجود
میس ۔ نور گئا تھا جیسے بہاں ذہر دست اور نو ت نال جنگ ہوئی
سو نارم کا ایک جہنی نہ محل طور پر تباہ ہو جیکا تھا۔ اور اس کے
سو نارم کا ایک جہنی نہ محل طور پر تباہ ہو جیکا تھا۔ اور اس کے
سو نے مرد کا درائیں ادر ایک بیتے ہے میں منتین کے پر ذیہ

کواکسا کول کا ایک مجتل کھا وہ کہاں سے ان میں مجرسوں کو ڈھوڈٹھھ اور ویسے بھی وہ ملٹری سسیکور نٹ سے تحت دیے دیا کیا تھا اس کے کیدیٹرن تمینزی کا سرکاری طور پر اس سے کوئی تعلق باقتی رہ است

ابھی وہ بٹھا یہ سب باتیں سوپر سوپر کر الجھ دیا تھا کہ ابھانک دفتر کی جک انظاکر ایک نوجوان تیزی سے اندردا خل ہوا۔ اس کے ایم تھ میں ایک شیب دیکارڈو بمنا چیز تھی ا درآ نکھوں میں بے بناہ جبک تھی میں ہیڈکوارٹر ٹر انسمیطر سکٹن کا ابخارج علی رضا تھا۔ اس کا بچول کہ براہ واست کمیٹر نی سے کوئی تعلق نہ تھا۔ اس کے کسے یوں اجانک اندر آجاد دیکہ کردہ پہلے توجونک بھار تھواس کے جھنچھلائے ہوئے جہرہے بر عظم کے قاریبیٹنے گئے۔

" سند انگار خرب تا ایک انتهائی میرت انگار خرب تا علی صلف قریب استے ہی تیز لہج میں کہا ہ

' تہیں تمیز ہے حیف کے دفتر میں آنے کی ۔ یوفول ۔ یہ کیٹر سے کی دکان ہے کمرس کاجی چا کماندر کھستا آیا '' کمیشر تم زمر کھا طروف دوری کی ایاف آس نکاروں ہوں

کیپیٹی تمیزی بھیٹ بڑا۔ دہ ابناسا را عفعہ اُسی پر نکا انا چاہتا تھا۔ '' سوری سر— ویری سوری سر— خبرس الیں ہے سر کہ جھے ان آ داب کا خیال نہیں رام۔ آپ کی کال ٹڑانسمیو میرنشر بہدی ہیں۔ ریٹ سے علی رہنانے بو کھلائے ہوئے میں نے رہے ہیں اور کام دوسرے کررہے ہیں۔ اگرید بدیک کارڈ ہولڈر کام فرکرتے توکیبیٹن میزی سے توفرشتوں وہی اس اری کاردوائی کاعلم شہوتا اور نتیجہ بیٹون الک تباہی مقدر ہوتی تھی ر

والن سے وقر منی کے بعد کیا ہی ہمنری کی قبیعت سخت حراب سبورسي مقى وه سوح رنا نفاكم آخردوسه ول كوه وكليوكها سيم مل ولت بن بواس ففرنبس آلے ایک الش اس نے مکرمت کے حولے تی ہتی ادراس کی خاصی دا ہ داہ ہدئی ہتی میمیر تیار ای یہ لاش هي اس كايناكر يليك منتها يديم كسي المعلوم بينس كي طرف سے تقی ۔۔۔ اس کے بعد خاموشی فتی نا در بھی غارب مو حیکا تھا۔ اوركيديش بتيزي إب تك أسع بي تلاش كرنا د في عقًّا وسيكن اسن كا كهين بيته مذيل سيء تفاء اور بهرية واقعد بيش أكيا تفاء اب وهليف وذر یں مجھادل نبی دل میں بیج و تاب کھار تا تھا کرنل تنبر بھینے کے قاتلوں ً كابھى تو ئى يتەنەغىل سكاتھا أورىدىكىسى نىھ انہىں ملاش كريسنى كى كوشىش كى تقى بس يە خرعن كراييا كيا تھاكە دەالىپ رۈنتى كے كسى خاص كلەركاپ بہنچ گیا تھااس کئے الین رڈی نے اسے اعواکر کے قتل کر دیا رہیں نیٹر بمیزی ذاتی طور ریاشاتھا کہ کرنل شہر بھیں کے پاس ایسا کوئی کلیونڈ تھا کے وہ خودا ندھیرہے میں ٹاکٹ ٹوئیاں مار رم تھا۔اس کے بادجودوه قتل ہوگیا تھا کیسیٹن میٹری نے بھی جان بو بھر کر اس کے تتل کوالیف ۔ ڈمی کے کھاتے میں نبی بیٹار پہنے دیا تھا ریموں کہ اگر ده اس مات سے اخلاف كرتا تو بير أست قائل بھى تلاش كرنے بيٹ تے چنا بخداس نے اس معلمے میں ظاموستی ہی بہتر سمجھی لیکن اب وہ کیا

ره گیا تھا میں ہو ہواً سی کی آواز اُسی کا اہمہ میکن دہ عبانیا تھا کہ اس نے ایسی کوئی کال نہیں کی تھے رہے کیا ہو کوئی کال نہیں کی تھے رہے کیا ہوریا ہے ۔ " یہ کال کس وقت ہوئی ہے ۔۔۔۔۔ کیسیٹن تمینزی نے بوجھا س " ابھی دس منٹ پہلے جناب تر۔۔۔۔علی دضا نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ ہوئے کہا ۔

"اده بیسب کچه انتہائی حیت انگیز بھی ہے اور خطرناک بھی۔ کیا تم بتا سکتے ہوکہ یہ کال کہاں سے کی جارہی تھی اور کہاں سی جارہی کھتی و کی بیٹن تمیزی نے ہونٹ جیشنج ہوئے کہا ہے۔ کھتی و کی بیٹن تمیزی نے ہونٹ جیشنج ہوئے کہا ہے۔

ھى و لين كى بىرى كى بوت ، يى بوك جہار كى بىرى كى بوت ، يى بوك جہار كى بىرى كى بوت ، يى بوك جہار كى بىرى كى بىر وارسى تقى اس كى ظاہر ہے اس بات كا تدبية نہيں تعلايا جاسكا كە كال كہاں كى جاربى ہے - البقد ميں نے اس بات كانية جلاليل ہے . كەيد كال كہاں كى جاربى ہے : مال جہار كانى خواب ديا ۔ " ارب بيت جلاليا ہے ـ كال ہے . ادراب بى خاموش ييشے ہو جلدى تباد ً ، كيسين بتيزى ہے اختيارا بنى حكى ہے تاہوں ہے . جاب دیا یہ "میری کال ٹرانسیٹریس کیامطلب " کیمیٹن تمیزی میں ماری کال ٹرانسیٹری کیمیزی علی رہندا کی میں کال میں کال میں کو کہ اس نے تو میں اسمبیدریوں کی کال مذک تھی میں میں کال مذک تھی میں میں کرانسیٹر رہا کہ اس کے تعریب کرانسیٹر رہا کہ تاریب کرانسیٹر کرانسیٹر رہا کہ تاریب کرانسیٹر رہا کر رہا کہ تاریب کرانسیٹر رہا کہ تاریب کرانسیٹر رہا کہ تاریب کرانسیٹر رہا کر رہا کہ تاریب کرانسیٹر رہا کر رہا کہ تاریب کرانسیٹر رہا کر رہا کہ کرانسیٹر رہا کر رہا کر رہا کر رہا کر رہا کر رہا کر رہا کر

" سنت بیست میں معاوم ہے کہ آپ د فرتین د جد دہیں ادر کال نہیں کہ رہے اس لئے تو میں جو نکافقا۔ ادر بھرمیں نے وہ کال ثبیب سمرتی رد دہی کال میں آپ کوسنوانے آیا ہوں ت^{یا} سے علی مضلنے حواب دیا ۔

بر المراد میں انہائی حیرت انگیز خبر کے کہ آئے ہو ہمیری کال ہمائی حیرت انگیز خبر کے کہ آئے ہو ہمیری کال کا کال ہمیر مال ہمیری این کال کا سنتے ہی سب عقد دغیرہ بعدل کیا تھا۔

"ن کے میں مر و کے علی دخانے مسکراتے ہوئے کہا، اور میز کے سامنے کرسی میں میڈیڈ گیا۔ اس نے ماتھ میں میڈ امبواٹیپ ریکار ڈوئیز بررکھا اور اس کا بٹن وبادیا۔ چنسلمے گر اگر رئی آواز سنائی دیتی رہی بھراجا کا کیلیٹن تمینری کی اواز کو نج اٹھی سر

" تبیاوتیلو بیستین آن کی کرٹ سروس کیمیٹن تمیزی آن دی لائن - مبلو مہم حبرل فریکونسی بیرانی - واسی کے مبید کوارٹر کو کال کرنا چاہتے ہیں - اگر الیف وقتی کالوئی آدمی کال یکنج کردیا ہو توبلیہ جواب دہے جہم ان سے ان کے فائد نے کی بات کرنا چاہتے ہیں اور یہی خترہ باربار دوھرایا جارہا تھا اور کیمیٹن تمیزی کی آکھیں حیرت کی شدرت سے جمج جا واسی کھیں ۔ اس کا ذہبی یک فئت ماک ف ساہوکہ

" شَيْكَ بِ عِنْ مِي يُورِي قَرْحِ مسلح مُوكِرونكِن مِن آحا وُر اور مجه اطلاع كرويهم ف ايك انتها في المسيات بررية كرناسير يورى طرح مسلح موسرا فاحلدى السسطيسين بتسنرس ني كها م نے رسیوں رکھ دیا۔ اس کا دل بلیوں اجیل رائقا راس نے ایک ہم مجيدهاصل كرليا تقاءاي لوكول كاكليوه ينفرن أسب جافت تقيلك س كے بلج اور اندازيس بات بھى كريت عق ور حكومت كى طرف سے الیف رڈی سے بات کر دہے تھے را دراسی کمچے اچانک اس کے دس مس ایک اور خیال آیا اور دو ترسی طرح اجیل میرا رایف دی مع بات كرف كامقصد تويه تفاكه وه بهرجال اليف رد في كے خالف بن --ادراس کامطلب ہے کہ رہ تھاشانہ کے عاسی ہیں - اور مں کے ذہبن میں وہ فورًا سر داحبہ حسیں وزمیر خارجہ کی بیربات ابھر الله الله مرد في تنظيم كوطا ما أكساسي حس ني اليف وهيي سي الرا مرآئل ولو كو كاليام ادراب يه بات أسك ذبن مي يقين كي مدتك بعثوثى تفي كربيالوك يقينا بليك كارد مبولدر مون تحي راتسكن ا بات اب بھی اس کی سمجی میں نہ آرہی تھی کہ آخران نوکو ںنے اس أى آواز ـ نام اور لهج كي نقل كيس كرني موه أسس است قريب کیسے جانتے ہیں ۔۔۔ادر *بعیراس ک*ا ذہن فور ایرنسس کی طرف حِلا کیا ۔ بی پرنس حیر ہے اُسے پیحرنتاً راکی لائن کا تحفیدیا تھا۔ادر دہ کرسی

' ی*ں سے سے کال باکا نگر کی کونٹی بنب*رمن سوآ کٹے سے کی گئی ہے ، اور سرمیں نے نقشہ دیکھ کر میرتھی معلوم کر لیا ہے کہ باکا نگر کی يونتى نىترىين سوائى دراصل ۋاكىروا نىن كى پيانى زمائنس كا دېير ده كانى عرصيه ننى كولقى عالم كير لأون من شفيط بهو حيكات ادر يه كويمنى فالى ميرسى رسبت بع بالمستعلى رمنان تفصيراً بتامت موك __ویری گٹ_یوں کہ کوٹٹی خالی دہتی ہے اس بیے ان لوكول ف اس يقبف كرايا موكاء متم ف دا تعي انتهائ كارآ مدكليو عاصل كرلياس مترانعام كمستى مومين كاومت سيتهاري ترقى كى سفارش كرون كالشيسية بتيزي بتيزي نيري في سكرات بوئ كهار منكرية سروي على دهنات كها - ادريم ده الله كمطا موا میرٹیب مجھے دیے جا کہ اسکیٹ کمیزی نے کہا -اور على رصّان مرملات موسهُ مثيب ريكار دُّر سے كيسٹ نكا لا اور اسے کیٹی میزی کی طرف بڑھادیا کیپٹی بھیزی نے کیسٹ لے كراس ابنى ميزى درازس والاادر على مفاكد دالس جلف كالشاره کیا علی دصناسلام کرکے دالیں علا گیا ۔ كيبش تميزي في ميزمريط الصيوراللا سے دوسری موں جناب سے دوسری طرف اس سے اسسٹنرٹ کی آوازسنائی دی ۔ "ميذكوار شمين اس دقت كني ممبرز موجود مين " كيميش تميزي

بر بیٹھے بیٹھے یوں سر طلافے لگا جیسے کسی قوالی میں اُسے عال آگیا ، اِس کی کار کے پیھیے ایک سمرکاری دیگی موجود بھی جس میں سیرٹ سروس ا دراس نے سرار نا شردع کر دیا ہو۔ اب صورت حال دا عنج مورکن کا پینے مسلح مبرز موجود تھے۔ ڈوائیونگ سیٹ برجعفری مثلا ہوا تھا۔ دەبرىن بقىنا بلىك كار دىبوللەر ئىكا سرىراە تقا ادرىيون كەرەب دەبىلى تەراس كىسا ئىقدا داجدىقا باقى تىن ممبرزىجىلى ئىون يەستىنىيە ميش تتيزي بيند لمجع بالبرنكل كركا رأدرونكن كودنكيقيار فإجلس كمد كارجنے والانتقار اس اے اس نے بقینًا نادركي مدد ماصل كي ا ادر پیھی ہوسکتا ہے کہ کسی دقت دہ انجانے میں اس سے ٹکرا جہا ہو۔ اور تقر وہ تیزی سے پاس کوڑے ہوئے راشد سے مخاطب ادراس نے اس کی تفکوس لی ہو۔۔۔اب اُسے پر کیسے معلوم میں یه سرکاری کارا درونگن بهیس رہنے دد اور کیراج سے سكناتياً كمدداقعي ربين ب آسي باث جيت أسير دقت سنَّ المارس الم الأربة تواكية تسمه كاحيتنا يعرنا الشتهارين و جب و مركاری كاربر برنس كو يمرن كالو في مين كيا عقاء ادر ئى بىتىزى نے كہاا در ماشد نے سرطا دیا اور پیراس نے آگے عفری کے سابقہ کھ^وابات کر دلج تھا اُسی وقت اس نے جعفری ال<mark>بیت</mark> اوینی آداز میں بات کی تفی اور اس کی آدازا درا نداز تمران کے ذی پیر تھر دیگین کے سٹیرزگ پر بیٹیٹے ، دیے حبکفر تی سے مُناطب ہو کمر ين اس دقت سے تھا ادراس لئے اس کی آوازا در اچھے کی نقل آجھ کہا ادر خود تیزی سے کاریے سٹریک کی طف بڑھ گیا ۔ جند ی بعد دونوں کا ژیاں تیزی سے مٹرس ا درعمارت کی زیک را مداری اس کے لئے مشکل مذر کم تھار ہوں __اس کامطلب ہے کہ ان سے المجننا ہے کا رہے دیں دوڑ تی طی گئیں __ کیسیٹن متیزی فاسوش کھڑا تھا۔ اس کا كيكن ان كي كم اني كي حاسكتي نبيعي ان كي يعيم على كرايف في ذا زسو چينې والا تقا أست بار بار اس برنس ادر بيك كار فرېرولار ز کے بارے میں کو فی اہم کلیوماصل کیاجا سکتا ہے : بسیر اللہ اور انتقاکہ آخرانہوں نے اس طرح الف فی کو کال کیوں لیا تھا ادر ناص طور ریکینیٹ تیزی کانام سنے اور یا ور اوس کو ن نے سوچا ۔ اور اُسی کھے ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ یہ وانبكى بالت كريسن أخران كالمقصد كياسوكا وه كفراسو خياد فار داخل سی دراجانک اس کے ذہبی میں ایک جھا کاسا پشا ادر کیم وہ دل ی دل س*ب تباد بن پ* نن يوبهي اس ميم كاليندر تقابس كيد في يناه ذيانت بدائيان - بات اس كى سمھى بى آگئى تقى كەيا در ماؤس مىن ئىم نصب ا تھتے ہوئے کہااور تھے وہ تیز تیز قدم اٹھا آ دفتر سے باسرا گیا ہے اگر دیا گیاہے ۔ خس کی آپریٹینگ منٹین لاز ما الیف کی کے پاس ہو

بمرسے ہے ان بیگار "میں بھولاگ ناسے کیلیٹن تمیزی نے کول مول ساجواب دیار اور ماشینیا موش ہوگیا کیوں کر کمیٹی تمیزی کے جواب سے ہی دہ

سمجه گیا تفاکه ده بتانا نهبی بها بتار و دونق مونی تقوشی دونون کارس ایک دوسیدے تیجید دوئری مونیس تقوشی در بید بارکارس ایک دوسیدے تیجید دوئری مونیس تقوشی در بیدال ایک جوک سے ذرا آگے کرئے ایک سائیڈ میں دوک دی بیبال ایک جوک سے ذرا آگے کرئے ایک سائیڈ میں دوال کی گادیں بارک تقیس ایک بیباسی دوال کی نظر آدی ہے۔ ہم نے اس کی نظر آدی ہے۔ ہم نے اس کی شخص کرخالف شکر ای بارک تقیم کی خالف است میں ایک بیانی تلعه ماکونگی کی طرف اشارہ کرتے ہم ہے کہا مون مون کر ای باسس و سے است میں ایک بیانی تلعه ماکونگی کی طرف اشارہ کرتے ہم ہے کہا مون مون مون کر ای باسس و سے داشد سے حدرت بھر سے لہج

کی رایف ۔ ڈی کوآئل ڈیو پر پخت سزمیت اٹھانی برطبی ہی۔ اس کے تناید پر پنس کو خطرہ ہوگا کہ کہ ہیں انتقالی ایف ۔ ڈی والے اس ہم کو نشآ پر بیٹ کر دیں ریٹا کچراس نے اس طرح انہیں لا لچ دیا کہ حکومنا ان کے مطالبات تسلیم کر دہی ہے۔ ان سے کچھ و قفہ لے لیاہی ۔ ادراب اس کا دل ٹری طرح مجل رہا تھا کہ وم پسی طرح اس پرنس سے ملاقات کر سے جس نے واقعی ہے بناہ ذیا نت سے کام لیا تھا چنا کچھ اب اس نے اُسی کمچے فیصلہ کو لیا تھا کہ دہ مجا کے علیمہ ہوں کہ کام کر نے کے ان سے مل کہ کام کر سے گا۔

اس کمچے دویرائیوسی کاری اُسی دامداری سے برآ مدیوکی عدیہ ا پہلی کا رادر شیش وقل کئی تھی ادر دہ دونوں کاریں کیدیٹری کے سامنے آکدرک کئیں بہلی کا رکے سٹیر نگ بر راشد نقایجهلی سیٹ ب داجد تھی میٹھا ہوا تھا کیدیٹری متر سی خالدی سے سائیڈ کا در دانہ ہ کھولا ادراتھا کی سیٹ پیٹھ گیا ۔

م باکانگر حلوت کیدی تمیزی نے کہا۔ ادر راشد نے سرطات ہوئے کا رات تے بڑھا دی۔ دوسری کا ربھی اس کے پیچیے حل ہی ، "باس سے کیا ایکا نگر میں ایون ۔ ڈنی کا میٹر کو ارش نے ،

مكل كردائين طرف كومطرقي على كسيس معيوراشدأن كاتعاقب كرور لكين انتهائي احتياط سه رانهبن نیک مذہو سکے پڑے کیبیٹن تمیزی نے پیج کر کہا اور وہ اس کے سائقى تىزى سے كارد ن ميں بيٹھے رادر بندلحوں بعددونوں كارس ان کاروں کے تعاقب میں روایہ ہوگئیں۔ دہ بڑی احتیاطسے ان کا

" بنسس ٔ ۔۔۔ اگرمیدالفِ عثوی والے میں تو کو کٹی کے اندر

" يەلىك بىرونى تىغلىمە جىي جىماشا مەھومىت نے خفيەطورىر این امداد کے لیے طلب لیا تھا ۔۔۔ کیسٹن متیزی نے جواب ديا - اور دامند إنبات مين سر ملاكمه ره كيا به

الین ردی کی کاریں مختلف مشرکوں میرمرسف کے بعد ایک ولمنشي كالوني بين داخل موسي ادر بعرده إيك كوهي كركيك يد ككيس كوهي كيف يربط اساتالا نظر آدباتها ودسائية من

" ہاں۔۔ فی الحال مگرانی سی کرنی ہے "۔۔۔ کیسیٹن متیزی ن جواب دیار ادر معرده کار سینیج اند آیا -اس کمینی اترت می را شدا در حیفری بی با سرآگئے -ا در ان کو دیکھ کر کھلی کا زمین وجود سيكرك مردس سے ممبرز كھى كاروں سے باہر الشئے -- اتھى كييش بتيزى الهبس وهل كالمديميل جلف في بدأيات ديني ي دالا تفاكر اچانكر اس نے اس كو بھى كے سامنے جار بردى برك كارول کورکتے ہو نئے دیکھا کاریں رکتے ہی ان میں سے آدمی باسر <u>کلے</u> اور کھران میں سے کئی تیزی سے سائیڈ کی کلیوں میں دولہ تنے چکے گئے۔ يه غرمكي هفيا وران كوروس كاندر مخصوص المهار بتاريخ

ده مسلم میں ہیں ۔ " یہ کون نوگ ہو سکتے ہیں۔ اوہ یقیناً یہ ابھٹ بڑی کے ارکان سوں کے اس نے بیالی متیزی نے کہا ۔ اُسی ملحے اس نے بھاگات كےسامنے بوجود عارا ذاركے ہاتھ فضامیں اٹھتے ہوئے دلکھے۔ ادر دوسر سے لمجے ان کے ماکھوں سے بم بنا کوئی چیزین مکل کراڈتی ببي كوتفي كے اندر عاكريں اس في سائيا لاكليوں سي تقي السي سي چروں کواڈ کراندر جاتے ہوئے دیکھا۔ دہ جرت سے بیسارامنظر

"بانس_ یه کیا مور داسته کون لوگ بین به است نے برورواتے ہوئے کہار

" دیکھتے جاؤ ___میراخیال ہے یہ ایف رقبی دالے ہن تمہیں تدرت نے ایک جانس بخش دیاہے " کیمیٹ پمیزی تے "اجھادیری گئے۔۔۔یہ ٹھیک دہے گا بکالویم " کیپٹن میزی اس نوش نہری بہلے اختیارا بھل بٹا۔ ادررا شدنے اپنے ساتھیوں کو مہایات دینا شردع کردیں۔ادد خید لمحوں میں انہوں نے کاروں کے اندرسٹوں کے نیچ موجد باکسندیں سے ہومتی

ے مادوں سے مدر یوں سے دور ہوں کی گیس دالے مخصوص ہم نکال ہے ۔ یو ملی کے کر دھیں جا کہ اور یک دقت تمام بم اندراجھال دد۔

سوهی کے دوجیل جا داور سال ددت مام بم اندرا چھال دد۔ میں گیے بہی رہوں گا ۔۔۔۔ کیپٹن متیزی نے کہا اور دہ مرطر کماس کر کے اس کوٹھی کی سائیڈ گئی میں ایک ایک کرنے گھتے چکے گئے کیپٹن میزی اور راشد کھا گل کی طرف بڑھے ،اور چیند ہی محوں بعد ہے ہوش کر دینے دالی کیس کے بم کوٹھی کے اندرا چھال دیکے گئے اور نیلے دنگ کی کئیس کے بھتھے سے اندرا چھال وہ کا فی دیر تک اس کا ددعمل دیکھتے دہے ۔ لیکن اندر ناموشی ہی طاری دہی

ا حاصی میں ہے۔ ' جلوراشد ۔۔اب گیس نکل کئی ہوگی۔اب اندر علیں '' کیسیٹن بتیزی نے کہا اوراس نے آئے بیٹھ کر بھاٹک کو ذراسا دھکیلا تو بھائک کھلتا جلاگیا۔

"ارف ده کارین کهان کمکن " داشداد کیمینی تمیزی نے بیک وقت جینے ہوئے کہا کیوں کرسامنے پورچ میں کوئی کاربھی نظر شآری تھی۔ نظر شآری تھی۔

اده ــــدهوکه بواده کوگ مهبی داج دی*ه کوکتن*فیه راست

ان سب کے سروں پر جیسے بم بھیٹ پیٹے راور دہ سب دیوار کے ساتھ ہی فرسٹس پر ڈھیر ہو گئے۔ ایک ایک صرب اور لگا ہی گئی۔ اوران سب کے کا تھ ہیر سیدسے ہوگئے ر

سے نکل گئے ہیں۔ انہیں تعاقب کابیتہ جل کیا بوگائیے۔ کیمٹی تمیزی نے تیز لہے میں کہا ، اور اندر کی طرف دوڑ برا ار اشداس سے بیمے تقاءا وراب سائيلاس موجود سيكرث سروس كممبر بهي فرنٹ یہ پہنچ کیے تقے ۔ وہ بھی انہیں اس طرح دورٌ کماند رجلتے دیکھ کران سے نتھے دوڑ ریٹ ہے۔ اند لکیس کی ملی ملی بو بوجود تقی -ليكن بواس قدر نتيز نه تفي كمران مي كيوانتركمه تي وه سنب التقطيعي لديرج میں بہنچ اور بھربے دھوک کو تھی تنے اندر گھتے گئے راہاری یں تئے تو رکر جیسے ہی وہ ایک بڑے کمرہے میں پہنچے۔ا جا نک جيسے ديواروں نے آدمي الك ديئے موں سطين كنون سنے سلح دس ا فراد نے مال نمنا کمرہے سے مختلف درواز وں سے نکا کر انہیں

ادراد سے علی می مرصف سلف درواروں سے محل را بہیں کھر لیا۔
" عاتما اٹھا بوورنہ " ایک آدمی نے چیج کرکہا اور کیسٹی تیزی نے سب سے بہلے اپنے ما تھ میں بکڑھی ہو ڈنگی سے چھیدیک کر ہا تھ اٹھا لیے جہانی ہاں کے ساتھ وں نے بھی اس کی بیروی کی بچوکش ہی اٹھا لیے بیانسی میں بھی کھی ہے کھر لیا گیا تھا۔
" اس دیواری طرف جو اور دیواری طرف منہ کر سے کھر لیا گیا تھا۔
جو کا عظم کرت کی توایک کھی میں جھلی کردیتے جو اوکے "
کوئی فلا عرکت کی توایک کھی میں جھلی کردیتے جو اوکے "
نے جائے ہیں تھائی کردیتے جو اوکے والی سے میں جھلی کی دیتے جو اوکے "
نے جو کہ کہ کہا اور کیسٹن تمیزی سے اور اس کے ساتھیوں نے جو دیواری طرف منہ کر سے انہوں نے خود

ہی اینے دونوں بائق لیشت کی طرف کم گئے تھے۔ سیکن حید کمحوں بعد

مرنس نے کہا سے کہ دوا کے کے ڈاکٹر کے بینیام کے الفاظ کہر دہیں۔ *میراتعلق نا درسے ہے :۔۔۔۔* نوجوان نے مطعار کہے میں کہاراور ڈاکٹر اور نادر کے خوالے کے بعیدان کی آنکھوں میں البرننے والی شکوک وشبہات کی میرچھا ئیاں دور موکمئی۔ بدنس نے ڈاکٹرے ذریعے آپ کو بینیغام دیا تھا کہ آپ ہوٹل لالدار کی لای میں رک کران کا انتظار کریں میکن اب انہوں نے يبغام بهجا بنے رہاب سے ساتق الک خفیہ ٹھکا نے بر بہزی حاکم ر يرنس خودهمان موجود كيه وكوركي وحبس سامنينه آنا خياست خفيه تفكانه كهان ـــــــــــ مائيگرنے سي جونك كراد جهاجوزن

ادرجوانا بدستورخاموش بمقصفه میں آپ کو ولی پہنجا دوں گا۔ میں کارسے آیا ہوں ا نوجوان في سيد هم بعج بن جواب ديتي مو سے كہار " اوه __ اتھا علو " __ طمائنگرنے انصفے ہوئے کہا۔ نادر اور داکشرکے حوالے سے بعداب شک وشریدوالی کوئی بات ندرہ كئ تقى اورده ميميك تقى كه نا درك ذريعي عمران نے كوئي ادر نفنيه الھھکا بنہ حاصل کر لیا ہوگا ر

اس کے پیچھے جل ویشئے ۔ بل وہ پہلے ہی ا داکمہ تھے۔ اس لیٹے بل سمع لئے سٹننے کی عنرورت مذتھی ر

طا م صصى رجوزت اورجوانا داكر رحمت الله ك مبيتال سے فارغ ہوتے ہی سيدھے ہولمل لالد ذارينجے انہيں دار رحمت الله في برنس كابينيام دار ديا تقاكده ووفيل الدار کی لابی میں اس کا انتظار کریں بینانی اس دقت ده اس عظیم انشان بولل كى لا بى مين موجو د تقف لا بى من أكثر ميز س فالى فيلى جونى تقیں ۔ دہ تینوں ایک ہی میزیہ جھے ہوئے تھے ۔ کہ اجانک ایک مقامي فوجوان تيز تدم الفاتان كياس بهنجا ادر دة مينون أس يوں اپني ميزك قريب ركتے ديكھ كريونك رفي في " آپ کے لئے رانس کا ایک پیغام مے اسے نوجوال نے ان کے قریب ہنچ کرصات کہتے ہیں کہا " برنب تقون ريس في الماكير في جان وهو كرميرت

التشرافيف علي وحكيل كركهولا ادر نود تیکے مٹ کیار و مینوں اندرداخل ہوئے یہ ایک فاصار المرائد تفا يقس كے ايك كونے ميں ميزادركرسى بركوئي موجود تقاءان كے اندر داخل موتے ہی دروازہ خود بخو وان کے پیمھے بند ہوگیا۔ اُسی کمے کھٹاک كى آوازك سابق مى كمرك ترص خصف بين تيزرد شنى بهيل كئى . اور بعر سرر مرر کی تیز آواز د س کے ساتھ ہی ان کے عقب میں موجود دردازسے پر فولادی شیب حراه کئی دواس عبیب دعزیب انتظام برابھی حرت سے چونکے سی تقے کدیک لحت باتی ادھو رہے تصعیب هی تیزردشنی جیل شی اور دوسے سلمے وہ یہ دیکھ کردران رہ كي كركن ميراكب لمباترة نكا امنى مثها مواتها اور كرسك دركيان سے ایک تیف کی دیوار فرش سے حقیت تک جلی سی کامی اس طرح کمرہ اس ششفى ديواركى دجرس دوحسون مين تقييم وكياتا عدد دري طرت مميز كرسى ادر لمباترانكا امنبي تقاء حب كه آس طرت وه تينو ل يق رودوازه بهي بلاك موجيكا تفار أسي المح دوسر في من ایک در دازه کھلاا در دہی نوجوان اکرم جوا نہیں لے کر آیا تھا آندر داخل موا-اس كے جبرے يوكا ميابي كے آفاد تناياں تقےر "كُولارس في انتهائي ذا نت الله الماسية کمرمے میں اس لمبے تر می آداد کونی ب أباس البياني والعامى السيدديث في كالمطرك كول

ک طرح سر تھکائے مطبے آئے ۔ ب اس کا ہج بھی بدل کیا تھا۔ اور تھراس نے کر دن کے یاس سے

بار بارکنگ میں سفیدرنگ کی ٹویوٹا موجود تقی ۔ نوجوان نے دردان محمول كرابنين اندر بيضي كالشاره كيادر ودورا كونك سيت سنبهال لى اورجيد لمحول بعد الديوالكارتيزي سے آسكيارهي ادرمین رود میه کراس کی دنتار فاصی تیز ہوگئی ۔ " بههارا نام " في منايكرن ديسي بن بينه بينه يويوليا-مجھے ارم کہتے ہیں ۔۔۔ نوجان نے مختصر ساجواب دیا۔ اس كالنداز بتاريا كفاركم وه كم كوقسم كالأدمى عبيدا ورزياده بات جيت بسند بہیں رہ اس کے ٹائیر فاموش ہوگیا ر كار مخلف سركون سے كرون فيك بعددى شان كالونى ميں داخل ہوئی اور معربائی رو ڈزیر گزدنے بعدوہ ایک کو عقی کے يها كل بيدك كنيُ -اكرم في خصوص اندازين مين بار لمدن بايا تو يفاظك خود بخود كعاتاكيا - اوراكرم كارا ندسك كيا يوري ادرمآمده خالى سامواتها - ارمسف بورج مين كارروى ادريني اترايا -المُ أَيِيحُ إِينِ الْهِ وَمُوجِود بِينَ مِينِ فَي الْبِيرُونِ مِن الْهِ وَالْ مُكْرِينِهِ إِلَيْهِ كروايس هي جانك ع السير كرم ني كها ا در الأنيكر بوزت الله جوانا کارسے نیجے اتر آئے۔ اور کیم اکر ام کے پیچھے چلتے ہوئے وہ ایک راه دادی میں سے گرد کرایک تھرے کے دروازے مربہنج کردک كے - اكرم نے ماتھ اٹھا كر دستك دى ر "سيس كم ان - إندر معمران كي آداز المرى -ادر ٹائیگر جوزف اورجوانا تینوں کے چہروں پرمزمیر اظمینان ی*ھیل گیا ۔*

مسكراكركها جيسے وہ انہى كى تلاش ميں پہان مك آيا ہو راس كے ساتھ ہی وہ تیزی سے تھو ما ادر اس نے اپنی نیشت ٹائیگر کی طرف کر دی ر اس کے دونوں ما تھ ناکون کی رسی سے بندھے ہوئے تھے۔ ٹائیگر نے بڑی تیزی سے اس کے ماتھوں کی کانٹھ کھولنی تمردع کردی ادرچندی کموں میں عمران کے ماتھ آزاد ہوگئے __ گاتھ مفوص مكنيك في باندهي حي هي أس الع آساني في العلي كن -افاه کمنل ممیرخ موجد میں داہ تر عران نے شینتے کی دوسری طرف تموجو د اس بلیے ترویکے آدمی کی طرف میکھتے ہوئے جہاک کر کہا۔ اس کا نداز الساتھا جیسے بڑی مدت کے بعد ده این نجود بروئے عزیزسے ملا مو - ادر بھراس سے پہلے کہ كرنل بميرخ أس كى بات كاجواب دييا دوسرك تصيمين ايك دروازه كفلا ادرايك ادرعنير ملكي اندر داخل موايه " آدُهيجر بيرس كوي بريشاني تونهب بيوني اس شيطان كو الے آنے میں یا ۔۔۔ کرنل بمیرخ نے سکراتے ہوئے کہا۔ " بنہیں جناب __ یہ جیسے تی ہوٹل لالدزار پہنچا۔ میں نے ایک بيرك كى مدوس أست مخصوص كمرك مين ينجيز كابيغام وما واله نا درہی تھا۔ یہ خاموسٹی سے اس تحمر کے میں اگیا ۔ اور باس لیرت الکیز بات بدكداس في دلل كسى قسم كى كوئى غلط حركت كرف كى كوشش ہی ہنیں کی۔ میں اور فینو کی شین کنوں کے سائے میں اس نے بیسے اطمينان سےاين الق بندهوالئ اور بيرىر بى شرافت سے يل كركارين مبي كياأوراب بهان موجود ہے يسيم بربس نے

چکی پیرے اور دوسر ہے اس کی گرون چیرے اور سرے ایک باریک سی تعلی از تی علی گئی۔ اب وہ قومیت تئے لحاظ سے اسی نیم ملی كا سائقي فك ريا يقوا واس في على تقول بيد سي يعيى اس طرح جليال آنار کر ایک طرف تھینک وی تھیں س ابران کاکیار اس باس و ___لارس نے کہا۔ انتظاركرد- ان كاسرراه مي بهان ينجي دالاسم ميجرمبرس أسك كراك كالماس كالمان ب كالمان ما المام ما المام الما باس نے زمز خند لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا ر المائيكر فوزف ادرجواناتينول مجدك كرانهين رسي كياكيات ادرداتعي والع السي عق كرانهين معمولي ساشبه في مذ بوسكتا تفاادر سرباه کاتوبی مطاب موسکیا تفاکدده عمران کی بات کردہے ہیں۔ ادر بقر واقعي وس منت لبداجانك ان كي تصريح كاك ولواريس کھٹا تنے سے ایک دروازہ کھل کیا اور دوسرے کمج عمران بول ر کھوا اندردافل ہوا جیے کسی نے اُسے اُندرد حکیل دیا ہو۔ اس كَ ودنون إلى يَشِت بِربّب ه بوئ تقريب عمران ك اندر آتے ہی اس کے عقب میں درداندہ نو ویجود بند سوگیا۔اب د فال بہلے کی طرح سیاٹ دیوار تھی ۔ ا یا __ نم وک خواه مخواه بهان دور تے آئے میں نے سوچا تفالالهذا دموهل مين مبيح كمر فوراعياشي كرين تحق مشاهم ولمال مبر

قسم كي تُساب ملتي منعي واب ديمهو بههاري خاطر مجھ بھي وه عيش والي

عَلَمُ عَلَيْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

حبب بمين مستال يصمعلوم مواكدتم وللرس جليك موتواب متهبين تلاش كرسف في الكيب مي صورت باقى ره كني هي كديم الهيف روسي سے میڈکوارٹر کی نگرانی کریں جنائجہ تیم دہاں پینچ گئے۔ میں ادر ميجربهي كيف كلتان مين بيشه بسنط تقريمة اجام مع خيال آباكمين اليف ومي مح حيف كرنل جارس سے بات كرون يمونك بوسكتاب اس كرسى آدى في متهاد في كودي كوديك كيا مور چنایخدیں نے کیفے کے کاؤنٹرسے فون کیا۔ سکن اُھی میں نے آدھے بى مبرطات على كداجانك بتهادى آداز ميرك كالول مين ديدى ادرين محمد كيا بنون في وردي وجدس متهاري يلي فون کال اُس کیطے کے فون سے مل کئی تقی میر کئی ڈاکٹر دھت اللہ سے بات کر دہمی ہے۔ بات کر دہمی ہے۔ بات کر دہمی ہے۔ بات کر دہمی ہے۔ ميرى مجمين أكئ حب متنفي كالنعم كي توين في يسيور وكم ديا ادريوس وإن نكراني كرف كالجلب لين سائيون كوك كر بوهل لا له زُار برخ كيا __ولان مين نے اياب منصوبة ترتبيب ديا ر اورميرب ساتفي لارس في مقامي ميك اب كيا اورد اكرك وال كبيسا تقوساتقه نادركا حواله بقى دياكيون كدميجه رمبيرس فيرجم يعمله بتايا تقاكر متهادايها وكي مقامى غناثي أدرشني سأتقه بهى ننك بيد ان توالوں کی وجہ سے بہادے آدمی بھیٹروں کی طرح مر تھکائے مسيده يهان ببني كئ ادراس كم بعد حبّب متروع ال ينتخي تو يعر مجرببرس متهن بھی ٹریپ کرکے بہاں ہے آیا۔ اپنے آف کے تعلق توئم بہتر سمجھ سکتے ہوا ۔۔۔ کرنی ممرخ نے کہار

نفیں تباتے ہوئے کہا بول کو گفتگو کاس نفظ کمرے کے اس خصے میں بہنے رہا تھا۔اس مع عمران ادراس کے ساتھی دلم س کھوسے سب ين مجهدا يهبت بطاشيطان مع داين ساعيون كولابي من ندد كمهركه فكاف أيا موكا - اور كيربيسب كيداس الية فاموشى سع كرما عِل آیاکداس طرح أسے بقین تفاکد اپنے ساتھیوں تک پہنے جائے كأورىذ يدبعلا اتنى آسانى سے قابولى تھنے دالاكہاں تھا تيا ں ہمیری سے ہم ہر " داہ __ کیا کہنے _ اس کو کہتے میں عقل مندی کرنل ہمیرخ تهبن توسيكرك أيجنك كالبجائة كسي يونيورستي مين ميروفيسه موناً قِلْمِيَّةِ تَقالَ واه كِيانوب صورت نام بن جامًا ربر وفيسترم برخ " عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ ں کے سلواسے ہوئے ہوئے۔ متہاری زبان اب بولنے کو لئے تھک گئی مو کی عمران اب اس كے مستقل آدام كرنے كا دفت آكياہے ! _ مرحل بمير خے طنزیه اندازیں حواب دیتے ہوئے کہا۔ " اجهاطو_مة زبان طات ربونيستار بول كاروعده كرا مون كرولون كانهيل سرف اتنابتادوكمتس فيهين شريس کیسے کیاا در پھر کمل حوالے السے عمران نے کہار سس اتفاق سي عجواو " كونل مميرخ في مكرات سوئے جواب دیا۔ بہرطال میں تہیں تفصیل بتادیتا موں تاکر سرتے دقت كوئى عبسس بتهارك ذبن مين ندرس ربتهار المعتعلق

بى ايك لحدى كافى نابت ہوا - ان سب نے اپنى حكرت تھاانگير كائير اور جيسے بھو سے عقاب اپنے شكار پر جھیٹے ہیں - سوارح ده سب كرنل بهرخ اور اس سے سابقیوں برجا بط سے - جوانا اور کرنل بهرخ كافرا دَ ہوا تقا - حب كہ جوزت نے ميجر بهرس كوسنجھا لا تقا اور فائنگر لارس كے سامنے جاركا تقا عمران نے جان وجو كر كرنل بهرخ سے ساتھ بولى ہوئى اس ميز كر جات چھانگ لكائى تقى جس مديلي ہوئى شين كن أسے دورت اور القراد بى تقى - اور اس نے بلائي سے مقین كن قصف كيا — اور بھر وہ جيسے بى مرار اس نے فائنگر سے مقین كن قصف كيا — اور بھر وہ جيسے بى مائنگر كو اچھال كر تجھلى ديوار سے دوران اور جوانا كے يہے دب كرنل بهرخ اور

" يا كيف كشان توراج موتى بي ب يكرولل توصرف كمرظل عارتیں میں وہاں ابین وہی کاسمیڈ کوارٹر کہاں سے آگیا۔اس کا مطاب سے بتہنے سے نہیں اولا " عران نے مند بناتے ہوئے و بل دا تعمی محرش عارتیں ہیں سیکن ان عارتوں کے عقب میں ر ماکشی یونی بھی بین احدراج موتی کمرشل سنظر سے عقب میں تو اتنى بدى جكر جيك لويدى فوج ولى لده كتبي " كونل مميرخ نے جواب دیا ادر عمران نے یوں سرطادیا جیسے بات اس کی سمھن الكي بوراس ني بهرعال اليف وفي سي مبيد كوار لله كابيته علا ليها تما باسس ان كاخامته كدين -آپ تھى كىيا باتىيں شروع كمه _ میجرمین نے مند بناتے ہوئے کہا۔ فيكسب كيس آن كروة كنل بمير خف كما-اور مجريس تيزى سيجهلي ديداري طرف مزاجهان ايكسو كم فورد لكا ہوا تھا اس کے موقے آئی عمران کا یا تھ جواس کی کوٹ کی جب میں تفاتیری سے بام رکلا اور دوسر سلمے اس کا التی جلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اوراس کے ماتھ سے ایک چھوٹا سام نکل سکر ورميابي شيشي ديوارسي فكرايا ادر نوت ناك دهاك كساتق ہی شینے کی درمیانی دیوار کی کرچیاں الوکر محرے میں بھیل گئیں مبحر برین دهاکے کی آ داز سنتے ہی تیزی سے مطارا در تھی شنتے کی دوار کی کرسیان اڑتے دیکھ کردہ سرت کے ارسے ایک کی کے

بت بنے کھولے دہے۔ ادرعمران ادراس کے ساتھیوں کے لئے

م اسے اعظاکر مجدر نہیں تھیدیا سکتے رادرددسری بات یہ کدمشین کن کی جولیوں کی رفتار بہا رہے کا بقوں کی حرکت سے زیادہ تیز ماہت ہو كى مين تتهب جوعانس دسے ربا ہوں أسے عنيمت محبور يا د زنده صحبت باتی اینانوساب کتاب جاتابی دہتاہے "عمران نے تیز بھے یں کہا اور میے مبرس نے ایک طویل سانس یق ہوئے ددىذان التا القليف اوراكك طف وكراس فيهي اينالباس آبارنا تهردع كرديا المائيكر جوزف ادرجواناايك طرف كفرط في برى حيرت بهرى نظرون سے میشنظر د مکیھ رہے تھے ان کے خیال من عمران اینی زندگی کی سب سے بوہی حاقت کرنے جار یا تھا۔ ایسے لوگوں کو زنده جيود ناحاقت كے سواا ورئيم ينه موسكتا تھا __ سيكن ظامر ہے ده عمران کے مقلطے میں بول ف مکتے تھے ۔ اس کئے خا موش کھوٹ ف

رہے۔ حیرت انگیز طور برزندگی کی نوید طنتے ہی کرنن بمبرخ ادر بیجر بیرس سے با تقوں نے تیزی د کھائی اورا ہنوں نے اپنے تباس آثار دیتے ۔ اب دولان زیرجامے میں کھڑھے گئے ۔

ببداروں بیالی در سرطنی اسرائیلی را کھیاں تو سرطنی اسرائیلی را کھیاں تو سرطنی ہوں۔ اسرائیلی را کھیاں تو سرطنی ہوں اسرائیلی را کھیاں تو سرطنی ہوئے بیسے میں کہا ر اس اس انداز سے می طرف جلور میں ہے جہاں ہوں تم کھی در در ان سے می طرف میں سے در دواز سے میران نے کہا اور وہ ددنوں سے سرمریا بیا تھ در کھی تیزی سے در واز سے می طرف مرطنے و دیکن ابھی سرمریا بیا تھ در کھی تیزی سے در واز سے کی طرف مرطنے و دیکن ابھی

مذ سجفتے ہوئے مراسے ادر کونل ممہرخ کرسی بید بیٹھ گیا حب کدمیحرمہیں اس کے تھے کو اسوکیا ۔ ان کے چہرے پر ان عجب دعزیب احکامات کی دعہ سے حیرت کے آثار نمایاں تھے ۔ان کے پیچھے سٹتے ہی عمران نے انتہائی کھر نی سے ٹر مگر دبایل ادرسائق ہی اس نے باعقوں كوتيزى سے كھا ديا يكوليال عليمده كھرشك لارس كے حسم كو تھلنى كمه بي مين تيزي سيسكرسي كي طرف آئين ريكن كرسي مك سے پہلے مران ڈیکر پر سے اٹھی مٹا کیا تھا۔ جنانچہ فائر ما بندموهي مقى البتداب ده دولون براه راست فائرتك كى فديس ہماری میری کوئی ڈٹمنی نہیں ہے کوئل ہمیرخ ادبیج ہمیری ہمارا تھکڑا الیت ڈی سے مرن الین دوی سے اس من مين متهين ندنده ركهناجا متابول ماكراسراكيل مين كبي عرفتهارا بهارا الكراؤم وسكيرالبته بتنهن ملكا ساسبق دينا صردري سيف بتم وونن المفكر كمرسي ورتميان مين آوا وراينا لبأس اتاروو میں بھاشارند الول کوصرت میہ دکھا ناچا ہتا ہوں کراسرائیلی دیلہ آدمی ك صمكس قدر نوب صورت ادرستهول بين عبلدي كرد دريد ... ؟ عمران نے عزائے ہوئے کہا رادماس کی بات سنتے سی کمزل بمرخ جھیٹ کر اٹھا اور پھراس نے دو قدم آگے بڑھ کر ملدی سے بات ا مادنا شروع کر دیا ۔۔۔ میچر مبرسس البتہ کرسی کی بیٹت یکڑھے ' اس کرسی کے بائے زمین میں دفن ہیں میحرمبرس

ہم اسے ادمے ۔ دکو رکو ۔ ادمے مجھ توخیال ہی نہیں آیا ﷺ عمران نے بیخ کرکہا اور وہ دونوں تیزی سے مرفیے ۔ "ارسے بین بھی واقعی اجمق ہوتا جاریا ہوں ۔ یہ تو مسلوماک سے ریہاں اس طرح نگی پریڈ تمناہ تھجھ جاتی ہے واسے عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور وہ دونوں کھی جدید لتی ہوئی باتیں سن

کر حیران سے رہ گئے گئے۔ "طائیکر۔۔دونوں کے لباس اٹھا کا اور ان کی ملائٹی لے کرانہیں داپس کرددراب ہے جارے کہاں بنکے بھیرتے رہیں گے جلو کچھ رقم قول تقریک جائے گی ۔ آج کل کھی کردکی ہی ہو دہی ہے ؛

معم ویکھ بالدوں کا جیسے کا جہاں میں چھیرتری میں جوزی ہے : عمران نے کہا اورٹائیگرنے تیزی سے آگے میٹر ھنکہ دونوں کے ارسے ہوئے نباس اٹھائے ادرایاب طرف ہوکران کی تلامتی لینی تنروع ہی کی تھی معمران کی انتہائی سنجیدہ آدازس کررک گیا ۔

ان وی کا دیروانا ۔۔ یہ دونوں تہا راشکاریں میرے یاس اتنادقت نہیں ہے کہ میں زیادہ دیر تماشہ دیکھ سکوں۔ یہ سادی عکر بازی تو میں نے ان کا لباس داغ دار ہوئے سے بجلئے سکے لئے کی ہے میں جا ہوں تو انہیں گولیوں سے بھی جو ان سکتا موں سکتا نہتے آدمیوں ہو گولیاں جلافامیرے مذہب میں گناہ کہی ہے ہیں لئے آگے بڑھو کو کم علمہ ی سے عمران نے مسکر اتنے ہوئے کہا۔ ادرٹائیر کمران کی ساری کی بازی کا اصل مطلب بجھر مرب اختیاد

ہنں بٹیا َ ادھر توزن ادرجوانا شایداسی انتظار میں بھے وہ عقابیں کی طرح ان دو ہن ہر جبیٹ بیٹ جوانا ایک بار بھر کرنل ہمیر خسے ادر جوزن ہمجہ ہم ہیں سے حاکل ایا تھا ۔۔ ہمجہ ہمیر س اور کرنل ہمیز خ بھی جو کنا ہو تھئے تھے ، اور بھر لایل عسوس ہوا جیسے تھر سے ہیں دھتی سانط تھا گئے ہوں رٹائیگر ادر عمران ایک طرف کھڑے متاشہ

دیده دستی تھے۔ تم میج میرس کالباس ہین دجلدی "عمران فٹالیگر سے کہا اور ٹائیگر سر مل البوامیج میرس کالباس اٹھاکو ایک طرف

كمرت من اب جنگ اینے عودج ریانج حكی تقی میجر سبس جوزت يد بهاري بيرا بقاء اس في جوز ب كي تسليد ن من الكاتا راس قدر تنزى سے خوڈ د كے خوت ناك دار كئے كرجوز ف وكراتا ہوا فرش بيركراا دريون ترطينے لكا جليے اس كى دوح خبيم سنے تكلى جارہى تبور عران جوزت كي بيرهالت ومكيه كرسون في بيني كفراتها متجربهرس نے یک لخت اپنی عکبسے جھلانگ لگائی اور دونوں کھٹنے جو وہم اس نے فرسٹ مریوے توستے ہوئے جوزف کے سینے بروری توت سے مار نے چاہے تاكہ جوزت كا خائتماكي مى ضرب سے موہ بے ہان کا شاید خیال تقاکہ حوزت کا خاتمہ کم سے ده كرنل مميرخ كي مدا دكي لي جوا ناك سائق كل البكن جیسے ہی اس نے دونوں گھٹنے جوڑ کر فرش پر گرے ہوئے جوزت کے سینے ریکرنے کی کوئٹ ش کی رجوز کن کے دونوں یا وُں

بعد آخری خرخرا مهای اس کے علق سے نکلی اور اس نے دم توڑ دیا س جوزی نے محاورتا نہیں مبکہ حقیقتا اس کی دونوں ٹالکیں جیر کر رکھ محد محد

یں 'دیل ڈن جوزف دیں ڈن ''ےعمران نے مسکراتے ہس

ہوئے ہا۔

ادر اُسی کے کوئل جمیر خ کے صف سے بھی چیخ بلند ہوئی۔ ادر وہ
ادر اُسی کے کوئل جمیر خ کے صف سے بھی چیخ بلند ہوئی۔ ادر وہ
ایک دھا کے سے ذرخس رید کے بل کر او جوانا نے اُسے کی گفت
انگار فرش پر بٹخ دیا تھا۔ عمران دیکھ دیا تھا کہ کرئل جمیر خ باربار
بونا کو اُسی داؤیل کے آنا جا بتا تھا جس بیاس نے جمران کو پہلے
پیسنا دیا تھا۔ کوئل جمیر خ جوں کہ کڑائی کھرجائی کے دن میں
مہارت کا درجہ دکھتا تھا ادر بھراس کے حبیم میں جسے بیاں بھری
ہوئی تھیں اس لئے دہ میر بار بچوانا کے اُن تھے سے نکل جانے میں کامیا،
مہارت کا درجہ دکھتا تھا ادر بھران کے اُن تھے نکل جانے میں کامیا،

تيزى سے ہوا ہیں ابھے اور دوسرے کمح میجر سرس حینیا ہواکسی گیند ى طرح فضامين اوير كوالها راور كهراس سے بہلے كه ده نيج فرس بركر تأروز ف بجلى كن تيزى سے اقبل كريد صرف كو اسواليا بلك ينچ كرتے بوئے ميحرمبرس كى سائيالدىداس كالعن كب يورى قوت سے پٹا۔ اور میجربہرس کرنباک چیخ مار نرسائیڈی دیوارسے حالگرایا۔ اس بأرجوزت في أساداته كركه وسي بوف ياستعلن كي مهلت بي نددی و داس نے بطری میرتی سے اس کے دونوں سراہنے دونوں بالتقون میں مکویسے ادر بھروہ فیسے گھیٹتا ہوا کھرے کے در سیان میں لایا ____نیجرمبرس نے اپنے ادبر دالے سیم کو کھا کرجوز ٹ کی بنڈ بیوں بیہ مائے کرنے کی کوشٹ ش کی سکی جوزان کا پہر وعفیے کی شدت من مركز مرابواتها اوراس ي تكهون مين وحشت كى جيك نمايان تقى اس نے انتہائى خوت ناك داؤ كھيلا راس نے اینا بیر پیچر مبرس کی ایک بیندلی مید د که کم اور دوسری طالک کو دونو^ن م کقوں سے کرو کرایٹے یو دے قد کی *مدتاک مخا*لف سمت میں دھكىلتاجلاكيا ادريمير بيرس كى خودن ناك چنوں سے كمرہ يوں كو نجنے ككميس المحية المعلك كي اس كى ددنون المعكس تقريبًا چەنٹ كى چوڭدا ئى تىك مخالف شمتوں بىن تېپىل كى ھىتى ادراس كا آدھے سے زیادہ نیلامب میں جر کیاتھا جنسے سی نے صور نے كى ددىن لانگور كومنى لەت سىمتوں مىں دھكىيىل كراس كاجبىم كىياللەديا ہوا در میجر مہرس اس بندی طرح کیوٹو کئے لگا کہ جیسے ذیح کی ہو ہی بكرى بورست سب اوربعراس كي بيني تفتق كنين راور ميندس لمحول

لوص مي ادراس كاتويتا بواجه كي لخت ساكت بوكيار الكوشوجانا ويساتن ديرلكانيس متهارا صوربهبي ب كرنل مهرخ خاصاز در دار حراف عقا "_عمران نے مسكرات موت كتباً بوانا فاموش كموارا باس كا غصى ك شدت س بكواموا چېره آمېنهٔ آمېته نارمل موتا جار يا تقار خانگراس د دران ميجر تهريس كالباس بهن حيكا تقاران دونوں كے مرف كے بعد عمران كے كرنل بميرخ كأنباس اثفايا ادرابيالباس الأدكراس كالباس كينبخ لكاراس كم إكفانهان تيزونارى سے جل رہے تھے ادر خيد بى كموں بعدده باس تبديل كردياتها رابيغ لباس سيتمام سامان كالكر اس نے حیبوں میں ڈالا اور پھر جمکیٹ کی اندر دنی جیب سے میک اپ مِاكُسْ مُكَالِكُمْ اسْتِ فِي مُاكِيرُ كُوكُرِينَ يَرْجِهَا مِا وداس يِهْ يَحْرِبُهِ مِيرَ سُلِكُمْ ميك إب رينه بين مصردت موكياً __ بعدن اورجوا نااب هامون کوف ایسے دیکھ رہے تھے بھواتی ہی دیر بعد السیر مکمل طور مر

میح مهرس کے روپ میں آگیا ۔ ''اب جھے کرنل مهر خ سبا دو ہادی کمرد سیماں آگینہ نہیں ہے درمذمیں نو دکرلیتا ہے'' عمران نے ٹائیگرسے مفاطب ہوکرکہا ۔ 'اسے اطمینان تھا کہ ٹائیگر اس کا میک اپ بالکل درست کرنے گا ۔ 'میوں کم اس نے ٹائیگر کومیک اپ کے فن کی تصویمی تربیت دی ہنیں ہوتیں کچھ مستریں قبر کے فرشتوں کے مکننے کے لئے بھی

م م ہیں ہوں کی مسترین فرط فرطنوں چھوڈ دو ہے۔۔عمران نے کہا ر

ادريهرأسي لمح بوالات اجالك بيك دقت لينيايك لمهقادر لات كوحركت دى اود كرنل بميرخ جوشا يدجوسبلو كانتوت ماك داؤ كهيدناجا متأبها مجواناك مامقر كي مذب ابني مفودي بركها كم يتيهيكي طرف مینا تفاکه جواناکی لات فی تیم سے صرب لگائم اُسے آگے كالرت دهكيلاا وراس داؤكي دجهت كرنل مهيرخ ابنا توازن كفو بعيها اورشايديي حوانا عابتا تقاب اسكة تواذن كفيت بيعوانا بجلی کی سی تیزی سے ہوایں اچیلا ادرمنہ کے بل فرسٹ ریر گرتے موت كرنل ممرخ كيشت بدكا ندهون سے دراينج اس كاايك بسر جم ساكيا السي لمحيوا ناكاصبم إس كي الأكون كي طرف هيكا - اور دوسر سملح اس کی دونوں ٹائیس جاناکے استحول میں ادبیہ کی طرف المقرّى جلى كين مرنى بهيرخ بنة تيزى سے ترث كراپنخ آپ كواس خطرناك داؤس بياناها فأكراس بارجوا ناف في السياكوني موقع مذديا ادرده تيزي ني أيني سيم كو كها كراس كي سرك طرف آگیا حب کداس کا بیر برستور کرنل مهرخ کے کا ندھوں کے پنیے پشت پر تجار ہا۔ اور کر نل مہر خ کی دولاں ٹائلیں کھینے کمر اِس کے مرك ادبيتك بنج كين بي كران بميرخ ك ملق سيك لحت كمبناك جنين نحلفة كلين اوريميرانك زوردار كروا كامواا وركرنل بهبرخ

كى ديده كى بدى كى عليهون سف ده شى على كى داوراس كا حب

يك لحنت وهيلا بيرگيا -جوانا _ استى دونون الكور كويته ي كي

مبٹے ہے سے بال کمرے ہیں ہے ہوش افراد کی تعبیرسی لگی ہوئی تقی ۔ ان سب کو دیوار کے ساتھ لگے ہوئے لو ہے کے کڑوں میں حکور دیا گیا تھا ء ان سے دونوں ہاتھ بھی اور دونوں سربھی دیوا رہ کے ساتھ نصب بوہ ہے کئے کہ وں س حکومے ہوئے یوں لگیا تقامیے ان كى نمائش لكائى كى نبو __ إلى تمري بين اس دقت بين سلح افراد موجود تق ال کے ماتقوں میں شین گنیں تقیں اوردہ دود کی ٹولیوں میں مقابل کی دیواں کے ساتھ بڑے جو کئے انداز میں کھڑے مقے جب كدايك أدمى لم تقيين ايك بوتل يكيشيه اس كا دُهْكِن كھول كربار مي باری دیواد کے ساتھ بندھے ہوئے ہے موش افراد کی ناکوں کے سِا بَقَ لَكُاكُم السكير برهنا جار من السلامة الكاكم السكي برهنا جاري الماري ال مكتى جند لمحول بعداس كي حبيم من حركت سى بيدا بوتى اوراس كي تنكهيس كهل جاتين - بإل كي لمبي ديوارك سائقان كي طويل وظار مكي

ہوئی تقی ِ ٹائیگر کرسی سے اٹھا اور عمران کو کرسی پر بٹھا کراس نے اس کے چبرے پیکرنل مہیرخ کامیک آپ کرنا ٹٹردع کر دیا۔ اس کے تیزی سے جلتے ہوئے اُلقاس فن میں اس کی مہارت کابیتہ دے رجم تق - اور موالى دير بعدوب اس نے باتھ روكے توجوز ف ادر خوانا دوبول نے سک آواز موکر ٹائیگر کے فن کی داد دی ر "اب چلوالیف و ی کے میڈکوارٹر علقے ہیں۔ پہلے ہی الب کے لباس اتر دانے اور فاتے میں کافی دیر ہوگئی سے مران نے میز بر کھی ہوئی شین گن اٹھلتے ہوئے کہا را دراب ٹائیکر سمجھ گیا۔ كهمران آخركيول ان دونول كے لباس انروانے بير بعند تھا مظامر ہے الیف رڈ تی کے مٹے کوارٹر میں مسلا ہوایا لیٹا سوالیاس یا اس بیر خون کے دھبے ہوتے تومیک اپ کے با د حود ان کی قلعی کھلنے میں كُونَى دير منكتي اورده عمران كي ذيانت اوربيتي بيني كي دل سي دل من داد نسنے لگار "ئى دونون يائق الىلك آگے علويهم دونوں ئى اللہ اللہ يتجهيمون مے باہر خان ان مے کتنے ساتھی ہوں و معران نے مہار ا درجدن ادرجوانااس كى بات سمجوكر لا تقالطاس درداند الحكى ون بيها كي ردروازه اندرست سدر تفارجوز ونسن اس كي حتى كهولي ادر معردروازه كعول كرده باسرنكل كئة عمران اور طائيكران سيتجهيك

"اوہ فاسٹ ڈیتھاتن بڑی تنظیم ہے ۔۔۔ تیروافراد۔" کمبے ترشنگ آدمی نے حمیرت بھرے انداز میں دیوار کے سابقہ بندھی ہوئی طول قطار کود کیلیتے ہوئے کہا ۔

میں میں میں میں ہوئیں ہوا مرائی ہوار مرائی ہوائی کال کا پوائنٹ چیک کرنے کے بعد جب ہم نے اس پر دیڈ کیا ۔ تو ہمارا خیال ہی تھا۔ کریہ مقامی سیکرٹ سروس کا میڈکواد شرہے۔ کیکن د ہل سے جب بے ہوش افراد کو دکھا تو پیساں سے فاسٹ ڈیٹھ کے ممبران تھے۔

بہ مہران جہادے میں مبد کواد شرسے ذار ہونے میں کامیاب ہو دی مبران جہادے میں مبد کواد شرسے ذار ہونے میں کامیاب ہو کئے تھے ۔۔۔ ان کی تعداد اس عورت سمیت چھتی رائیکی بعد میں یدد سراگردپ تعاقب کرتے ہوئے سامنے آیا اور بجر ہم نے اسے بھی شربی کرلیا ہے۔۔ باس کم پیچھے آنے دالے دوا فراد میں سے

" سیکن ایک بات سمجھ میں نہیں آئی مادس کے حب ہتر نے فاسط الحقیقہ بدید گئیا تواس دقت دوسرے کر دیا نے مداخلت ایوں نہیں کی۔ حالاں کہ تواس دقت آسانی سے نصر ب مداخلت کر سکتے تھے سان کے کر سکتے تھے سان کے فردی تعاقب سے توہی ظاہر بوتا ہے کہ یہ اس بوائن شے بہر موجود تھے و ہی ظاہر بوتا ہے کہ یہ اس بوائن شے بہر موجود تھے و ہی سانے کہا ر

" یں باسس یقیناً یہ نوک باسر وجود سے کیموں کہ ہاہر کھتے ہی ہمیں تعاقب کا احساس ہوگیا تھا '' یارسن نے مواں دول ہوئی تئی ای ایس ایک عورت اور بارہ مردیقے عورت جولیا تئی ۔
حب کہ اس کے پانچ ساتھی مصفدر کیپٹر ٹیکیل ۔ توزیر معدیقی اور
نعابی تھے بچولی ان میں شامل مذتقا ہے کیموں کہ وہ انہی تک
ہسپتال میں تفاء ان کے علاوہ کیپٹر تمہزی اور اس کے تھے ساتھی تھے ۔
تھوڑی ویہ بعدان سب کو مہوش آگیا۔اور دہ حیرت سے ادھر
ادھر دیکھنے گئے۔ انہیں ہوش میں لانے والا بوتل ایک طرف تھیں کہ کہا ہے اس کی ساتھی کے ساتھ جا کہ کھوا ہوگیا۔
کہا ہے ایک طرف تھیں کے ساتھ کے ساتھ کا کہ کھوا ہوگیا۔

" نیکیا ہوگیاصفدر یا ___اجانک تنومیر کی آ داز ابھری۔ دہ صفدر کے سابقہ شدھا ہوا تھا ۔

" ہوناکیاہے مہم برقابو پالیاگیاہے میں نے عمران کے جلنے کے بعد کہا تفاکہ مہیں علمداز علد حرکت میں اتبا ناجلہتے کیوں کہ عمران الیت و ڈنمی کے میڈ کوارٹر کا عمل و توع بتا گیا تھا ۔ لیکن مترسب محتوٰں میں لبھے رہے اور اس محت نے مہیں ہے ہوش کر دینے والی کیس

یں بیادائی مجول کے گرف کی اواد بھی ندشنے دی است میں اس کے ابتدائی مجول کے گراواد بھی ندشنے دی است میں کہا ۔ فے بڑاسامنہ بناتے ہوئے کہا ۔ " یہ دوسرے اوگ کون میں اسے کیائی شکیل نے کیسٹن

ہمیزی ادراس کے ساتھیوں کی طرت دکھھتے ہموئے یو چھا۔ معلوم نہیں ٹــــــصفدرنے ان کی طرت بغور دیکھتے ہوئے کمار

' اُسی لمح دردازه کھلا اور پھر ایک لمباتش مکا آدمی اندرداخل ہوا۔ اس کے پیچے دد آدمی تقے جوسٹین شخوں سے مسلح تقے۔

مقصد بمثبين نقصان بهنجانا مذنقا بكيصرف بتهارا سيثه كوارش حيك كمر ك مزيد مات حيت أشف سلمني كي حاني مقصود تقي - اب يدووسري

" تہا دے دلاکل بودے میں کیسٹی تمیزی __ مم احمی تنہیں

ارتهارك فكرمين إجائين - فاسف ديته مفي ببرطال تهاري عامي مرسى يقمب مل كركام كمديد عصفي بهرحال اب تمين اس في مطلب بنين كم متم دونول كون مو-آبين بين دوست تبويا

ں سلوک کماجائے گا ڑے۔ مرکزیل عارب سنے فیصلہ کن لہجے

اب ہاری ہوئی ویسمنی بنہ ہے اور اس است اور میں منہ ہے اور است بزی نے احتجاج کرتے ہوئے کہا _۔

م ہماران سے کوئی تعلق نہیں بہتہا داجوجی علیہ ان سے سلوک

_میراخیال ہے بید دنوںعلیج*دہ ملیحدہ کر*دپ ہیں اس تولقينا فاسك ويته ب رجب كه دوسر كي يتنيت كا تعين

ان سے بوچھ کو کیا عاسکتا سے اور دوسرے آدمی نے پہلی بار

میں کیدیش بتیزی مبول مقامی سیکرٹ سروس کا بیف رہارا اس فاست ديتهس كوي تعلق بنبس اس الم مم ف ال يوديد

ہوتے وقت کوئی مداخلت مذکی تقی کیموں کہ ہم الفیت وقدی کے ساتھ سمجھوتہ کر چکے تھے ادر میں متہاری آداز پہنا ان کیا موں م مت كرن عارك موس في السميطر موجوس بات كي مقى "

اعالك نعاني كية قرب موجود نوجوان في نود مبي السيخ لهج ميل نها . اوروه لمباتره نگاآدمی جسے کرنل چارسس کہا کیا تھا۔ ایک

یل به مهاری آ وازین بهجایتا موں سیکن تم نے بسیات سے ٹرانسمیٹرکال کی تھی ۔اس بوائنٹ پر فاسٹ ڈیٹھ کامیڈ کوار نٹر كيسي أكيا فيم في تتهادي كالكاسيات تلاش كريا تفارا درمم

نے اس بیجیا یہ اس لئے مار اتھا تاکہ تمہیں بیاں ادکر حکومت میسمزید دباؤ ڈالا مائنے ہے۔ کمنل جارس نے کہا۔

سنوكمزل عادىس _ سيكرك سهردس احمقول كالولهنهس سر اینے سیاٹ کواس طرح ادین **کردیتی** سہارسے پاس ایسی شیعتری موجود ہے کہم سیاف تبدیل کر سکتے میں اور مہنے إندازةً

سیاٹ بدلاتھا ۔ اور بھر سم صرف اس سیاف کی مگرانی کے گئ

اس مبطر کوارٹر کا پتہ کیسے جلا<u>"</u> کرنل جارے یہ میں نے ہی سوال کونل ممیر خسیے کیاتھا سکن انہوں نے مسكرات بوت كهاكدريدارمي بهان رهكرسي بيزس فافل نهبي دەسكتى -- بېرمال دەسى آبىرىنبىي ئىنلەكے سلسلے بىن آتے ہیں اور قوری ملنا چاہتے ہیں ایس دوسری طرف سے کہاگیا۔ " شیک سے ان دونوں کو پہل لا جگر روم میں نے آؤ تاكداننهين معلوم موسك كرحس فاست وليتدمير ده أج تك قالونهبين باسك اليف روي في كتني آساني سه ان بين قالو يالساه و له نل عادس نے فاتحانہ انداز میں کہا ادر رئے پور رکھ دیا ۔ اب دەغۇرسى تىزىرا دراس كے سائقىدى كودىكىد رمانھا - جو بےسی سے بندھے ہونے کی دجہسے فاموش کھرانے صرف اپنے بونك كامنى ميرون مق انهين اس طرح باندها كياتفار كركسى طرح بقى ركم في كي كو في صورت نظرية آريج بقى - اُدريه بات وه چھی طرح جلسن<u>ت تھے</u> کہ ان میکسی تھی کھے مشین کنو سے فائر کھولے - اور وه سوالنے موت کوبے نسبی سے کھے لگانے كادركجه مذكر سكيس كے راب مرف الهم اكر الميد مقى توعمران ى طرف سيحقى ديكن بداميدب اميدكى حديثاب بى تقى - ظامر ہے عمران کو یہ توقطی معلوم نہ ہوسکتا تفاکہ انہیں اس طرح ٹربیپ تقولهى دير بعددروازه كهلااوردوآدمي اندردافل سوي

ہورسے تھے کیوں کہ وہ جانتے تھے کے عمران نے کیا بیٹن متیزی کے کھے میں خود کرنل عارک سے ٹرانسمیٹر میر ہات کی تھی جب کہ یمبیٹر تجمیز د البدر باتفاكه بات اس نے كى سے ادر منصرف كهدر باتفا بلكه ايسي حوالي بقى دمي رائح تقاجيسيد واقعى بات اس في كى مواهد بھران کا فاسٹ ڈیتھ کے ہیڈ کوارٹر کی نگرانی کرنا بھی عبیب تھا۔ " باسس فواه نواه دم بني دباد ركف كاكو في فائده منهي -ان سب كا خانمه كمروسيخ به كوليو ل سے هيلني كر دسجيے بي بعد بيں جو ہو كا دىكھا جائے گا " آرنلڈ نے منہ بناتے ہوئے كہا -ادر بعراس سے پہلے کہ کرنل جارک سی وئی جواب دیتا بہاجانک ایک طرف رکھی موئی حیوٹی میز ریہ ہے ہوئے ٹیلی فون کی گفنٹی کئ اس دقت فون " کرنل جارس نے حیرت تھر سے اندازیں بربرات بوئے کہا - ادر میر آھے بڑھ کراس نے رسیور اتين السير كرنل حاريس في سخت لهج مين كهاء ۔ دیڈا دمی کے کونل ممبرخ ا درمیحہ مہرس کیٹ يدموجود بين ده فورى طوريرآب سے ملنا عِلْمَت بين " وومرى طرف سے كسى نے مؤد بالنہ الہجے ميں كہا م "كرنل يمميرخ اودميجر مهرس __ ليكن الزبن مهمارك

سيكرث مروس كے ادكان كو اغز اكركے يہاں لايا جلئے تاكم حکومت *بیسزمی*د دبا ؤ ڈالا حا *سکے ادر شسے سرطر منسسے* بس كرديا ببائے ___ جنانچە بین نے بارس كواس سياك يد ربار كمن كم الله كما مكن خيرت الجيزبات يدساهية في كداس سيات يم كرث سروس كى بحلئے فاسٹ ديتھ كے إدكان ستھے عرف ه كية --- جول كه بارس كوهرف ان كاع اعوا كاحكم ديا كما أها اس ئے بے بوش کر دینے والی کیس کے ہم بھینیاک کرانہیں فوری طور پر بِ بوش كرد يكيا تفا اوربير انهبس اعز المرشِّ لا ياجار يا تفاكه اجانكُ سیرٹ سروس کے ارکان نے دوگاروں میں تعاقب کیا بیانیمہ ایک بوائنت برانهس مکردیے کرہے ہوت کردیا گیا۔ احداس طرح بيسب بهال أتشم سوكئ مين الهي فاست ديمة والول كا خائشكرنے جار كا تقاكرته بارے تنے كى اطلاع ملى __اتھا ہوا اب تہارے سلمنے ہی ان کی بوٹیاں اٹناؤں کا تاکیئتہیں تھی معلوم ہو كداليف وهي كم ساميخ كوني چيز ناممكن نهوں السيام عاراس نے فاخرا مذاندا ذبیں کہا۔ " ئىكن ان مىن فاسىڭ ۋىتھ كالىيىڭە رېيىس ئاپ غىران نظرنۇپېر

ار ل سر کونل ممرخ نے کہا ۔

" بيڈربرنس__ د کون ہے بين تونهيں جانتا الا كنل جادكس في كندش الحكات مو في كهار يترق جادس _ يوسفيك سعمتر في ديدادمي كيسبت كاسابي

طاصل کر لی سے میکن متراس علی عمران کونہیں جانتے میں اس کے

ده دونول چرت سے یہ نظاره دیکھ رسم تھے۔ "آذكرنل بمرخ __ بنابروقت آئي بو __ ديكهو _ جس فاست ويت كويم سرتورك ك سنسورك باوجود ند بكرات مده تہارے سامنے دیوار کے ساتھ تھی کھو می ہے السے کرنل جایس

نے بڑھے فاتحا مذاندان میں کہا "کھال سے کرتل عارس نے نے تو واقعی کھال کر دیا رسکن يەدوك يوك كون بىل بىتوفاست لايتىكى مىبران نېيى بىن كونل بمهرخ في حيرت بعرب بعج بين كها ر

"يه تقامى كرك سروس سے رسى ف سوچا كرحب اكستن ين أناسي سي توسيرسب كافا متم المهاسي مونا چليني ا كرنل جادنس نے مسكراتے ہوئے جواب دیا۔

الكن يه تهارك قابر كبيع حرطه كري كوه تفعيل توتا واب توواقعي محصيقين كرنا يشرط بي كه اليب رديني ريثة آرمي سي مرتر ہے : _ کرفل ممیرخ نے کہا اور اس کی بات سن کرکم ال الداس كاجهره كلاب كي طرح تقبل اللها -

يُسْرِ نل مبررخ __ أَلْقِ وَ وَهِ ي وا جانك الكِ الرانسية وكال وصول ہوئی جسکرے سروس کے حیف کیپٹن ہتنری کی طرف سے کی جا رسی تقی که حکومت الف روای سے مطالبات سی کمروس سے اور مزمد مذاكرات كے ساتھ ساتھ بيد درخواست بھي تقي كہ يا در بأؤ س كو تباہ نہ کیا جائے ۔ میں نے یہ کالٹریس کی ادراس سیاٹ کا يتدحلالياجها سعديكال كي جارسي هيءين في ملكسك كد

یہ ایسی شیندی کا ماسٹر نہتے ہیں۔ کرنی مہیر رخ نے کہا ،

" اده ۔ آرنلڈ بھی اس شیندی کا ماہر ہے ۔ دہ جیاب کرسے گا۔
لیکن بیسب بچھ ناممکن ہے ۔ کیوں آرنا پڑی ۔ کرنل عیا دلس
کی ساری شخی اور فاخرانہ انداز مکیب گفت بیدیشانی میں ہول گیا تھا ۔

انسے ایوں مسوس مورم تھا جیسے اُسے یک گفت کسی گھرب سے تمنویں
میں دھکا دیے دیے گیا ہو۔
میں دھکا دیے دیے گیا ہو۔

م بسس بيك كريين مين كياحرة بسمة تالله ف كفرك كمور كريم بين كهار

" ٹھیک ہے ۔ آؤڈ تمیرے ساتھ میں سب سے پہلے اسے چیک کروں گا۔اس دقت ساری سپوکٹن کی بنیا دہی ہے !" کرنس چارک نے بونش کا شتے ہوئے کہا ۔ اور تیزی سے ، دروانے کی طرف طرکیا۔ کوئل ہمیرخ اور میچر ہمیرس بھی اس سے پیچیے پل رشے ۔ ان کے ساتھ آر نادہ بھی تھا جب کہ طورس دہیں جال میں ہی تیجیے تقا کیوں کہ اس سارہ عکر کارد جرداں دہی ہے۔ ادر کم نے میرے کہاں اس کے کارد جرداں دہی ہے۔ ادر کم نے میر نے میر سے پہاں آنے کی تو دحمہ پوتھی ہی نہیں است کرنل تهمیر نے کہا۔ کہا۔

'' ادے ہاں۔۔۔ دا تعی مجھے خیال ہی نہیں آیا ہے تو تم ٹرانسمیڈ کال کرتے تھے اب خود آگئے ہوٹ ۔ ئیرٹل جادک نے جو نکتے ہوئے کہا ۔

كرنل جاركس حويم عم في يا درياء سي نفس كياس ده تود ال نصب سے سکن اس کی دائرلیس آید شنگ مشین سے ده یرزه غائب کر دیا گیاہے حس کی مدد سے متر اس بم کوائر پیٹ کرسکتے بهوادر بريزه حية ماسطرسيكش كهتيم بالماسب كراني بي على عمران کاہی ایم تھ تھا۔ اور ریھی شادوں کہ کیلیٹن بتیزی کے لہجے میں تنز سے بات کرنے دالا بھی دہی علی عمران تقاراس کامفصد پہنہیں اس چکرمیں الجھا کرا دھر دہ برزء غائب کرنا تھا۔ادر دہ کامیا ب سو کیا۔ اس کا بدوگرام بد تھا گریزدہ فائن کر دینے کے بعددہ فاسٹ فیتھ کے ساتھ ہمارے میڈیوارٹریر دیڈ کرے کا ہے ہم اس سیدکوادر کے بارے میں بھی سادی تفصیلات معلوم ہیں مہارا ایک آدمی اس سے ملامواہنے ادریہ پر زہ اُسی نے اُسے پہنچا یا ہے۔ يدديكهديت دويدزه السكرن بمرخ ف زسرفنانهيس كها ادر بيرحبب من ما تقرقال كربا سرنكالاً تواس كي تتحييلي مه انك بيحيده ساجهوطا سابرزه موجودتفار "كياكهررسي بوكونل __ يركيسي ممكن سبع - نهاس يدنامكن

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

كمنل عاركس غصب يخيا أور دوسر سينح اس نے ريوالوركي برواه کے بغیر عمران میر عیفان نگ نگادی بیکن عمران تیزی سے أيك طرف كوسطا أور يجرا ندهون كى طرح إس برحيطه ووالآ آف دالا كمنل جارس جنسي مي اس كي هكبرآيا عمران كي لات يوري قوت سے اس کی شیت پر بیٹری ۔۔ در کرنل جار اس حینا ہوا اچھل سمہ ميجرمبرس مد فأكدا منهيحر مهرس نع برسه اطبيتان سعاتها كمر كلفني كم صرب اس كي دير ناف برجادي ادركرنل چاراس بري عارج دُكما مَا بوالشِّت كبل فرسش مركز كيا __اورغمران في تنزي سے آگے بھھ کر محصوص انداز میں اس کی منیٹی میدو ک کی تو مادی ر ادريهراس كى دو يون المكين جيسي مشين كى سې مورت يين حركت ين أكبيس ادرباربار الشيخ كي كوست ش كرتاموا كرنل هادس چند المحول تعدساكت موكيا -اس سے ساكت موستے بى عمران تيزى سے مٹراا ورمیراس نے ملدی سے مثین کا ملک الیکٹرک سوئے بورڈ

رل لیا تھا۔ وہ سب ایک دوسر سے کم پیھی چیتے ہوئے مختلف را بداریوں سے گزر کر ایک جہد فلسفی س پہنچے جہاں دیوا دیسے ساتھ ایک جہت بڑی مشین نصب بھی ۔۔۔اس مشین کو دکیستے ہمی کہنل بمبرخ کی جمھوں میں جمیک سی المجرآ فی ۔۔ "آرند" ۔۔۔۔ کرنل عادلس نے آرندلا ۔۔۔ "آرند" ۔۔۔ کرنل عادلس نے آرندلا ۔۔۔

" آرمنگہ ۔۔۔۔ چاب رو "۔۔۔ کرنل جارس نے آر ملات مخاطب مبوکر کہا۔ اور آرملگہ سر طابا ہوا آگے بڑھا اور مشین کے سلمنے رکھے ہوئے سٹول مربع بھیا کرنل جارس اس کے قریب کھڑا تھا۔ حب کمان دونوں کے پیچیے کرنل جمیرخ اور در دانیے کے قریب میجر جمیس موجود تھا۔

کے ذریب میچر مہرس موجود تھا۔
"اب اس کی صرورت نہیں رہی کرنی جاراس "- اجانک
کمن مہیر خ نے بدلے بوئے بھیج میں کہا۔ اوراس کی آواذ سنے
می کمرنی جارے اور آونلڈ دو توں تیزی سے مڑے ۔ اور دوسرے
کمی کمرنی جمیرخ اور محجر میں دونوں کے محقوں میں دیوا اور دیکھ
کر دہ یوں جو تکے جیسے ان کے سروں پر ہم جھیٹے پڑتے ہوں ۔
"میں جو جو کیک جاری مطلب بیسے کرنی جارتی ہوں ۔
"میں طرح ممکل تے ہوئے کہا ،
"مہاراکھ بی ختم ہوگیا کرنی جاران عرف
پر انس کتے بی والے کمرنی ممرخ نے مسکوان عرف

"اوه فی اده و میسیم نقی جاریس کا جهره یک محت تاریک هوکیا - اس کا م تقومتیزی سے جیب بی طرف بطرها- لیکن اُسی کمجی حلدی ہے رسیورد کھ دیا۔ "ٹائیگر ۔۔۔ تم کہ ہیں اسرائیل میں تو پیدا نہیں ہوئے تھے یہ عمران نے رسیور کھ کو مرحمت ہی ٹائیگر سے کھا تعلق و "کیامطلب باسس ۔۔ میرااسرائیل سے کیا تعلق وا ٹائیگر کی آنمھیں حیرت سے جوڑی ہوگئیں ر ٹائیگر کی آنمھیں حیرت سے جوڑی ہوگئیں ر

" ہمہارا قدد قامت ہماں سے بینتہ افرادسے متنا علاقا ہے اب دکھو ہم ہمیں ہم ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں بننا موقات ہوگا ہوں ہمیں ہمیں ہمیں بننا ہوگا اسے ہم ان نے سکران ہے ہوئے جواب دیا اور ثانیکر ہمیں ہمیر کر مینس بیٹا راب اسے عمران ہے اس نقرے کی ہمیم آئی ہی رکھر دہ تیزہ سے فرسٹس پر بیٹ ہے ہوئے کرنل جاریس کی طرف بڑھا میں اس نے علمہ میں ہے ہمیں ہے ہمیں ہا ہمیں کی ماد دون عمران نے کوٹ کی اندرد نی جبیب سے وہی سیشل ہمیک اپ باکس کا لاحس

ت المائيگرف انتهائى بيرتى سے كرنل چادك كالباس آثارا ادر پيرا پنالباس آثار كراس فى كرنل چارك كوچنا يا در خوداس كا باس بهنغ لگ بيب ده باس كى تبدىلىت أور أي الآو عمران فى اسكى بيشكر بيلغ توخلف كرميوس كى مدرسے اسس كا بهلاميك اب ها ف كيا اور تيوراس بيركرنل چادك كاميك اب كرنا نثر وع كرديا كرنل چارس بور توجوان مى تقالىكن اس كرنا نثر وع كرديا كرنل چارس بور توجوان مى تقالىكن اس كسمي تهرب مرسكى ملكى هريوس كى تعداد خاصى تقى ادرميك اب كم سے علیمدہ کر دیا اس طرح اب شین کسی صورت نیجل سکتی تھی۔ادر پھرتو جیسے عمران ہر دورہ ساچ کیا ۔۔۔ اس نے مشدن کے ختاف صور بر گولیاں برسانی شرد کا کر دیں رجب اس سے دیوالورسے شریع کی آواز اکھری تو مشین سے برنجے اٹر چک تھے۔ اب وہ کسی صورت میں بھی استعمال کے قابل ندائی تھی ۔۔۔عمران نے برطرے اطمینا ان سے کوش کی اندود فی جیب میں لم تھ ڈال کرکو لیا ل نکالیں اور ریوالور کے میگزین کو دوبارہ فل کردیا ۔ "عمران صاحب ۔۔۔ سے زندہ کیول جبور دیا ہے " اجانک جمہریں نے کرنل جاراس کی طرف اشادہ کرستے ہوئے۔ اجانک جمہریں نے کرنل جاراس کی طرف اشادہ کرستے ہوئے۔

بو بھا دہ ماہیر تھا۔ وہ مہی توبادر ہاؤس سے بہآمد کرناہیے ہے۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا احدثائیگر سرطانے لگا داقعی اُسے ہم کاتو خیال ہی مذر ملے تھا۔

عمران ایک کوف میں موجود شیلی فون کی طرف بڑھا۔ادداس نے رسمودا تقالیا -

میں ویس دوسری طرنسے ایک آدازسائی دی۔ میں کرنل مہرخ میجرمیرس ادر آرناشہ شین ردم میں میں برشید کرتفصیلی طور پرچیک کیا جارتا ہے ۔ اس میں مجھ دیر سے گی متم بات کوکہ دید دہ اس دوران قیدیوں کا خیال رکھے " ۔ عمران نے کرنل عارس کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا ر

" بين باك " ___ دوسرى طرف سے كہا كيا ادر عمران ا

بندگرکے واپس جیب میں دکھا اور جیب سے مدالوں نکال کراس ن م سے ناا کی طرف سے کپڑا اور لم تھ تھا کمرائیں محصوص انداز میں اس کی کینیٹی پر ریوالور کے دستے کی بھر بورھنر ب نگاد کی سے زمیا نگ کے بعد اس نے دوبارہ کرنل جارت کی نمیض جیاب کی اور بھراطمینان کا ایک طویل سانس بیتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا

"اب بدده هندون سربه به کسی مورت بوش مین نهین آسکتا ر اور دو گفته اس آمیریش کے استے بہت میں "--عمران نے مسکراتے بوئے کہا - اوراس کے بعد دیوالور جب میں رکھ کر دہ دروازے کی طرف برطھ گیا ۔

" نوائيكر اب تم في مير الماسب يها أسى ما كريد من جانلي جهال قيدي موجود من الركويية تو السيهي بنانام كمهير مبرس اورآ دنلة دونون مل كرمشين كوسدك كروست مين ___اس كے بديم في رسى كويد عكم دينا ہے كم پول كەسم مىل كونى غدار موجود كى جىس نے مشين كے ده بداده الدا مرعران كوديا تفا اس الت سيركواد شريس موجود سرفرد كولل يين جمع كياجائ كوئى آدمى باسرية ده جائ باقى كامسى فودسنهمال يون كا شرع مران في النيكر كومدايات دين اور قائيكر سرملانا موا دردانه كعول كربابرنكل كياعمران اسكيتهي بابزيكلا ادراس دروازه مزهرف مبيدل دباكر بندكر ديا مبكة حبيب سيح ايك مطرى موئى تادىكالكراس نے لك بھى بندكرديا اب بغيرها بىكے للك ند محدولاها سكتاتها - فن میں کہیں تھریاں تہ سب سے بٹھی رکا دٹ بن جاتی تھیں۔ ان حجر ریں کو ان کے اصل انداز میں بناناسی میں اپ کے فن کا اعلیٰ ترین مدیار سمجی اجاتا تھا۔ اور انہی تعبر لوں کی دحبر سے سے عمر ان کو میں اپ کرنے میں خاصی دیر ماک تھی اور شایدا نہی تھر لوں کی دجہ سے اس نے فون کرکے اس طرف کسی کے آنے کو دوک

دیا تھا ۔ " دیمئی بن گئے تم کونل جا دلس __انف ۔ ڈی کے سرمیاہ ، اب درا بول کردکھا دُ "__عمران نے بیچھ مہٹ کوٹائیگر کے پہریا۔ کا تنقیدی جائزہ لینتے ہوئے کہا ۔

"ترنن جارکس ____اب بنها شاید کاد فا دار بن کر دہے گا " "ایکرنے کرنل جادیس مے مخصوص کبھے میں کہا ، " بانکل مٹھیک ___اب میں ذرا اسے میچر مبیرسس بنالوں "

بائعی تھیاں ۔ اب میں درا کے بیجبر ہیں حس جانوں م عران نے عظا کہ فرش پر بیائے ہوئے کرنل عاداس کے قریب بیٹیجے ہوئے کہا ر

"گربائس _ یا توسوش میں آجائے گا در بھرسب بوجھیں کے کہ میجر میرس کو کیا ہوا۔ اس کے ساتھ آدنلڈ کے متعلق بھی بوجھا جائے گا ہے۔ ٹائیگر نے کہا ، "جاب دینا مجھے آتا ہے سادی ذندگی ہی تو کام کیا ہے۔ ہمّا

"جاب دینا مجھے آنا ہے۔ سادمی دندی ہی لوکام کیا ہے۔ م بے ککر دہو " ___عران نے کہا۔ اور اس کے یا تھ ایک بادیجر تیزی سے چلنے کئے۔ چندہی لمحوں میں کرنل چارس کی جگر سے بہر ا نے بے بی تھی عمران نے اس کی نبض دکیھی اور بھر سیک اپ بائس

تہاری دم دیسے کی دسی ہی شرطی ہے ! ____ ایس نے عراقے موتے كها . اور بيروه فائد فيس ميرشي مونى شين كن الملك تيزى سے اس کے قریب ہیا۔اس نے ایک چھکے سے شین کن سیدھی کی -اس کا انداز اکسا تھا جیسے دہ سندھے ہوئے صفدریر گولیوں کی مارش كردے كا يكن كيراس نے ايك جھنگ سے سنن كن نيچے كراى۔ اورتیزی سے والیس موثری اس نے اما دہ بدل دیاتھا۔ "میرے ساتھ بات کرو فررس اسے کیا کہتے ہو۔ میں متہبیں بتائا و الركر كتاك كت بين مترف ابني شكل ديكيهي بم كبهي آئيني بين "__اعائك نعاني بول طاراور دايس مليك كرجانا موالارس ایک چھٹکے سے سڑاا در میردہ عقاب مبینی تیزی سے نعما فی میر جھیٹا ر صيه مس كياها مائ كا أس ف قريب ماكريوري توت سيسين سی نال نعابی کے بیٹ میں گھیٹر دئی۔۔۔ مگر دوسر سے کمجے مسيحلي سي حكيت بنعاني كاصم ملك جھيكنے ميں جھكا اور لم رس دھكا كھا نرتبن سَمْ مِلْ كُراا وراس كے ساتھ كمرہ شین كى ديث شيث كى آواز در سے کو نج اٹھا۔ اور ساتھ ہی کمرو پیخوں کی آ دازوں سے بهي كونخ اللها - أسى لمح أياب اورشين في حيخ القبي - اورتعاني كسائق موجدد سيكرف سروس كے دوممران ديدارك ساتق بى بند هے سوئے سُری طرح ترقیف ملک میکردوسے ملعے بیمٹین کی ہی خامون سوكني اور يوركرك ميں طلسم سي خاموش جھاكئي - ديوار كے ساتھ نبدھ سوئے ب وگ میرت ہے اسموں کھا ڈے بیسب کچھ دیکھ دہے عقے انہیں بقین ہی نہ آر ما تفاکہ آخر پیس کچھ کیسے ہوگیا۔'

"کی ہم اسی طرح بے سی کے عالم میں حتم ہوجائیں گے ؛ تنویر نے کرنل چاد کس اور کرنل ہمیر خ کے باسر عالمے ہی صفد رسے کہا ۔ "کیا کریں کوئی ترکیب ہی سمجھ میں نہیں آ دہی ہے ۔۔۔ عد عند ر نے بونٹ کاشتے ہوئے جواب دیا ۔ "غامی سٹس د ہوئے جواس کی توکولیوں سے چھلنی کردد رگا ۔ "

ہولہ اہا۔ " ہتبادا نام ہارس ہے ___ سنو لج دس _ ہمتہ شایدانی کامیا ہی پیمنوش ہورہے ہو۔ سین اس بات کو یادر کھنا کہ آخر کی فیج تہر حال ناسٹ ڈیتھ کی ہوگی لا ___ سفد دنے اونجی آواز میں کہا ۔ " ہوں _ اس طرح سنّوں کی طرح بندھے ہونے سے یا دورد

مرسے میں موجود بارس نے عزاتے مدے ان دو اول سے مخاطب

ہیں حشر کیا اورصفد رہے ہاتھ آزاد ہوگئے۔ س کے بعد پیروں کے کوشے اور صفار رہ کا اور حقالہ اور استانہ اور اور حقالہ او

کی آداز برآمد ہوئی . "جناب کوئل جارے نے ہدایت کی ہے کہ آپ قیدیوں کے پاس ہی نگرانی کمریں بیشن سے داقعی برزہ غائب تفاوہ اُسے سیٹ کر دہے میں ادراس میں مجھ دیر ماگ سکتی ہے !!۔۔۔۔ دوسری طرف سے مؤد بانہ لبجھ میں کہا گیا ر

' تھی*ک ہے ہے ۔* صفد رنے تفقیر سے نفطوں میں جواب ماادر رسے درد کھ دیا ۔

" بطبی احقی نگرانی تبورسی ہے قیدیوں کی کرنی چارس بالکل ہے فکر دہیں " مصفد دنے موکمہ ہفتے ہوئے کہا اور نعاتی ادرصفد دنے مل کر اپنے تمام سائقیوں کو قیدسے دیا ہی دلا دی ۔ دہ اطبینان سے فائز نگ کرکے کڑے وڈ دہے تھے۔ کیوں کہ پر بٹایل کم و عکم طور میساؤنڈیو دن تھا۔ اور انہیں حکوم تھاکہ یہاں تھی آذاد کردو " اسافاک کیسٹین تیزی نے کہا۔ اس " مہیں تھی آذاد کردو " سافاک کیسٹین تیزی نے کہا۔ اس کھرے میں بارس ہمیت اس کے جادساتھوں کی لاشیں کھری ہے ہی تقین اور نھائی کے دونوں باتھ منصرف لوستے کے کڑوں سے آزاد اس کے باتھوں میں موجود شین کئی کی نال سے ابھی کا سے دھواں اللہ دہا تھا۔

مرت ایکر نعمائی حیرت الیکن سے بہارے باتھ کیسے آزاد جورت ایکن نعمانی حیرت الیکن نعمانی حیرت الیکن آزاد موکر کہا۔

موئے فر سے تورید درصفدر نے بیک آواز موکر کہا،

موئے فر اس کے بیا اور جو بیم کو سینٹنے کا فن آ ماہتے و اس کا جیم کو سینٹنے کا فن آ ماہتے و اس کا جیم کے اور دوسر سے لیے اس کا جیم اور پر کو اٹھ دیا ماہ اور اس کی ایڈیاں اور پر کو اٹھ دیا ماہ اور اس کی ایڈیاں اور پر کو اٹھ دیا ماہتے اور اس کی ایڈیاں اور پر کو اٹھ دیا ماہ اور اس کی ایڈیاں کا جیم اور پر کو اٹھ دیا ماہ کا در اس کی ایڈیاں اور پر کو اٹھ دیا ماہ اور اس کی ایڈیاں کا در اس کی ایڈیاں کا در اس کی ایڈیاں کی در اس کی ایڈیاں کی در اس کی دیا کی در اس کی دیا گور کی در اٹھ کی در اس کی در انسان کی در اس کی در انسان کی در اس کی در انسان کی در اس کی در ا

کرانے کی سائیڈ میں جاتی اور ٹریگر دبا دیاہ عما کا سوا اور کراے سے

بذے كم وكئے ___اس نے ملدى سے دوسر سے كراسے كاكبى

كرنل جارك مركو مكريك الله كفرا ہوا ، ٹائنگر كے نام نے كر ب من ایک اور دهیاکه کر دما تھا ۔ " توكرنل چارس كى سجائے السكرے يسب فيدرت تهرب اندازين كهاجيسي انهبس بقين بذارما وو "بس اس من بى خامى يقى كداست اسرائيلى بنن كابرت شوق بيع بمهى ميجر مبرس بن عالم المنع الدريبي كرنل حارب الدريد توكرنل حارنس كتيميسا تفرسا كقربنيك وحت كرنل نهمه رخ تهي بنناها متنا تقامکرین نے بڑی مشکل سے اسے روکا ہے ! یعمران نے کہا اوراس کے ساتھیوں کے جہرے کص کھلائے عمران تیزی سے شیلی فون کی طرف مطرکیا۔ اس ننے رکیے و را کٹالیا۔ "كىيىن تە . _ دەسىرى طرىن سے دہى آدازسنا ئى دى رجو اس سے پہلے عمران نے مشین روم سے فون کرنے پرسنی تھی۔ مشین سے داقعی میدزه غائب موحیکا تھا ادر کرنا تهمبیر خ کی بات بيبي نكلي سب كدمهم مين كوئي الساغدار موجو دسب جو فاست ديته كا حائتی ہے۔ میں اس غدار کو تلاش کرناچا ہتا ہوں ا نے کوئل جادلس کے اچھے میں غزاتے ہوئے کہا ر " ادہ باس __ یہ کینے سوسکتا ہے ۔غداری کا توسوال ہی سید ا بہیں موتا " _ دوسری طرفت گرائے ہوئے الجع میں کہا گیا۔ " جومین کهبر را مهون وه کړو په مین غلاار کو یا تال میں سے تھی ڈھونڈھ نكابول كا شــــعمران كالهجه اورنه ياده سختُ "وكيا بـ

کے دوسائقی ملاک ہو چکے تھے ادراب اس سبت یا نح باقی تھے۔ " ہمیں و کرنل جادات سی آکر کھولے گا کیسٹن مم نے س قدر اطهدنان سے کہہ دیّا تھا کہ فاسٹ ڈیتھ کو بے نشک کولی مار د درّ مفدر نے زیر فند آھے میں کہا۔ ادرابھی اس کی بات ختم سی موئی تھی کداجانک کمرسے کا دروازہ ایک بھلکے سے کھلا اور دوسرے کمچے کمزل عاریس اور کرنل بمرخ اندر آئے ۔ اُسی لمعے صفد کا یا تقیملی کی سی تیزی سے حرکت مين آيا اورآ كهمس مياثر م كرنل عادنس خيتا مبوا فرش بيدة هير توكيار صفدرنے اچانک اس کی تھو بیٹسی نبیعنرب لگا دی تھی۔ "ادے یہ کماکردما اے۔ دوسے کے کمرے میں عمران کی آوا ذکو بخی ادر کیپیٹن تے یا کی انگی دوسین کن کے ٹر مگر مر حرکت سرف والي فقي كي لخت عليمده وكني ___ يه آداز كرنل مهرخ کے حلق سے ٹکلی تقی ۔ - س کی ہے۔ "عمران صاحب آپ سے صفعہ دادر کیمیٹن شکیل کے مند سے بیک آواز نکلا اور باقی ممبران بھی اب حیرت سے آنکھیں بھاٹنے أسعد كيد رسيم تق - وه سوير جي مذ سكتر كق كرمزل جميرخ سفي میک آپ من عمران بھی ہوسکتا ہے۔ ُ الله أَ الله وَ الله بیں ڈال لینا ۔ادرشکر کردکھرٹ صرب ہی ملک ہے در منہ اس کی ملکہ کولی بھی لگ سکتی تقی ہے۔ عمران نے فرش بریٹ ہوئے كنل عادلس مو في تقس بكر كراديد الطلق بوت كها - ادر " تھیک ہے ہیں ہتہاری کال کا ختطر سوں " عمران نے کہا ادر سیور رکھ دیا ۔

"ان بے عِادد ن کا کیا تصورت انہیں کیوں میکارکھا ہے۔ کھول
ددانہیں ۔۔ارہ بل سے ہاں۔ ہوئی آئی گردن سے آزاد کیے
ہوگئے ۔ بینچوکش مدلی کیے "۔۔۔ عمران نے چو نکتے ہوئے کہا ادر
جب اسے نعلی نی کی جم ہمیٹ لینے دالی صلاحیت اور جس تیزی ادر
پیرتی سے اس نے ہارس کے ہاتھ سے سٹین کی چھیں کر ہارس ہمیت
عاردن اور اولو تھی اجل بنا دیا تھا۔ توعمران کے چہرے رہتسین کے
سنرین کے جہرے رہتسین کے

الکیشیں سے نوب نعانی ہمبت نوب یہ توالیں با کال صلاحیت " بہت نوب بہت نوب میں باکال صلاحیت میں بہت نوب بسی کال صلاحیت میں کہا ہم کہ اب متم سر میں گئی ہم ترک میں میں کالے میں میں کالے میں میں کالے میں کامیز نیا اور جب تم جسم سمیدہ کرنگل آؤگے تو لوگ میسوں کامیز نیرساویں کے داہ میں کیا آسان روزی ہے " سے عمران نے مسکرات میں میں میٹو نے ۔ میں کہا اور سب مہن میٹو نے ۔ میں کہا اور سب مہن میٹو نے ۔

ہوں ہوا در جب میں ہوئی ہوئی ہوئی ہدیں والہ انہیں کھولا کے سیاسی کے ساتھیں کھائی ہندییں والہ عمران نے کیم کی استعمال کے ساتھیوں کی طرب اشارہ کیا ۔ اور معرف مداور نعیاتی نے آگے بٹھی کر کیم ٹی تاریخ کا دارہ در اس کے طارز فدہ ساتھیوں کے کڑے توڈ ڈ الے اور دہ لوگ آزاد ہوگ ۔ "آپ برنس ہیں۔ یہ میں نے یہاں آنے سے پہلے فیصلہ کر لیا تھا کہ دی انتقیاد کردن گا۔ آپ نے جس ذیاست سے پہلے فیصلہ کر لیا

سیں باس بیں سب کو بڑھ یے بال میں اکٹھا ہونے کے لئے کہد میا ہوں کے لئے کہد میا ہوں کے لئے کہد میا ہوں کے لئے ال کہد دنیا ہول اللہ دو میری طرف سے بو کھلائے ہوئے لیجیاں جواب دیا گیار

جواب دباکیا۔ " ہل کوئیرسلی اسرمندرہ جائے۔اورسنو۔سب کوغیرسلی موناچاہیئے۔اس بات کا خاص طور رپنجیال رکھنا ہے۔۔ کہا ۔

' بس ہا*س __یں سچوکیا ہاس __ابساہی ہو*کا ہاس ی^ہ مؤد ہاند کبھے میں جواب دیائیا ر

"آندندا در مجر مہر سن مثین روم میں کام کم در ہے ہیں۔ انہیں تنظاہ در مجر مہر سے میں۔ انہیں تنظاہ در معرود ہیں۔
انہیں جیک کرلیا گیا ہے وہ صاف ہیں اس سے دہ مہیں میں کے قیدیوں کے بیس بنج جانے کے قیدیوں کے بیس بنج جانے جائے اور میں براطلاع دینا۔ ییں اور مرائل ہمرز آئین کے اور اس کے بعد میں دیکھوں گا کہ وہ غدا مرائل ہمرز آئین کے اور اس کے بعد میں دیکھوں گا کہ وہ غدا مرائل ہمرز آئین کے انہیں کیوں میں میں میں میں کہ معلوم میں میں میں میں کیا ہوں کیا جائے ہیں میں کیا ہے جائے کیا ہیں ہوئے گا کہ انہیں کیوں میں میں میں کیا ہے وہ کیا ہے میں کیا ہے اور اس کے بعد کیا کہ انہیں کیا جائے گا کہ انہیں کیوں میں میں کیا ہے۔
امران نے اُسے ہدایات دیتے ہوئے کہا ۔

" مغیک ہے باکس آلیا ہی ہوگا۔ دیسے ہیڈ کوارٹریں آب کو دہمعادم ہے مجسمیت صرف دس افراد ہیں۔ جارا پ کے پاس ہیں باتی جورہ گئے ہیں ہم ہڑسے کا ل میں پنج جاتے ہیں " دور ہی جاور نہ یہ سیکما گیا۔ کہا ہے۔۔۔ عمران نے کہا اور دوسر سے کمچے وہ تیزی سے اعمِل کر ایک طرف موگیا ۔ ور نہ جو ایا کے ماہۃ میں عکیٹری ہوئی شین گن کا دستہ اس کامنہ واقعے رقو و متا ہ

اس کامنہ داقعی توٹر دیتا ۔ اُسی لمحے طبی فون کی گفتیٰ ج اکلی ۔ادرعمران نے تیزی سے آگے ملی سے میں رواں ا

بٹھ کررسیورا تقالیا ۔ '' سیس نیسے عمران نے کرنل چاریس کے ابھے فزاتے ہوئے کیا۔

رہائی "باکس ہم بیٹے وال میں اکٹھے ہو چکے میں: دسمری طرنسے کہائیا ہ

" مگراتی دیمکیو ل لگائی گئی ۔ عمران نے سرد لیجیس کہا،
" باس ۔ آپ کے نون کے بعد مجھے اجانک خیال آگیا تھا کہ
بامر کرائی بیر موجود آ تھ ممبر نوکر کھی بلالوں ، ہوسکتا ہے ان میں سے
کوئی غدار تھی آئے اور ۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا ۔
"کٹ ۔ متب نے اچھاکیا ۔ تھیک ہے میں ادر کرنل جمیر خ آ
دہے میں ہے عمران نے کہا اور سے در کھ دیا ۔
دہے میں ہے عمران نے کہا اور سے در کھ دیا ۔

" آقٹائیگر۔۔۔اب بمتہار اُکردار شروع ہوگا '۔۔۔عمران نے ٹائیگرسے مخاطب ہوکر کہا ر

" تخییہ مل وگ دس منٹ بعدیہاں سے بابر نکلنا رادر بھر بور سے میڈکوا دٹر میں بھیں جانا رھرف تنویر رصف را در شکیل اس بط سے ہال میں آئیس کے کیسٹی میڈری اور اس کے آدمی بھی بیر سے میں تہا رہے ساتھ شامل بوں کے رہ توگوں نے مرف میری آذاذبین کرنل جارسس کو فورشی طور پرپا در ہا کوس اڑا نےسے عال کرکے دد کا تھا ۔ اس نے مجھے آپ کا گرو میدہ کر دیا ہے یہ کیپٹن تمیزی نے آگے بڑھ کر عمران سے زبروستی مصافحہ کرتے سی کہا ہے۔

ہوسے ہہا ۔ ''سین بیغانی ولی تناگردی نہیں چلے گی بوری رسمیں نبھانی طیس گی تیس گذکی مگروی ۔ دومن ٹھائی ۔ ادر ایک گھنٹے تاک مرغا بنایا ہے کا نیس عمران نے بڑھے سبندہ بھجے میں کہا اور کیسپٹن آئیزی کھل کھلا کر منس مٹیا۔

ر با جاری کر البتہ آخری شرط بڑے ہی آپ کی کہلی دونوں شرطیں تدیوری کر دول گارالبتہ آخری شرط بڑے ہیں آپ کی کہلی دونوں شرطین تربیتی ہوئے کہا ،

"داء __ وہی تواصل شرط ہے راس کے بذیر نوشا گردی ہو ہی نہیں سکتی ہوئے کہا ،

"کیا نہیں صاحب بہاں کی سے بکرٹ سروس سے جیف میں ہو سے کہا ،

صفد دینے مسکواتے ہوئے کہا ،

"کیا کا بوا _ جب باکیٹ یا سیکرٹ سروس کا جیف میں یہ

" توکیا ہوا — جب پاکیٹ پاکسٹ سردس کاجیف میرے سانے گفتوں مرغا ناکھڑا دہتا ہے تو پیکس باغ کی مولی ہیں ؟ عمران نے کہا ،

عمران نے کہا ۔ " شنٹ اب ___ اگر اب مزید بکواس کی تو میں منہ توڑ دوں گی" جولیا جو اب تک خاموش کھڑ می تھی ۔ اکیٹ ٹوک سیسلے میں توہن ہمیز الفاظ سنتے ہی تھیٹ پرٹھی ۔

"ادے ادمے میں نے مہیں توم عی بننے کے لئے نہیں

میں لمحے کمرے کی ایک دیوار کے اندرنصدب مائیک سے " بهيلوبات كيامة ميري آداذ بهجاينت بوت بوك دالے مجموعی طنز نمایاں تھا ۔ "سیک کواس سے تسلیم نگرنے عصے کا اطہار کرتے ہوئے "غصنظام ركمين كى ضرورت نهين سے راكمة ميازنام بنا دور تو میں اب بھی تہہیں اپنا ہاس مان بول گا شے دوسری طرف سے بدلنے والے نے سیاٹ لھے میں کہا۔ ٔ آخرتم جاہتے کیا ہو۔ اب میں بھیر کیا غدار تم خود ہوائے۔ * اخرتم جاہتے کیا ہو۔ اب میں بھیر کیا غدار تم خود ہوائے۔ نے چنے بوئے کہا اب نام تو اُسے معلوم ناتھا کددہ نام لے دسار عران بقی خاموش کھڑا تھا۔ دہ سمجھ کیا تھا کہ بازشی انسٹ کئی ہے۔ انفی فیصلہ و جاکئے گاکہ غدار کون ہے بیس تہمیں بتا ما ہوں کہ مجهة مريشك سيس بواربهلي بات يدكمة نے دوبار مجمع فون كيار ادومیانام مذایا بهلی بارتومین حیب موکیا که شاید شین کی دجه سے متہادا دہن پریشان موگا و سین دوسری ارجب متر نے بھرمیرا نام ندلیا تومین مروکی کر بر صرور بسی سیوں که باس مهیشه میرا نام ہے کو بات کرتے تھے ۔ اس کے بعد میں نے نسٹ کرنے کے يلح حِدِه افراد كانام ليا تولم فورًا مان كُنَّ كَه واقعي هيا فراد باقى ره كُنَّ بير _ حالان كه باس الحيي طرح جلستي يقط كه ما في بيس أفراد بير -من این میں اور میں اسپنے میں منے جبکانگ شمیر وقع کی اور میں لانگ روم کا ساراعال میں

ید دیک کرناہے کہ بال میں موجودا فراد کے علادہ توسیٹر کوارٹر میں ادر كونى فرد نهي بعد اكر سوتواس فورى طورير بلاك كردينا عمران نے انتہیں مدایات دیں ادر پھر دہ ددنوں دردا زہ کھدل کرہا ہے را ہدارتی میں 7 سے فی مٹائیگر کونل جادئے سے دویہ میں آھے آگے تفاحب كمغمرال كزل بمبرخ كينيك آب مين است يعيه تقار عمران سے ای میں طین کی تھی جائیر فالی ای تھ تھا _ رامداری مے سرمے پر بہنجنے کے بعدوہ دائیں طرف کو مو سے کیوں کدادھر ایک کمرسے سے باتوں کی آوازیں سنائی دسے دہی تھیں اور میر دەدونون دردانىك بريىخ كررك كى دىكى كاددوازە بندىقار ادد اندرسے تیرہ چودہ افرادی آبس میں باتیں کرنے کی آوانیں سنائی دے رہی تقیں۔ ں ۔ ۔ ۔ ہی ہیں۔ ں ۔ عمران نے ٹائیگر کو اشارہ کیا اور ٹائیگر نے آگے بڑھ کر ذور سے دردانيك كودهكيلا دروازه كطلتيبي آدانيس يك لخت بندوكسي ادر ٹائیگرا درعمران احھل کر اندر وانقل ہوئے ۔ گراندر واخل ہوتے ہی دہ بڑی طرخ جو بک پولے تینوں کہ تمرہ فالی تفار ویاں اكي بھي آدمي موجود منه تقاعمران يدوكيتي بي تيزمي سے دردازه كى طرف مرا مكريد ديكه كروه حيران ره كياكم أيك لمحه بهطيجس مبكه دردازه تفااب د بل سياط ديواريقي بيد ديوار بن آواند

طريقي سيم وكري كقى كرانهن احساس هي ندموسكا تقار كري كا

مرن بي ايك در دانه عقار جواب ديوار مين بدل حيا تقا-اس ك

علاده پ<mark>د</mark>را کمره خالی تھا ۔

في المرين بيد و كيمه ليا الدو بال بهاري بالين هي سن لين رمين جابها تو لالك روم کوبم سے اڑادیتا ۔ بیکن ہما را میں بیڈکوا رٹرستہ کے وسطیس ہے۔ بهان مون واله دهماك ك بعديمين فوراً المرايا والاراس الي ين فائته بنبيل كرك كار فاموش را ادراسي ك سمن سهب مليده كرايا باس جانت یے کہ اس میڈیوارٹر میں بڑا کا کہاں ہے۔ لیکن میں نے انگرے الفتكونشركرك تههي استمراع فيطرف ثريب كياءادرتم عارى جال میں آ مگنے اور سیدهی اپنی قبر کی طرف بڑھ آئے بے مجھے معلوم ہے کہ کرنل جارکس کے میک آپ میں ٹائیکر سے ادر کرنل ممرخ كُ ميك آب مين بالحيث ما كاعلى عمران مع سزيديد معي بتا دون كم مجرمبرین نے میک اپ میں کونل جارٹ اور آرنلذ کی لاشیں بھی ہمنے دریافت کر لی میں اب مہیں اینے ساتھوں کا انتظار کرنا ہو کا معرمم سب کو اکٹھے ہی وت کے بھندے میں کس دیا جائے گا اور ہ خزمیں بیاہی بتا دوں کے میرانام مائیکل ہے۔ جول كرفن چارك ، أذلله اور فارس ختم مو چكے ميں اس ك الیف وی کامرمراه اب میں موں دے ۔ دوسری طرف کہا گیا ادراس کے ساتھ سی آواز آنی بند ہوگئ صبے کسی نے

مائيگ آن كردياسو به "برای حاقت ہوئی سیس نے توسویا تھاکسب کا اکھھا سی لرماكم م كول ليكن و عمران في طبع التي موت كها -سٹین کن ابھی تک اس سے ابھ میں تھی سیسٹین کن کی کولیاں اب وه ديداديد ماركرمنا نع مذكرناجا بها تقالس سي كلين كي

بھی کوئی صورت نظرمنہ آرہی تھی روہ خاموش کھڑا اوھراُدھرد کھے رہا تھا۔ كراب مائيكا كميا اقدام كرتاب _ اسك أن الفاظل كرتمام كو الثقافعة كيا جائك كاتوبي ظاهر سوتا تفاكرده فورى طور ميران كا

تقريبًا دسس منث بعد اعانك ده يونك يدي حب كدكرك کے اس آدھے حصے کا فرس جوان سے دور تھا۔ اجانک نیمے مبٹھنا کھیے دیکھتے سے بیندی المحول بعدفرش ددبارہ ادار کو اللہ آیا۔ ادران دولون نے مید دیکھ کمہ ایک طویل سائٹس نیا میموں کہ اب فرستس بيتنوير اس تحسائقي كيدين تتيزي اوراس كيسائقي بے بدشی کے عالم میں بڑے ہو کئے بھے ۔ دہ سب شق مع مره اندازیں بیٹ تھے اوران کے جب حب ستارہ سے کے انہیں سی گیس کی مدد سے ہوش کیا تیاہے ۔ اُسی کمچ عمران شو خیال آیا که میرکام مائیکل نے پہلے کیوں نہ کیا وہ اس طرح گیس تعیلا کران سب کو لانگ ردم میں ہی ہے جوش کرسکتا تھا ۔۔ توکیا الكيل جانتا ہے كوعمران سأنس روك سكتاہے مااس كے ذہبن بن سوتی ادر بات ہے ۔

و میر ملی عمران متن نے دکیوں ایا کہ تہارہے ساتھ تہا ہے یاس پہنچ چکے ہیں ۔اور یقینا تلم نے بہ صرور سوچا ہوگا کہ اس طرح میں تم ودون کو میں وبیں ساتھ نبی ہے ہوئٹ کرسکتا تھا۔ لیکن تہاً سی اطلاع کے لئے عرف ہے کہ مجھے معلوم ہے کہ تم کانی دیر لک

ساتقىمى كى كى آدازىنى دى ادرآداد آنى بندسوكى -عمران که داېري طرح مونت کا الله د لا تھار مائيکل عجب وغريب مجرم ثابت مواكتا - اس نے ان سب كے لئے واقعي الوكھي موت تبحدينكي بقى اب كاعمران كواميد لقى كمائيكل ان كے خلتے سمين كيمه نركي كري كالوه يهاست نكلنه كاكوني فركوني عل كال الے کا دیکن مائیکل کے عیار ذہن نے دا قعی ایک السی ترکمیٹ استعال کی تقی که اس می ساری امیدین دهری کی دهری ده کمی مقیں اور اس کی ریڈی میڈ کھویڈی تقریباً فیل ہوکررہ کئی تقی - اب بیاتفاق تقایا مائیکل می خشخستی کریمان آتے دقت راسني السف الماية الماية المستعمال الماية الماية الف رقمي كے مبدّ كوارٹريس واضعے كے وقت ان كى الاشى لى هائے __ادور انسم شرائب ایسی چیز بھی جیے کسی تفید جب بیں چىيا ماى*د چاسكتا ئقا- ر*يوا نور_{ا در}مر*يك ايپ بائس قو دەسلے* آيا تھا -

سانس دوك سكتے بوريس اليف فرى ميں آنے سے يہلے اسرائيل سى ايك ادرنفية تنفيم مين شامل تقا ادر مارا تعراؤ سن يا يحبث با یں بوجکا ہے ۔ دال میری متن نے اسی عرب سے کا مسلے کہ آخری لمحات میں بازی الث دلمی تقی - اس کئے میں کو تی رسک مذ بنای بتا مقار اب مترسب میرسے دحم دکرم میرسد ادرابسن او كتم أسب كى موت مس طرح و اقع بوكى في في متهاس لئے اُنتہائی عبرت ناک موت بجوین کی ہے - اس کمرسے بامر کلے کا کوئی داست انہیں سے اور ندسی بہاں سے بہاری چنیں بامرنک سکتی ہیں ۔۔ اس لئے میں اپنے ساتھیوں سمیت یہ بہار کو ارشر فورى طورير خالى مرك ودسرب بوائن في بيجار المعول جهان س مه حكومت من المين كم ليك أيك سى باليسى المنامي كم كرنل چارسس کی پالیسی قطعًا غلط رہی تھی ___دربد تھی مجھے لقین سے کہ رید آرمی می بهارے ما مقون عمر بوعی سے ودند مراور بهادا ساتقی کرنل ممیرخ ادر پیجر بهرس ایک روب بین کبھی کہاں مالت مم اس دقت تیک ظامرش کیس کے دب تک اسرائیل سے بمیں نئی بدایا سے نہیں می جاتیں ۔ بہرعال ہم جبی کریں گے دہ ہارا اینا موامله مو کار تمس اس کمرے میں بھوک سیاس سے ایدیاں ور الركار مرحاؤ محصل بين جاستا توتهبين بها ل كوليان مادكم ولاك كرستاتها ما يكن مع معلوم مع كرس نيكوني داستركهولا - يا كوني بيى طريقيه اختياركيا توبهها دالشاطرذ من اس كاكوئي منكوتي هل كال كى اس كى يىن نى بى فيصل كيائى - ادر مجم يقن بى كى

سمبرآ جانی چاہئے تقی کہ کھ کر ابر سے ریکن میں باتوں میں مصروف رہار به حال ذرا میری ببطری جارج موحات بهردیمهنامیری ریشی میشه كوريشى كياكل كعلاتي سے "-عمران في كها اورائسي لمحاجانك ایک نیال علی کے کوندسے کی طرح اس کے ذہن میدلیکا - اس نے سوياكه مائيكل اكرتشدوك درطبيت كاآدمى سے تدنير لفينا وه انہيں اس طرح حدد وكربها ست بعائے كا تنبس ملك اس نے لاز اگر كئي السا فیمانتظام کیا ہوگا جس کی مددسے وہ اس کمرے میں ان پرگزرنے دالی سرواردات ایکموں سے دیکھ سکے اسی طرح سی اس کی تشدون نيطبعت وتسكين السكتي عديد خيال آولي عمران نے اپنی فکسے حرکت کی اور عورسے دیوار کے آباب ایک دھے كود تمين لكاروه ايك ايسين كوچيك كرد باتها يكن ميروه ايوس ساسوكياكيولكه ولح ن است كوئي اليسي بيز نظرية في على م

نیاف متی ۔
" ٹائیگر ہے مان سب کو ہوش میں ہے آؤ۔ان کی ناک ادر
انٹیگر ہے ممان نے دیوادوں
انٹیکر دد ریہ ہوش میں آجائیں گئے " ہے عمران نے دیوادوں
ا حاکزہ یعتے ہوئے ٹائیگر سے کہا اور حب عمران نے جائزہ کمیل
آئیا تو اس کے سادھے ہوسٹ میں آئیکے کتھے البتیکیدیش تمیزی ادراس کے ساتھی ابھی تا ہے جو شی کے عالم میں بیٹ نے
اسٹری ادراس کے ساتھی ابھی تا ہے جو شی کے عالم میں بیٹ نے

" يكياموكياسي "_ صفدر نه بسيه يل زبان كهولي

يبت كالهي اس نے غائر نظرسے جائزہ آيا تھا۔ تيكن حيت بھي بالكل

يموں كران كملئے ففير حبيبي موجود تقييں رحالان كراب أسب إبني حاقت میر عصب آریا تفاکیوں کہ دافلے کے دقت ان کی ملاشی ننہ لی کئی تھی۔ دهسورح رال تھا کہ اس کے پاس طرانسم طربوتا تودہ سرداجديا نادركو كال تركيم يهال سيخ نكل سكتا تفا وليكن اب يد ورىكى بندم تقاسىكى شروس سى مبران كے ماتقوں يستعمى رانسر ير داچر غائب هي رشايدب موش كرن کے بعد ان کی تلاشی کی گئی تھی ۔۔۔البتہ عمران حیران تھا کہ آمغر اليكل كس تسم كا آدمى معرده عاسبا توانهبس ب موش كرديم کے بعد آسانی سے ان کے تکے کاٹ سکتا تھا۔ لیکن شاید وہ تیند مبید طبیعت کا مالک تقل اس اس است انہیں اس طرح قبل كرك كى بجائے برتشدد اندادين مار في كافيصل كياہے۔ اب آپ کیاسوج دہے ہیں باس بہیں فورا یہاں سے تكف كى كوئى تركيب سونينى جاسية وسلام المكرف اس باراص آداز ین درااین دیدی مید کهوردی ی بویری جارج کرد با بهوں ر بطی محرد د موکئی ہے۔ اس اسے توسامنے کی بات ہی نہیں سپر سکی ۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر ، سلسنے کی بات سے الگرنے حیرت بھرے ہجے میں چونک ۔ '' ہاں ہے سامنے کی بات تھی کہ مائٹیل مہیں چکر دسے رہاہے

اس نے چھِ افراد کو استھے کرنے بر جو دیر لگائی تقی اسی بات سے مجھ

ادر پیر مران نے ساری تفصیس انہیں بتا دی تاکہ صبح صورت حال کا ان سب کوعلم موجائے نے نینویشمیت سب ساتھیوں کے چہروں برجیرت کے لیا قد ساتھ خون کے تاقمات بھی ابھر آئے تھے ۔ یہ انہائی سمجیب وغریب سزائقی حوان کے لئے مقدر کی تھی انہائی خون ناک اور ول بلا دینے والی سیزار

عمران اب نعاموش گھڑا تھا ۔ سیکن اس کی نظریں باربا دادھر اُدھر کا جائز ہ لیے دہی تھیں ۔ اس نے اس بات کو بھی چیک کیا تھ کہ تنا ید فرسٹس بینچے جانے کا کو تی سے شاند دستے بھی ہو ۔ اس لئے اس نے دیواروں کو خوب تھو باب بیا کر بھی جاپ کیا تھا سین بیے سد ۔ انگیل نے داقعی عجب دعزیب جمرے کا انتخاب کیا متعارض کا تمام سے شم باہر سے تھا ۔ اندر سے دہ ایکل سیاف تھا۔ دیواریں بھی اتنی تھوس تھیں کہ ان میں نقب بھی نہ لگائی جاسمتی تھی ۔ ادر نہ انہیں سی طرح کر ایا جاسکتا تھا ۔ بید داقعی ان سب سے لئے نون نال قبر تھی تھوس ادر سیکین قب

جوزی ادر عبوانا عمران ادر الگیر کے ایف م^وی کے میشکوار شرکے اندر چلے جانے سے بعد دہیں قریب سی ایک بار مِن جَاكِر مِنْ يَعِيدُ كُنَّهُ تَصِيدُ عِمْران فِي انْهِن بِنَا يَا تَقَالُده مِنْ كُوارْرُ يرقابويا لينف ك بعدانهين خودسى بلاك كارادرساتهمىاس ف يه بهي بدايت كي بقي كه وه كسي طرح بقي كسي كام بين مداخلت مذكرين . یئے جوزت ا درجوانا دونوں بڑی ہے ککری سے بیٹھے ہوئے بارى تمام ميزس بعرى موئى تقيس ادرد بأن زيرزيين دنيا سے افراد کی تعداد زیادہ نظر آرہی تھی جن کی سٹرستیاں اور اکٹرسی ښارېي ه که بزعم خود ده اینے آپ کو تعاشا مذکے سب سے طب داداسمجدرسے بین میجوزف ادر حواناکوهوں کدایک خالی مینر تهانى سى ماكئ تقى راس لئے انهوں نے مسى طرف توجه كر ف كى حدورت بىي نەستىجىدىقى___ جوزىن نىي تىنتىڭة يى خالف دىس

ے خاصب ہومیہ، "رقم کی کوئی کمی نہیں ہے دوست نے مہر شعراب ہے آؤٹ جوزن نے مسراتے ہوئے کہا۔

"پہلے دکھاؤ ___ ہتم جیسے لوگ بعد میں دانت نکال دیت ہیں۔ ادر بہیں تربارے دانت نہیں رقم جلب نے بہلے ہی پانچ اوتلوں کا خاصائل بن جکا ہے ! ___ دیٹر نے اسس بار قدر سے سخت لهد عور سرارا

مبین کا بھی کی اولاد ، تتہ سے بوکہا جار کی ہے وہ کدو ۔ جا دُ " اس بار جوزف کی بحبا ہے جوانا نے یوں باتھ الاکر کہا جیسے کا ن پیہ سے کھی اٹراد کی ہو ۔ شاید و بطر کے انداز پراسے خصہ آئی تقا ۔ اپناچوکھا سے ۔ ماکر دسٹر سے بنی غلط نہی ہیں نہ رمنا میرا نام شابو بنے ۔ اسٹر شابو ۔ یس بڑسے سے بڑے سے سدد ماکو میری کی طرح نجوڈ کر تھینک دیتا ہوں ہے ۔ دیٹر نے آکھیں نکا سے

کی د د بوتلوں کا آرڈر دیسے دیا ر ادر بھر حوانانے ایک ہی ہوتل دی^ج كهجوزن وسيرسع منكواكرعا مبوتلين حيطهاحيا تها يجواناخور بلانوش تقا اور دس مبیس بوتلیس کی بنی وقت میں بی جانا اس کے لئے معمولی بات تھی۔ ییکن نجانے کیا بات تھی کردہب ہے دہ عمران کے پاس آیا تھا ،حیرت انگیز طور میراس کی ٹرساب نوش ختمۃ موکررہ می کھتی ۔ یہ بات نہیں تھی کہ عمران نے اُسے می<u>نے سے</u> منع كياتها __ بلكرجب استف عمران كومهى ايب بوندهبي عكيفت بهوئے مذد کیما تواس نے ایک بارعمران سے اس بارے میں بوجھ بيا كيون كرجوانا كاخيال تفاكد فسترأب انسان كاعضانين طاقت کے نزانے بھر دیتی ہے ۔۔ ایکن عمران کے متعلق أے عملى تجربه تفاكه عمران سے صبم میں سزاروں جوانامیسی طاقت تھری ہوئی متی اس کے با دجودعمران شراب مذبیتا تھا۔ ادرجب عمران نے اُسے بتایا کرے اِب بینا دراصل اپنی طاقت کومفت بیں ضائع كمن كے متراد ف مع توجوانا في شراب جود دى مقى ـ اس كاكه نا تفاكه حب اس كا ماسطر شراب بهين ميتياً ا در بعير بعبي اس سے ہزاروں گنا زیادہ طاقت رکھتاہے ۔۔۔ تو آمسے نعبی شراب نہیں مین چاہئے متی اس نے جوزت موسی السف سمعانے کی كوتت تش ي هي ريكن شراب توجوزت ي دندگي بن يكي هي-اس کے نزدمک نثراب سینے واکے مردہ تھے ۔۔ اس سے اس نے بواناكي بأت كومنس كمثأل ديا كفاء ادرجوالك بعي اصرار مناسب مذ سمهاتها عواناف شراب توبه مذى مقى ادريهي مودية باقدى بعى

چاکیا بگردو سے لیے کیا ہوا کیا ہوائی آدازوں کے ساتھ ہال میں توبعد دستر تحص اليميل كركه الموكيار "شابو كا دُنط سے محراكم ايك بھيكے سے اٹھ كھوا ہوا تھا۔ اس كا كال

کھیٹ کیا تھا ادراس میں سے خون کی مکیریں سی بہہ کر اس کی کمدن مک بِنهٰج رہی تقییں۔۔۔ ایکن شالو کی آنکھیں دھکتے ہوئے انگا روں کی

ا منتها المالية على الله المالي التي موت كودعوت دى مياراب تم یہاں سے زندہ پیم کمر نہیں جا کتے " ___ شابو نے عزا تے ہوئے کہا اورسابھنہی اس نے بلی کیسی تیزی سے بیلو ن کی جہلی جیب میں جھیا ایک تیز خخر ماسرنکال بیا۔

سُكِيامِواشَابِ كِيا باتْ بِنَيْ بِي الْجَاكِ كَادُنْطُ بِيهِ معطم موسة عند فسن تيزي سے باس كرشابوس مفاطب

متجورتى ___اس مېخنت نے مجھ بيد لم تھا تھا پاسے -ادساب ويكهواس كى آنتين كيسے اس كے ميث سے بامبر آتى بن ا شابيسنے كادُنظ ين كو بازوسى ايك طرف د هكاتے سوئے كها م ادرخود تيزي سيخنجر لهرا ماجواناكي طرت بشهها بيقربطب مطهد أبذاز میں کھڑا اُسے دیمھ رہا تھا۔۔۔اس کے جہرے بیمعمولی سی بدیشانی کے آنادیک مذبحے معدن بھی اب اس سے ساتھ کوابو سے چوکناانداز میں اینی طرف بڑھتے ہوئے شابو کو دیکھ دیکا تھا۔

"اس جنگل كے محيد كويين ديكھ ليتا مول - يوكھ هنرورت سے زياده

جوانا بعيثرك كرائه كعراموار

"جوانا بيسنر بيرهماك يفسكم في كامنرورت نهب ع جذت نے مبدی سے الظ کو اُسے بھالے کی کوٹ ش کرتے ہوئے كهاروه شايد اين شراب ييني كے مزے مين كوئي رفته إنعازى مد عاسما تفاادرادهر ثابوهي جواناكا ذيل دددل ديمه كمرقدس يفحك كَيَا مُعا _ يكن بمروال أس اعتاد تعاكدوه اين لوكول مين

دمشت سے نہیں تہا ہے انجام میکانپ اٹھتی ہوگی۔ بیں نے بہت دیکھے ہیں متم جیسے خیر الشابو نے مذاق اللہ انسے

نگرو د سر مصر محمعے اس کی پینج سے بورا بار کو نجے اٹھا۔ مبوا ناکا ہاتھ بجی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا تقا اور شابو تقبیر کھا کر حیا مہوا يون فضامين مبندسوا جييده انسان كي بجائي كوني كيند مو - اور دبل سے کانی فاصلے میہ موجود کاؤنٹر کے ساتھ ایک وها کے سے

ا تقیطری آواز سے ساتھ ساتھ جنخ اور بھر کاؤنٹوسے شاہد کے مرنے کا دھاکہ تقریبا سک دقت ہی پیدا ہوئے تھے۔ اور ان آوازوں کے سنتے ہی ایک مصفے تنے تو بال میں جہ اسکوت

ہی اچل رہاہے "__جوزن نے آگے بیٹے ہوئے کہا۔ " نہیں _ اس نے جوانا کو للکا راہے ۔ ادر عوانا اپنے کیشن كى بديان ين التقوي سي مجنبهو المبية المنات المنات المات المنات المات المنات المات المنات المن إلى ع أت تعمد وهكيت وي كها در خود د ذندم أكم برهاياً -اس کی آواز میں کوئی ایسی مات تھی کہ ہال میں توجود مرافقص کے حبیم یں مر دی کی ایک المرسی اپنے آپ دوٹری چارگئی ۔ " شابو بھی جوانا کی آواز میں کمرایک کھے کیا تھی تھی اسکوں پھر دہ تحفرله لوا مواآ حے برها _ ادر دوسر مع كسى مسالك عفريت م می طرح عَنِیاً ہواجوانا بیرجملہ آور موکیا۔ اس کا انداز بتیار کم تھا ۔ کہ وہ نعخرزنی میں مام ہے _ سکن جوانانے اس سے ننخبر کی درا بھی پداه منی ملک شابو کے قرب آتے ہی اس نے انتہائی معرقی أينابان فائق لهراما اورشابوك فائقس ننجراثه ماهواكهين وودها كرا_ اس كے ساتھ ہى اس كا داياں ماتھ حركت بين آيا اور اس برحملة ورشابوتوب سي تكلي موت كوك كي طرح الما ما موا کاؤنٹوکے قریب ایک راہداری کے سرے یہ جاگرا۔ اس کے اُڈکر کَیف کی دفعاراس قدر تیزیقی کراس کے علی سے تکلنے والی تەخ بھى اس دقت سنائى وى حب وە نىچى فىش برقباڭرا تقا- بار ين موجود لوگوں كو كئي عسوس موا كفا جيسے كمان شاك كوني رمط كا كدًا سوجيكسى ديون الجيال كريهينك دياس اس المرض شابوي بيدن برنكي تقي أورشا بوننج كرت بي حيد لمح بوط كما ر ما پھراس کے ما تھ بیرسید سے موت کئے دوہے ہوش ہو حکا تھا۔

يسليون يريشن والى شديد ترين صرب نے اس كاسانس روك ديا تھا -بارىيى موجود مېرتخص دم مخودره كيا تقالسانېس يول عسوس مور م تفاص جواناكوئي انسان ندمو مكد انسان ك رديب ميرعفرت موده تصورتي ينكر كيق يحق كديهاري بفركم شابواكسسي عنربست الهيل كراس تدرددر جاكركرسكتاب ادرييب بوش عي موسكت كيول كد شابوذیرزین دنیا کا نامورو اگائیا نیا فرانی معرانی کے فی نے اچھے اجھوں راینی دھاک بٹھا رکھی تھی۔ " یہ کیا بور باہے " اجاناک مامداری کے عقب سے ایک آدازگر نجی اور دد کسے کے ایک لمباتر شکا نوجوان منودار موا۔ دہ حيرت سے إلى كامنظر ديكه راج مقا_ اور بھراس كى نظر ي جيسے بى جدانا اور جوزت بريشين ده برسى طرح الحيل يشار ارد متر في من الماريان كيس الماريان كيار الماريان الماريان تنے دالمے نے تیرت بھر ہے لیجے میں کہا اور پریس کا نا م سن کمہ جدزت اورجوانا بھی حواک پڑے سے ۔ وہ اسے عورسے ولکھ رہے تق يكن آن داك كاجره ان كم كيّ شناسان تقا - يكن اس كالنداز بتأر باتها كدوه ننصرف الهبين جانتابه بكدوه عمران سيهي دا قف هے كيوں كەعمران بى اتينى آپ كومينس كهلا تا ' من کون موں سے بوانانے غورسے اُسے دیکھتے ہوئے کہا ، م اده مشک سے متم محص نہیں ہیا ہے کیوں کہ حب

میں نے متہبیں مرکنس سے دصول کیا تھا اس دقت مترزقمی اور

"بیٹھو ہے ہتہیں پہاں دیکھ کر سمجھے بے صدیست ہورہی ہے !" نادر سنے انہیں کم سیوں پر مبٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔ اور دہ دولاں اطبینان سے کرسیوں پر مبٹھ گئے ۔ نادر نے میزلمی دومری طرف کرسی سنجھال ہی ۔

" حالان كدكو في حيرت والى بات نهبس بع ربهان أنا بيهمنا كوئى جرم توہبرهال مذہو كا "ب جوا تك يمسكراً تے ہوئے كہا۔ " اركى ئېنى بديات نهبى __دراصل بدعلا قدىتهر كايسفى علاقه ب ادرجهان مك بين معجمة ابون بهان بين كاكوني کام نہیں بوسکتا ۔ اور ظاہرے پرنس کے افریتے ہمال نہیں آسكتے بمجھے ڈاكٹر رحمت اللہ نے بتایا تقاكہ پینس نے کتم و دنوں ادر بهادنے تیسرے ساتھی کو ہوش لالدزار کی لائی میں پلنجے کا پنام دیا تھا۔۔ اس سے بعدیں نے برنس کو ڈھونڈ مفنے کی بے مدکوست ش کی سیوں کدیں اسے ایک اسم اطلاع دینا عامتا تقاريس نادرنے كها- اور سوش لاله زار كى كا حوالم الساتقاكة عوزت ادرجوانادد لأركولقين موكيا كه نادر وافتي عران

میں مادیو جھار مگریسی اطلاع ہے۔ جوزن نے اس بار بوجھار " تم اس کے سابقی ہو اس سے نم سے کیا چھیا ہا۔ جمھے اطلاع ملی ہے کہ اسرائیل کی ریڈا رمی کا کرنل بمیرخ پرنس کی تلاش میں ہے۔ اس نے میرسے ہی ایک آدمی سے اُسے تلاش کرنے کئے گئے کہا۔۔۔ادر میراید آدمی سی زمانے میں اسرائیل میں رہ چکاہے۔ " نہیں ہے ہے ہم ابنا تعاد ن کرادر " جوانا نے کہا،
" میرا نام نا در ہے ۔ ادر والے کے لئے اتنا ہی کا فی ہے کہ
تہیں میرے ہی کہنے بیر واکٹر رحمت اولئہ کے ہمسیتال بہنچا یا گیا تعاد
باقی باتیں اندر جل کر موں گی ۔ بین بیٹس کا دوست موں ؟
نا در نے کہا ر

ا نادر المراكز و المراكز

۱۸۴ ہے اور باس اینے ایک ساتھ کے ساتھ اندرکیاہے رسکن اُسے گئے ہوئے کانی ویر ہوگئی ہے "-- جوانانے کہا ر

ا اده که بین بندگری به مهر میراخیال سنه مهین بند کرنا از اده که بین کورنج کردارد منه مهر میراخیال سنه مهین بنید کرنا

ھاہیئے ہے۔ نادرہے کہا ، '' منہیں۔ باس اپنی هفاظت بنود کرسکتا ہے۔ سماریے جانے

مہیں ۔ وس بی مطالب وی گرد او مسالب کر اس نے کہا ہے۔ سے کہیں ایسا نہ موکد و فال کو ئی گرد او موجائے۔ باس نے کہا ہے کردب فرورت ہوگی وہ نو دہلانے گا *** ۔ جذف نے کہا ر

'' اوہ کٹیک ہے ۔ یکن بھر بھی میں اپنے آدمی دیاں تعینات کر دیتا ہوں۔ وہ مجھے سم بھی گرد ہو گی صورت میں اطلاع دے دیں کے قسانا درنے کہا اور اس نے میز میر پیٹے ہے جوئے انٹر کام

كارىسىدداشايا ادرايك منبرميرس كرديا -"سىس كىنىسىكىنگ ئىسدى طرن سے ايك

میں ۔ همہ جبیان میں ۔ دار سانی دی۔

'' کھنہ میں ودودست ماج موتی سنٹر کی عقبی صف میں گئے ہوئے میں ریده کہ ایک خون ناک تنفیم کا ہیڈ کوارنٹر ہے۔ ہم اپنے دوخاص آدمی اس حکمہ کی نگرانی ہم لگا دو ایسی بھی کھیٹر کی صورت میں مجھے فوری اطلاع ملن چاہئے !' ۔۔۔۔ نا درنے تکامانہ

ہجیں ہوں۔ ' میں ہٹ بر ہے۔۔کھندنے حواب دیا اور نادینے رسیور یکھ دیا۔اس کے بعداس نے ویٹر کو ملکران دونوں کے لئے دہیں شمال کی دو تولین ملکھا دیں۔ادرخودان سے باتوں میں بھردف اورده کرنن جمیرخ کواچی طرح جانباً ہے ده دبل کی خفیہ پولیس میں ره چیکہ ہے تیں۔ نا در نے اپنی طرف سے بدا انکشاف کرتے ہوئے کہا ۔ اور اس کی بات سی کر جوزف اور جوانا دونوں کے چہڑل پر مسکرا میٹ دواڑ نے گئی ۔

" تتم مسکوار ہے ہو۔ ارسے میرے آدمی نے بتایا ہے کہ ریٹے آدر می نے اور کر زل تہمیر خ توشیطان ہے پوراٹ پیطان " نادر نے اپنی بات بیر زدر دیتے ہوئے کہا۔

زوردیتے ہوئے کہا ۔ "تم بھرس یو نادر کے دیڈار می باس کے باتھوں بلیک آئی بن کرجہنے داخل ہو حکی ہے ۔ اور آگر کم نل جمیر خشیطان ہے تو اس دفت بین ایف شیطان کے دوب میں الیف ۔ ڈ می کے مہد کوار شرمیں ہے : بوانانے ہنتے ہوئے کہا اور ناور سید کھیں جیرت سے بیلتی حلی کئیں ۔ سی آگھیں جیرت سے بیلتی حلی کئیں ۔

ا کار سین میرسی بیان میں کا ماتہ ہو۔ ریٹہ آرمی کا فاقہ ہو پہلے ادر پرنس کمزل ہم خ سے دوب میں الف وڈی کے میڈ کوارٹر میں ہے۔ اوہ برنس دا تعی کر بیٹ ہے ربہت کر بیٹ ہے میں ہما دی مہاں موجودگی بتارہی ہے کہ الف وڈی کامہد کوارٹر بہیں کہیں قریب ہی ہے وسے ناور نے

'' بل کی میفی سے سامنے ماج موتی محمرشل سنطرہے ۔ اس سے عقب میں المیٹ دائر ہے موتی محمرشل سنطرہے ۔ اس سے عقب مالی

Scanned by Wagar Azeem Paksitanipoi

الثات البي آ م بوص مقد كه اجانك الك دكانت الك نوجوان نكل كمراس كيطرف ببرهار مريا بوزنيشن بهي بوري وينادر في اس نوعوان سي میٰ طب ہدکر کہا ۔ "باسس___اندر کا فی دیدا فراتفری سی دیمی ہے ۔ بیس ے قریب افراد میں غیر ملکی ملتے ہیں۔ سیکن اب وہ اوک ایک محمر ہے میں موجود ہیں۔ میں نے ساتھ داتی عمارت سے خالی محربے سے دیک كياہے __ د بل سے عارت كالندر د في عصد صاف نظر أتا ہے۔ بوبی ہے لہا ، مجھے دکھاؤ۔ میں نو د دیکھنا جا ہتا ہوں ا " ترنیخے میں مسابقہ ٹے بولی نے کہا ا در بھردہ ان تینوں كويمراه كئة ايك برسى عارت من كفس كيا و لف ك دريع وه چھٹی منزل میر بہنے گئے ۔۔ والی سے آیک راب ری میں تھتے ہوئے دہ ایک جمرے میں داخل موئے ۔اس ممرے کی کھول کی راج موتى كمشل سنطرك عقبي حصيب كعلتي فتى- راج موتى سنشر كاعقبى حصد فأصانيا تقائل كركري وباس فولا دى بيوس

بندكر دياكيا تقا سكن اس كے باوجود ايك جهرى ايسى بن حكى تقى-جهاں سے سب مجدهات نظرآر باتھا ، نادر نے جھری سے آگھ لگادى ر دەكچەدىيە دىكەمتار م ريغرحوناك كەتىتىمى مىلار "مسط حوان __ حالات داقعي حمد بشمين مين ني ايك آدمي

ابھی کچھ ہی دیر گہزری تقی کہ انٹر کام کی گھنٹی جے اتھی مادر نے چونک کررسیورالفالبار " کھند بول رہا ہوں جناب ___جس عارت کا آپ نے بولا تھا۔

ما کو کو با موکی ہے ۔ بونی نے اطلاع دی ہے کہ اس میں موجود کچھ او*گ بڑھی افرا* تفرمی کے عالم میں ادھرا دھر *کھاگ دی*ہے ہیں ۔ ادراس نے شاید اندر کوبیاں چلنے کی آدازیں بھی سنی ہیں۔۔۔ اگر آپ حکم فرمائیں تو اندرسن کن نی جائے شیعت کھندنے کہا ۔ النهيل من الما في مدافلت نهيل كرفي رمين ودييك كمرلول كأ "__نا درني كها ا وريب ويدكود ما م " اندرکیم کو بٹر ہے۔ کیا نیال ہے اندر کی سن کن لی جائے ۔ لي اليان من على رسى مين - اليسانه مو كدميرنسس مسى مشكل من عيس

گیا ہو ٹ<u>'</u> نا در نے ہو منٹ کا طبقے ہوئے کہا ۔ ميراخيال سيهمين صردر چيكيك كرني جامية في الحال مرن جيكنگ بھرا كرھزورت بيڙي تومدا خدے بھي ہوسكتى ہے ۔ بوزن نے ایفتے ہوئے کہا، " توآيئے ميں بھي آپ كے ساتھ جاتا ہوں " ___ نادر نے كہا

ا در میرده ان دو یوں کو ہم اولئے دفتر سے باس زیکلا اور مقور ہی دیر بعددہ سمیفے سے باسرآ گیا۔ راج ہوتی محرشل سفر کی رامی عهدت سامضهي مقى رناور يجوزن اور ببوانا تبينون تيز تبز قدم

درميان مين سياه رنگ كى ايك انتها ئى باريك ۋدرسى تقى جولمبائي ين غاصی نظر آرہی تقی - دوسرے سرے یہ ایک جھوٹا سارے یورسا بنا ہوا تھا ہے۔ نادر نے طبد کی سے ڈدری کو کھولا در بھراس بٹن کو جری ہے گزار کر دوسری طرف نیج کھسکا ، کیا۔ ڈورٹی تیزی سے مر کر جری سے غائب ہوتی جارہی تھی۔ اہمی آدھی سے زیادہ دورتی کھا بھی که دوری کاکھسکنا بند بوگیا۔ بن شایدسی تمرے کی حهيت يا پير فرش سے جالكا تقا سكن اب ده مزيد تيمي مذ جاسكتا تھا ۔ ادر في دور كي ودراسا حديد ويا تودوري دوكم تك مزيد فيح كسك كى كى كى الى كى بعداس نى مربه كىكى سىكىسالكا مكديا-اور نا در نے رہے کونے میں لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ بنن ديتي مي ايك آوازرسيودس كل كر محرف بي كوكي -" باس كيايه بهترنه تفاكه ان سب كوبلاك كرديا جاتا ببوسكا ہے یہ ابن کیلنے کا کوئی راستہ بنالیں د بولنے والے کا

ہجہ بودہ یہ ھا۔
" بہیں ایرکی اس کم سے سے ان کا ٹھنانا ممن ہے اب
انہیں دہیں ایڈیاں رکرڈ دکھ کر مزا ہوگا ، متسف سکریں پر دیکھا نہیں
کر عمران نے کس طرح ایک ایک دیوار کو تھو ٹک بجا کر دیکھا ہے ۔
دیکو کر مزا بہر حال ان کا مقدر بن بجا ہے ۔
دیکو کر مزا بہر حال ان کا مقدر بن بجا ہے ۔
سنائی دی اوراس ارزا در سمیت جوزف اور جوانا بھی حیرت سے
ایک دو مرسے کو دیکھنے کئے عمران کا ذکرا در سجران ایمی ار مرد کو کہ کہ

۱۸۹ کونئی شین گنیں اٹھلئے ایک محرمے میں گھتے دیکھاہے ا نادر نے کہار

" کین باس توان کے اپنے آدمی کے ردپ میں اندگیاہے۔
اب کیسے پہتے چلے کر گوبٹر کیا ہے۔
پینی ہے پانہیں " جوانا نے کہا ۔
" بونی سے پانہیں فلا کہ مواد کہ اور ڈکٹا فون لے کر آدئہ جلدی کر در اس سے ہم آسائی سے ان کی باتیں س سکیں گے ۔ پھر اصل صورت حال سامنے آئے کی ش نادر نے مرکز بوبی سے مفاطب ہوکر کہا ، اور بوبی مر طاقا ہوا والیس مرکز کیا ر

" یں بائٹ ناسس ناسسبد ہی نے مؤٹمہ پوچھا ۔ " تین شین گئیں اور فائتو میگزین بھی نے آنا ، مگر آؤ حلد می بھاک کر سے نادر نے کہا اور بدنی اثبات میں سر طاکر کھرے سے باہر حلاکیا ۔

اب جوانا اس تھری سے جھانک رہا تھا میکن اُسے دہاں کوئی آدمی نظر سز آرہا تھا۔ سرطرف طاموشی سی طاری تھی۔ کھوٹی آدمی نظر سز آب اور سر اندر داخل جوا تواس سے ہا تھ میں آیک بدالیت کیس تھا۔ اس نے کہرے کا دروازہ بندیکیا اور پھر مربھنے کیس کھول کر اس نے ایک عجیب ساخت کا ڈکٹا فون کیال کرنا در کی طرف بڑھا دیا۔ ساخت کا ڈکٹا فون کیال کرنا در کی طرف بڑھا دیا۔ اس کے ایک مرسے بدایک چھوٹا سابٹن تھا۔

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

بدى __ به يدريف كيس مجھ دواور كيف سے جاكر اينے ساتقيون كوملالور أنهبن لورى طرح مسلومونا عاجيجة يسينا ورني بونی کے القص براق کیس لیتے ہوئے سے تکم دیا۔ · غربسس_اس دقت توصرت ميرسيميات عارا فرا د وجو د ہیں۔ باتی لوگ تو بوائنٹ بہرگئے ہوئے بیں کہ کل والنیں لوکیں نے لا بوتی نے جواب دیا ۔ الملک ہے جو بیں انہیں ہے آؤ جلدی کرونا الدین کہا ۔ ادر میروہ تیزی سے راج موتی کمرشل سفر کے عقب مصلے کی بوزُن دونوَں کے ہیے نرانتہا فی سخت ہوں ہے تھے ۔ دہ باربار ادراس كاسائقي تومشكل مين تفيف ربي أدروه كيفي مين وينتفي

طرف بطِه كَما أجوزت اور حواناهي اس سے ساتھ تھے __جوانا اور بدنك كاط مصحق انهبس اينة آب بير عقد آرام تقاكه باس تسراب نوشی کمتے سہے ۔ اگر نادیسے ان کی ملاقات نہوتی توشايد و مهمى هي ميكوار شرك اندروني عالات كايته بنولا سكتر . راج موتی کرشل سور سے عقبی عصد میں بہنج کرنا در ایک اندھر سے كون ين كورا موكيا في اس في حلد تي سير لف كيس كهولاء ادراس سے اندر موجد دھین گنوں کے یار نظی کوجوڑ ا شہر دع کردیا ۔ تینوں شین گنوں کو جو ارکم اس نے ان میں سیکنین فٹ کیاادرایک ایک کن جزف اور جوان کے حوالے کردی اور ایک خود دوک تی اُسى لمح بوبى ابنے تين مزيد سائقيوں كوسم اوسے كرول بہنج كيار

مرنایه سب مجھ تبار فی تفاکه عمران کسی شکل میں تعنیس کیاہے۔ اُسے شایدسی مرہے میں قید کر دیا گیا ہے۔ ولیسے ہاس۔ دہ سب لوگ تو ہیں سمجھ رہے ہوں سے کہ ہم مید کوارشه فالی کرسے چلے گئے میں سیکن انہیں کیا معلوم کرمم ان کی مانت سکرین کید دیکھ رہے ہیں ﷺ ایک اور آواز ابھری۔ عالمت سکرین کید دیکھ رہے ہیں ﷺ "اسى دحبسے تومنظر خوب صورت مبوعاً ئے كايد يوك كر ط الحنث میں ، انتہائی ترمیت یا فتہ ہوگ اگر انہیں معلوم ہوجائے ک انہیں دیکھاجار ہا ہے ۔ توبیوگ شرعابکس تھے۔ لیکن ایٹیاں نہیں رکڑ میں نے راب جب کد انہیں معلوم ہے کہ انہیں کوئی نہیں دیکھ رلج تو یہ فطری امنداز میں ایٹے یا کی دیکڑھ کرگھ کمرسی میں سکتے اور کہی سب سے نوب َصورت منظر ہوگا ___ انتہائی شانداً دمنظر رحت كەتىرە بودە افراد كىھوك بىياس سے ايشاياں رگرو رَكُوْ كرنىم بول شخے ؟ باس ي آدانس ناني دي ادر نادين بونث بين يخ ي د ده سادي صورت حال سمجو کیا تھا ۔ اب شک دشبہ کی تو بی گنجائش مذرہی عقى -اس ف رسيور كابن آن كرديا ادر ددرى كوامك زور دار حبشكادك كروابس كلينيا ودرى كليتي ملي آئى _ نادر كي والقانهاني تیزی سے عل دستے تھے ۔ چندہی الحق میں اس نے دوری لیسے ى ادر هر بين ادروسيد ركوجي من دال كرده تيزي سے مرطار "آد جوانا ا در جوزت __اب سمیں میشکوار شربی بعربه رحما کرنا ہے ۔ برنس شدید خطرے میں ہے اور فادر نے کہا اور تیزی سے دروا نہ سے می طرف مراکیا رحمولای دیربعددہ اس عارت سے ہوز ن اور موانا نے اندروافل ہوتے ہی تیزی سے ایک چود ٹی دیا۔ دوسرے چھو ٹی دیدار کی آولی اور اسل نے بھی ناز کھول دیا۔ دوسرے کھے مرتب کے اندر فائرنگ اورانسانی نیخوں کا جیسے طوفان سالبریا ہوگی ۔ جوز ف اور بھا انا اسکھے ہی تقے ۔ دون فائرنگ کرتے ہوئے تیزی سے آگے کی طرف کھسکے اور اچھل کر کیا۔ ہرآ مدے میں بہنج گئے ۔ اُس کے مہوں کے خوف ناک دھماکے سنائی دیسے اور دینے میں موجم پھیگئی۔ کیکن دوسرے کھے فائرنگ میں دوبادہ شدت آگی دوسخیں بند ہوئیں ۔ اور اس کے مائو تی فائرنگ میں دوبادہ شدت آگی دوسخیس بند ہوئیں ۔ اور اس کے ساتھ ہی درواز سے کی طرف سے ہوئے والی فائرنگ میں درواز سے کی طرف سے ہوئے والی فائرنگ کی کیک خت بند ہوئی ۔

من اورجوانا البتد سل فائرناک کوتے ہوئے برآ مدے

میں آگے بڑھے جا دہہے تھے اب اور سے ہونے والی فائریاگ

کارخ انہی کی طرف ہوگیا تھا۔ان کے ساتھ مسکدی تھا کہ دہ عادت

کا اندرو نی حدوداد لبعد مناجا نتے تھے اور مذہبی انہیں میں معلوم تھا

کو اندرو نی حدوداد لبعد مناجا نتے تھے اور مذہبی انہیں میں معلوم تھا

ساتھی کہاں ہیں ۔ ابس دہ مختلف آٹیں ہے کہا ندھاد ھندفائرناگ

میں جو کئے اندرو نی جھے کی طرف بڑھ دہ ہے کہا ندھاد ھندفائرناگ

برآ مدے کا افتتام ہوگیا ہے۔کہن ابسی انہوں نے چندہی قدم

انگلٹ تھے کہ کے گئت انہیں تھی تک اس مالے تھے کہ کے گئت انہیں دیوارین ورشن سے جھیت تک

پیدا ہوگئی تھیں ۔ اور وہ جو ہے دان میں تھیس کے تھے۔اُسی

ية بينون خاصے بليے ترشنگے اور اٹرائی بھرائی کے ماہر نظر آرہے تھے۔ "سم مقود سے سے مم سی اے آئے میں باسٹ " بدی نے اپنی جیبوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ر و فلیک ہے۔ ہم ایس اب مہنے ڈائر کمٹ اکیش کرناہے۔ انتهائى تيزرنقاداكيةن بعلى نظر آئے أسے الدادد الله الله ، نیکن باسس _ بیسوح بی*ن که بیشه کاانتها کی گنجان علاق*ه ہے۔ یہاں مبوں اور کو لیوں سنے دھاکے سن کریولیس فوری بہنج جلئے جی و ___ بولی نے جواب دیا -يمجه هي مويهم في ايني آدميو تكويجا ناسب بوليس كم آني یر ہم سب نے تیزلی سے فرار مردجانا ہے ؛ فران کا درنے کہا، " کھیک سے باسس یہ ہے ہے کہا ۔ ادر بھردہ سب تیز تیز قدم انتانتے اس کے عقبی بڑنے دروازئے کی ظرک بڑھ ماگئے نولادی دروازه بند تفار نا درنے اشاره کیا توبویی نے تبیب سے ایک بم کالا اوراس کی بن منه سے کھنے کرانسے وروازے ى طرف اجهال ديا في وسر المحمد اليك خوف ناك دهاكه سواا وَرنولا دَى درواز ہے كے يَدخِج الركيِّ . دروازه لوّ شتے ہی دوسب اچھل کر اندر داخل ہوئے۔۔۔یکن اہمی ان کے قدم دردازے کے اندر پنجےسی تھے کہ اجانک میں اطراف سے ان بیشدید فائر ناک سٹے وغ موکئی۔ اوٹیاس کے ساتھ ہی مين أفراد كي هينين ملند بوئيس م عمدا ف ادراس کے ساتھی ادران کے ساتھ کیبٹی تمیزی
ادراس سے ساتھی سب ہی اس عجیب دغریب کمرسے میں لقریبا
ادراس سے ساتھی سب ہی اس عجیب دغریب کمرسے میں لقریبا
مون ایک سٹین گی دجود دھی سیکن اس شین گی کافی کوئی مھر ن
نظر نہ آر ہا تھا سے بران کی ذراخ چیشانی برشکنوں کا جال پھیلا ہوا
تھا۔ دہ بار بار رہاں سے نکلنے کی کوئی تربیب سوج رہا تھا کی کوئی
تھا۔ دہ بار بار رہاں سے نکلنے کی کوئی تربیب سوج رہا تھا کی کوئی
تھا۔ دہ بار ہار رہا ہی تھے کی کوئی تربیب سوج رہا تھا کی نظری ممان
محران کوئی جائی تھیں۔ ان سب کی آگھوں میں ایسے التوات تھے جیسے
عمران کوئی جا ددگر ہوجو ابھی کوئی منتر بیشید سے گا اور کمرسے کی
دیوارس فائی سب جو جو ابھی کوئی سنتر بیشید سے کا تھا سکتے ہو
دیوارس فائی تی ہی تھا کہ تھا ہو سکتے ہو
اب ابطاؤ کوئی ترکیب بڑے سنویہ نے دائت بھینچ کرکہا۔

لعے انہیں اپنے قد موں میں زمین لرزقی ہوئی محسوس ہوئی ادراس
سے پہلے کہ دہ مجھ سمجھتے اجاماک فرسٹس ان کے قدموں سے
سے خائب ہوگیا اور وہ اندھی گہرائی میں بھاری بوروں کی طرح
گرتے ہے گئے ۔۔۔ انہوں نے ہائتہ بیر مادکر کسی سہارے کو
بکرٹنے کی کوششن کی ایکن ان کی تمامہ کوششنیں ہے سود
مائریں گے ادر خینہ ہی کھوں بعد زور دار دھاکوں سے وہ زمین سے
جاگریں گے ادر خینہ ہی کھوں بعد زور دار دھاکوں سے وہ زمین سے
جاگرائے ۔۔ یہ فکر اس قدر زور دار دھاکوں سے دہ زمین میں اندھی شرب

فائده مبي مذتها يعمران كي نفرس بارباراس ديوار برجم حاتين جهان يهطي دردازه تقا_اس كاانداز آليا تفاجيبے ده نفرد ں كى طاقت أَنْ اس دیدار میں سے دربارہ در وازہ سیدا کریے گارسکین دلوار اپنی حکمہ تائم مقتی که ایا بک وه سب گروی مبت کی تیز آدانه س کر نُبر ی طرح القيف يه آداز انها حديث لي طرف سي سان دي مقى دوك بلح هيت كاليك بوكور مقد غاسب مؤكيا راور اس يهك كرده كي سخف و درسائ ساس فلاسي بني كرف و ادر ان کے سامنے فرٹس مرایک دھا کے سے آگرنے ہے كافلا ودباره مرابر ويكافقا يزفن يركرن والااك دو لمحياته مارنے کے بعد ساکت ہو گئے۔ اور وہ سب آ محصیل کھاڑ کھا اُل کم انہیں دیکھنے گئے ۔ بیجوزٹ اورجوانا تھے رجواس طرح میراسرار اندازين ادبيسينيح آكر مسرتقي ادر فرش سے ان كے تسر مرانے کی وجہ سے بے ہوش ہو بیکے تھے ۔ عران اور اس کے سائقى تىزى سے ان كى طرف يكنے عمران ادر صفدر نے ان دونول كوسيدهاكيا وه داتعى بوش في عمران في علدي س ارہیں موش میں لانے کی کوٹ شین تھروع کردیں ۔ اور کھر تقوقهني دبير بعدوه ايننے مقصه بيس كامياب تهوكيا أر وه و و يون م كماستي موئ الله بمضي تقير ادرجب أتمهين كعولت بهي انهبي اپنے ارد کر دعمران اور دوسرے ساتھی نظرانے تودہ حیرت سے المنعين جيكا ف ك يالنون فعمران اور دوسر صالقيول یں . سو پہچان لیا تھا ۔ البتہ ٹائنگر کو دہ مذہبہان سکے تقے رطا سرجے ٹائنگر

" رضتے تومینٹ سے میں یا بھر بیٹرے ۔ مرغے ۔ سانڈ اور عورتیں افرقی بیں ۔ یکن بہاں توعورت ایک ہی ہے ۔ لی اگر تم عاصی طور پر عورت بن ماؤ تومیں ابھی جو لیا کو تا سے افرائک المبرات عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور تنویر نے عصیلے ، ندانہ میں مند تا میں عمران کی تیز نظری باد بار فرست سے اس جصے کا حاکزہ لیے عمران کی تیز نظری باد بار فرست سے اس جصے کا حاکزہ لیے

عمران کی تیزنظری باربار فرسس سے اس جھے کا جائزہ لے رہی تقیں جہاں سے فرش نیجے علاکیا تھا اور اس کے ساتھیوں کو لے كرداب آيا تھا۔ اس نے اس درش كوددبار وينج كرنے ك يد الكوتريسين الاائين مكن فرش قد دا قيى فرش بناموا تقاش سے مس نہ ہوا ، اس سے علادہ عمران نے اس علَّه بيكس بثرى مغران کی جہاں پہلے در وازہ تھا۔ لیکن سنگین دنیوار واقعی دیوار کی طرح این جُنُدر جي مو في مقى بروي صورت سو في ترکيب نظري مه آئی تھی اور عمران سوچ ما تھا کہ اس سے زیادہ ہے سبی تواس نے پېلے کبھی محسوس مذمی تھی ___اب تو دا تعی ایک می صورت باقی رہ ترین میں کہ دہ ایڈیاں دائرہ کرکٹ کر مرانے کی بجٹ شین گنت یہیے یمان وجود ہمام افراد کافاتمہ کرد سے ادر آ فریس اپنے سرس کوئی مار مرخود كش كرك بيكن اس كيسا تقسا بقاعم إن آخري كمح يك عدد جهر كم في كا قائل فقار ما يوسي اس كي نظريين كمناه عظيم هتي . سكن كوئي صورت كوئي تركيب بقي محقي مين يذار سبي يفني م اسى طرح سويت سويحت كافى ديدكر دكئي راورده سب كوك بار

كمدومين فرش مديسي معبيه كنئ __فلا سريم كفرست سيخ كاتوكوني

anned By Wagar Azeem Paksitanipoint

کر میں تقے راس لئے نہاں اندرآتے ہی متی نو نرکس گیا ت عران نے مذہ بلتے ہوئے کہا ادر حوزت ادرجو ناموجی دہ جواب بھی کیا دیتے وان سے اندعا دھند قد سکی حوفت تو معد وال اس کا کلئے ا

مهیلومنسترعمران_بین حیف مانیکل بول را مهول آیک د دسائقی آپ سے پاس پنج <u>یکے بن سن کی تس</u>ب میں شاہ یم اوگوں كے ساتھ مرنا لكھا كيا تھا -انس سے دہ اس عكم بين كے جہاں سے انهبي بهين بهينكاها سكتابتها درمذ أكروه ادهريذ أتتح تويقينًا اب ك كورول سيتعلى موجك موتر صيركه تهارك ادرسائقي مو چکے میں۔ ان کی لافتیں مہنے برتی تھٹی میں علادی میں را انو فناک اورشدید جمله کیا تقاانہوں نے سیکن ان کی برقسمتی کہ بات جمران چو کے تھے۔ اور شایداب متم سوچ رہے ہوں تھے کہ فائر فک كى آوازون كى دحبه سے پولىس بهان آئى سوگ اورده شايد بورى عمارت كى تلاستى كادراس طرح متمهى آزاد بوسكو توبد بات مول عائے ۔ بولس آئی ملی علی ادر علی میں کئی سم نے بولس ایخارج کوڈاکوؤں کی کہانی سنا دہی کددہ کمرشل سنٹریو سننے ي عرض سے آئے سے ۔ سيس بروقت دفاع كي وجيسے وہ زخى موكر فرار موكئے ميں اورسائق سى جيسے بهاں كا روا جسم . پولیس ان بگڑ کو نذرا نامجی دے دیا گیا جنائے بولیس مطه کی جو کر غِلَى كَيْ عِيدِ إِس لِيحَمْ اللهِي مَعْمِهُ فَي رِيومَتْهِ بِين بَهْرِ طِلْ اس محرب مِن ابيرٌ يَا ن ركوُ وركوُ كرمُ زانب - ہى تہا دائمقذ رہے ۔ اثل مقدر يا

اِن کے سامنے تو میجر میرس کے میاب اب میں بدید کوارٹر میں کیا تقا میکن اب دہ کرنل جا رکس کے میک آپ میں تھا۔ اركيمة دداد لاكوشا يد حنت سي زين بردهكين دياكيا ہے إ عمران نے مسکر اتنے ہوئے کہا ۔ ° ادہ باسس۔ _ آپ کو جھڑا نے کے لئے مہم نے حملہ کیا ۔ لیکن عمارت کے اندرونی فیل دفق عسے لاعلمی کی وجہ سے مار کوا کے مسبوانانے اتنی فالگیں اور مازد سکی وقت ہلاتے مو سے کہا۔ دہ شاید میر دیا تھا کہ کہیں اتنی بلندی سے گرنے کی دجہ سے کوئی ہٹی تو نہیں وائی۔ ۔۔ اس طرح جوزت مى لاشعورى طورىيواليت خب كى جيكناك بين هروف تقارور جِنْد المحول بعدان شَع نَهرول بيا اللَّمينان كِ تارزات المرآئ . کیوں کہ اتنی ملبندی سے نیختہ فرنش پر گرنے کے باوجود ان کی بليان سلامت بي تقين ر ں بات ہے ہیں۔ "ہمیں چڑا نے کے لئے ___یکن تہیں کیسے معلوم ہوا کہ ہم

یہاں قید تبو کئے ہیں اسے عمران نے حیرت بھر ہے لہے میں کہا۔
اور جوانا نے کیفے میں ہونے دالے بھگرہ سے لے کر فرق بٹ کرکر نے تاریخے کے مقال مالی مطلب میں ہے میں اندھے کے اس کا مطلب میں ہے میراخیال درست تھا۔ میں وک کہاں سے کئے نہیں بکد سکریں ہو جہاں نظا دہ کر دہے ہیں ۔
ایکن نادرادر بہارا یہ اندھادھندا قدام قطاعیٰ مناسب بھا بہیں جا جا ہے تھا کہ تم فاحوش سے اندردا فل ہوتے ۔ وہ اوک لقین گرائی

مائیکی نئے کہا ، اور اس کے ساتھ ہی کھٹاک کی آواز کے ساتھ اسس کی آواز سائی دینی بند ہوگئی کے اور نعمران نے ایک طویل سائنس لیا ، ناوراد راس تھے چار دن ساتھی بلاک ہوئیکے تقریر

ىكىن بىي سونچىقە سوچىتى اچانك غمران كى آكىھىيں جميك الىھيں -اس کے ذہبی میں ایک خیال آگیا تھا۔۔ اور وہ حیران رہ کیا کہ کیا دا تعی اس کی کھوریومی کی بطری فیل موجکی تھی کہ اس سے پہلے اس بات كائسے خيال را يا تھا- اس لے اس ديدار كے ساتھ موجود جس سے مائیکل کی آوازسے نائی دیے رہی تھی ایک طرف بیٹنے کا اشارہ كيا _ اوريفر جيسيسي اس كي سائقي آيب طرف شيئ اس في الم ه میں کیڑمی نمو دی شین کن کارخ مین اس مُلَّد کیا جہاں سے جینہ لمحيد للم النيكل كى آدازسانى دسى رسى تقى ادر تركير دباديا وارتك کی تیزآ دازسے کمرہ کو نج انقل۔ ادر درکے ملے گولیوں کی بوتھاڑ نے دیوارکے اس تھے کا بلستر اکھاڑ دیا۔ اب اندر ایک پوکور ڈیتر صاف نظر آر المتفاج بأرى طرح الوط يعيوك حيكا تفاريد وه رسيور تفاجس سے آواز کے ساتھ ساتھ شاید بہاں کامنظر میں سکریں ب جيك كبياحا تاتفار

ت توانا ادهرآد بهاں کھڑے ہوجا کہ ہے۔ عمران نے جوانا سے کہااور جوانا اس ڈے کے عین نیجے کھڑا ہوگیا۔ ڈب کافی بندی پر تھا۔

عمران تیزی سے اچھلا اور بھردہ جوانا کے کاندھوں پر عیوصتا موااٹھکر کھڑا ہو کیا -اب ڈیراس کے سینے کے سلسنے تھا عمران

نے مشین کن کی نال اس ٹوٹے ہوئے ڈب کے اندر رکھ کر ک بار پیرٹریگر دیا دیا۔۔۔اس کے سرکوزورو رچھکے گئے ۔ لیکن نزد بنب سے فائرنگ كايد فائدہ من كر توت يوٹ ڈے كے مزمد برحيح الرُّ كُنِّرُ _ ادراب و ما ل جوكور دُّ ب حتناخلاسا بن كيار خبن كي دو مهري طرف آسان نفر تسف لگ كيا تفار سين ميدگله ا تنی تنگ طفی که د مل کسے بلی کا بچه تو گزرسکتا تھا۔ انسان ہم حال مذکر رسکتا تھا ۔عمران نے ماتھ آگے بیٹھایا اور شین گن کوباسہ محال كراس ني اس كاثر كير دباديا ركوليان ففامين بلند يوني شروع ہوگئیں _ لیکن اُسی لمح شین کن سے اِس حصر جو اِسراتا ک ایک دور دار ده کال ادر دوسر کے تمحے سین کن اس سے م اللہ سے مكل كربا مركهين هاكري مكيس دهماك كي آوازسساني دي ادراس سنے بعد خاموشی سی چھالمئی عمران سید مجھ خاموش کھوار ہا۔ يعراس نے اپنام تقد باسر كي طرف برهايا _ أس كاما كفد ديوارك اس فلا كے جاروں طرف ثنوني لكا ادر چند ليحوں بعد اس كى انكليال كى مدی مارے مکرائیں عمران نے دینے ماتھ کو مکماسا چھکا دیا۔ اس کے ناخنوں سے بلیڈ باسرکو تکی آئے۔ اور اس نے ان بلیڈول كى مدد سے اس مونى سى تاركوكا شيا شدوع كرديد إلى اسى اسے يد حركت كرستم بوست إيك بى الحدكز داموكا كداس كح صبم كواس قدار زوردار چشکانگا که ده منجل منه سکا ادر نیچی گرا<u>سیک</u> قلابازی کھاکریسیدھاکھڑا ہوگیا ۔

اركسيدها هرا الوليا -"كياموا بوسيسب نيرت تعرب لهج بين يوجها -

ادردهسب بدديك كرحيران ده كئے كدسائيديين موجود ديد منت كي همی را دراس کی عگرایک کها موادر دانه دا منح طور میزنفر آرم کئے۔ عمران نے دردازہ موداد موت سی مسرت سرے انداز میں قلقاری مارى ادرينيج جيلانك لكادى _ _ دوك كي وه تيزي سے وردانے کی طرف بیصاریکن اُسی نے دوڑتے ہوئے قدیوں کی آواز سائی دی اوروه علدی سے اس غلاکی سائیڈ میں مو گیا ، اس نے فائقہ کے اشار سے مب ساتھوں کو ایک وف كاشارهكيا_اورجوجولوك دردانك كسيدهمين سق وه عران كانتاره سيصف يتزى سايك طرف سك كرديوارس لگ شكير ووات بوك قدمول كي آوازين درواز ب بحب قريب آکردکیں ___ادر پیمرتیز فائز نگ کاشور ہواا در گولیا ل مکئی کے والذاس كيطرح ورواز مص سح الدرآكر فرش اورسامن والي ويوار ے۔ سے مکرانے مگیں ابسرے تیز فائرنگ کی جاری بھی ۔۔۔۔ لیکن چوں کہ دہ سب اُسی سائیڈ کی دیوادے پھٹے بہوئے تھے۔اس نے ایک بھی کو لی کسی کے ضعم کو مذہبو سکی ۔۔ فارزنگ کرنے والع إسبته آمسته درواز بسل طرف بدهد مصفق وه شايد ادر آئے آگر سائیڈوں میں فائر آگ کرنا جائے تھے ۔ لیکن فائرنگ اتنی شدید بینی که در دازے کی بالکل سائیڈیں کھڑا موا عمران إيقتك آكے مذبع هاسكنا تها وہ بحس و حركت كھڑا " بم مارد___اڑا دو پورے کمرے کو الساچانک باہر

" نا کا سے محدد دیکھو گئے " میران نے سکراتے بوئے کہار سکن اب اس کی آنکھوں میں حمیک اور زیادہ تیز ہوگئی تقی-اس نے ادھرادھرد کیھا-اور بھراس کی نظریں کیپیٹن تمیز ہی ك ايك سائقى ك عوتول مرجم كمني بيرجوك ربز سول كي بقر. "يتنجست آمادكم مجھ دو شياع آن نے اس آدمی سے كها . "جوتے تــــــاس آدمی نے حیرت بھر ہے ابھے میں کہار سى دوزربر سول سى جوتے عزور يہنون تاكا -اوربين مرنے سے يہلے بهرهال يدسرت يوري كرليناها نهتأ مهول السيسعران في كزباء اورده آومي خيرت تنهيس بعالات عمران كودكيمتا رهكيار شایدائسے سمجھ میں نہ آرہی تھی کہ آغر عمران اس کے جوتے آمر دائے یر کیوں تل گیاہے ۔

ب یں کا بات الدوجوبی مسٹر بین سمجھ کیا ہوں عمران کی کی کئی تا اور کا الدوجوبی کی سی تا اور کا الدوجوبی کا سی جھی کا لگا ہے ۔ والدوخا حت ہوتے ہی اس صفد رہے میں کا الدوجوبی کی کہا ۔ اور دخنا حت ہوتے ہی اس کو دوخا حت ہوان نے اپنے جو نے آماد دوسے می ان نے اپنے جو نے آماد دوسے می ان نے اپنے جو نے آماد درایک باد پھراچیل کر جوانا کے جو نے آماد کر در طرح کی کندھوں میر چرطھ کیا ۔ اس نے با تھ باس نے کا لا قد باس سے ناحذ وں کیدھوں میر چرطھ کیا ۔ اس نے با تھ باس نے کا لا اور اس سے ناحذ وں کیدھوں میر چرطھ کیا ۔ اس نے با تھ باس نے کا لا قد باس سے ناحذ وں کا دورائی سے ناحذ وں کیدھوں میر چرطھ کیا۔

یں گئے ہونے کئیبیڈ تیزی سے اینا کام وکھانے لگے۔اور دیندہی کمول بعداس کی انگلیاں ٹار کو مکمل طور پر کاشنے میں کامیاب ہو گئیں۔۔۔ادراس سے ساتھ ہی ایک گرفتر کٹرانبیش کی آواز ابھری۔

كرستون كے باس بہنج حيكا تقاءاور كھراس نے كسى نٹوكى طرح

كهم كرشين كن كے فائر تينوں اعراف ميں كئے اوراس كے ساتھ ے مائیکل کی چینی ہوئی آ واز سنانی دی -ا در اس کے ساتھ ہی ایک ہی اس نے ایک زور دار جیا جگ کھ ٹی اور احیا کر ایک اور ملحے سکے لئے فائز فاک بند ہو گئی۔ یعمران ابھی دراسا آنھے کی ستون کی آدین جگیا ہے۔ اس باردائین عرف نے فائریک کی طرف کھسکا تھا کہ اچانک کوئی چیزالاتی ہوئی درداز سےسے اندر آدازین گونجین ادر گولیان عین است تون به بیانه هزار کی^ک آئي - أسى لمح عمران كي سائية نين كفرا بواجو بإن بجلي كهي تيزي الهريه في عمران موجود تقل أسى المع عمران في دويا وه فا تركيا سے آگے بڑھا۔ اُدیمران کویوں مسوس موا جیسے کوئی سجلی ادردائیں طرقت سے دو پیچنیں مبند میوئیں مرادر بھر جاگتے ،وئے کوندی مو۔ در داز ہے سے الڈ کمراندر آنے دانی چیز اگیا۔ مجے کے قد موں کی آدازیں بامکی اور دائیں دولاں اطراک سے باند سے بولیان کے ماتھ میں نظر آئی۔ دوسرے بھے جو مان جیسے بوئیں یکن اُسی کھے تھے فاصلے پر فائر نگ کی آ دا زیں ملند اڈما موا مقابل کی دیوارسے جاگرایا ۔اور میک جھیکنے میں دروازے بۇئىس ادىايك بارېھرانسانى جېنوا ئىلىمىلىت كۇنج الىخى راب عمران كىسابىقى بىم باسرا كىي تىقى مەھداد دىيىدىن كىيل عمران كىسابىقى بىم باسرا كىي تىقى مەھدىن كىنىس الىھالى بىقىس - ادر نىچى بىم بىرى ئارىسىدىن داد رائى ھىن كىنىس الىھالى بىقىس - ادر کے باسراکیٹ خوت ناک دھماکہ ہواا دراس کے ساتھ ہی جیسے بخوں كاطوفان سَابِرآمهِ بوا—اورعمران سجه كياكه جويان نفيرت أبيز همرتی ادر مهارت کا نبوت دیاہے اورالٹکر اندر ہتے ہو کے تم عمران فارزاك كرما مواتيزي سے اس طرف برها عبد هرست اب مبرت كونه هرت يرفع كراييا ملكه مليك تبييكني مين أسب داليس بالبرفهي معينياك مِعَى فَارْزَاكُ كِي آوازين سِ مَا فَي دي ربي تعين ادراس ديا تقل في يعيرتي ستيزي ادر مهارت كي ايسي شاندار مثال نقي ر ں کے ساتھ ہی ایک چینی ہوئی آواز سنائی وی -كتعمران جيئة أدمى كأتكهين هبي خيرت سيكيتي كئي كفين " برنس به کهان مورمین نادیمون سم نیخکی آدمیون مین دھاكە موتے ہى عمران اپنى خاكمەس البيلا اور تھيران كوماركرايام قر الدوغران في دواز بهان لي اسك دردازے سے باسر معلالاگ مگا دی __ چار افراد کی لاشوں کے ددست نادر تي هي -مروع الميكسة عمران بالبرنكة بيكسى بدندم كاطرح میں رینس بول راہبوں بیم ادھر ہیں ۔ عمران نے ار الم الله الله المرامد في متون كي ساته ما كوا الموار ادنجي آوازين كها - اور دوسر ملمح دور التي موت قدمول كي اللت سوئ اس مح جب سن ذراسا محكو لا كها يا تقل ادر آدانیں ادھر آتی بنائی دیں بیندسی کموں بندعمران نے اس مجلولے میں دہ ایک لاش کے باس مع می بعد فی سفین گن الما نادركو بائق میں مطین كن كيوسے ايك برآ مذہ سے منود ار مہدتے

یں رئنس ہوں نا در ہے۔۔عمان نے چیخ کر کہا اورستون كى آد سى باسر آكيا -اس في جان بوجه كرية فقرة كها تفأ يكول كه اس دقت وہر نل ممیرخ کے میک اب میں تھا۔ اُسے خطرہ تقاكه كهان نادرات مذيبجيان كي دجه سے اسے بھي اليف وطري کاآ دمی سمجھ کر کو لی حیال و سے یہ آدر تیم زادر دو فرکر اس کے پاس بہنچ کیا ر "آب خیریت میں برنس — ہمنے تقریباً دس آدمیوں کو ماركما ياسب راس بارمين تهيب كراند رأيا تفاريقرين نيادهر فائرنگ كى آدانىي سنين ادراس كے بدر تقريبا دس افراد كويهاگ كراين طرف آت ديمها توين فاردير سي ساتقيون فائد کھول دیا ۔۔ اور افرا تفری میں بھاگتے ہوئے دسوں کو مارگرامات نادىسنى قرىپ آكمەكھا . المتم يهلم تحني مين في كسُك تقيم بين توسمجها تفاكه مِ في هبلي مين بہنچ گئے ہونگے : _ عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ ا نہیں رانس ۔ میرکے ساتھی جیسے ہی مرک محفے اپنے احمقا ساقعام كالمساس موكيًا مين تيزني سن مركر بالبرنكا كيّا ر مجھے افسوس سے کہ آب کے دوسائقی ۔۔ اسے ۔ یہ تو موجود ہیں " نے نا درنے چوشکتے موسئے کہا کیوں کہ اس کی نظرون منع مين أسى لمحة جوزف اورجوا ناكود يكيه ليائقار أسب مهيل ها و اور جيك كردكو في مجرم ره تو نهبير كيا را

۴۰۵ عران نے مٹرکر اپنے ساتقیوں سے کہا اور دہ سب تیز ہی سے دوٹر کرعرت میں بھیل گئے اُسی کمحے ہاہر سے بولیس کی سیٹیوں اور گا ٹیاواں کے سائر نوں کی آوازیں کو تنجیں م " برنس سنکل علو سے بولیس آگئی تہ نے نادر نے بی

آوازین سنتے ہی تیزی نے مٹیتے ہوئے کہار " کی جاؤ مسٹونا در۔ میں کمپیٹن بتینزی پہال موجو ذوں پولیس کومیں سنبھال بول گا: — اجاناب کو بیٹن بتیزی کے داک طرف سے منکلتے ہوئے کہا۔ اور نادر کمپیٹن بتیزی کو داخل دیکھ کرمیران رہ گیار کیوں کہ اُسی کی د جہ سے وہ اینا اقوہ جھوڈ سمی

اس علاقے میں آجیہا تھا۔ ' فکرنا کر و کیے گئیٹن صاحب اب سمیے شاگر دہو ہیکے ہیں و سے عمران مادر کی الجھی تھی گیا تھا اس سے اس نے اس کا مائد دباکر اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا ۔

ادرنادد سکر آگررک گیا۔ اس کے بہرے براهمینان کے تافزات بھیں گئے تھے ر دوسرے کمیے یونسی کے بے شمارسے اس اندر داخل

دوسرے کمجے پولیس سے سے سمار سے ہائی امدر داس موسئے ۔۔۔ اور انہوں نے ان سب کو ہمینڈ زاپ کرنے کا حکم دیا اور را گفیس ان سب کی طرف تان دیں م میں بھامی سے رٹ سمروس کا جیسے کیلیٹر بی تیزی موں ر

، میں مقامی کسیارٹ سروس کا جھٹ میں ہتا ہمیزی ہوں ۔ ہمہاراانبیارج کون ہے ''۔۔۔۔کیدیٹن ہمیزی نے چینتے ہوئے

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

کہا۔ ادر سپاہی اس کی آداز سنتے ہی شک کئے۔ دوسرے
کیے ایک بولیس ان پیٹر تیزی سے کیپٹن تمیزی کی طرف
بڑھا۔ قریب آکر اس نے حب کیپٹن تمیزی کو بہانا اور
اس کی ایولیاں بج گئیں ادر ہائٹ سیوٹ سے لئے اٹھ گیا۔ ادر
اس کے ساتھ ہی سپاہیوں نے بھی اپنی را تفلیس نیچی کر
لیس کے ساتھ ہی سپاہیوں نے بھی اپنی را تفلیس نیچی کر

داردهبن نے عمران کے کہنے مرالف ۔ ڈی کے خاتے) کارکردیگ سر بانده دیا تھا۔ اورات سے سی ملک کی سسکرٹ سردس کی اس نتاندار کارکر دگی بر بهاست ندیے عوام اور تھی زیادہ نکوسش ہو گئے ۔ ٹیلی دیون ریر تهام تفاصیل بنا ای گئیں کدالف ددی نے کس طرح آئل ڈیوتیاہ کرنے کا ملان بنایا تھا ادر سیکرٹ تموس

ف كس طرح ايني جانون ميكهيل كم يه يلان خمة كيا ادريكم مطرح سكر ا سردس نے ٹرانسمٹر کال کی مدینے ابھٹ رڈھی نے سرد کواریٹر كاسراغ لكا ما ____ أدريم نون ناك جناك للإكر الهنون في اس مشين كوتباه كرديا جس من وريك ياور باؤس كواله المرتهات د کومعاشی طور میرمفلوج کر دینا چاہتے تھے ۔ آئل ڈیو کے قریب نه رمی خارم سے ملنے والی ایعن میٹی اور پیٹی آری کے افراد کی لاشول کے ساتھ ساتھ راج موتی کھڑسل سنٹر کی عقبی عاریت کستے طن دالى لاشون ادراكس عادت سم اندر دى حصول كولدرى نفصیل سے ٹیلی دینزن مید د کھا ہاگیا۔۔ ہمٹا کوار نٹریت ایسی وستاويزات بهي مل كئي تقيس جن سے سات ظاہر تقا كه يه سازش اسرائيل اور كافرسستان كي مشتركه سازش تفني - اور اس كامقصد كماشانه ادرياكيث ياكى كنفية ريش ك منصوب كو سبوتا وكرف كم سائل سائلة عكومت كافائمه تقاررا ودايني مرفنی کی عکومت ہے آئی تھی۔اس دستادیز میں بھاست مذخمے ان سیاست دانوں کے نام میں موجود تقے جہنمیں مدہر سراقتدار ان يات تقي بيناني ان سياست داندن كويمي ملك کے خلاف سازش ادر غداری کے الزام میں گرفتا رکر نیآ کیا تھا۔ ميد كوارشرسه مائيكل زخى حالت مين ايك طرف يوا بوا ملاتقار اور ڈاکٹروں نے سر تو ٹرکوسٹسٹن کرکے اس کی رندگی بجالی تقی۔ ا درما نیکل اب ہوش میں آخیکا تھا ر

ا میں ایک نصوصی سبیتال کے سبتیل دار ڈیس رکھا کیا تھا ۔ اُسے ایک نصوصی سبیتال کے سبتیل دار ڈیس رکھا کیا تھا ۔

پوری الاف قری میں سے صرف وہی زند دبیا تقار در نہ باقی سب موک موسکتی میں سے ساتھ ساتھ اس کے دواد رسائقیوں کی دشیں علی برآ مد کی جا مجلی تقلی ہ کی جا مجلی تقلی ہ اس دقت میریندیڈیٹ ایوس کے خصوص کھرسے میں عمران اور تنویراد دیں کے تمام ساتھی خصوصی طور تر مدعو کئے سال میں

اس دقت پرینہ بٹرینٹ لمؤس کے نصوصی کمرسے میں عمران اور تنویرا در اس کے نتام ساتھی نصوصی طور میر مدعو تھے ۔۔ ان سب كاتعار ف صدر مملكت لي يأتميث ما كي ايك خفية تنظيم فاست وميحة کے طور میرکرایا گیاتھا کیوں کہ عمران نہ جا متا تھا کہ وہ بطور ممبیر كرث مردس الضية من يتوير بطور اليشدفاسط في يوسينه يُقل كَ بينيا تقا كيديل تترى جواب ميحر موحيكا تقا . دوهي دمان وجود نتا - وزیرخارجبرک و اجدئسین کایهره نمسنرت سے کل ناریعو والج تھا۔۔۔وہ باربارعمران ادرفاسٹ ڈنیھے کے ارکان کویوں دیکھ رہے تھے جیسے وہ انساندں کی جسے مافوق الفطرت لوگ ہوں ۔ يند المحول بدرصدر مملكت تشريف لائے اور انہوں نے سى فردًا فردًا عمران ، تنویرادراس کے سابقیوں کا بے مدت کرم ادا كــا ــــادران كى كاركردگى كى اس مەتىك تعربف وتوصيف کی کہ انہیں تُرم سی آنے لگ گئی م

ی دا اہمیں سرم سی اسے ناب سی سر سے ہیں جیسے " جناب ہے ہیں جیسے ہیں جیسے ہیں جیسے ہیں جیسے ہیں جیسے ہیں جیسے ہی ہم میس مارخاں سے بڑھ کر بچاس مارخاں بن گئے ہوں یا عمران نے شرمیلے ہجیج میں کہا ۔ اور دزیرخارجہ کے ساتھ ساتھ صدر مملکت بھی منس پڑھے ۔

نہیں میر ہم نے اس فطرے کاستباب کرایا ہے۔ الف والله على من الكامي كي تفصيلات كالعلان كرفس يسع عمية اینے علیف ممالک اور اتوام متحدہ کے سیکرٹری بیزل کو ان وشادیزات کے بارے میں آگاہ کیا ۔ دران سے اس فدیثے كا زهباركيا تواقوام متحده ادر عارب عليف ممالك في كافرسان كوكفل كر وتمكى وسلے دى كر إكر بعاشا مذير جمله كيا كيا توبيجمله بعاشاند یر بنہیں ملکہ شوگران _ ماکیٹیا _ ورتمام اسلامی ممالک سے فلات شمحا ملئے گا -اور کا فرستان کے حکام نے تحریب کی علقہ۔ داخل كر ديا يكران كاجمل كا أيساكوني الاده نهب ي اس ائے اب ان کی طرف سے کسی جملے کا کوئی خدشہ تہیں ہے ہم علد سى عالات درست ہوتے ہى كنفية رايشن كالحبى اعلان كر ديں لھے ر ادراس سے بعد مین ظرہ مبینہ کے لئے ختم ہو جائے گا ۔ فیلسے مزيد احتياط كے طور يرشوكران نے سى فورلى طور يرانى فومس كافرىتان كى مەحدۇن مەۋال دى بېي بىسىپ كافرىتان دبا كە میں دہے گا بیات مدرملکت نے تفقیل بتاتے ہوئے کہا ر كى طرف سے نصب كرده بم الله كاك يا در لم وس كى كسى مشين ي نصب ہے۔ گوہم نے اس کی آبید ٹانگ مشین تباہ کر دی ہے۔ بيربعي اس خوف ناك بم كواس مشين مسع عليحده كمه فا انتهائي طروري نے ہے۔ عمران نے کی افت سنجیدہ کہجے میں کہا۔ اور اس کی بات سنتے ہی دزیر خارجہ، صدر بملکت کے ساتھ ساتھ ہاتی سب

'آپ تفٹرات کی کارکہ دگی سی ایس ہے کہ میرائی چاہتاہے۔ کہ آپ کو بہیں دوک یوں سے باقیت یا ادافقی ایک خوش قسمت ملک ہمیں ترسیب آپ خوش قسمت ملکت ہیں ترسیب آپ کے بہی ترسیب آپ کے بہا رہا کہ ا

جناب بہلی بات تو یہ سے کہ حیر تمیزی معاجب میرہے شاكمدوبن يحكوبي إكوانهون في الهي مك منهاي كعلا في بعد ادر ننى معظ ميس كركى كروى بندهواني سے اسسے باوجودين ف النبس ایناشاكر وسیم كرايات - ادرآب كوتومعلوم يك آج كل شَاكْم واستا دول كي طبي كان كاشتے بيں بيانى يى بين نے فیصلہ کرایاہے کہ یا کیٹ بیا جاتے ہی میں اپنے کا نول کانبہ ترا یوں گا۔اور دوسری بات یہ کہ جلدہی سفیڈرسٹن کے ذریعے یا کین ادر بھاشانہ ایک بوجائیں کے تر ہم می کھر کی مرعنی بن جائیں مجے "__عمران نے کہا اور صدر مملکت جوشا مدیو رخی زند کی بین مجھی اس طرح کھل کھلائر منہ جنسے ہوں گے ہے اختیار تیقہو^ں یر قبقه مارکر بینت رہے ادر سرطات رہے ان محسنے كاانداز بانكل بجون عبياتها بجيه اجانك اينالب نديده تمين كعلونا سحفے میں مل کسانبور

" کئے۔ ایک بات ادرہے کا فرستان نے اپنی فوجیں ا عادی مدودوں پر ڈالی ہوئی ہیں مجبیں خطرہ ہے کددہ اپنی اسس سازش کے ناکام ہو تے ہی کہیں ہم پر حملہ مذکر دھے " اچانک میج بتیزی نے کہا ہماشاند کو کہلی اسی باور ہاؤس سے سبدی ہو۔ ہی ہت و ترب سے بر آب سے بندی اسے بندی ہو۔ ہی ہت سفیندی اسے بندی ہمیں اسکا ساور بھر آپ کم مدرج بندی سفیندی کھولی جا کہ اور کا مشاب میں کا مطاب ہو گئی ہاہ تک باور کو ڈس بندوں اور اس کی مشاب میں کا مساب کا اور کیا اور کیا ہو اور کیا ہو بندی سے بوش اور کیا ہو بندی سے بروش میں سک مساب ہو بندی سے بروش سے

"غمران صاحب<u>"</u> پ ہی کوئی حل نکالیں !" وزیر فارحیہ لئے کہا ر

" جنابفاسك و يته ادراس كه ذهين ليديها لى موجود بس ان كمسائف ميرى كيا بساط هي كديس كدي تركيب سوج سكون السعم ان في سكرات بوك كها - اور تنويرا درجوليا أسك كاعاب والى نظرون سعد وكيف لك - برربرة

ارنےادے ۔ مجھے کیوں کھورتے میں آپ کوئی تجویز بنائیں اسے عمران نے مذہباتے ہوئے کہا ۔ امان مسٹرلیڈر ۔ آپ فاسٹ ڈیھ جسی تنظیم کے لیڈر ہیں ۔ آپ یقیڈاس کا کوئی حل سورح لیں گے۔ بلیزید بھاشانڈ کی

سلامتی کامسکار ہے ہے۔۔۔مدد نعملکت نے اس بار تنویر سے مفاطب ہوکہ کہا اور تنویر فامونٹ جیٹیا ہے بسی سے ہونٹ کا شتا رام - اُسے بھلا کیا ترکیب سمجھ میں آئی تھی ۔ '' أده به تواس اتم تمین مسلے کو بعدل ہی گئے تھے۔ ادہ یہ تو انتہائی خطرنگ سے ۔ ادہ یہ تو انتہائی خطرنگ سے ۔ ادہ یہ تو انتہائی خطرنگ سے ۔ یورسے یا دریاؤ میں کو تو دکا نہیں جاسکتا ۔ آخر کس طرح دہ بم ٹریس کیاجائے گا ادر علیدہ کیاجائے گا ڈ صدر جملکت کالہج کی لحنت انتہائی سنجیدہ ادر تشویت انتیز ہو گیا تھا۔

می تو به برحال آپ کوکر ناموگار در پرسی بھی کمیے بوسک ہے مثین کی سی مخصوص کر دش کی بنام بری دہ بم بھیٹ جائے تے ہم ان نے کہا اور اس کی بید بات سن کر توصد رسملت اور وزیر فار جہ دونوں کے جہ بے لدو بوٹے کے ساب انہیں خطرے کا میجے احساس ہو ربا تھا ۔ انہیں یول محسوس ہور کا تھا جیسے اس خیال نے بھی ان کے جہموں سے نون نیوٹو لیا ہو سابقت وقت ہوتی تھی سین بیم والا خطرہ تو منوا کی ان کے مرد ان براتک ربا تھا ۔ "میج نرمینری — آپ بتا ئیس کس طرح اس بم کون کالوجائے ۔ آپ سے کرشینری سے جھی جوں تر سے در ممال میں ا

آب سیر شرک سیب بین کامری او معالیات نے میحر متیزی سے مفاطب مو کہ کہا ۔ "سند ساس کے علاوہ اور کیا ہو سکتا سے کہا در ای

کو ہنگا می طور پریند کیا جلئے اور پھراس کی ایک منتوں کو کھول کمرچیک کیا جائے : کھول کمرچیک کیا جائے : بیسٹیم برمتیزی نے اٹک اٹک کمر کہا یہ

کر کہا ر " آپ کے داس درست ہیں ۔۔ یہ کیسے بمکن ہے اپورے

مك براس قدد بریشان موربی سے عمر ن سے برات ن كه "كياهل بعي " مدرىملكت في حيرت البرا لهج يين يوجهارسب كي نظرى عمران يرجى حوثى تعيس حسب كم جهرے يم نتبرارت آمنز سكراً بث رنيك رسي هيي م أستبِغًا ومكرنا بيشب كأكدكس منتين مين وه بم نث كيا كياب بس اس مثنين كوديد المحول كے مئے روك ديتجي اور مم ماسر كال سيخ و عمران نے رقب محصوم سے لیجے میں کہا۔ اور مدر ملکت یوں مونٹ کا شف ملکے جلسے وہ بڑی مفتکل سے اپنا غصە بىسلاكرىت بون -^م شٹ اپ ہے ہمیں احساس ہی نہیں ہے کہ یہ کس قعد اسم سئاميے ۔ اورتم مذاق گر آسیے ہو۔ نتہبی سٹ رم ہنی جائے !! <u> جورات مارا گیالتو دہ غصہ سے ہیٹ بیٹتی ۔</u> المرسي عيد بهت آرسي ترسعمران في منه كياترسى في المحادث المكركهار

بلکے ہوئے کہا۔ "کیا آرہی ہے " جولیانے یونک کہ کہار "منے مربط توشایداتن نداتی میں اب ہمہارے کہنے کے بعد تو ہبت آرہی ہے " عمران نے بط سے معصوم ہے ابھے میں کہا، "بلیز عمران صاحب یدورست سے کو آ ب نے ایف مڈسی کا فالمتہ کر کے ہم بیا حسان کیا ہے میکن" "ایک علی ہے ۔ دہ مائیکل ابھی زندہ ہے ۔ اُس سے معلوم کیا جائے : ۔ اجانک عند رہے کہا ر

" بیکن مائیکل کی عالت انتهائی تشونیش ناک ہے ۔ اگراس بید
تشدد کیا گیا یا دباؤ ڈالاکیا تو دہ یقدیناضم ہوجائے گا۔۔۔ ادر
دوسری بات یہ کہ مائیکل قوصرف تمام بیٹدردں کے خاتم کے بعد
الیف وی کالیٹد بین جیٹا تقا۔۔ ور مذہبر سے خیال میں تواس کی
اتن چیٹست بھی مذہبی کہ اُسے کرنل جارلسن نے اس اہم تریں را انہ
کے متعلق کیجے جایا بھی ہو ہے۔۔ عمران نے فور اُکہا اور اس کی بات
کا وزن محسوس کرتے ہی سب کے چہرے نگ گئے۔۔
" مادن عمر کرتے ہی سب کے چہرے نگ گئے۔۔
" مادن عمر کرتے ہی سب کے چہرے نگ گئے۔۔

کا وزن محسوس کرتے ہی سب کے پتم ہے انگ کئے '۔ '' بلیز ہے ان مارب ''آپ کی کھسو بیئے ۔ میں آپ سے درخواست کم تا ہوں لڑ۔۔۔اب صدر ممکنت نے عمران سے مناطب ہو کر مبڑھ کے کباحت آمیز کہجے میں کہا ،

ادرسانقهی وزیره فارجه نیهی نباحت آمیز لیجی درخواست کرنی خد و غرکد دی میمی به به بین به بین این است کرنی خد و غرکد دی میمیزی بولیا اور با بین بین بین نظر دل سے عمران کو دیکھنے لگ جیسے عمران اللهی جیسے عمران اللهی جیسے عمران اللهی جیسے عمران اللهی جیسے مرکال کرصد دیملکت کے سامنے دکھ د سے گا۔
گا۔

ہ ۔ " جناب صدرصاحب ہے تو نواہ نموٰاہ پریشان ہو گئے یہ کوئی اہم سکلہ نہیں ہیں۔اس کا توبیّا سیدھا سا دھا سا حل ہے:" عراں فیکس انہاں۔

عمران نے کہا۔ عمران نے کہا۔ ادرسب کی کھھوں میں حیرت کی تعبکیاں ابھر آئیں۔ وہ حس

فائل بطسفن مين مصوف موك تفاجعيه سهنت فبيح س فرنسك سلسلے میں امتحان دینا ہو ۔ وہ کا فی دیم تک نوئل کو دیکھتا ۔ ہ ۔ ادر ميراس ف فائل بندكر ك وايس ميزيد ركودى -مُ سوَر می جناب___اس بن توعم کا کوئی عو له نہیں ہے تہ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ اورسب کے جہرے یک لخت " تواب كياسوكاي "___ صدر مملكت في دانتون سيمونث كافتة موئے كها و دسخت يريشان دكھائى د سے رہے تھے۔ عمران جند كمخه خاموش مبثها انهبيره مكيهتار فالجفر كمي كمخت منبس "کال ہے جناب __ آپ تو داقعی ہے مدیر ایشان موگئے ہیں جناب ايسي توكوئي بات نهبن <u>آگر ت</u>م اليف يا حي اور ريدار تي جيسي تظيم كاغامة كريسكته بين قراس مم كوبام نهبين نكال سكته يا عمران کے مسکراتے ہوئے کہا ۔ لیکن کیسے ۔ آخرکیٹ لا ۔۔ صدر مملکت نے سرچھ لیے ہوئے کہا ۔ " شاب آپ کی فوج کے م اسکوا ڈکے پاس کی آلہ ہوتا یمے بیص عرف عام میں ٹراسیہ کہتے ہیں ریدالفاریڈر بیز کی مددسے بم كور لي كردية الميان المساح المراد الم وساء المراد الم وس

میں آن کر دیں تو وہ خود بخو د تباد سے گاکھ کہاں موجود ہے ۔ ادر مھر حید المحول بعد دوم ہم اس آسک ہے : علمان نے کہا۔

مىدرىملكت نے انتہائی سخت بھے میں کہا راور عفے کی شدت سے وہ اپنا فقرہ بھی بورا مذکر سکے ___اس قنم کے منداق کے دہشاید بنا بے بہت نوامل کیوں موتے ہیں۔ بین نے اِستخارہ بھی کرلیاہے روہ فائل منگوائیے جو الین میٹی کے مبیدٌ کوارٹریسے وستیاب ہو فی ہے یا محران نے بھی سخیدہ ہوتے ہوئے فائل_ اس فائل میں کیاہے شمصد مملکت نے ٔ اس میں دہ منتر مکھا ہواہے حس کویٹے ھفسے ہم خو دیخو د باسرآ على على المستعمران في النزيد اندازيين حواب دياء اب اس کا لہجہ بھی ہے مد سخیدہ تھا۔ ادرصدر مملکت نے ایک تھٹک سے میز مربیات موستے انطركام كارسيورا تقايا اوريى است كوده فائل بهيج كاحكم ديار مقودى دير بعد ايك نوجوان في شب مؤدباند الدرازين فائل لا كرصدر ملكت كے سامنے ركھ دى __ اورسلام كركے واس بيليج فائل آكئي تسصد ملكت نے فائل ممران كي طرف برطھاتے ہوئے کہا ۔ عمران نے فاکل المطانی اور اُسے کھول کرمیا صف لگا۔ سب کی نظری عمران میرجبی موئی تقیں۔۔۔اورعمران یوںالمبینان سے

باقی نہیں رہتا الے عمران نے کہا ، ورعد رمعکت حید محے ادرصدرمملکت یوں حیران ہو گئے جیسے عمران نے داقعی کو دی منتر یم یوں چیرت سے عمران کو دیکھنے نگئے جیسے انہیں اس کے دماغ کی کارکرد کی میرحبیرت مهور مبی موسدا در نفیر کنو رسنے جی بات کانڈرسے کہددی ر " ادہ سریس میں سرواقعی سے اس طرح تو خطرہ دور موجا تاہمے ویسے کیا نڈر نے حیرت بھرے لئے میں جواب آب بم اسکواد کے کانڈریس آپ کو اس کا علم کموں نہیں تقا السي صدرمملكت نے يوال كوانے والے الح ميں كها . سُر _ برجد بدترین تقتریسے رمجھے سرخیال نہیں آبا تھاسم والے کانڈرنے بٹرمندہ سے بھے میں کہا۔

" جلدى كرو_ اس بم كوروس كرك اورات بامزكال كرمجهي فورى اطلاع دو "___ صدر مملكت سے كها مأ أور . میرت انگیز __انتهائی میرت انگیز_عمران صاحب آپ واقعى حيرت انكيز صلاحيتو ل محامل ببرسيس سورح بهي نسكتا تفأ

كرآب اتنا كيه عانت بن السيصدر مملكت في رئسيور و كهت

ہی مران سے مناطب ہو کرکہا ۔ " طاب _ میرے بادرجی نے مجھے موناک کی دال کھلاکھلاکم بدراسائنس دان بناديل بع بكول كراس نيكس كتاب ين ميده يها تفاكده نيا كاسب سے مثر اسائنس دان نيوش مونك كى دال كھايا

" اوہ __اده__ اکراسیات توآب نے بہلے کون نہیں بنايا مدرملكت في ممين كرشيل فون كي طرف ما تق بره بات بوئے کہا۔ اور پھرا نہوں نے ہم اسکوا ڈے کانڈرسے بات كرانے كا بى - اسے كو فكم ديا __ چند اسى لمحوں بعد كانڈ ريلائن مرہ کیا۔ ادر بب صدر مملکت نے ان سے اس ہے متعلق دیھیا توانهو سنے بتایا کہ بیآ ایم اسکواد کے پاس موجو دہے معدد ممکنت نے انہیں فورسی طور میر عکم وہا کہ وہ بم اسکوا کی کو لے حاکمہا ور ماؤس میں اس میں کوٹرٹ کریں اور اسے اس مثنین سے باہر نکال کرمنا کئے ۔ کرویں۔۔۔۔ بیکن ہم اسکواڈ کا نڈر کے جب انہیں بتایا کہ اس یں ایک خطرہ دستانے کہ الفارید دین کولے کا رکرنے کے لئے نصب کم مخصوص نوعیت کے بنائے جاتے ہیں ____ جیسے بی ان يوانفاريدرميزيدي مين توده بم تعيث جاتات -اس الح جب س اخت کے متعلق بدر ای طرح علم نام دراس آلے کا استعمال انتہائی خطراک میں موسل اسے کے اس آلے کا استعمال انتہائی خطراک میں موسل استعمال انتہائی خطراک میں موسل استعمال انتہائی خطراک میں موسل استعمال انتہائی خطراک میں انتہائی میں انتہائی میں انتہائی چهره ایک بادیفر بخوگیا - اورده غمران کی طرف دیکیف لکے عمران نے بہت بر منفوم شی سکوا مہد کھیلی ہوتی تھی ۔ " خناب کانڈرماحب سے فرائے کہ دہ اس اسے کے سائقانٹی میکنم ریز نھینکنے والا آلہ اٹیج کر دیں۔اس طرح اِنٹی میکنم

ريزيهي الفاريدر ميزيت سنسك سائقه شامل مؤجاتي جن- ادريع رائسا كوفي طراه

عمران کو دا د دیے دہی ہو رہیں نئے کھاشاں کے عبد رہے ہی اپنے آپیکومنوالیا تھا ر

م صدر مملکت نے بینتے ہوئے ایک بار میر فرق فرڈا سب ہ مشکریداداکیا۔۔۔ادر میدودا پنے سئے محصوص درو زے کی طرف مو گئے ۔

'' جج۔۔۔ ښاب۔۔۔ اگرآپ الاض منہ وں تو '' اچانک عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور صدر مملکت ہے اختیار

ٹھنیک کرمٹر گئے ۔ "فرطیئے فرطیئیے کیا بات ہے !" صدر مملکت نے جرت ہونے لیجے میں کہا ،

"جج - جناب جھے تُنہ آتی ہے: عمران نے مندنیج کمتے ہوئے کہا۔

ترخت م في ترمض بات كى __ آب كفل كربات كيميرًا يُكلي يُلا و معدد معلكت في ميرت عمر بعد الجديدي كها ر

"عمران - بکواس کرنے کی ضرورت نہیں جیوبا سر " اویا نک جولیانے دانت پیتے ہوئے کہا۔ اُسے شاپیز خطرہ پیدا ہو گیاتھا کوعمران صب عادت کوئی کیواس اُسی کے متعلق کرنے گا۔ "کال ہے ۔ یہ کیواس سے ۔ میری ٹاگلوں میں اتنادم ہنیں سے کہاس قد دلوی ناصلہ سید ل طے کریں " عمران نے

مند بناتے ہوئے کہا ۔ "کیامطلب عمر ان صاحب بیدل جلنے کا کیامطلب ہ ، دهان گران في محموم سے البحيس كها اور صدر مملكت ايك باديم كهل كهلاكميس بيلے -

ادر حنب تقوی دیر نبویم اسکوالا کواندر نبے فون کر کے بتایا کیم کو نبصرف ٹرلیس کرلیا گیا ہے۔ بلکہ مشیوں سے باسرتکال کر اکارہ بھی کو یا گیا ہے ۔۔۔ توصد دہمکت اس قدر نوش ہوئے کہ اگر انہیں اپنی چینٹیت کا بنیال نہ ہو الویقیقا دہ اٹھ کر رقص کرنا شروع کر دیتے۔۔

" بہت بہت شکر میران صاحب ___ بھاشانہ آپ کا یہ اصال بہیشاد در کھے گائی __ صدر مملکت نے اپنی کوسی سے انظام باقاعدہ عمران کے ماتھ اپنے دونوں مانقوں میں بروے ادر بے اختیاد اُسے جوم لیار

"ارے ادمے جناب جولیا کے سامنے جناب اگر کاش جولیا بھی ۔۔۔۔ ، ، ، ، ۔۔۔ عمران نے بوکھلائے ہوتے لیجے میں کہا ر اور جولیانے یوں آئمھیں نکالیں جیسے ابھی پیرسس اس تے سر پر مار دمے گی۔

"جناب بعض اب اجازت دیجیئے بیشے ڈرانگ دہاہی ۔ مس جولیا اب مسنر دالاانداز اپنانے ہی دالی ہیں " بعران نے اکھ کر در داذ ہے کی طرف کھسکتے ہوئے کہا ، اور جولیا نے سف مندہ انداز میں مند بھیرلیا سے صدر ممکنت کی دجہ سے دہ میری مشکل سے اپنے آب بر قابور کھے ہوئی تھی میکن ساتھ ساتھ اس کے جہ بے بریجیب سے مسرت کے آٹار بھی موجود تھے۔ جیسے اس کے جہ بے بریجیب سے مسرت کے آٹار بھی موجود تھے۔ جیسے

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

اس طرح چیے المنگنے کی ہیا۔ کیمین نکانتے ہوئے کہا ۔ کیمین نکانتے ہوئے کہا ۔

یں نے سوما علواس ہوائے ۔تے یں جو ٹمر حصے کے ہے توہ ہی جائیں گئے ۔ یقین کروجو لیا کننا عزمید تو کیسے جیونکم کی فسکل مک نہیں دیکھی تے۔ عمران نے منہ بنتے ہوئے

کہا ۔ '' '' یہ تو بین دیتا ہوں ہتہیں جونگر کے پیٹیے " ہوانک تنزیر نے کہا ۔ اور اس نے جیب ہے ایک نوٹ نکال کرعمران کے بائق پر کرد دیا ہے اس کا انداز الیا تھا جیسے وہ عمران پر

ہوں کردیا ہو۔ "ادہ __ ادہ __ ادہ __ نسکریہ تنویرصاحب __ بے مدشکریہ ۔ دیکھاجولیا کینجوسوں کی جیب سے رقم اس طرح نکلوائی ہائی سے راب توہانتی ہو مجھے: __عمران نے کہا اورجولیا کے ساتھ ساتھ سارے ساتھی منس بٹے سے رادر تنویر سکٹ کردہ گیا۔ کیوں کہ داقعی بوری تھیم میں دہ کنجوس مشہورتھا۔

سوں مرق کی جداں کے سول مواجع سے " "عمران صاحب آیک سوال ممرا بھی ہے " اجانک صفدرنے عمران سے مخاطب موکر کہار

تسوال __اوہ معان کر دیرج ہی شکل سے تو تنویر کی جب سے ایک نوٹ کلاسے اب میں وہ تہیں کیسے دیے سکتا ہوں " عمران سنے منہ بناتے موئے کہا ر

. میں آپ سے نیرات نہیں مانگ رہا رید کام آپ کوی مبالک ر

مجھے خیرات زملی تو جناب شیر مبارک صفعہ سعید عد ہے۔ وقت اس بم كودائد من أير ثيناك مشين كسرية لليك أياتيا تم ادرتم جانتے ہو کہ وائرلیس لہروں کی موجودگ تی غدیثہ بینے کم اس بلم پر ڈالی جاتیں تونتیجہ یا دراؤ سائری سے میٹیک کی دان کھے وهری صورت میں ہی سکتا ۔ عمر ن نے بر مرکور کا اسکر طرف بط عق مو سے جواب دیا۔ در صفدر سے چہرے بیشر شدگی كية الزات المرآك وه دارى دل من سوح ولا تقاكمات سيكر شهروس بين آف يه يخد وه يقي سائنس واكثريث كرليتاتوكم إزكم الياسوال تواس سني دمن مين ما المجترأ وه مم اکواڈ کانڈر تو کہدیا تفاکہ یہ مدیدترین تحقیقات ہے۔ مخرتم كيس مديدتر ن تحقيقات داتف موهات موي بولیانے بیرت بھر<u>ے بھے یں</u> کہا ۔ ا رازى بات سے جو ایا مسل دركونه بتانا - دراصل ميري می تقیقات کو جدید تقیقات کر جا ماہے رجس طرح شاعر شاعر می ين اين كانتخلص كمينة بن اسى هرح سأنس س مَرْز خلف جدید ہے !-- عمران نے مرگوٹ ماندسے اندادس کہا ر اورجولیا نومرن منس بیشی حب را قی ساتھیوں کے علق سے ب اختیار تهقه بکل کیا و عمران یون انکھیں مفار کھا الد کھ انسب کود کینے لگ جیسے نے سطرح منسنے کی وجد است سمجورنہ فی ہو۔ اور س کے س انداز میرایک بار تھر فہنچے کو تجالتھ

میں تو یہ بوچینا عامبتا ہو ل کہ اتنی آسانی سے بم ٹریس ہو کرنا کارہ بوسكمة التقاف ادرآب كومعلوم معي تقاتوبيكام آب يهط بعي كر سُكَتِ تِقِي تِهِ مِنْ رَبِي رَا اللَّهِ مِن كَهَا رَ " نيرحانتي بوصفدر كسكتي بين "_غمران ني اس كے سوال كا جواب دينے كى سجائے التاعجيب ساسوال كرديا _ " خير بان خيرنكي كو كهته من اورثرا في كو تنسر مكر" صفدرن الجهي موئة لهج مين تجاب دينة موسئة كهار " توجناب صفد رسعيد صاحب __خيرات نير كي جمع يوكني تواكونيرات يعنى نيكيال مانكنا مجص مبارك توءتم سيني تفرات يعنى بمائیاں مانگ لیا کرو مجھے کیااعتراض موسکتانے " عمران نے جواب دیا اور صفد رکھے ساتھ ساتھ اس کی اسب عجيب وغرسي توجههم ميسب سائقي منس سطي و هسب اب حميث سے قريب بہنے بينے مقے جہاں ان کے لئے سرکاری " اچھائيلو ___نيرات کامعنی نيکيا ں پي نہي - مگر بمرسے سوال کا جواب "__ صفدرنے سنتے موئے کہا ، ' بل __ بہارسے سوال کے جواب کے لئے مجھے بہر مربعی مؤمک کی دال کھلانی پڑے گی ۔ادر متم حانتے ہو آج کل دال کے سے بشامال عابی اور مومین دیا تھی سے توجھوٹا سانوط اب تم خودسويو أس نوث بين تو دال عبسي كران قيمت جيز ميسر منهين آسكتى ببروال مم بھى كيا يا دكرد تھے كدين في سوال كيا آدر بلیک ورلڈ ایک ایس پراسرا اسحرائمیا ور آبجی الیاجس و معمد بر ایست سن کرتھا۔

بلیک ورلڈ جس کی پراسرار اور انوجی قبور کے بتدیاں میں ورویا کی استرات میں معدوجہ کرنی پرائی۔ انتہائی ولیس ورمنظار میں ان جدوجہ کرنی پرائی۔ انتہائی ولیس ورمنظار میں ان جدوجہ کے والی استرائی جی میں ان کا میں اور کے دیا ؟

بلیک ورلڈ جس کے خلاف طویل جدوجہ کے بعد انترکار ناکای بی ممران کا متعدد نے بلیک ورلڈ جس کے خلاف طویل جدوجہ کے بعد انترکار ناکای بی ممران کا متعدد نے بلیک ورلڈ جس کے خلاف کام کرتے ہوئے عمران کو عام وزیادی اسلمے کی بجائے قطعی بلیک ورلڈ جس کے خلاف کام کرتے ہوئے عمران کو عام وزیادی اسلمے کی بجائے قطعی بلیک ورلڈ جس کے خلاف کام کرتے ہوئے عران کو عام وزیادی اسلمے کی بجائے قطعی بلیک ورلڈ جس کے خلاف کام کرتے ہوئے واقعات کیا تھی ؟

تطعی مختلف انداز کی کہانی۔ انتہائی منظرہ انداز کی جدوجہد تجر اور حرکی فسوں کاریوں میں لیٹی ہوئی ایک پراسراد دنیا کی کہانی ایک ایساناول جواس نے کہل شفہ قرطاس پر ٹیمیں امحرا

المرائيس المناسطاب فرمائيس الملكم المرائيس الملكم ا

بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان



نستستستستسلسست. بلیک ورلڈ شیطان کی دنیا میلفان اور اس کے کارندوں کی دنیا جبل سیاہ قوتوں کار ارج ہے۔ جبل انسانیت کے خلاف ہر سطح پر شیطانی انداز میں کام جاری رہتا ہے۔ پروفیسر المبرث شیطانی دنیا کا ایک ایسا کر دار جوشیطانی کا نائب تھا اور جس نے پوری دنیا کے مسلم انوں کے خاتمے کے لئے ایک خوفاک شیطانی منصوبے رکام شروع

کردیا۔ مید مصوبہ کیا تھا ۔۔۔۔؟ رغیمیں ایک الیاجادونی زیور جو صدیوں پہلے ایک شیطانی معبد کے پیجاری کی ملکیت تھااور پروفیسر البرث کو اس کی تلاش تھی۔ کیوں؟ وہ اس سے کیا مقصد حاصل

جبوتی ایک شیطان قوت جو انتهائی خوبصورت عورت کردپ میں ممران سے عمرائی اور اس کا دعوی تھا کہ عمران اس کی شیطینت سے کی صورت بھی نہ نچ کئے گا۔ کیا واقعی الیابادوا ۔۔۔۔؟ کیا جوتی اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئی ۔۔۔۔؟ بلیک ورلڈ جس کے مقامل عمران جوزف جوانا اور ٹائیگر سمیت جب میدان میں اترا تو عمران کو پہلی باریصاری ہوا کہ بلیک ورلڈی شیطانی تقریب کی تھربرطاقتور اور

خوفناک قونوں کی مالک ہیں۔



عمران سيرزيين انتبائى دلچسپ اور يادگار ايدونير كبهانى

ور رس كمانطوز مكنادل

ڈرزرٹ کمانڈوز خونکا صحوا میں موجود یہودیوں کی اہم ترین لیبارٹری کے محافظ۔ ڈرزرٹ کمانڈوز جنہیں خاص طور پر علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروں کے خاتے کے لئے تیار کیا گیا تھا۔

کرنل اباگر ڈیزرٹ کمانڈوز کاچیف۔جو جاہتا تھاکہ ایک بارعمران اپنے ساتھیوں سمیت اس کے مقابل آجائے اور جب اس کی خواہش پوری ہوئی تو؟ ڈاکٹر درانی پایشیا کا تالل فخر سائندان جے بیودپوں نے اغواکر سے محرا ہیں موجود اپنی لیمبارزی میں بہنچادیا۔ کیوں ۔۔۔؟

ۋىتىھآف فيوچر ايك ايساخوناك بتھيار جواس ليبار ٹرى ميں تيار كيا جار ہا تھا اور جب عمران اپنے ساتھيوں سميت اس ليبار ٹرى كو تباہ كرنے لكا تو؟

ولا والحد جب عمران البين ساتهيون سميت طوفان صحرا مي اس طرح بيعش كيا كه زندگى بيانا نامكن موكيا -----؟

کے دہ لحد جب عمران اور اس کے ساتھیوں کے سروں پر کرٹل اباگر قبر بن کر ٹوٹ بڑا۔

ﷺ وُزِرت کمانڈوز اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے درمیان ہونے والی ایک لیک جنگ کرریت کے ذرے بھی خوف سے اپنی جبک کھو بیٹھے۔



شلماک جے پوری ونیامیں سب نیادہ خوناک اور ناتائل تینے بھر سمجھاجا ہتھ۔ شلماک جو حکومت اور انتملی جنس کے سامنے کھلے عام زند ناتا بھر اتھا مگر کسی میں اس کی طرف نیزھی آگھ ہے ویکھنے کی جزات نہ تھی۔

شلماک جو بت کرنے سے پہلے گولی جلانے اور انگی ایسے سے پہلے ہاتھ کاٹ و تا تھا۔

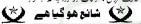
شلم ک وہ خوفاک مجرم جس نے علی عمران اور کرنل فریدی جیسے دوظیم جاسوسوں کو اپنے منہ نوچنے پرمجبور کر دیا۔

شلماک تجوعمران اور کرش فریدی کی ذبانت اور وقار کے لئے کھا چیننج بن گیا۔ شلماک جمس نے کرش فریدی کو فکست دینے کے لئے قاسم کو ابنا آکہ کار بنایا اور قاسم شلماک کی شدیر فریدی سے کھرا گیا۔

کی واقعی شلماک کے مقالم بیس کرال فریدی اور علی عمران نے فکست تسلیم کرلی؟

* الله ما عمران اگر اندیل قائم انزین فریدی کیپنن جیدا زرو سروس اور

ایکیشیا میکریت سروس کا خوفاک اور ارزه به اندام تکراؤ



یو شف برادر زیاک گیٹ ملتان

عمران سيريز كاايك اورسنسنى خيز ناول

گنجا بھکاری

مصنف مظبركليم ايجاب

👟 بھکاریوں کی دنیا جہاں جرائم پرورش پاتے ہیں۔ گنجا بھکاری جس نے عمران کو بھی بھکاری بنے پر مجمور کر دیا۔

ا کیپنن ظیل صفدر 'جولیا اور تنویر بھکاریوں کے روپ میں۔

عمران بھکاری بن کرسلیمان سے بھیک مانگنے جاتا ہے۔

الم تبقيم بي تبقيم ح

ج وه گنجا بعکاری جاسوس تھا' مجرم تھا یا صرف بھکاری؟ ایک چیرت انگیز ، سنسنی خیز اور ایکٹن سے بھر پور جاسوی ناول



يوسف برادرز پاک گيٺ ملتان